





John Carter Brown
Library
Brown University





183
/ C
/ 2

CC 470
2564



5040
CHOROGRAPHIA DE ALGVNS LV
gares que stam em hum caminho, que fez Gaspar Barrei
ros o anno de M.D.xxxvj. começado na cidade de Ba-
dajoz em Castella, te á de Milam em Italia, cõ al-
gũas outras obras, cujo catalogo vai scripto
com os nomes dos dictos lugares, na
folha seguinte.



Impresso em Coimbra por Ioã Aluarez impressor da
Vniuersidade, & por mandado do doctor Lop de Bar-
ros do desembargo d'elreino sñe senhor, & con-
go na Se d'Euora. M.D.LXI.

Vende-se à dous tostões em papel.

- ¶ Censura sobre hūs fragmētos intitulados em M. Por-
tio Catam de Originibus, os quales Ioannes Annio
Viterbienſe tirou a luz & interpretou.
- ¶ Censura sobre hūs liuros intitulados em Beroſo ſacer-
dote Chaldæo.
- ¶ Censura sobre hum liuro intitulado em Manethon ſa-
cerdote gentio do Ægypto.
- ¶ Censura sobre hū liuro intitulado em Q. Fabio Pictor
Romano, de Aureo ſeculo & origine vrbis Romæ.
- ¶ Obseruaçam em Latim acerca da terra que a ſagrada
ſcriptura chama Ophyr, d'onde vinha muito ouro,
& prata, pedraria, Marfim, Bogios, Pauões, & Ma-
deira fina a elrei Salamão.
- ¶ Hũa Oraçam que fez dom Garcia de Meneses biſpo
d'Euora, ao Papa Sixto quarto em Roma na igreja
de ſanct. Paulo extra muros, onde foi publicamente
recebido, indo por capitam de hũa armada que elre-
y dom Affonſo o quinto de Portugal mandou, em ſo-
corro da cidade de Otranto que os Turcos tinham
tomada no regno de Napoles.

Catálogo dos lugares principaes que n' sta chorographia vam scriptos,
de que o author faz particular descripçam.

Badajoz.	fo.1. Nimis.	fo.170.
Merida.	fo.13. Auinham.	fo.71.
Nossa senhora de Guadalupe.	fo.28. Carpentras.	fo.177.
Ponte do Arcebispo.	fo.41. DELPHINADO.	fo.177.
Talauera dela Reyna.	fo.48. Talart.	fo.179.
Madrid.	fo.53. Ambrum.	fo.180.
Alcala de Henares.	fo.55. ALPES MONTES.	fo.182.
Guadalajara.	fo.60. Ocello de Caesar.	fo.187.
Hita.	fo.64. ITALIA.	fo.191.
Ciguença.	fo.65. PIAMONTE.	fo.207.
Medina cœli.	fo.67. Sufa	
Arcos.	fo.68. Rioule.	fo.208.
REGNO DE ARAGAM.	fo.69. Moncaler.	fo.209.
Alhama.	fo.71. RIO DO PO.	fo.209.
Bouierca.	fo.72. Aste.	fo.219.
Mosteiro de Pedra.	fo.72. Alexandria.	fo.220.
Calataiud.	fo.74. Balsinhana.	fo.222.
Fresno.	fo.79. Pauia.	fo.223.
Almunha.	fo.79. Milam.	fo.232.
Muella.	fo.80.	
Caragoça.	fo.80.	
Fragua.	fo.96.	¶ Errata.
CATALVNHA.	fo.97.	
Alcaraz.	fo.101. Fo.1.&3. Ptolemeo, lege Ptolemeo.	
Letida.	fo.102. Fo.3. parace, lege para.	
Cerueira.	fo.105. Fo. acerqua, lege acerca.	
NOSSA SENHORA DE MON	Fo.5. prouintia lege prouincia.	
MONSERRAT.	fo.106. Fo.eod. Oretanilege Oretania.	
Barcellona.	fo.123. Fo.9. dos quaes, lege das quaes.	
Astarlid.	fo.133. Fo.eod. Saragoça, lege Çaragoça.	
Girona.	fo.133. Fo.10. lege & Tarraconensem acco	
Pyreneos Montes.	fo.138. lunt,iura &c.	
CONDADO DE RUISELHON.	Fo.eod. lege Ptolemæo.	
PERPINHAN.	fo.142. Fo.13. Alpeo, lege Alpheo.	
Salfas.	fo.153. Fo.eo. dozentos, lege duzentos.	
REGNO DE FRANÇA.	Fo.18. mitum, lege mirum.	
NARBONA.	fo.161. Fo.eod. lege Pomponio Mela.	
Befsiers.	fo.167. Fo.19. Fœnicios, lege Phœnicios.	
Soncthuberi.	fo.168. Fo.21. lege Pomponio Mela	
Mompilier.	fo.168. Fo.25. lege trophæos.	

- Fo. 31. aliniauam, lege ali uiuiam. Fo. 200. porto de Hostia, lege Ostia.
 Fo. 72. lege, & n'elias dous lugares. Fo. eod. xxxiiij. legoas, lege. xxxiiij.
 Fo. 79. se macha, lege se chama. Fo. 204. tauri spiratibus, le. spirates.
 Fo. 85. abriou, lege abrio. Fo. 112. lege, n'elle lançam.
 Fo. 94. Saturnios, lege Saturninos. Fo. eod. n'elles, lege n'elle.
 Fo. 95. quatro bispes, lege bispados. Fo. eod. lege Apeninno.
 Fo. 102. ex colonia Caluguritanos, Fo. 216 lege Apeninno.
 lege Calaguritanos. Fo. 226. dix, lege dix.
 Fo. 104. chamauam à Lerida, lege Fo. 229. Palydoro, lege Polydoro.
 chamam. Fo. 246. Afrea, lege Africa.
 Fo. 106. faltou por screuer o seguin ¶ Censura de Catam.
 te. De Momeneo à Porcarizes à Fo. 1. necessaio, lege necessario.
 outra legoa, è hũ lugarejo de. xx. Fo. 1. os dictos autho, lege authores
 vezinhos. Fo. 4. discripçam, lege descripçam.
 Fo. 113. mtærse, lege manterse. Fo. 12. Oenotrij, Morgetes, lege Oc
 Fo. 114. medullas, lege medullas. notrij, Itali, Morgetes.
 Fo. 121. ubditos, lege subditos. ¶ Censura de Berofo.
 Fo. 123. Fellippe, lege Phellippe. Fo. 3. & as cousas q̃ algũs, le. causas.
 Fo. 127. versos q̃ diz, lege versos em Fo. eod. como aua, mare como.
 que diz. Fo. 9. Agypteo, lege Aegypto.
 Fo. 148. porta chamada Illyberis, le- Fo. 10. argumanto, lege argumeto.
 ge Eliberis. Fo. 18. iuntas, lege iuntas.
 Fo. eod. ser Granada Illyberis, lege ¶ Censura de Manethon.
 Eliberis. Fo. 3. sobiecta à elles, lege sobiectas.
 Fo. eo. hiã à Illyberis, lege Eliberis. ¶ Censura de Q Fabio, Pictor.
 Fo. eod. vestigios de Illyberis. lege Fo. 4. por historia, le. por à historia.
 Eliberis. ¶ Ophyr.
 Fo. 151. Collonia, lege colonia. Epif. 2. Athyopico lege Aethiopico
 Fo. 159. authore Gręgos, le. authores Epist. ead. prestiti, lege prætiti.
 Fo. 161. que n'estes passos, lege de q̃ Fo. 3. none, lege nonne.
 n'estes passos. Fo. 8. fertilis metallis, lege fertiles.
 Fo. 162. Sicambria, lege Sycambria. Fo. 11. Cũ primi, lege, Q ui primi.
 Fo. 165. Olympiada. clxv. lege. clxvj. Fo. 18. reliquasque, lege reliquasque
 Fo. 185. onde se achar Penninũ, lege disciplinas.
 Peninum. ¶ In epistola ad Georgiũ Coeliũ.
 Fo. 186. sumitates, lege summitates. Ergregie, lege egregiẽ.
 Fo. 187. alteraçã, lege altercaçam. ¶ In oratione episcopi Eborẽsis.
 Fo. 193. comiam à mesma, lege comi Fo. 4. quasi Turcis in Thracia in A-
 am à mesa. chaia, lege, quasi Turcis in Thra-
 Fo. 194. epulentur ibibẽ, lege ibidẽ. cia, in Macedonia, in Grãcia, in
 Fo. eod. vij idades, lege. xij. idades. Achaia, &c.
 Fo. 196. galsãos, lege golfãos. Fo. 7. victoram, lege victoriam.

AO MVITO ALTO E MVITO EXCELLEN
te principe & serenissimo senhor, ó Cardeal Iffante,
ó doctór Lopo de Barros perpetua felicidade.



Ntre muitos papeis que me ficâram de
meu irmão, achei hũ liuro dirigido á V.
A. q̃ contem a chorographia d'algũs lu
gares d' Hespanha, França, & Italia, que
istã em hũ caminho q̃ fez por seu mãda
do, ó anno de M.D. xxxvj. & assi hũa obseruaçã em La
tim acerca da terra do Ophyr, d'onde vinha muito ou
ro a Elrei Salamão, cõ quatro censuras sobre certos autho
res, q̃ elle auia feré falsamente intitulado sem nomes alhe
os. As quaes obras parecendome terem algũa doctrina q̃
podia aproueitar ao bem publico, ascõmuniquei com al
gũs homẽs doctos, nam me fiando de meu parecer, que
por causa do sangue & natural afeiçã, facilmente me
podêra enganar. Os quaes me dixeram & ainda a conse
lhãram que as mandasse stampar, por terem algũas cou
sas proueitosas & dignas de se nam perder ó conhecimẽ
tò d'ellas. E vendo alem d'isto andarem muitas cousas
traçadadas de hum exemplar, que elle per importuna
çã d'algũas pessoas emprestou, mal digestas & imper
fectas, por serem compostas da primeira mão, & mui
diferentes das que no segundo exemplar stauam scrip
tas, & sobretudo ser cousa dirigida á V.A. & em que ja

posera os olhos, segundo me elle tinha dicto, & á grande
obrigação que tenho á seu serviço, & assi ó q̃ deuo á me-
moria do dicto meu irmão, pois que por sua intercessão
& respeito V. A. ouue por bẽ de seferuir de mim, & lhe
dar licença que me resignasse toda sua renda, como fez,
me pareceo que deuia fazer stampar as dictas obras, &
assi hũa oração em Latim, que dom Garcia de Meneses
bispo d'Euora fez em Roma ao Papa Sixto quarto, na
igreja de sanct. Paulo extra muros, onde publicamente
foi recebido do dicto Pontifice & Cardeaes, & impressa
na dicta cidade, á qual lhe deu ó Cardeal Sadoletto, & q̃
elle tinha em vontade fazer stampar, por se nam perder,
obra para aquelle tépo digna de memoria, na qual achei
feita hũa carta nuncupatoria para effecto d'isso. As cen-
suras stauam começadas em Latim, mas como ó tempo
lhas nam deixou acabar, ficãram nos mefmos originaes
da lingua Portugues, em que elle nam tinha determina-
do de as publicar, nem menos á Chorographia, posto q̃
na mesma lingua as principiasse, somente achei em La-
tim a obseruação do Ophyr acabada, & assi á vida de
sanct. Francisco á que falta muipouco por acabar, que
elle em Latim compunha, por causa da muita deuação
q̃ sempre teue á este glorioso sancto. Outras muitas cou-
sas me ficãram, d'algũas das quaes elle faz menção n'es-
tas obras, q̃ por serem imperfectas se nam podem agora
tirar á luz. Estas somente ainda q̃ nam ficassem bem aca-
badas

badas, pareceo cōtudo às dictas pessoas que se podiã im-
primir, posto que fossem em lingua em que as elle nam
entēdia publicar, porque em Latim como dixe tinha tu-
do ordenado de fazer, para serem mais vniuersaes, Mas ia
que isto nam ouue effecto, pareceo ser menos inconue-
niente, sairem à luz em lingoagem desuada de sua deter-
minaçam & vontade; que perderense de todo. Mas em
qualquer lingua que foram scriptas, se nam teuera grã-
de speranza no fauor de V. A. nam as ousara manifestar,
porque elle lhe pode dar o que ellas por uentura nam tem
de sua natureza, que por esta causa costumãram sempre
os antigos, dedicar seus liuros aos principes, para que sob
a proteiçam de seu nome, ousassem abrir suas folhas, &
seus emulos nam teueßem atreuimento de lhas romper.
Nosso Senhor conferue a vida & stado de V. A. por mui-
tos annos. Em Coimbra a. xx. de Setembro, M. D. L X.

AO MVITO ALTO E MVITO EXCEL
lente Principe & serenissimo senhor ó Cardeal Iffan-
te. Gaspar Barreiros perpetua felicidade.



Andoume. V. A. ó anno passa-
do à esta corte de Roma, dar os
agardecimétos ao Sâcto Padre
Paulo. iij. da sua creaçã em Car-
deal, & á visitar os que n'ella fo-
rã presentes, & assi sobre algũs
negocios q̃ entam cõ sua Sâcti-
dade tinha. E porque despois de
minha vinda, soube em q̃ gastei ó tempo, polla conta q̃
lhe dei do que fiz em todo este passado, quistãbem q̃ sou-
bessẽ, em que despédi ó do caminho. O qual posto q̃ de
muitas pessoas seja cada dia tam trilhado como vemos,
perque parece nam auer n'elle cousas tam occultas que
ã continuoaçam & numeros dos caminhantes, nam teuef-
fse ia descubertas, cõtudo muitas â, cuja sciencia nam
alcançam todos os que por elle caminham, por serem de
tal qualidade, q̃ nam samente requerẽ natural inclinaçã,
mas ainda algũas letras para se poderem perfectamente
descubrir. E os qued' estas duas cousas carecẽ, nam creio
possam mais conhecer q̃ hũa mui simple & singella no-
ticia d'ellas. Porem se ó tempo nã variãra nem alterãra
ã repartiçam & os nomes das prouincias & lugares, dos

rios

rios, & dos mares, dos mōtes & dos cabos, deſneceſſario
fora eſte meu trabalho, onde temos ainda algũs autho-
res Grægos & Latinos q̃ tam doctamente ſcreuêram os
ſitios & qualidades das terras. Mas como á monarchia
de Roma fez declinaçam em ſua potentia, & n'ella ſocce-
dêram nações barbaras ſem algũa policia, perque as bo-
as artes & á doctrina das mais couſas ſe conſeruã, tudo lo-
go ſoſtrocado, alterado, & d̃minuido. Hũs nomes ſe mu-
daram em outros, deſpouoãram ſe cidades, deſtroiram ſe
edificios, perderã ſe muitos liuros, com q̃ tãbẽ ſe perdeo á
noticia de muitas couſas q̃ ſtam ſcriptas n' eſſes poucos q̃
da geographia nos ficãram. De maneira q̃ hũas nam ſa-
bemos, & á verdade das outras nos cuſta muito traba-
lho, & algũas â como vi por experiência n' eſte caminho,
q̃ nam ſendo peſſoalmente viſtas, & cõ muita diligencia
examinadas, polla enformaçã dos naturaes da terra nam
podẽ nunca ſer bẽ ſabidas. D'õde naceo ſcreuerem algũs
authores, aſſi presentes como paſſados, couſas mui deſui-
adas do q̃ ſam, fiandose nas enformações de peſſoas q̃ as
nam ſouberã ſenam cõfuſas, & por á mor parte fabulo-
ſas, ou porq̃ vendoas nam chegou ſeu iuizo á poder alcã-
çar ó verdadeiro conhecimẽto d'ellas. Polla qual razam
diſſe Plinio ſerem mais dignos de ſe, os que ſcreuêram os
ſitios das terras, & dos lugares d'onde nacêram. E por
eſta cauſa quis Polybio ver peſſoalmente Africa, as Heſ-
panhas & Gallias, para emendar (ſegundo elle diz) á ig-



noran

norancia dos antigos, & dar á entender aos seus á verdadeira noticia d'estas partes, A mesma razam leuou Strabam Cappadocio ao Egypto, onde foi cõ Cornelio Gallo, & Salustio á Africa. E nam digo isto por cõfiar, que todas as cousas quen' este tractado screuo, sejam tam certas como eu queria que fossem, porque bem sei que á reprehensam que dou á muitos, ella darám outros á mim, que estas falhas auemos de dar aos engenhos, pois á natureza nenhũ criou perfeito, como disse o poeta Homero, Assim que este trabalho me nam pareceo em todo desnecessario, mas antetenho homés mui excellentes que imitar, os quaes gastáram parte do tempo em screuer o que para isso auia, nas peregrinações que fizeram, como foram os primeiros dous Cæsarestio & sobrinho, & assi Marco Aggrippa genro de hum d'elles, porque segundo á diligencia q' acerca d'isto teuerá parece, q' trazia á lãça na mão & á pena na outra, & cõtãto cuidado, q' scapãdo o dicto Iulio Cæsar em Alexandria das mãos dos inimigos, se saluou á nado, leuãdo os seus cõmentarios aleuãtados na mão ezquerda, & nadãdo cõ á direita, & ainda com os dëtes afferrados na capa, por nã ficaré os inimigos cõ gloria de tal despojo, Né Alexãdre careceo d' esta & outras se melhãtes curiosidades, no discurso de todas suas guerras, porque segundo diz Strabam, á sua conquista per hũa parte & á de Mithridates Eupator pella outra, nos descubríram muitas do mũdo, Nem pareceo superfluo á tam illustre

illustre rei screuer muitas cousas de geographia, acerca
das terras & prouincias q̃ vio per todo o discurso de suas
conquistas, cō quẽ Plinio allega muitas vezes, nẽ menos
gastar oitocentos talentos, q̃ fazẽ numero pouco mais ou
menos de. cccclxxx. mil ducados, na historia dos animaes,
q̃ mādou fazer à seu mestre Aristoteles. O mesmo fez. M.
Tullio quādo passou ẽ Asia, posto q̃ nã proseguissẽ o ppo
sito começado por algũs incōuenientes q̃ n' elle achou, cō
q̃ despois se desculpaua à seu amigo. T. Põponio Attico. E
o mesmo Iulio Cēsar (segũdo cõta Suetonio) hindo de Ita
lia para Hespanha, fez no caminho hũ poema intitulado
Iter, o q̃ n' elle tratassẽ nã sabemos por se perder cō outras
obras suas. E sancto Anselmo arcebispo Cantuariensẽ,
algum tempo furtou ao estudo da sagrada scriptura, &
às materias da Theologia, em que tanto mostrou à viue
za de seu engenho, para se occupar na geographia q̃ fez
de todo vniuerso, à qual intitulou Imagein do mũdo. O
mesmo fez o Papa Pio. ij. nos liuros q̃ cõpos de Asia &
Europa, em q̃ misturou algũas historias do seu tẽpo. Tẽ
o conhecimento das terras seus proueitosos effectos, co
mo tem todas as cousas, por q̃ Deos criou à natureza das
plãtas, & heruas cõos mais simples, para remedio & me
dicina de tãto numero de infirmitades, quantas affligẽ os
corpos humanos, & ordenou logo sua prouidencia en
genhos, que per hũa natural inclinaçã, speculassẽ à
natureza das dictas cousas, formando hũ Theophrasto,

hum Dioscorides, hum Paulo, hum Actio, & em nossos
tempõs hum Ruelio, Os quaes de melhor vontade rode-
âram a terra para alcançar a noticia de hũa planta ou her-
ua, que para saber os sitios & alturas dos lugares, em que
tanto trabalhou Claudio Ptolemæo Alexandrino, & por
que tanto Strabam peregrinou, Repartio assi mesmo a
bondade diuina, suas graças particulares com os climas
das terras, porque assi como deu à Hippocrates boa af-
timatiua natural, para conhecer as infirmitades & lhe
applicar os remedios d'ellas, & a Solom prudencia pa-
ra gouernar hũa Republica, à Cyro sciencia militar, & à
Xenophonte habilidade para d'elle screuer, assi deu à In-
dia suas drogas, & à Arabia seus aromatas. E se cada hũa
d'estas & outras cousas, nos seruem para muitos effectos,
necessário foi abrir se caminho, per q os Indios as cõmu-
nicassem cõnosco, & nos cõ elles as nossas, E se para esta
tal cõmunicaçã, que somete serue ao remedio das infir-
midades corporaes, & delicias humanas, foi necessaria sci-
encia das mathematicas, para d'ellas se formar hũa arte
practica da nauegaçã, quanto mais ó foi, para se cõmuni-
car a verdadeira religiã, cõ aquelles q d'ella careciam, co-
mo fez elrei Dõ Manoel da gloriosa memoria vossõ pai,
pois q per meo dos instrumetos da Agulha, Astrolabios,
Quadrâtes, Relogeos, Cartas & Pomas, descobrio cami-
nhos incognitos aos antigos, com q tâ perfectamete aca-
bou, ó que seus antecessores tinham começado acerca
do

do descobrimento, & conquista dos mares & terras do Oriente. Onde oje vemos as bandeiras do nome Christã, tam estendidas por todas aquellas partes d'aquem & d'alem Gange, que os Chins (gente mais remota de toda a Orietal) tem vista d'ellas, cõ muita speranza nossa, de cedo militaré sob a disciplina de seus capitães. Por as quaes cousas & por outras q̃ nas partes de Africa fez em seruiço de Deos, cremos lhe terá elle dado a gloria para que o criou. D'õde também nacêrã os itinerarios no sertã, como mandou fazer per muitas prouincias do mudo, o Emperador Antonino, os quaes posto q̃ de prauados da velhice do tempo, & da barbaria dos trasladadores, inda agora per elles sabemos muitas cousas das antigas, & emendamos a ignorancia dos modernos, A virtude da prudência, a qual se gera do conhecimento de cousas varias, tam necessaria para o gouerno ciuil, d'esta sciência de geographia também e composta, de q̃ Homero louuaua Vlysses, por ter á dado muitas terras, & vistos diuersos costumes de gâtes. E quãto necessaria seja aos capitães, muitos sam d'isto testemunhas, q̃ se perdêrã por nã saberẽ as terras, por onde marchauã com seus exercitos, rotos pello artificio das cilladas, q̃ lhe os inimigos armãrã, ajudados da noticia q̃ tinhã das regiões & prouincias, onde se fazia a guerra. E discorrêdo d'esta couza em outrãs, se viermos a liçã das historias, tãbẽ acharemos q̃ mal se podẽ entêder, sem esta sciencia. E muitos lugares da sagrada scriptura, sam



mui obscuros, aos q̃ d'ella carecem. Da qual necessidade
naceo ô abalifar dos caminhos, ô cõtar das distâncias per
passos: stadios, milhas, legoas, & fraz angues segũdo vso
dos Persas, ô screuer das terras, ô notar a eleuaçam do po-
lo, porque se conhecem as alturas, em que stam situados
os lugares, com que os homẽs se communicassẽ, pois
sam animaes politicos como lhe chamou Aristoteles. E
por a mesma causa foi tambem inuentado o vso da histo-
ria, q̃ os antigos chamãrã mestres dos tẽpos, por meo da
qual soubermos, quẽ foram nossos antepassados, q̃ leis
teuerã, como se governãrã, suas obras mãs ou boas, para
imitaçã de hũas & resguardo das outras, q̃ é hũa certa ma-
neira de cõmunicaçã, antre as idades & os tẽpos. Como
souberamos o principio da religiã, seu augmẽto, sua di-
minuiçã, & as causas d'ã base estas cousas, q̃ tanto seruem
para doctrina nossã. Como? & assi ouueramos de passar
todo o curso de nossã vida, sem saber mais do mundo q̃
os accidentes das cousas presentes & nada das passadas,
nem por ellas formar hũa conjectura para auiso das futu-
ras. Certamente que me afronto, & tenho piedade da mi-
seria nossã, vendo a vantagem que os antigos acerca d'is-
to nos teueram, & com quanto cuidado trabalhãram pa-
ra aproueitar a si & a nos, Hũs speculando o segredo da
natureza, outros formando circulos & quadrangulos,
para fazer hũa demonstraçam mathematica. outros scre-
uendo a natureza dos animaes, propriedades das plantas
& her-

& heruas, & de quantos simples Deos criou para reme-
dio da natureza humana, outros cōpōdo liuros de reruf-
tica, ensinandō como se hã de cultiuar as terras, plantar
as arvores, criar os gados, edificar as casas, outros screuē-
do à geographia das prouincias, & compōdo historias,
estimando tanto à inuençam de qualquer cousa d'estas
que Pythagoras, por achar hũa figura geometrica, pa-
ra effecto de suas demostrações mathematicas, dizem
alguns authores que sacrificou às musas hum touro.
Com à noticia das quaes cousas, oshomēs vem à for-
marem sua alma, hũa qualidadetam heroica & excel-
lente, que lhe alevanta ò intendmento, para melhor
contemplan as obras marauilhosas de Deos, Porque
nam â algũa de quantas elle criou, perque nam possã-
mos como perdegraos sobir ao conhecimento diuino,
se n'ellas quisermos deter ò intendmento, & nam pas-
sar así tam ouciosamente por ò fim para que foram cri-
adas, conforme â doctrina de Sanct. Paulo. Así que
este conhecimento de terras, & peregrinas regiões, com
à noticia dos fundadores das cidades, & primeiros inuen-
tores das cousas necessãrias à vida humana, nã carece de
seu fructo, que lhe acharã quem n'ellas quiser estudar
como dicto tenho, & como nos ensinou ò sapiētissimo
propheta Moyse, O qual nam quis priuar os inuentores
d'algũas cousas, do ouuor & memoria q̃ por isso merecê-
rã, como vemos na mēçam q̃ fez do q̃ edificou a primei-

ra cidade, & do nome que lhe pos. E do que inuentou a vida pastoril, & astendas do campo. E do que primeiro achou o instrumento musico da cithara. E do que começou as ferrarias & amolentou o ferro & o aço, & assi do q achou no deserto as agoas quentes, de que os homêes depois se aproueitaram no uso da medicina, contra muitas infirmitades. Fazendo assi mesmo mençam das primeiras colonias, que começaram habitar Asia, Africa, & Europa. Pois vendo eu a fama d'algũs trabalhos dos antigos, cuberta do mato da barbaria que sobre ella creceo, de chronicas d'Hespanha, França, & Italia, cõpostas em tempos obscuros & barbaros, & vêdo tambem algũs aucthores modernos, tocados d'este mal contagioso, que se lhe apegou da liçam d'estas taes chronicas, & q nam somente as cidades, mas os montes, os rios, as pontes, & edificios, stauã intitulado sem Hercules, em Thubal, em Geriam, & a gente popular com muita da nobre, persuadida d'estas patranhas & vaidades, determinei conforme a valia de meu pobre talento, & fraco engenho, dar o de Cæsar a Cæsar, & a cada hum o seu, porque nam pareçam, que a fama de Hercules logre, o que merecêram os Romãos com more trabalhos, que os seus doze fabulosos, nem menos que os nomes de Thubal & Geriam, stem postosem cidades & edificios, que elles nunca fundaram, nem fabricaram. Por q inda que algũs d'estes fossem gentios, & nam teuessem luma verdadeira religiã

am, teueram pore m coufas mui v tiles & neceffarias á nos,
como fanct. Baſilio nos enſina, em hum tractado acerca
do modo q̃ auemos de ter para nōs aproueitar d'ellas. E
como vemos cōmū mēte nas vniuerſidades & ſcholas, õ-
det áto ſe ſeruē da Dialectica Philoſophia, & medicina
da doctrina de Ariſtoteles, Platan, Hippocrates, Gale-
no, & de muitos authores Grægos & Latinos nas ſacul-
dades das mathematicas, Rhetorica, & Poefia, ſciencias
ſcrauas & miniſtras da Theologia Chriſtaã. E pois noſſo
Senhor os nam quis priuar da remuneraçam, que em al-
gũa maneira merecēram, no vſo & exercicio das virtu-
des moraes, dandolhen' eſte mūdo honras, ſtados, & ou-
tros premios temporaes, pois dos æternos nam eram dig-
nos, por falta que tinham da verdadeira religiam, nam
deuemos nos negar á ſua memoria, o louuor que merecē-
ram, na inuençam das artes de que nos ſeruimos, imitan-
do n' iſto á diuina bondade que nunca negou á ninguem
o ſeu. Outra cauſa tiue para me occupar n' eſtas inueſtiga-
ções, pedir me meu tio Ioam de Barros que lhe ſcreueſſe
muito particularmente, todos os lugares d' eſte meu ca-
minho, com tudo o que acerca de ſuas fundações, nomes
antigos, & mudança d' elles podeſſe ſaber, por quãto ſpe-
raua de ſe aproueitar da minha enformaçam na ſua geo-
graphia, que muitos annos â té começada de todo o vni-
uerſo. E porque eſte ſeu mandado concorreo com minha
inclinaçam, nam ſomente nam ſenti o trabalho d' iſſo,

mas ante de minuí o do caminho, soprindo cō esta occu-
paçam, á falta que algũas vez estinha de companhia, que
á hum cansado caminhante serue nos longos caminhos
de carreta, como diz hum prouerbio antigo. Pois co-
mo eu em cãfada V. A. á que podemos com muita razã,
chamar schola de sancta doctrina, apprehêdia algũas letras,
que me ajudãram á fazer estas obseruações, á ella mesma
pareceo conueniente, pagar o foro da propriedade que
me deu, & lhe dirigir esta chorographia, quenãam pude
profeguir mais, que te á cidade de Milam, onde deixei as
iornadas & tomei as postas, por á necessidade que para is-
so me sobreueio; comõ entã screui á V. A. A que peço
queira receber este pobre seruiço, sob á proteiçam de seu
amparo & fauor. O qual é o melhor & mais verdadeiro
genio, que posso desejar á este liuro, para remedio de sua
perpetuidade. Cũja vida & stado nōsso Senhor conserue
por longos annos, em Roma á .xv. de lanceiro, de. 1548.

AO LECTOR.



Tençam do author na descrip-
çam d'esteslugares, nam era ma-
is que screuer lamente ó que se
podesse saber acerca de sua fun-
daçam, por scriptura dos geo-
graphos antigos & modernos,
& d'alguns outros scriptores
d'outrasfaculdades. Mas porq̃
ia se occupaua n'isto quis tambem acrecentar algũas cou-
sas que via enuoltas na mixtura das informações que to-
maua, como foram ó numero das freiguesias, igrejas, &
mosteiros, rendimentos d'elles & dos bispados, & outras
coufas d'esta qualidade. Das quaes como nam pretendia
screuer, nem via importar muito ó conhecimêto d'ellas,
nam teuen'isso mais speculaçam nem diligencia, q̃ fiarse
no quelhediziã, acerca das dictas freiguesias, mosteiros,
& rendimentos. E quanto ao numero dos vezinhos se pa-
recer ao lector auer n'isto algũa falta, assi polla informa-
çam d'outras pessoas que virão os mesmos lugares, como
dos que elletambem podia ver se os vio, veja ó que dixe
ó author no titulo de Madrid, em que acharã toda á ra-
zam que teue acerca d'esta conta. E faça experiencia em
qualquer lugar, no qual verã claramente, ter muito me-
nos moradores, do que á voz do pouo cõmumete iulga.

E sem

E sem tomar esta experiencia, nam poderá saber á verdade, por causa dos muitos enganos q̃ n' isto cabem. E quanto á computaçam dos passios & milhas, & conformidade d'ellas, com as legoas, veja ó que diz ó dicto author acerca d'isso, no titulo de Guadalajara, para que senam espante, quando achar que á conta dos antigos com que elle allega, nam concorda algũas vezes com as nossas legoas. E se ouiuo dizer que em Italia contam tres milhas por hũa legoa, saiba ser erro cõmum do pouo, & conta falsa introduzida na vulgar opiniam da gente, porque polla conta de Antonino, & por authores que d'isso screuêram, & asipolla experiencia que algũs fizeram, se acha serem quatro milhas hũa legoa & nam tres. O outro auiso ê, que se nas chronicas d' Hespanha, França, ou Italia, achar algũas cousas contrairas, às que os geographos ou scriptores antigos Latinos ou Gregos dizem, que ó author aqui allega, acerca do fundamento & origem das cidades, nomes de terras, rios, mares, montes, cabos, ou de quaesquer outras cousas semelhantes, faça pouca estima das dictas chronicas, se nam quiser errar, por serem compostas em tempos mui apagados, & por homens de poucas letras & de fraco discurso, & que tinham pouca noticia, assi do mundo, como dos authores & dos tempos, por nam saberem á variedade d'elles, que causa nam poderem os homens atinar com á verdade das cousas antigas. E nam diz isto por as historias, que contam as
dictas

dictas chronicas, das cousas que socedêram no tépo dos reis de q̃ falam, porque quanto á isto, posto q̃ sejam pouco diligentes, cõtudo contam o q̃ passou n'aquelle tempo, mas como querem falar em cousas antigas do tempo dos Romãos, & em outras semelhâtes, logo descobrem o pouco que n'isso alcançaram. E á causa d'isto saiba ser, que despois da declinaçam do imperio de Roma, em que os Godos occupâram grande parte da Europa, & algũa de Africa, por ser gente barbara & imiga das letras, & introduzirem as suas Gotthicas, se perdêrá a Latina & Grega per spaço de. Dcccc. annos & mais. As quaes em n'flos tempos tornâram a florescer, com que se descobrîram os authores Grægos & Latinos, & por conseguinte ficârá descubertos os erros, & ignorancias das dictas chronicas, cheas de encantamentos de Hercules & de Merlins, & de muitas fabulas mal inuentadas, & peor contadas, que n'ellas se acham scriptas. Assim que por esta causa se perdeo com as dictas lingoas, a noticia dos authores & das historias, & verdade das cousas antigas. Pareceo também necessario auisar o lector, que se na pintura das Ta-uas de Ptolemæo, achar algũa cousa em quelhe pareça auer algũa discrepancia do que diz o author, nam cõfie em tudo no q̃ achar scripto na dicta pintura, por ser defeituosa em muitas partes, porque as verdadeiras Ta-uas d'este author, sã as da sua scriptura, & nam as da pintura, que elle nam debuxou, segundo crem algũs. E também

ene-

é necessario quẽ ouuer de specular isto, ser exercitado na
doctrina do dicto geographo, porque nam sendo versa-
do n'ella, facilmente pode cuidar nam entendendo hũa
coufa, q' á entende, como muitas vezes acontece aos que
tẽ inclinaçam á hũa sciência, & carecẽ dos principios d'el-
la. O mesmo diz por aliçã dos outros geographos, para
intendimento dos quaes, conuẽ saber algũas premissas,
porq' sem ellas se embaraçaria o lector, querendo iulgar
coufas, das quaes nã teueffe algũa experiencia. O que lhe
pareceo necessario dizer, nam por se excusar dos erros,
q' n' esta descripçã ouuer, dos quaes se nam podem liurar
os homẽs q' screuem, pois te gora se nam achou algũ, em
qualquer arte ou faculdade de sciencias que screueffe, q'
nam cahissen' elles, & muitos ouue que liberalmente os
diuulgãram, hũ dos quaes foi Hippocrates principe da
medicina, de q' fez hum tractado, em q' auisou os medi-
cos vindoiros, dos erros q' cometeo nas curas de muitas
infirmidades & feridas, o qual anda no fim de suas obras.
E o béauenturado & illustre doctor da igreja sancto Au-
gustinho, fez outro á que chamou Retracções d'algũs
erros que notou seus, para auiso dos q' os lessem, mas diz
isto, por o que cada hum pode imaginar, segundo o que
lhe offerecer á disposiçam da vótade, & qualidade do seu
intendimento. O qual quando abre qualquer liuro com
algum mau proposito, facilmente lhe pode á fantasia de-
sejosa de achar erros, reprehentar algũs, em q' elle mais
leuamẽ

leuemente podia cahir sendo guiado d'este desejo, que
cegua muito, nam fomenta qualquer grosso engenho,
mas ainda os grandes & bem formados entendimentos.
Por tanto, quando o lector ouuir acerca d'esta chorogra
phia, & das outras obras que com ella vam, cõtrairas sen
tenças, veja primeiro em que cousas, porque se forem al
gũas que toquem na sciencia das leiras, & o iulgador as
nam teuer, isto deue bastar para lhe dar pouca fe. E sendo
cousas que nam consistam em letras, mas em hũa boa
prudencia natural, tambem veja que tal é o iuizo & o dis
curso da tal pessoa, & segundo as onças que d'estas duas
cousas lhe achar, assi parece que deue ser á medida do cre
dito que acerca d'isso lhe der. Porque este stylo tinha Ap
pelles (segundo d'elle screuem) com os que iulgauam su
as obras, o qual regulaua os meritos da correçam com
os da pessoa. Tudo isto lhe pareceo necessario dizer, por
que a liçam dos authores é comum á muitos, mas o iul
gar concedido á poucos.

¶ Arouaçam.

¶ Eu ó doctór Ioam de Morgouiejo por cõmissam do Reuerendíssimo senhor Bispo de Coimbra vi ó liuro intitulado Chorographia, que fez ó senhor Gaspar Barreiros. Assi mesmo vi & li outre liuro intitulado Censuras sobre quatro authores, & ó Commentario da terrã do Ophyr, com hũa oraçam que fez dom Garcia de Menezes bispo d'Euora em Roma ao Papa Sixto quarto. Em todas estas obras nam áhi cousa que seja contraira á doutrina da sancta madre Igreja, sam de muita erudiçam & proueito, contem em si cousas exquisitas, dignas de ser vistas & lijdaspõr os doctos, & assi ê mui iusto que se imprimam & pubriquem.

El Doctór Iuande Morgouiejo.

BADAJIOZ.



Or esta cidade de Badajoz
 fertanto nossa vezinha, pois
 stá situada nos limites de Por
 tugal & de Castella, & tam
 sabida d' todos, não faremos
 nella mais detença que acer
 ca do nome antigo que teve,
 como ó perdeo, & ouue ó q̃

agora tem, & trabalharêmos quanto for á nos possi
 uel dedar as causas, por q̃ algũs homés assi Castelha
 nos como Portugueses se enganaram na inuestiga
 ção d' este nome cuidando huũs que Badajoz foi Pax
 julia, & outros parecendo lhe que ó bispado de Beja se
 mudou em Badajoz, & qued' esta mudança lhe ficou
 este nome Pacense, que oje tem sua diocesi. E porque
 esta nossa chorographia é scripta em lingoa que to
 dos os que sabem ler, por ventura quereram ler, & al
 guũs nam teram tanta noticia d' estas cousas, nos pa
 receo necessario peram melhor entendimento d' ellas, fa
 zer algũas declarações, as quaes posto que diante dos
 doctos possam ter nome de escusadas, perdelo am di
 antedos que carecem de sua doutrina. Por tanto nos
 perdoem os que as ouuerem por sobejas, pois auemos
 de formar nossas razões conforme ás capacidades de

Choreographia.

cada hum. Afsi que começando hum pouco de mais longe, faremos noſſo principio na diuiſam de Heſpa-

Tabul. 2. nh. 1. A qual Claudio Ptolæmeo & os outros geogra-
Eur. ca. 4 phos diuidem em tres prouincias principaes, Tarraco-
nenſe, Bætica, & Luſitania, ou para mais breuidade é
Citerior & Vltior, á Citerior conté á Tarraconêſe, á
Vltior cõtê a Bætica & á Luſitania, oſ termos da Lu-
ſitania ſegundo ó dicto Ptolæmeo ſam eſtes. Da parte
do North ó rio Douro, que á diuide da Tarraconen-
ſe, da parte do meo dia ó rio de Guadiana que á diuide
da Bætica, da parte do Occidente tem ó mar Oceano,
& da parte de Leuante tem á dicta Tarraconenſe. Po-
is dentro n' eſta prouincia da Luſitania: de marcada
per eſtes limites q' agora nó meeí, ſitua Ptolæmeo hũa
cidade per nome Pax Julia, antre hũa gente q' elle cha-
ma Turdetanos per eſtas palauras: *Quæ circa ſacrum*
Tabul. ead. ca. 5. *promontorium ſunt habitant præſati Turdetani, quorum*
civitates in Luſitania mediterraneæ Pax Julia, Iulia Myr-
tilis, as quaes palauras dizem ó ſeguinte. A terra que
ſta junto do cabo de ſanct. Vicente, habitam os di-
ctos Turdetanos, & as cidades do ſertam que elles
tem na Luſitania ſam eſtas, Pax Julia, & Iulia Myrtilis.
As quaes nos auemos ſerem oje (por as razões que
daremos adiante) á cidade de Beja & á villa de Mer-
rola, em Portugal. E para que Badajoz nam poſſa ſer
Pax Julia, como alguũs Caſtelhanos homẽs doctos
cuidã-

cuidaram: argumento sufficiente fora (quando outros nos faltaram) star Badajoz fora da Lusitania, pois sta alem do rio de Guadiana na parte da Bætica, das quaes prouincias é limite o dicto rio como dixe. Temos alem d'isto hum caminho de Antonino em o seu Itinerario, per que se proua claramente por á conta das milhas ser Beja Paxjulia: o qual screuendo per hum atalho, o caminho de hum lugar á que elle chama Esur á Paxjulia, conta n'elle. lxxvj. mil passos, ou lxxvj. milhas, que tudo vem á hũa mesma conta per esta maneira. Do dicto lugar de Esur á Mertola. xl. mil passos que sam. x. legoas, & de Mertola á Paxjulia. xxxvj. mil, que sam as mesmas noue legoas que ao presente contam de Mertola á Beja, as quaes noue legoas nam quadram com a distancia que á de Badajoz á Mertola que sam mais de, xx. legoas. Temos outro argumento, o qual é achar se nomeada á cidade de Beja por este nome Pacca, em hum summario de hũa historia dos Godos que o doctor mestre Andre de Resende (baram mui docto em todo genero de disciplinas, & grande inuestigador de cousas antigas,) allega em hum tractado que fez da origem & antiguidade de Euora sua patria, d'onde nos o tomamos, o qual sumario contando como os Christãos tomaram a dicta cidade de Beja aos Mouros diz, que na era de M. cc. annos no vltimo dia de Nouembro em á noue

Chorographia.

de sancto Andreapostolo, a cidade Pacca. f. Beja seto
mou esforçadamente por algũs vassallos d'el Rei dõ
Afonso de Portugal. f. per hum Fernam Gonçalues &
algũs outros piães, nos annos .xxxv. de seu regno,
as quaes palauras sam estas. *Ara M.cc.prickie Kal.De*
cembris, in nocte sancti Andree apostoli, ciuitas Pacca. i.
Begia ab hominibus regis Portugallie domni Alphonfi, vi
delicet Fernando Gonçalui, & quibusdam alijs pleb is mi
lilibus innaditur, & viriliter capitur, & à christianis pos
sidentur anno regni eius. xxxv. Parece que no tẽpo d'este
author quẽ quer que elle foi, andaua ja este nome Pax
corrupto em Pacca, ou se corrõpeo a letra como acon
tece muitas vezes. Afora estes argumentos se acham
algũas pedras na cidade & no termo de Beja, do tẽm
po de Romãos em que este dicto nome Pax Julia ita
scripto, hũa das quaes posto que gastada da vellhice do
tempo, quis aqui screuer para mais confirmaçam d'is
to, aq̃ nã faltamais de hũa so letra do nome Pax Julia.

RIAE. PONT.

AM. PACISIVLIA

VE FLAM

No termo da cidade sta outra pedra com as letras se
guintes.

L. AELIO. AVRELIO COMODO. F. AELI
IMP. CAES. HADRIANI. ANTONI
NINI AVG. PII. PP. FILIO. COL. PAX

IV.

IVLIA. DD.

E a pintura das tauoas de Ptolẽmeo, posto que em muitas partes seja tam defectuosa como ẽ, com tudo sitúa Paxjulia junto de Mertola, em lugar que quadra mais com o sítio de Beja & Mertola, que com o de Badajoz. Temos outro argumento dos tres conuentos que Plinio nomea na Lusitania, dizendo que toda esta prouincia se diuide em tres conuentos. f. Emeritense, Pacense, Scalabitano, chamamos latinos as casas onde se ministra justiça *iuridiciconuentus*, que nos chamamos relaçam, & os Castelhanos cancellarias, dous dos quaes sabemos serem Merida & Sanctarem, & outro de que tractamos ao presente, que nos auemos ser a cidade de Beja, porque nam era couza conueniente a boa ordem & policia que os Romãos tinham em tudo, como estas cancellarias se assentauam em lugares distantes huís dos outros em tal proporçam, que nam tiuessem as comarcas oppressões de longos caminhos, para irem com suas appellações & agrauos, assentárem hũa tam perto da outra como Badajoz sta de Merida, em que nam a mais distancia de caminho que noue legoas. Eos que com diligencia quizerem ver a distancia que têm antre si estas tres cidades, Merida, Beja, & Sanctarem, considerando juntamente a quantidade da Lusitania, achalasã todas em hum triangulo quasi

geometrico, com seus angulos æquidistantes como nos mostra a experiencia das legoas, porque de Beja a Sanctarem sam. xxxiiij. legoas, de Sanctarem a Merida. xxxix. & de Merida a Beja. xxxiiij. De maneira que a chancellaria de Sanctarem feruia te o rio Douro termo da Lusitania, & a toda a terra da Beira, Riba de coa, & parte de Tralos montes, te os termos de çamora, & te as cidades de Miranda, Salamanca, Cida Rodrigo, & outros lugares d'esta parte. A de Merida feruia a toda aquella banda de Alcantara, Coria, Caceres, Trugillho, Plasença, Auila. Beja feruia a todo regno do Algarue, & prouincia d'alem Tejo. A qual repartiçam de casas foi feita per homens (como tenho dicto,) que tudo ordenauam conforme ao bom juizo de que os dotou a natureza, como foram os Romãos. E ser Beja n'aquelle tempo cidade muito nobre, parace n'ella ser assentada a casa de justiça, (alem da qualidade do sitio ser æquidistante de Merida & Sanctarem:) como ora vemos em Hespanha starem assentadas em Lisboa, Valhadolid, Seuilha, & Granada, & outros lugares nobres d'esta qualidade, mostra se por a *L.ultima de censibus. ff.* na qual Paulo jurisconsulto diz estas palauras. *In Lusitania Pacenses & Emeritenses iuris Italici sunt.* Quer dizer que na Lusitania, Beja &

Meridatinham o priuilegio ou prerogatiua chamada *iur Italicum*, que se nam daua senam a lugares nobres. & illustres como estes foram n'aquelle tempo. Tambem se mostra sua nobreza em ser Colonados Romãos, como Plinio diz: o qual a nomea por hũa das cinco que auia na Lusitania. f. Enieritense que é a de Merida, Metalinense a de Medelim, Pacense a de Beja, Norbense Caesariana a da ponte de Alcantara, com a qual se contauam Castra Iulia, & Castra Cecilia, que sam as villas de Trugilho, & Caceres & a Scalabitana que é Sanctarem. Confirma tambem a nobreza de Beja hi m testemunho que della dá o Rasis Arabe, em hũa chronica que compos no tempo que os Arabes occuparam Hespanha: o qual diz ser Beja hũa das mais antigas cidades de Hespanha de muito pã, pastos, & mel, & que seus termos partiam com Sanctarem, o que parece responder em algũa maneira aos tres conuentos da Lusitania, pois partia com Sanctarem. E posto que este Arabe seja idiota, & algũas cousas screua como Barbaro que elle foi pois as nam entendia, auemos lhe de dar credito acerqua d'algũas que se conformam com os authorres graues & antigos. Facilmente podemos crer ser Beja em outro tempo muito mais nobre do que ao presente é, por a bondade da comarca que tem tam fertil,

& tam abastada, ajuntando esta qualidade aos argumentos & authoridades atrás allegadas. E ser despois em tempo de Christãos bispado, proua se per hũa chronica d'el Rei dom Afonso de Castella chamado sabio, em hũa repartição que n'ella sta scripta dos bispados de Hespanha, que diz ser feita per o emperador Costantino magno, mais antiga que a d'el Rey Vuamba dos Godos, na qual screuendo os bispados que á Merida como metropoli eram sobiectos, nomea primeiro Beja, & despois Lisboa, O-xama, Iba, Itala, Coimbra, Bisana, Lença, Talabria, Salamanca, Galba, Guburra, Coria, &c. Vendo pois algũas pessoas por estas & por outras razões nam ser este nome de Paxiulia o antigo que teue Badajoz, vieram a specular por rastro de conjecturas como poderia ser chamar se este bispado de Badajoz Pacense: E considerando a mudança que o tempo fez em algũas cadeiras episcopaes de hũs lugares para outros, como vemos per os concilios prouinciaes que Alcala de Henares, as dúas Arcobrigas, Empurias em Catalunha, a villa do Padram em Galiza Merida na Lusitania, & outros muitos lugares de Hespanha, França, & de Italia, que fariam longo processo foram bispados, & que algũs se mudaram juntamente com os nomes da mesma diocesi, como vemos em hũa cidade que ouue na mesma Lusitania

cha

chamada Igædita: onde ora chamam as Idanhas, (a qual na repartição dos bispados que fez el Rei V-uamba é chamada corruptamente Odonia & Edanhas) cujo bispado se mudou para a cidade da Guarda, onde oje persevera com o mesmo nome Igæditanienſe: conjecturando lhe pareceo que a sede episcopal se mudou tambem per o mesmo modo de Beja em Badajoz com o mesmo nome Pacenſe, como tambem vimos em nossos dias mudado o bispado de Silues para a villa de Faram com o mesmo nome de Siluenſis diœceſis, poſto que sobre esta mudança ouueſſe lite, & se tornasse onde primeiro ſteue, a qual conjectura era muito bem inuentada, pois tinham por aueriguado nam ter Badajoz antigamente, nem este nome Paxjulia, nem outro ſemelhante, donde lhe podeſſe ficar o de Pacenſe. Pois vendo nos hũa couſa, & a outra, & aſi meſmo o que Antonio de Nebriffa & Geneſio de Sepulueda dizem, (homens certo doctiſſimos hum ja falecido & outro viuo, de cuja doctrina & eloquencia o emperador Carolo quinto, quis foſſe compoſta em latim a ſua chronica, que todos eſperamos com grande aluoroço, aſi por oſeitos d' este tam excellente principe, como por a muita erudição, eloquencia, & doctrina do dicto Geneſio de Sepulueda que aſi nas traduções da Metaphiſica & politicas de Ariſtoteles, como em

Chorographia.

outras obras tem mostrado) achamos que elles affirmam chamar-se Badajoz antigamente Pax augusta, Colonia dos Romanos situada nas ribeiras de Guadiana: na prouincia de Lusitania. Mas vendo com muita diligencia todos os Geographos nam temos te gora achado que algum d'elles faça mençam de Pax augusta na Lusitania, de que nós maravillhamos, & cremos que se tiueram algum author que claramente ó dissera, elles ó allegaram: & tambem se ó ouuera, nenhúa necessidade teueram outros homens doctos de conjecturar á mudançam do nome & bispado de Beja em Badajoz. E para que melhor se entenda esta nossa censura acerca da sua openiam screuerêmos primeiro ó que cada hum delles diz, & despois diremos donde nos parece que elles rastejando fizeram conjectura para affirmar ó que dizem, & de si viremos ao author que screue ó verdadeiro nome de Badajoz, que nos auemos fer ó mesmo de Pax augusta, mas nam por os fundamentos dos ditos authores. Antonio de Nebrissa falando no rio de Guadiana: chama á Badajoz Pax augusta, dizendo. *Ana igitur in agro Laminitano prouintie Tarraconensis ortus, nunc se interra cuniculos mergens, nunc in stagna refundens in Oretani Veteri secundo flumine Batiscam à Lusitania disterninat, præter labit, & Ceciliam gemilinam, Emeri-*

ram, Pacemq, augustam Lusitanie urbes praeclaras.

Nas quaes palauras diz assi. O rio de Guadiana tem seu nascimento no agro laminitano da prouincia Tarraconense, ó qual correndo ora por baixo da terra, ora espraiaandose em lagoas, em Oretania á velha, diuide a Bætica da Lusitania, correndo per junto de Cecília Gemilina, Emerita & Pax augusta cidades nobres da Lusitania, em que parece entender por Pax augusta Badajoz, pois diz que lhe corre ó rio de Guadiana polla porta, porque se ó entendêra por Beja, nam dixerá que Guadiana passaua por junto della pois Beja sta muitas legoas afastada delle, & nam oulhou que dizendo diuidir Guadiana á Bætica da Lusitania lhe ficaua Badajoz fora da dicta Lusitania, para que á nam podesse contar por cidade da dicta prouincia, quando diz que ó rio de Guadiana passa por Merida & por Pax augusta cidades da Lusitania, porque como acima dixe Merida sta da banda da Lusitania ao longo do dicto rio, & Badajoz assi mesmo ao longo delle, mas da outra banda da Bætica. Genesio de Sepulueda diz, que este nome Pacense per que se nomea ó Bispado de Badajoz ê da propria cidade, por ser chamada dos antigos Pax augusta Colonia dos Romanos, situada nas ribeiras de

Guadia-

Chorographia.

Guadiana, & que os Mouros corromperam este nome em Bax augus, & ó tempo despois delles em Badajoz. E posto que ellenam dá á razam d'isto, dala-êmosnos, á qualê, que os Arabes como nam tem na sua lingoa á letra. P. & em lugar della vsam do B. por quererem dizer Pax augusta, diziam no principio Baxaugus: & despois os soceslores dos Mouros corrompêram este nome corrupto n'estoutro de Badajoz. E diz mais, que esta cidade posto que nam ste da banda da Lusitania senam da parte da Bética, que os Romanos á contauam na Lusitania por star debaixo da jurdiçam d'esta prouincia per ó mesmo modo que contauam Medelim na dicta prouincia, stando fora d'ella da outra banda do rio, das quaes palauras d'estes dous authores, conjecturo eu que fundaram elles sua opiniam, em húa authoridade de Plinio com que á confirmam, á qual diz asfi. E peço perdam ao lector se ó enfiadarem tam longas razões que nam podemos mais in curtar para melhor declaraçam do que queremos per

Plin.co

suadir. *Uniuersa prouincia diuiditur in conuentus tres, Emeritensem, Pacensem, Scalabitanum, tota populorum. xxxv. in quibus Coloniae sunt quinque, municipium ciuium Romanorum unum, Latij antiquitria, Stipendiaria. xxxvj. Coloniae Augusta Emerita Anestiuo apposita, Metalinensis, Pacensis, Norbensis Caesaria-*

na cognomine, contributa sunt in eam Castra Iulia, Castra Cecilia. Quinta Scalabis, que praesidium Iulium vocatur, Municipium ciuium Romanorum, Ulisipo felicitas Iulia cognominatum, oppida veteris Latij. Eborac quod idem liberalitas Iulia & Myrtilis ac Salacia quae diximus, a declaração das quaes palauras é esta. Toda a prouincia de Lusitania se diuide em tres cancellarias. f. Emeritenfe, Pacense, Scalabitana, & toda ella té xxxxy. pouos, nos quaes á cinco colonias, hum municipio, tres do Latio antigo, & xxxvj. stipendiarios, as colonias sam Merida, Medelim, Beja, Pontede Alcátara, á qual sam annexas Trugilho & Caceres, á quinta Sanctarem á que chamam praesidio Iulio, o municipio dos cidadãos Romanos é Lisboa chamada felicidade iulia, as tres cidades do Latio antigo hũa é Euora chamada liberalidade iulia, a segunda Mertola, a terceira Alcaceredó sal. D'esta descripçam de Plinio como acima dixi, foy suspeito eu, que estes dous homens se mouêram para affirmar que Badajoz é esta colonia q Plinio chama Pacense, specialmente vendo que Medelim é situada per Plinio na Lusitania, posto que e stê agora da banda da Bætica, fora do rio de Guadiana, & que assi aconteceria tambem á Badajoz, pello que diz o dicto Genesio de Sepulueda que Medelim & Badajoz posto que stem na parte da Bætica, por serem da jurdiçam da Lusitania eram contadas na dicta prouin

Chorographia.

uincia, ó que elle mal poderia prouar com author autentico, porque se Plinio screueo Medelim na Lusitania foi com razam por star áquelle tempo dentro n'ella, mas despois por hũa torcedura que fez ó rio de Guadiana de que o dicto doçtor mestre Andre de Resende nos auifou: & nos vimos indo em Romaria á nossa Sñora de Guadalupe: ficou Medelim fora da Lusitania, de que inda ê testemunha hũa couraça antiquissima de Romanos que stá da banda da Bática, por dentro da qual hiam á baixo tirar agoa do rio que n'áquelle tépo por ali fazia seu curso natural, á qual agora stá em seco sem seruir de mais que dar d'isto testemunho: E sobindo nos em cima da fortaleza situada no outeiro onde antigamente Medelim staua: porque d'isto á ruinas & vestigios manifestos, que foi feita auerá ora. clx. annos, vimos com diligencia á dicta couraça, á qual vai de cima do outeiro demandar á igreja de Sanctiago: onde tambem stam as casas dos Condes de Medelim, nas quaes me differam os moradores da terra de quem me enformei d'isto, que auerá. xx. annos que inda as barcas stauam amarradas em argolas nas paredes das casas dos dictos condes: as quaes stam detras do outeiro na banda da Bática, por ó rio de Guadiana ir ainda demandar teli ó seu primeiro curso, que pouco & pouco lhe foram tirando as ruinas dos edificios antigos, que contra á parte que
agora

agora sta na Bética cairam, nem â em todo este espaço por onde antigamente hia o rio, outeiro nem coufa que lhe podesse impedir o curso que por ali fazia, por ser tudo terra campestre: em tanto que inda n' este tempo, quando o dicto rio spraiá com as enchentes do inuerno: inunda todo o campo onde Medelim sta agora situado, te rodear o mosteiro de sanct. Francisco que no dicto campo sta. E auerã .x. annos que cortou hum pedaço de terra lançando hum braço da banda da Lusitania com que fez hũa ilha que ante era terra firme, em que se mostra a mudança que per tempo fazemos os rios. E porque tambem a pouoaçam foi decendo do outeiro para a parte de baixo, secau fouteiro o rio sua corrente, como ja dixee. E d' isto nam nos deuemos espantar, porque a outros lugares aconteceu a mesma couza que a Medelim, como foi a cidade de Colonia, a qual segundo diz Cornelio Tacito foi transRhenana, & agora é cisRhenana, por fazer o Rheno hũa torcedura no seu antigo curso com que a cidade ficou da outra banda. Assim que mouido polla situaçam de Medelim que agora sta na Bética, parecendo lhe que sem embargo d' isso a screuêra Plinio na Lusitania, cuidou que pois nomeaua na dicta prouincia a Colonia Pacense, (nome que inda Badajoz no bispado retem) nam podia ser outra senam esta, ajuntou se tambem a isto starem Merida, Medelim

Chorographia.

lim & Badajoz nas ribeiras de Guadiana, da qual cõ
junçam por ventura lhe pareceria tambem q Plinio
vinha screuendo os dictos lugares que jazem naquel-
la comarca per ordem de narraçam geographica, o
que Plinio nam faz, mas diuide (n' sta authoridade
que acima alleguei) esta prouincia em tres chãcella-
rias & em. xxxv. pouos, nos quaes screue cinco
colonias, hum municipio, tres do antigo Latio, &
trinta & seis stipendiarios, que fazem por todos os
dictos quarenta & cinco pouos. E quem com dili-
gencia oulhar a liçam de Plinio verá que Norba
Cæsarea (que logo se segue despois da Colonia Pacen-
se) stã nas ribeiras do Tejo mui desuiada de Badajoz q
fica nas de Guadiana, & a Scalabitana que è Sancta-
rem, mui desuiada da ponte de Alcantara & de Bada-
joz, mastornando ao proposito, esta Colonia Pacen-
se das cinco de Lusitania sem duuida è Beja por as
razões que tenho dictas. E certamente que esta autho-
ridade de Plinio è mui azada para mouer, nam somé
te qualquer engenho, mas ainda os raros & grandes:
& mais acertando Plinio de nomear esta dicta Colo-
nia Pacense quando fala em Medelim, o qual lugar vi-
ram situado na Lusitania stando elle agora na Bæti-
ca, nam sabendo como o rio pello tempo fez aquella
torcedura que acima dissemos. Declarado o lugar de
Plinio em que nos parece os dictos authores fundaram
sua

sua openião, viremos agora tambem fundar a nossa. A qual è q os Geographos nam chamão a Badajoz Pax Julia, senam Pax augusta, como elles dizem, em que os ajudarêmos a corroborar sua opiniam, com authoridade mais própria d'estelugar do que a de Plinio è: em que se fundaram, posto que nam sei onde acharam o nome de Augusta que o dicto Plinio lhe nam dá, pello que presumo seria em algũa pedra antiga, porque em todos os Geographos (como tenho dicto) senam acha este nome Pax augusta na Lusitania. Strabam falado em algũs lugares de Hespanha, q tinham ja no seu tempo a lingua ^{Strab. lib. 3.} & ritos Romãos, diz estas palauras. *Nã Turdetani præsertim, qui circa Batim loca tenent, in Romanos penitus ritus transformati sunt, nec propriam memoriam lingue servant amplius, plerimiq latinis facti secum accolae accepere Romanos. Itaque parum abest quin uniuersi Romani sint, & nunc habitatae urbes, & in Gallia Pez augusta, & alia in Turdulis Augusta Emerita, & in Celtiberis Caesarea augusta, & alie colonie quædam, permutatos dictarum civitatum ritus demonstrant.* A sentença dos quaes è esta. Os Turdetanos, principalmente os que viuê junto das ribeiras de Guadalcabir, vieram a receber os costumes & lingua dos Romãos, sem lhe ficar algũa memoria da sua, & muitos feitos ja latinos recebêrã consigo aos dictos Romãos, o que agora se mostra em algũas cidades, como sam Pez augusta na Gallia, Merida augusta nos Turdu

b los, &

los, & Saragoça nos Celtiberos, & assi em outras colônias que mudaram os seus ritos & costumes antigos. A qual *Pez augusta* veremos agora se podemos fazer q̃ seja *Badajoz*, como eu creio que ella é. E para os q̃ nam tem muita liçam dos *Geographos*, será necessário enfiar isto de mais longe, para melhor poderem comprehendêr minhas razões & fundamentos. Diz *Cæsar* no principio dos seus comentários que a *Gallia* é diuísã em tres partes, hũa das quaes habítam os *Belgas*, a segunda os *Aquitanos*, a terceira os *Celtas* a que os *Romãos* chamam *Gallos*: os quaes *Celtas* como *Plinio* diz vieram á *Hespanha* da *Gallia*, nesta authoridade. *In vniuersam Hispaniam. M. Varro peruenisse Iberos, Persas, Phœnicas, Celtasq̃, & Pœnostradit.* Quer dizer, que em toda *Hespanha* vieram os *Iberos*, *Persas*, *Phœnices*, *Celtas* & *Pœnos*, segundo affirma *M. Varro*. Pois querendo o interprete de *Strabam* significar os *Celtas* que auia entre *Guadalcabir* & *Guadiana*, onde elle situa *Pez augusta*, significou o per este nome *Gallia*, dizendo *¶ in Gallia Pez augusta*. s. nos *Celtas*, conformando se com os *Romãos*, que cõmunmente lhe chamauã *Gallos*: mas quanto o interprete n' isto acertou ou nam, nam é do presente lugar: os quaes consta per todos os *Geographos* pouoarem muitas partes de *Hespanha*. s. a *Celtiberia* na *Tarraconense*, & muitas partes da *Lusitania* & *Bætica*. Pois resta agora prouaremos que n' este mes-

Plin. li. 3.
cap. 1.

mo lugar onde Badajoz sta situado habitauam estes di-
 ctos Celtas, per hũa authoridade de Plinio & outra de
 Strabam, a de Plinio diz assi. *Quæ autem regio à Bætia d* Plin. co.
flumen Anam tendit, extra prædicta Bæturia appellatur, in
duas diuisa partes totidemq; gentes, Celticos qui Lusitaniam
attingunt: Hi: palensis conuentus, Turdulos qui Lusitaniam
& Tarraconensem accolunt iura, Cordubam petunt, Celticos
à Celticis ex Lusitania aduenisse manifestum est. Cujã de-
 claraçam é esta. A terra que jaz antre os rios de Guadia-
 na & Guadalcibir se chama Bæturia. Esta Bæturia é
 diuisa em duas partes, & em outras tantas gentes. f. em
 Celticos que confinam com Lusitania: os quaes respon-
 dem à chancellaria de Seuilha, & em Turdulos que cõ-
 finam com Lusitania & Tarraconense: os quaes respon-
 dem à chancellaria de Cordoua. E diz mais ser couisa
 manifesta virem estes Celticos a esta parte da Bæturia
 de Lusitania. Strabam falando nos Artabros, gente q̃
 habitaua junto do promontorio Nerio chamado oje
 cabo de finis terre diz assi. *Extremi Artabri incolunt cir-*
ca Nerium promontorium, quod occidentalis & Aquilona Strab. li.
ris finis est lateris circum habitant Galli, qui colentes Anam 3.
fluium cognatione contingunt, quer dizer. Que os extre-
 mos d' esta prouincia sã os Artabros que viuem jun-
 to do cabo de finis terræ, o qual cabo é o fim do la-
 do occidental & septentrional de Hespanha, & que
 ao redor habítam os Gallos, os quaes sã parentes

dos Gallos que habítam ao longo de Guadiana . E porque poderíamos sospeitar (pois diz Plinio que estes celticos de Guadiana vieram de Lusitania) que entenderia Strabam por Pax augusta Beja , d'esta duvida nos tirou Ptolomeo quando situou Pax Julia nos Turdetanos como acima fica declarado . Pois vindo ao propósito , visto como Badajoz sta situada entre Guadiana & Guadalquivir , onde fora Bæturia (que agora chamam a estremadura) diuisa em Celticos que confinam com Lusitania , & em Turdulos . E visto como Strabam diz que os Gallos que viuiam junto do cabo de finis terræ , eram parentes dos Gallos que viuiam nas ribeiras de Guadiana , mostra se muiclaro star Badajoz situado nos Celticos pois confina com Lusitania , nam se metendo no meo mais q' o rio de Guadiana , nos quaes celticos Strabam situa Paz augusta , a qual letra stã corrupta por Pax augusta . E porque Beja é nomeada de Ptolomeo , de Antonino , & assi das pedras antigas per este nome Pax Julia , & nam Pax augusta , segue se manifestamente serem duas cidades d'este mesmo nome Pax , hũa Julia , & outra Augusta , hũa situada nos Turdetanos da Lusitania , & outra situada nos Celticos da Bæturia : pello q' com razam o bispado de Badajoz se chama Pacense , & nam por se mudar a cadeira pontifical de Beja em Badajoz , como algũs te gora cuidaram . E tambem se mostra d'estas razões nã

screuêrem os Geographos Pax augusta na Lusitania, como cuidará os dictos authores, & affirmârem ser Pax augusta Badajoz sem author, pois se nã ajudaram d'esta authoridade de Strabã, porq̃ nenhum outro geographo, nê na Lusitania, nê fora d'ella nomea Pax augusta, q̃ eu saiba: saluo se achâram ó dicto nome em algũa pedra antiga, como eu sospeito: ó qual cõfirmará com a Colonia Pacêse q̃ Plinio nomea na Lusitania cõ as outras cinco, por Badajoz ter ó mesmo nome Pacense. E mui grande argumento ê para se prouar terê ambas estas cidades este mesmo nome Pax, á semelhança dos nomes corruptos q̃ oje n'estedia té: como sam Beja & Badajoz, este corrupto de Pax augusta em Baxaugus, & despois em Badajoz, por vsarem os Arabes da letra. B. em lugar do. P. q̃ nã té no seu alphabeto, & ó de Beja corrupto primeiro de Pax Iulia em Baxu, & despois per os Christãos de Baxu ê Beja, como ó lector mais largamente pode ver no titulo de Guadalajara, onde nos screuemos muitos nomes de lugares corruptos dos antigos, q̃ inda guardá em algũa maneira á semelhança do seu primeiro nome. Isto ê ó q̃ temos achado em corroboracã, & em contradicã do q̃ acerca d'este nome antigo de Badajoz, dizê os dictos Antonio de Nebrissa & Genesio de Sepulueda, nã com animo de cõtradizer doustam graues authores, como cada hũ ê em sua faculdade, mas propondo estas razões diãte do docto lector, inclinado á estas speculações d'antiguidades

Chorographia.

dades, para q̃ vendo hũa cousa & a outra possa melhor
raстеjar a verdade do nome antigo de Badajoz, porq̃ nos
sa tença nãê, querer que se tenha pormais certa opinia q̃
acerca d'isto screuemos. O rio q̃ rega esta cidade de Ba-
dajoz ê chamado dos Geographos Ana, o nome do qual
corrôpêram os Arabes em Guadiana, porq̃ Guid, na lin-
goa Arabica significa rio, como se disseemos rio de A-
na. Despois se corrôpeo antre os Arabes guidem guad.
E asy mesmo mudará o nome do rio Bêtis em Guadal-
cibir, q̃ na dicta lingoa quer dizer rio grande, & o nome
de Hispalis em Seuilha, Salacia em Alcacere do Sal, cõ
outros muitos nomes de cidades & de rios, de mares, &
de mōtes, q̃ estas duas nações dos Godos & Arabes bar-
baras & obscuras, mudará em Hespanha no lôgo tẽpo
que a possuîrá. Em q̃ Ioãne Bellêro, se enganou nas addi-
ções q̃ fez ao vocabulario de Antonio, onde diz q̃ Bada-
ioz sta situada nas ribeiras do Tejo. Nace Guadiana per-
to das montanhas de Cõsuegra, iunto a hũ lugar chama-
do Canhamares, em hũas lagoas q̃ ham nome os olhos
de Guadiana. A esta terra onde nasce este rio chamamos
Geographos agros Laminitanos, quen' este tempo stam
debaixo da provincia chamada Mancha de Aragam.
A qual em tempo dos Romãos staua na Tarraconense
ou Citerior, que ambos estes nomes comprehêdem hũa
mesma provincia como acima disse: & de que adiante
em outro lugar farei mais larga declaraçam. E despois q̃

vai

vai regando algũas villas & cidades ou feus termos, entre as quaes sã Calatraua, Ciuda real, Merida, Medelim, Badajoz, Oliuença, Moura, Serpa, Mertola, Alcoutim, Craſto mariim, & outras pouoações de menos conta, entram no mar Oceano per duas bocas, hũa iunto de Lepe, & outra abaixo da villa de Ayamõte, cinco legoas hũa da outra, pouco mais ou menos. Tem eſte rio dous nascimentos, porque deſpois que do diſto lugar nace, & ſe deixa ver d'algũs que rega com ſuas agoas, à outros aſ furta, metendo ſe por baixo da terra, & fazendo aſi eſcondido ſeu curſo per ſpaço de cinco ou ſeis legoas, tornando ſe outra vez à moſtrar ſobre a face da terra iunto de Vilhaharta. O que deu occaſiam aos naturaes da terra para graças fabuloſas, fingindo hũa ponte n'eſte rio, na qual dizem comummente que paſſam tantas mil cabeças de gado. De muitos rios fazem mençam os Geographos, que parte de ſeu curſo fazem por eſtes meatos ſubterraneos, à que elles chamam cuniculos. A qual é couſa mui vſada acerca dos rios, ou porque à natureza ſe ſerue d'aquellas agoas, romando d'ellas algũa parte, para em outras arrebentar em fontes ou em rios, ou por q̃ nos quer deſpejar aquella porçã de terra, por cima da qual os diſtos rios ouuerã de correr, para outro vſo & neceſſidades humanas, ou por algũa outra cauſa a nos incognita, porque todas nã alcançam o ſuuzo humano. Mas da obſeruaçã d'eſte rio

& d'outros semelhantes, nos nã deuemos muito marauilhar do q̃ disserã os antigos acerca do rio Alpheo, o qual despois q̃ na provincia do Pelopõneso passa por a cidade de Pisa & entra no mar Mediterraneo, s'creuẽ que nã mistura suas agoas cõ as salgadas, mas q̃ por baixo d'este mar se vai meter na fonte Arethusa, jũto da cidade Syracusa, chamada oje Saragoça em Sicilia, & q̃ saindo d'esta fonte entra no mar. Tomãdo argumẽto d'algũas cousas que sendo lãçadas ẽ Græcia no dicto rio, forã despois achadas em Sicilia na dicta fõte: de q̃ os poetas cõpuseram galãtarias fabulosas acerca dos amores q̃ fingirã do dicto Alpheo & Arethusa, dizẽdo q̃ este rio lhe leuaua as coroas de flores, das victorias q̃ se alcançauã nos ludos Olympicos por onde passaua, & assi o pô das luitas, sem se mixturarem as agoas salgadas, para ir mais casto a casa de sua amiga, de que o poeta Moscho natural da dicta ilha de Sicilia faz mençam n'estes versos referidos por Stobæo.

*Alpheus post Pisam, ubi mare ingressus est.
 Procedit in Arethusam, aqua fluens, Oleastros vegetante.
 Et dona pulchras frondes ferens, floresq̃, & sacrum puluerẽ.
 Et profundus in undis manat, sub mari autem
 Inferius profluit, nec eius aqua saluugini miscetur.
 Ceterum, mare non sentit transeuntem fluuium.
 Sic puer ille grauius afficiens, mala machinãs, ardua docēs.
 Cupido, amnem quoq̃, propter amoris vim, natare docuit.*

E posto q̃ Strabã contradiga isto por algũas viuas &

verissime

Plin. li. 2.
cap. cui.

Stob. ser.
mo. lxxij.

ra li 6

verífimeis razões, ao menos foi sempre tã recebida dos
scriptores esta opiniam, q̃ diz Solino estas palauras. *De* Solin.
cap. 9.

Arethusa & *Alpheo*, *verũ est quod conueniũt fonte* *am-*
nis. E Vibio Sequester diz estoutras. *Alpheus Elidis, qui* Vibius
de flumi
nibus.
per mare decurrens, in Siciliam insulã Arethuse fonti mis-
cetur. E os Sicilianos sempre lhe chamãrã & chamã ain-

da agora *Alpheo*: antre os quaes é Claudio Mario *Are-*
tio, na descripçã que fez d'esta mesma ilha, falando na ci-
dade de Saragoça, d'õde foi natural. Onde diz q̃ mui cla-
ramente arrebeta d'esta fonte, hũa grande força d'agoa,
q̃ elle chama ó *Alpheo*, em hũ lugar q̃ n'este tempo á no-
me Olho de Cilica: cõ tanto impeto & furia, q̃ difficul-
tosamẽte entrã barcas por elle, & q̃ d'esta fonte entra no
mar, q̃ d'ella sta perto, posto q̃ tenha tudo por fabuloso:
quanto é a ser este ó *Alpheo* de Græcia. Mas deixando á
verdade d'isto á natureza, q̃ ella samente creio á pode fa-
ber, tornarẽmos ao proposito de q̃ ó rio *Alpheo* nos des-
uiu. Este de Guadiana é muito proueitoso, por q̃ á mor-
parte do gado da Estremadura & de Castella pasta nas su-
as ribeiras boa parte do anno, afora muito pescado q̃ cria,
como sam Barbos, Inguias, Saueis, Lápreas, & Solhos, q̃
é Mertola & outras partes pescã é diuersos tẽpos do año.
¶ De Badajoz á Talauera sam tres legoas. Talauera é hũa
aldeia termo de Badajoz de duzentos vezinhos, pouco
mais ou menos.

¶ De Talauera á Lobã sam .ij. legoas. Lobã é hũa villa

do mestrado de Sanctiago, de trezentos vezinhos pouco mais ou menos, com hũa fortaleza assentada em hũ outeiro sobranceiro à ribeira de Guadiana, que lhe passa por as raizes, com as agoas da qual ê muito fresca & temporã. Tem hũa honrrada igreja à qual ê comenda da desta ordem, & rende mil ducados segundo me disseram. O comendador d'ella ê Dom Antonio de Cardona Visorrei de Sardenha, tio do duque de Cardona. Despois se vendeo esta villa & comenda, com toda sua iurdiçam civil & crime, & cõ algũs mais direitos à Cõdeffa de Puebla, de iuro para sempre por .lxx. mil cruzados, cuja agora ê.

¶ De Lobam à venda da Maça, sam duas legoas.

¶ Da venda da Maça à Merida, outras duas.

MERIDA.



M todos os Geographos & scriptores antigos q̃ ao presentetemos, se nam achã scripto cousa algũa acerca do fundamento d'esta cidade de Merida, somente chamarenlhe Colonia & cabeça da Lusitania, de cuja provincia ella foi metropli, & fa-

zerem d'ella mençam como de cidade muito nobre & illustre , como adiante diremos , & onde staua assentado hum dos tres conuentos da Lusitania , que era hũa chancellaria de que largamente falei no titulo de Badajoz onde ó lector ó pode ver. Algũs modernos como Diomedes & sancto Isidoro ó moço dizem : acerca da occasia m que teue seu fundamento. Que tornando Augusto Cæsar de Hespanha para Italia, despois de subjectar os Cantabros & Asturos, que te ò seu tempo nam foram de todo subjectos ao Imperio Romão, lhe pediram algũs soldados velhos licença , pora ficar em Hespanha & n'ella edificar hũa cidade. A qual licença lhe foi dada, & com ella terra que elles escolheram na prouincia de Lusitania , junto do rio de Guadiana , onde fundâram esta cidade , & lhe poseram nome Emerita , porque os soldados apouentados ou desobrigados da milicia, como estes eram , se chamam em Latim emeriti : dos quaes & do nome de Augusto dizem se chamou Emerita augusta . No que tambem concorda ó Rasis Arabe, dizendo que a fundou ó segundo Cæsar. E com quanto consta ser esta cidade edificio & colonia de Romãos, per scriptura dos geographos & outros authores authenticos, ainda nam escapou da barbaria d'algũs scriptores Hespanhoes, que em suas chronicas tantas cousas screuêram, sem nenhum fundamento nem authoridade. Os quaes falando na sua origem dizem

Isidor.
etymol.
lib. 6.

dizem que Hercules vencendo os Geriões nos campos de Merida lhe chamâra Memorida, em memoria do dicto vencimento, & que de Memorida se corrompêra o vocabulo em Merida. E posto que para contradizer esta opiniam, nos faltâra á certeza que temos do tempo em que foi fundada, que foram muitas centenas de annos despois de Hercules, abastâra ser elle Grægo, para nam vsar de lingua peregrina em suas memorias, quanto mais que no seu tempo inda os Latinos stauam bem esquecidos do mundo, & bem longedecuidar, que seus sobcessores auiam de ser senhores d'elle, como despois forã os Romãos, para que gente estrangeira se pre prezasse do vsô de sua lingua, ençarrada em tam pequenos termos de terra, como tem o Latio antigo, que nam passam de .l. mil passos, segundo Plinio: os quaes fazem .xij. legoas & mea. Outros aleuantâram outra fabula, dizendo que os Myrmidonas a edificârã, dos quaes tomâra o nome: mas por serem opinioes de authores, que na inuestigaçam das cousas antigas teueram pequenodiscurso, deixarei de as cõtradizer. Chamãlhe os geographos Emerita augusta, porq̃ como diz Sexto Põpeo no primeiro liuro da significaçã dos vocabulos antigos, esta palaura augusta significa couisa sancta, dicta *ab auium gestu* vel *gustatu*, como q̃ por bõ agouro das dictas aues fosse feita, d'onde veo chamarem aos templos, & às cidades augustas, q̃ elles costumauam fazer auspicatõ, conuem a saber per consultaçã

Plin. li. 3.
cap. 5.

dos augures: os quaes tomando seus agouros das aues, fe-
 os achauam fauorauéis, declarauam que os deos auia-
 am por bem a fundaçam de tal téplo ou tal cidade, as
 quaes fundauam com cerimonia de religiam ao mo-
 do Ethrusco, como diz M. Varro, ajuntando hum tou Varro li.
1. d ling.
lat.
 ro & hũa vaca no jugo, & fazendo com hum arado hũ
 rego em figura circular, tamanho como quieriam que
 fosse o ambito da cidade que edificauam, o qual ficaua
 em fossa, & a terra tirada delle em muro, como fez Ro-
 mulo quando começou a edificar Roma, segôdo conta
 Dionysio Halicarnaseo, & assim mesmo Aeneas, como Dionys.
lib. 1.
 Virgilio diz n' este verso. *Interea Aeneas urbem desig-
 nat aratro*, de que o tal lugar era auído antre elles por
 cousa sancta & sagrada: pello que o poeta Ennio disse
 n' estes versos.

Septingenti sunt paulo plus aut minus anni.

Augusto augurio postquam inclita condita Roma est.

O que tambem Tullio confirma n' estas palauras. *Post
 autem senatus in loco augusto consecratam eam aram tol-
 lendam ex auctoritate pontificum censuit*. E assi mes-
 mo as leis ciuijs chamam aos muros & às portas das ci-
 dades sanctas, por q̃ sancta cousa se chama, segundo diz
 Martiano Iuris consulto: a que ê guardada & de-
 fendida dos homês, cmo sam os dictos muros: com
 pena capital contra quem n' elles perpetrasse algum da-
 no, ou nas portas das cidades, & n' esta significaçã v sou

Ennius
 apd Var-
 ronê li 3.
 cap. 1. de
 re rust.
 Cicero p
 domo
 sua.

Martia-
 nus l. san-
 ctum, de
 rer. diuis-
 ff.

Cæsar

Cæli. 6.
de bello
Gall.

Cæsar d'esta palaura sanctum, falando acerca dos costumes & natureza dos Germanos dizendo. *Hospites violare, fas non putant, qui quaq; de causa ad eos venerunt ab iniuria prohibent sanctosq; habent:* ê deriuado este nome sanctum â sagminibus: hũas heruas segundo diz o di-

Martianus
ea. 1.
eod. titu.

cto Martiano com q̃ se coroauão os embaixadores dos Romãos quando hiam com suas embaixadas aos inimigos para delles nam receberem offensas & melhor fazerem seus negocios, esta herua ê a que

Dioscorides
li. 4. ca. 51
Plin. lib.
22. cap. 2.
& li. 25.
ca. 9.

Dioscorides chama Peristerion, & Plinio Verbena ou Verbenaca, com que elle diz os antigos se vntauam, crendo auer n'ella remedio para tudo o que mister ouuessem: assi para fazer amizades ou as adquirir, como para remedear feitiços, & farar febres ou quaesquer outras enfermidades. A qual Verbena se tiraua de hum lugar do Capitolio que os Romãos auiam por sagrado, com que tãbem os fœciales & patres patrati coroados d'ella: denunciouam guerra ou assentauã paz para bom fim d'estas duas coufas, como T. Liuius largamente conta, das quaes qualidades naceo chamarenlhe os antigos herua sagrada, q̃ entre nos ê conhecida per este nome Virgeuã, cõ a qual oje se coroãas Ferraresas nos dias de sanct. Ioã baptista & da assumpçã de nossa Sñora, crendo q̃ por todo a q̃lle anno nam hã de ter dor de costas nẽ de cabeça, tam longe chega a supersticiã & vaidade dos gentios. Assi q̃ este nome de augusta, era hũa alcunha de honrra q̃ dauam às

ciudades

ciudades nobres como teueram muitas em diuerſas partes de Heſpanha, França, Italia, & Alamanha. Alguas tinham outras alcunhas diferentes d' eſta, como teueram Mertola & Beja á que chamaram Iulias, & Sancta rem præſidium Iuliũ, Euora liberalidade Iulia, & Alca ceredo ſal Vrbs imperatoria, em q̃ ſe enganou Ioachimmo Vadiano, atrebuindo á Lisboa por cõgnome o ſeu nome de Salacia, por nam apontar bem á liçã de Plinio: E aſi como em noſſos tépos dam os reis por hõrra & mercea ſuas villas & cidades alcunhas de leaes, nobres, & notaueis. Por e as cidades á q̃ os antigos dauam eſta honrra chamãdo lhe auguſtas, ſe pode crer ſerẽ n'a quelle tépo lugares illuſtres & honrrados, dos quaes nã temos na Luſitania ſenã eſte de Merida, & em Portugal a cidade de Braga, q̃ n'a q̃lle tépo ſtaua na prouincia de Galiza, q̃ tamẽm foi chamada auguſta, & do poeta Aufonio rica, contãdo a antre as mais nobres cidades q̃ ſcreue. E ſegundo Plinio foi Braga hũ dos ſete conuẽtos da Heſpanha Citerior, por as quaes razões ſe pode ver quã honrrada cidade foi: & aſi como nã ſem cauſa lhe coube pello tempo a Primacia de Heſpanha: com tam grande dioceſi como entã tinha, & a dignidade metropolitana á que tantos biſpãdos de Heſpanha erã ſubjectos, que o meſmo tempo lhe foi gaſtando como coſtuma á todas as coſas nacidas. O primeiro emperador á que derã eſte cõgnome de Auguſto foi O ctaui
o Cæſar,

Cæsar, que como tenho dicto significa cousa sancta. Também podia ser que por memoria do dicto Octauio lhe chamassem augusta, pois em seu tempo & per sua authoridade foi fundada, como se chamâram Cæsareas as de Palestina & de Mauritania. Os soldados que edificaram Merida diz o bispo de Girona que foram de naçam Hespanhoes, & algũs d'aquelles que militaram sob á capitania de Iulio Cæsar. E posto que para confirmaçã d'isto nam allegue com author algum, cousa verisimil parece ser assi: porque como Octauio ja steuef se no fim de todas as guerras, & teuefse posta em assésseggo toda a monarchia de Roma, na qual tinha assaz de terras que podêra dar: de crer è, que se estes soldados foram Italianos ou d'outra algũa naçam, que antes acptâram vida segura & descanso de seus trabalhos em suas proprias terras q̃ nasalheas, pois tam natural è aos homês desejar sempre de acabar em sua natureza, posto q̃ tam fragosa seja como Ithaca: por os penedos da qual Vlysses sospiraua. E nam contradiz á isto ser esta cidade Colonia de Romãos, porque estes soldados Hespanhoes, posto q̃ a edificassem, bem podia ser mandar despois Augusto gente de Italia que a pouoasse: ou algũ de seus sobcessores, por muitas occasiões q̃ o tempo ordena, como aconteeo á muitas cidades de longo tépo edificadas: às quaes mandâram despois os Romãos gente sua que as pouoasse, para com ella se assegurarem da

terra.

terra. Acerca da gente onde Merida tem o sitio, achamos algũa differença entre os authores, porque Strabão fazendo mençam d'algũas cidades de Hespanha, que ja no seu tẽpo tinham a lingoa & costumes Romãos (como dissemos no titulo de Badajoz) a situa nos Turdulos dizendo. *Itaq, parum abest quin uniuersi Romani sint, & nunc habitate urbes, & in Gallia Pez augusta, & alia in Turdulis Augusta Emerita. & in Celtiberis Casarea augusta. &c.* O poeta Prudentio que foi Hespanhol natural de Caragoça, a situa nos Vettones screuêdo no liuro das coroas, o martyrio da bem auenturada virgem sancta Eulalia Emeritense, em o qual diz assi.

Nunc locus Emerita est tumulo.

Clara Colonia Vettonix

Quam memorabilis amnis Ana

Præterit, & viri danter apax

Gurgite, mœnia pulchra lauat.

Estas differenças entre os authores se causam por esta sciencia de Geographia ser muito incerta & trabalhosa, porque moidos muitas vezes os homẽs por leues conjecturas ou por falsas enformações, (como tudo o q secreuem nam podem saber por vista dos olhos) affirmãram cousas de que depois se retractãram, ou de que outros os reprehendêram, como aconteceo a Alexandre Magno, o qual (segundo cõta Arriano) moido por os Crocodilos que vira no rio Indo, & por as fauas que naciãmvj.

Arria. li.

Chorographia.

junto das ribeiras do rio Acefsino, as quaes eram semelhantes às que nasciam no Ægypto, & ouuindo que o dicto Acefsino se metia no Indo, cuidou por o Indo q era o Nilo, parecendolhe que perto d' ali nacia, & q correndo per muitas regiões desertas perdia o nome, mas q despois d' entrar em terras pouoadas era chamado dos Æthiopas & Ægyptios Nilo, pellas quaes fracas & leues conjecturas, & assi com o presente aluoroço que as coufas nouas causam nos corações apetitosos das grandes, enganado como dixe lhe fez screuer á sua mãi Olympias como tinha achada a fonte do Nilo incognita n' aquelle tempo, mas entendendo despois por enformação que tomou dos moradores da terra, que o rio Hydaspe entrava no Acefsino & o Acefsino no Indo, & que o Indo se metia no mar Oceano per duas bocas, vio claramente que nam podia ser o Nilo, o qual sabia que per sete bocas entrava no mar Mediterraneo, pello que antes de despachar o correo, mandou ao secretario que emedasse o lugar da carta q tinha scripta á sua mãi, acerca do nacimento do dicto Nilo. E como tábé se vê e muitos enganos q os antigos teuerã, entre os quaes foi Ptolemæo acerca do mar Oceano Indico q cuidou nã se continuar com o Oceano Atlático: & como outros cuidaram que o Caspio era nauegauei com o Oceano Septentrional, com as fabulas dos montes Ripheos & Hyperboreos & nacimiento do Tanais, & de outras mui-

tas coufasem que o mundo steue enganado per espaço de muitos annos, pello que sendo importunado M. Tullio, per T. Pomponio Attico, que acabasse a Geographia que começada tinha da peregrinaçam que fizera em Asia, tendolho prometido auendo muitos dias, se arrependeo escusando se com estas palauras, *magnum opus est*, dizendo mais que Eratosthenes (q̃ elle escolhêra para imitar) fora reprehendido de Serapiam & de Hiparcho, com o q̃ tambem concorda Plinio achando as mesmas difficuldades, quando começou a screuer os seus liuros de Geographia, no principio dos quaes diz assi. *Quamquam infinitum id quoq̃ existimatur, nec temere sine aliqua reprehensione tractatum. haud ullo in genere uenia iustior est. si modo minime mitum est hominem genitum, non omnia humana nouisse.* Quis dizertodas estas coufas, porque nam fora o engano d' esta muito espantoso pois Strabam se enganou em outras mais importantes, entre as quaes foi contrariar por coufa fabulosa hũa historia que Heraclides Pontico screueo acerca da nauegaçam que fez em tempo d' elrei Ptolemeo Euergete segundo. hũ Eudoxo Cyziceno do mar Roxo te quasi do Atlantico, passando á mor parte da costa de Guine, onde achou hũ pedaço da proa de hũa nauio perdido com a figura de hũ cauallo étalhada como deuifa, o qual mostrando despois no Ægypto á certos pilotos costumados por ventura â nauegaçam de Hes-

Cicer. ad
Att. li. 2.

Plin. in
proc. li. 3

Chorographia.

panha conhecêram por aquella insignia do cauallo ser nauio de Calez, do qual argumento inferia com assaz razã o dicto Eudoxo continuoarse o mar Indico cõ o Atlântico como per nossas nauegações despois de longo discurso de tempo & annos se achou q̃ podia ser esta historia verdadeira. Assim q̃ concordado estes dous authores, parece poderem ambos falar verdade acerca d'isto, por que na Lusitania auia dous generos de Turdulos, hũs chamados Turduli veteres, & outros Turduli somete.

- Póp. lib. 3 cap. 1. Dos primeiros faz mençam Pomponio Mella, situãdo os de Lisboa te o Douro por toda aquella strada Coimbra, assi como vai aquelle tracto ao longo da costa. Plin. li. 4 cop. 21. nio faz mençam d'ambos. s. dos velhos quando diz. *Ad Durio Lusitania incipit. Turduli veteres &c.* & dos outros mais adiante no mesmo eapitulo (que de prauadamente esta repartido em dous) em que diz. *Ad Anam vero quo Lusitaniã à Bætica discreuimus. cc. xx. vj. M. pass. A Gadibus. c. ij. M. pass. additũ, gētes Celtici, Turduli, & circa Tagũ Vettones.* Os mais Turdulos de Hespanha stauã na Bætica, de q̃ largamente faz mençam Ptolémæo, & Eur. ca. 4 nam dos Turdulos de Lusitania: assi que parece n'esta parte auer Turdulos, & q̃ Strabam se nam enganaria. Mas o que eu diria na differença d'estes dous authores, saluo o juizo dos que melhor o entêderem. Que como o tempo muda todas as cousas, que tambem as prouincias se mudaram, diminuïram ou acrecentaram, com q̃

os Vettones cobrâram mais terra da q̃ tinham, & os Turdulos á perdêram: exemplo pode ser d'isto o conda-
do de Ruisselhom q̃ sendo em outro tempo da Gallia Narbonense, n'este presente ê de Hespanha, & ainda algũa parte de Languedoch, ou quasi toda foitêpo (como consta per os concilios prouinciaes & historias) que staua sob a prouincia de Hespanha, de que ja se queixa-
ua Plinio falando na longura & largura da Bæturia, di-
zendo que M. Agrippa lhe contaua tantos mil passos, mas que isto era quando os seus termos chegauã te Carthagera, dizendo mais estas palauras. *Quæ causa mag-* Pli. lib. 3.
cap. 1.
nos errores computationem mensuræ sepius parit, alibi mutato
prouinciarum modo, alibi itinerum auctis & diminutis passi-
bus, incubere maria tam longo æuo, alibi processerelittora, tor-
sere se et fluminũ aut corrèxere flexus. Præterea aliunde alijs
exordium mēsuræ est & aliã meatus, ita fit ut nulli duo cœci-
nant. Per as quaes razões vemos claramête como se mu-
daua o modo das prouincias, & como se demenuiã ou
acrecetauam os passos, os mães entrauam por hũa par-
te das terras & despejauã as outras, os rios torciã suas cor-
rentes: & alem d'isto hũs começam á contar hũa pro-
uincia de hũa parte & outros de outra, de maneira que
tudo daua causa á outras mudanças, & mais adiãte diz.
Citerioris Hispaniæ sicut cœplarium prouinciãrũ, aliquantum Idem eo.
cap. 3.
vetus forma mutata est. Nas quaes palauras se ve mui-
claro q̃ a forma & medida átiga da Hespanha Citerior,

assi como á de muitas prouincias se mudou. Confirma
 Stra. li. 3. tãbẽ isto Strabã nas palauras seguintes. *Cũ autẽ Celtiberi
 plurimũ fortune, ac dignitatis accessionem vendicassent, fi-
 nitimã totã regionẽ eodẽ nominatã vocabulo reddiderunt.*
 Em q̃ diz, q̃ os Celtiberos ganhãdo as terras á elles vezi-
 nhas, as reduzîram todas á hũ mesmo nome. Pello q̃ pa-
 receno tẽpo de Strabã q̃ floreceo nos imperios de Au-
 gusto & Tiberio staua Merida ainda nos Turdulos, &
 despois no tẽpo de Prudẽtio, q̃ foi no imperio de Theo-
 dosio & de seus filhos Arcadio & Honorio: staua nos
 Vettones, por estes irẽ em crescimento como disse, & os
 Turdulos em diminuiçã, em q̃ ouue de hũ tẽpo á outro,
 spaço de. cccc. annos pouco mais ou menos. E q̃ mais
 euidẽtes exẽplos podẽ ser, q̃ d'algũs pouos de Italia, co-
 mo foram os Sabinos, Sãntas, Equos, Volscos, Fiden-
 nates, cujos nomes sam mudados em outros, de q̃ suas
 terras nouamẽte se intitulãrã: & assi estes Turdulos &
 Vettones em Hespanha, cõ os mais q̃ auia n'aquelle tẽ-
 po, de q̃ nam samente namãos nomes, mas ainda diffi-
 cultosamente ou mal se sabẽ os termos per onde demar-
 cauã estas prouincias & gẽtes, por q̃ onde ouue Foenici-
 os, Carthaginezes, & despois Romãos á q̃ focedẽram os
 Godos, Vandalos, Alanos, monstros de barbaras naçõ-
 es, em q̃ entrarã os Arabes: que menos podia ser, d'onde
 nacẽram tantas mudanças de nomes nos mares, cabos,
 mõtes, rios, lagos, ilhas, cidades & regnos, que mudãrã
 esta

esta prouincia de tal maneira q̃ me espanto como iinda
se podem saber algũas cousas d'aquelles tempos. E nã
samente aconteceo isto á Hespanha, mas á todas as ou
tras prouincias de Europa, Africa, & Asia, onde iinda
as ruinas & vestigios do antigo por a maior parte sam per
didas, sem d'isto nos ficar mais que hũa inutil perfia,
que os curiosos cada dia tem sobre estas espedaçadas &
miserandas reliquias. Podia tambem auer outra causa
a estes dous authores nomearem Merida em diuersos
sitios de gentes, que este nome de Vettonia como vni
uersal comprehendesse em si os Turdulos como nome
particular, asicomo Hespanha comprehende a Lusita
nia, a Celtiberia & outras. Mas tornando ao proposito
veo despois esta cidade ser a mais nobre & principal da
Lusitania, o que nam samente se mostra polla nobreza
& magnificencia dos edificios que os Romãos ali edi
ficaram, de que iinda da gũs â muitas ruinas & vestigi
os, como direi adiante, mas nam faltam authores que o
digam, hum dos quaes e o mesmo poeta Prudentio ne
stes versos que fez em louuor da dicta virgem & mar
tyr Eulalia Emeritense, no liuro das coroas.

*Lusitanorum caput oppidorum,
Vrbs, adorat. cineres puellæ
Obuiam Christo veniens ad aram
Porriget ipsam,*

Chorographia.

¶ Isto entende por Merida falando na dicta sancta virgem, cujo martyrio como acima dixe screueo em outro cod. tros versos, nos quaes diz tambem de Merida.

*Germinis nobilis Eulalia,
Mortis & indolis nobilior,
Emeritam sacra Virgo suam
Cuius ab ubere progenita est
Osisbus ornat, amore colit.*

*Proximus occiduo locus est,
Qui tulit hoc decus egregium,
Urbe potens, populis locuples,
Sed mage sanguinem martyrij,
Virgineoque potens titulo.*

¶ Nos quaes versos se ve ser esta virgem natural de Merida & nã de Barcellona como Lucio Marineo screue, o qual alem de se enganar em muitas outras cousas, n' esta se enganou tambem, porq' a de Barcellona de que aqui ante farei mençam e outra, cujo corpo jaz na dicta cidade, & esta de Merida jaz na cidade de Helna chamada antigamente Helena no condado de Ruifelhõ, com o corpo de sancta Iulia sua irmaã. E assi diremos adiante no titulo de Barcellona, a razam porque o dicto Marineo se enganou. E vindo ao proposito, celebrãdo o poeta Ausonio estacidade de Merida, entreas outras q' screue por mais nobres, diz tambem assi n' estes versos.

Iure mihi post has memorabere nomen Iberum

Emerita, equoreus quam praterlabitur amnis

Submittit cui tota suos Hispania fasces.

¶ Alem de Aufonio falando Pomponio Mella nos lu- Póp. li. 2.
cap. 6.
gares illustres do sertam de Hespanha, nomea na Lusitania Merida, na Tarraconése Caragoça, na Bætica Eci-
ja, Seuilha & Cordoua. Parece cousa verisimil ser Meri-
da fundada pouco ante da encarnaçam de nosso Señor,
porq̃ quando ellenaceo, ja ó mundo staua sossegado em
paz, & O ctauio tinha deixadas as armas, as quaes inda
trazia quãdo se ella edificou. Sta Merida assentada é lu-
gar cápestre ao longo da ribeira de Guadiana, á qual pas-
sam por hũa fermosa & cõprida põte feita de mui gros-
sas pedras de cantaria, na architectura da qual se conhe-
ce bem ser obra de Romãos, posto q̃ ó Rasis diga ser o-
bra de Hercules, porq̃ ja tenho dicto q̃ foi idiota & de
pouco conhecimento de historias & cousas antigas, das
quaes pedras costumauam fazer seus edificios, & quãdo
nam tinham tanta copia dellas edeficauam deladrilho
& argamassa, materia nam menos forte que á pedra, &
mais durauel segundo diz Vitruuio falando naquella tá Vitru. li.
2. cap. 8.
celebrada sepultura q̃ fez á Rainha Artemisia á el Rei
Mauscolo seu marido no regnode Caria. Tem mais de
lxx. arcos. Iũto á cidade q̃ brou, & este pedaço refezerá
pouco â, torcédo á ponte per hũa parte com q̃ nã vai tá
direita como hia primeiro. Tinha quasi no meio hũa tor

Chorographia.

re de que inda se mostram algũas ruínas. A cima d'esta ponte auia hũ Talhamar, ó qual é hum edificio da feiçã de batel que seruiã de partir as agoas do rio, para q̃ nas enchentes do inuerno nam fossem todas per hũa parte juntas á dicta ponte, d'este talhamar â inda ruínas que declaram ó que era. Vai acabar á ponte junto de hũa fortaleza obra de Mouros ou Godos segundo sua barbaria ou por ventura de Christãos depois q̃ recuperãram Hefpanha, edificada da banda do rio sobre fundamẽtos dos muros antigos q̃ os Romãos edificãram, porque se ve á differença de hũa obra & da outra ser mui grande, alem de auer pollas paredes da fortaleza muitas columnas & chapiteis sem ellas, postas em lugares para que nam foram feitas, que os Mouros ou qualesquer que foram os fundadores tirãram dos edificios Romãos & se aprouei tam d'ellas posto que desordenadamente, entre os quaes chapiteis vi algũs Corinthios. D'esta fortaleza sangrãram o rio de maneira que podem os cauallos ir beber á elle por dentro, & se pode tirar toda agoa necessaria sem lho poderem impedir os de fora: chamamos da terra á isto algibe nome das suas cisternas. Esta fortaleza é pequena & mal repairada. Antre astórres que ella tem â hũa da banda da cidade, á qual dizem os da terra que fundou Hercules, tomando argumento de duas cobras que dizem star nella sculpidas em hũa pedra, como por diuisa & memoria do primeiro trabalho que

elle

elle passou no berço, as quaes cobras posto q̃ n' aquella torre steueram como elles dizem (porque logo abaixo direi como se enganaram) nam me ouueram ellas nem outrem em seu nome de persuadir isto, porque alem d' esta cidade ser fundada muito tempo depois que foi Hercules como acima disse, & assi a obra da torre ser moderna, como na sua architectura se mostra, eu nam creio que em Hespanha nem em algũa outra parte do mundo aja cousa que com verdade se possa affirmar ser sua, por auer tanto tempo que foi, despois do qual socedêram tantas republicas & monarchias, em que afora huũs desfazerem as obras dos outros, como os Godos fizeram a muitas dos Romãos & Grêgos, ó mesmo tempo as desfezera & consomîra, ó qual se gastou as que estas duas tam illustres & tam politicas duas nações (que agora nomeei) fabricâram, que menos fezera às de Hercules sendo mais antigas, & em cujo tempo sabemos ser a architectura tam apagada como ainda entam era, a qual despois steue antre os ditos Grêgos & Romãos posta em toda sua perfeiçam, senam se inda cremos nas prophcias & torres de Toledo, & nos spelhos da Crunha, & calçadas de Calez, & em tantas fabulas quantas nasciam de cabeças â sua Hydra. E d' estas vaidades nam â lurgar nobre em Hespanha, que nam tenha suas reliquias, ou em torres, ou em pontes, ou em quaesquer
outros

Chorographia.

outros edificios: como ora n'estes de Merida, q' á gente ignoráte v'surpa como por mostra & argumêto de sua nobreza & átiguidade. Digo tudo isto porq' nos mais dos lugares nobres de Hespanha me aconteceo achar sempre qualquer cousa d'esta qualidade q' o pouo affirmam cõ muita contumacia ser de Hercules, tã grã de fortuna foi á d'este homê, q' com hũs poucos de trabalhos & os mais d'elles fabulosos, roubou á fama de tantos alheos. E vindo às cobras que me mostraram em hũa das dictas torres da fortaleza, vendo com diligencia á pedra por star tam baixa que quasi lhe podem chegar com á mão, fiquei espátado auer tal persuasão em quem mas amostrou por ser pessoa de letras, porq' nenhũa forma té á dicta sculptura de berço nem de cobras. A qualê (se me eu nã engano) hũ jugo quasi redondo, da maneira q' sam os das egoas em Castella q' trazê carretas, do qual jugo pédê hũs pedaços de correas, & por fazerê hũas voltas retorcidas, & serem ja algum tãto gastadas da velhice do tẽpo tem algũa semelhança de cobras. Foi esta pedra tirada dos edificios Romãos & posta n'aquella torre para nobreza d'ella: como ora vemos sã algũs edificios modernos, pedras de Romãos com letras que os homẽs por illustrarem suas obras n'ellas encaixam. O que nos presumimos ser, ê o jugo Gordiano que Alexãdre achou na cidade Gordio quando á tomou, o qual era atado com correas feitas da casca de hũa aruore que

Diof

Dioscorides & Plinio chamã Cornus, & em Italia Ce-
reigeira filuestre, õde â muita copia, & n' este reino ne-
nhũa, feito cõ tanto artificio & sotileza q̃ senã achaua
quẽ õ soubesse desfatar: mas antes segundo conta Plutar-
cho se aleuantãra fama antre os Gordianos, q̃ seria fe-
nhor do mundo quẽ quer q̃ õ desfataffe, õ qual dizem q̃
nã sabẽdo desfatar Alexãdre, õ cortou com a espada, ou-
tros dizẽ q̃ tirando hũ prego cõ q̃ apegado staua, apare-
cêram logo as pontas das correas: asy q̃ isto ẽ õ que nos
parece acerca d' esta sculptura q̃ os Emeritenses cuidam
ser berço Herculeo. Auia n' esta cidade dous aquædu-
ctos, dos quaes inda agora stam arcos inteiros em mu-
ras partes de boa & lustrosa architectura, hũ d' elles tra-
zia agoa (segũdo algũs dizẽ) para moer no verã, quã-
do faltaua a de Guadiana, a qual vinha de hũa Albohe-
ra que esta hũa legoa pouco mais ou menos da cidade, on-
de foi desbaratado & preso dom Garcia de meneses bis-
po d' Euora, na guerra q̃ ouue antre elrei dom Afonso
quinto d' este nome de Portugal, & elrei dom fernãdo
d' Aragã. Chamam elles Alboheras a hũs lagos que
tem feitos das agoas do inuerno com q̃ moem no verã,
onde se recolhe grandissima quantidade d' agoa, ẽ pala-
ura Arabica q̃ em nossa lingua quer dizer lago. D' estes
aquæductos apparecem muitos arcos aleuantados jũto
da cidade â ponte do rio chamado Albarrêgas, cuja cõ-
tinuaçam vai adiante & fica atras per os campos abalifa-
da

Chorographia.

da por vestigios dos dictos arcos. Auiã outros per onde
vinha agoa à dicta cidade de hũa fonte q̃ sta mealegoa
de Merida em hum valle chamado oje, valle de Mari-
perez, por ó lugar dos quaes vem ao presente à mesma
agoa à praça per outros aqueductos nouos, posto q̃ em
algũas partes se afastam dos antigos, bem differentes
hũs dos outros, specialmente stando ambos tam chega-
dos, com q̃ mais claramente se mostra sua desigualda-
de, por q̃ em hũs â grandeza de pedras com arteficio &
majestade da obra, & nos outros nenhũa coufa d' estas.
Vem esta agoa à praça à hũa fonte descuberta que arre-
bêta per quatro ou cinco canos, à qual ê muito boa, à
do rio nam ê auida comũmente portal: & assi ê de crer,
por q̃ nam fizeram os Romãos tanta despesa em trazer
agoa de tam longe tendo à do rio à porta, posto q̃ mui-
tas coufas faziam elles mais por grandeza & por nobre-
za da terra, que por necessidade da vida humana, como
se ve na sobegidam das agoas que trouueram dentro à
Roma, entre as quaes foram à Claudia, Tepola, Mar-
tia, Virginea & outras, & assinos Obeliscos, Colcf-
fos, Statuas, de que a boa quantidade em Italia, & mui-
tas partes da Europa. Tê Merida outro edificio pegado
com a cidade, à q̃ chamam comũmete as sete Silhas: &
nã sei q̃ patranhas cõta ó pouo de sete reis Mouros q̃ n' e-
sta cidade se ajuntauã em certo tẽpo, & se assentaũ n' a
q̃llas sete Silhas: & mais me espanto poerêlhe tal nome
por q̃

porq̃ nenhũa forma tem de cadeiras, mas á openiã rece-
bida em pouo, lança de filhos em netos tã altas raizes q̃
nũca se mais arranca, como foi á d' este theatro, julgado
por coufa tam differente do que ê ou do q̃ foi, em que
os Emeritenses representauã seus ludos & spectaculos, o
qual té forma de hum Hemicyclô: digo isto por causa
dos q̃ virã, os de Roma de Verona & de Puzzol em Ita-
lia, ou os de Frijús & de Nimisê França, q̃ sam Amphi-
teatros. s. hũ circulo cõ suas stancias & assentos ordena-
dos, ô de muito numero de gente se assentaua, sem hũs
impedirê á vista aos outros do q̃ se representaua no ter-
reiro, sam palauras Grægas cõpostas de *theome quod est*
video, & amphi- undiq̃, ou circum, quasi verê todas par-
tes, ou se quizermos seguir á definiçam de Cassiodoro,
quasi *in unũ iuncta duo visoria*. s. dous theatros juntos hũ
cõ outro. De maneira q̃ este de Merida ê theatro, ô qual
té os arcos derribados, mas as paredes inteiras, & os assê-
tos ja gastados. Tem sete stancias armadas sobre arcos
como ô de Roma, posto q̃ comparado cõ aquelle se po-
de chamar casa de hũ rustico á respeito dos paços de hũ
principe. Em ô seu semicirculo tem. cccc. pês da parte
de dentro de hũa põta á outra, & de vão. ccl. Era muito
mais alto do que agora ê, porq̃ á terra que das ruinas cre-
ce o lhe encobre á mor parte da altura que tinha entam.
Tem hũas mui grandes & soberbas pedras de canta-
ria laurada, que dam á obra fortaleza & majestade,

Chorographia.

os ſpectaculos q̃ agora ſe vem noterreiro d' eſte theatro, ſam tapumes de baixas & fracas paredes, onde cada hũ tem ſeu palmo de terra em q̃ ſemeam melões, & outras diuerſidades de legumes. Dentro na cidade jũto da igreja de Sanctiagõ ſta hum arco de cantaria ſingelo, á que os da terra chamam arco triumphal. E nam ſomente enganou eſta opiniam á muitos presentes, mas tãbem algũs paſſados: entre os quaes foi Lucio Marineo, que lhe nam ſoube dar ó ſeu verdadeiro nome, porque ó de triumphal q̃ lhe poſeram, nam lhe conuem por muitas razões, algũas das quaes direi para melhor declaraçam d' iſto. A primeira ê, q̃ os arco triumphal tem mais obra & outra forma, porque tem torres, colũnas & molduras, com toda ſua perfeiçam de architectura, com q̃ logo á viſta lhe tem outro reſpecto & acatamento: & aſi tem aſ historias & feitos d' aquelles em cuja memoria ſe fizeram ſculpidoſ nas paredes dos diſtos arcos. ſ. os carros com os capitães vencedoreſ em habito de triumpho, & os captiuos preſos, & per outras partes batalhas de pê & de cauallo, como ſe ve e Roma no arco do Emperador Septimio, q̃ ſta no foro Romão áſ raizeſ do monte Capitolino, & no de Tito Veſpaſiano q̃ mais adiante ſta junto de ſancta Maria á noua, em ó qual ſe ve ſculpida á victoria & deſtruicãm da cidade de Hieruſalem, com á Arca do teſtamento, aſ tauoas da lei de Moyſes, á meſa do ouro, ó candelabro do tẽplo, por ſerem deſpo

jos illustres & nunca visto em Roma, os quaes seruírá muito tépo no templo da Paz (como diz sam Hierony ^{Hier sup} mo) edificado por ó dicto Vespasiano que foi ó mais il- ^{Ioel.ca.3.} lustre de Roma. E como vemos no arco de Cõstantino junto do Coliseu nas raizes do monte Cœlio, & as sinas colúnas de Trajano & Antonino, q̃ d'alto á baixo tem lauradas as historias de seus vécimétos, asis os do mar como os da terra. E alem d'isto tem letras q̃ dizé ó nome da pessoa em cuja memoria se fez ó dicto arco triũphal, cõ os nomes dos q̃ lho aleuantâram. Afsi q̃ ná tédo este arco de Merida, nem sculptura de imagēs, nem letras, né majestade na obra, como se pode chamar triũphal, pois n' elle nam â fectos né nome do q̃ triumphou? E se foi posto por memoria d'algũa pessoa, affaz de ignorancia fora fazer obra muda cõ tençam de pubricar fectos & louuoressalheos. Né menos ân' elle damnificamento algũ, para se presumir q̃ selhe gastariam algũas letras ou imagēs q̃ teueffe, como em Roma se vé inda algũs gastados, por q̃ este de Merida tam inteiro sta como no dia q̃ foi acabado. A outra razam ê, q̃ os arcos triũphaes nũca foram vistos fora de Roma, por q̃ antre as outras leis do triumpho era hũa q̃ se nam podia triumphar senam dentro d'ella, pello q̃ Albutio Romano foi condénado por triumphar na ilha de Sardenha, como Tulio diz. E ^{Cic. in l. Pisonem} por coufa notauel se cõta de dous capitães Romãos que triumphâram no monte Albano, hum foi Papirio Cur

d for

for q̃ triũphou dos corfos, & outro Papirio Maffo, porq̃ na cidade de Roma lhe negãram o triũpho. E como estes arcos se nã aleuantauã senã aos q̃ tinhã triũphado, & o triumpho auia de ser dentro na diçta cidade, potq̃ fora d'ella nam se podião guardar todas as outras leis & circũstancias d'elle, me parece por esta razam nunca serem vistos fora de Roma. E hũa das causas porque nos montes Alpes nã aleuantãram arco triumphal a Cæsar Augusto, quãdo subjectou as gẽtes Alpinas do mar Supero te o Infero foi esta, poendolhe em seu lugar hũ trophæo com hũas letras que diziãrã assi.

IMPERATORI CÆSARIDIUI FILIO AVGVSTO, PONT. MAX. IMPERATORI.

XIIII. TRIBVNITIÆ Potestatis. xviii. S. P. Q.

R. quod eius ductu gẽtes Alpine õnes, quæ à m. ri Supero ad Inferũ pertinebãt, sub imperiũ populi Romani sunt redactæ.

E a outra foi porq̃ os nam subjectou per sua pessoa senã por a de seus capitães, como dizem os authores. E porq̃ C. Mario nam triũphou de Iugurtha nẽ dos Cimbros, selhe nam aleuatãram em Roma d'estas duas victorias arco triumphaes senã trophæos, os quaes despois L. Sylla arruinou & Iulio Cæsar restituiu, segũdo cõta Suetonio Tranquillo. E como estes Trophæes teuerã sua origẽ de qualquer victoria, lemos auer muitos fora de Roma: como foi este de Augusto nos Alpes, de q̃ faz meçã

Plin. li. 3. Plinio, & como foram os q̃ Pompeio magno aleuatou

cap. 20.

nos

nos mōtes Pyreneos de q̃ sanct. Hieronymo & Strabo
fazē mença, & alsí outros muitos em diuerſas partes, os
qua estabem tinhaſ leſtras & inſcripções, como ſignifica
Tulio na dicta oraça n' eſtas palauras. *Hic cum ſimilem ex* Cic. in l.
itum ſpectaret, in Macedonia trophæa poſuit, ea q̃ que belli Pilonem
celandis victoriæq̃ omnes gentes in ſignia & monimenta eſſe
voluerunt, noſter hic præpoſterus imperator amiſſorum op-
piſtorum, ceſarum legionum prouintie præſidio & reliquis mi-
litibus orbat, e ad ſempiternum dedecus ſui generis & nominis
inditia conſtituit, idemq̃ ut eſſet quod in baſi trophæorum
incidi inſcribiq̃ poſſet. Dyrrachium ut uenit &c. Poſto q̃
(ſegundo Nonio Marcello) teueram ſeu principio nos Non. de
trōncos das aruores mais chegadas ao lugar da victoria prop. ſe
em q̃ pēdurauā os deſpojos. Deſpois coſtumâram fazer mo.
eſtes trophæos de pedra ou de metal, como ó dicto Tul
lio diz, para q̃ eſta memoria foſſe mais perpetua & dura
uel. E vindo a eſte arco de Merida, ó ſeu verdadeiro no
me ê trophæo, & não dos bõs né magnificos, porq̃ co
mo dixe ê ſingello, ſem leſtras né imagēs, né outra couſa
q̃ lhe dê algum luſtre, nem porq̃ ſe veja quem foi ó q̃ ó
alleuantou, & em memoria de qué foi alleuâtado: ſomē
te té de hũa parte & da outra, & por dētro da volta do
arco ſcapolas de ferro q̃ ſeruiam de pēdurar deſpojos. Pa
rece q̃ eſte trophæo poſto que tam barbaro ſeja, teue al
gũa grande fortuna de diuerſos vencimentos, porque
ſegundo me diſſeram em Merida, ſe acham algũas me-

Chorographia.

dalhas antigas, as quaes tem de hũa parte hũas letras q̃ dizem EMERITA AVGVSTA, & no reuerſo hũ arco, o qual ſegũdo parece deue ſer eſte de q̃ tractamos, porq̃ como dixepor razam d'algũa grãde victoria que os Emeritenſeſteueſſem, o mandariam ſculpir nas moedas como era coſtume dos Romãos, ſegũdo ſe ve por algũas medalhas do Emperador Nero em que o porto de Oſtia ſta ſculpido, reedificado & ennobrecido por elle, & nas de Veſpaſiano em q̃ ſta hum Amphiteatro, & nas de Trajano a conquista de Meſopotamia. Deſpois per o tempo em diante tomou Merida por armas eſte dicto arco, como couſa herdada de ſeus antecedeſſores, a-crecétandolhe hũ Liam metido dentro n' elle, porq̃ eſta cidade ê do meſtrado de Sanctiago, cuja cabeça ê a cidade de Liam. Aſſi q̃ a verdade d' eſte Arco ſe me eu nam engano ê eſta. Mas como tenho dicto, a openiã recebida em pouo pode tâto, q̃ ja nũca perderã eſte nome de triũphal, como em Roma a ſepultura de C. Cæſtio auida da gente popular por ſepultura de Remus, por ſtar ſobre o muro â porta de ſanct. Paulo, com outras muitas couſas â q̃ o pouo dâ titulos falſos quando lhe nam ſabe os verdadeiros. En' eſte engano cahio tâbem Leãdro Alberto na ſua deſcripçã de Italia, ſalando em hũa memoria que foi fecta ao Emperador Conſtantino na cidade de Fano, por lhe fazer os Muros, a qual diz aſſi.

*Dino Auguſto pio Conſtantino patri domino Q. Imp.
Cæſar*

*Cesar diui. F. Augustus Pōtifex Max. Cōf. xij. xij. tri-
buniciē potest. xxxij. Im. Pater Patrie murum dedit.*

A qual memoria ó dicto Alberto chama arco triūphal
nome q̃ lhe nam conuē por as razões q̃ dicto tenho. Ne
sta cidade â outra antigualha illustre que ê hũa Nauma-
chia das melhores q̃ tenho visto, por q̃ nem em Roma,
nem em outra algũa parte creio se possa achar outra me-
lhor. E porque nê todos os lectores fãberâm que coufa
seja Naumachia, parece necessario fazer d'isto algũa
declaração. Antre os spectaculos q̃ os Romãos costuma-
uam fazer eram batalhas nauaes, assi para exercicio mi-
litar como para delectaçam do pouo: para ó qual vso ti-
nham em Roma câpos cauados ao modo de tanques,
como oje se mostra hũ valle antre os montes Pallatino
& Auétino; q̃ agora serue de hortas. Naumachia ê palã-
ura Græga que significa peleja naual, & també se toma
acerca dos authores por ó campo onde se fazia este spe-
taculo. Enchia se esta Naumachia de Merida d'agoa
que per junto d'ella passaua per outros aqueductos ma-
is illustres do que estes ao presente sã, como parece nas
reliquias d'algũs que no dicto lugar ainda perseuerã. A
qual agoa passa por ó mesmo lugar, mas por outros con-
ductos modernos & mui desiguaes aos antigos, como
dicto tenho. A figura d'este campo ê oual de M. cccc.
pesem comprimento, & â largura conforme â propor-
çam da longura. Era cercada de mui grossos muros de

Chorographia.

pedra & argamassa feitos em arcos, segundo é algũs lugares se mostram vestigios d'elles: nos quaes muros auia assentos como nos amphiteatros d'onde se podiam ver as diſtas batalhas nauaes. E segundo ê grande o ambito dos muros, podia caber n'elles grandissimo numero de gente. Cidade q̃ ja foi tã illustre & memorauel, ê reduzida n' este presente tẽpo à mui poucos moradores, os quaes nã sei se pãſão de mil vezinhos, sem muros & de fracos edificios de caſas, excepto algũas ã pẽſſoas nobres q̃ ſam mais auãtajadas. De cima da fortaleza d'onde se mostrã os cãpos bem eſtendidos & n'elles algũs arcos alleuantados com a freſquidam do rio & nobreza da ponte, faz boa demoſtraçam do que podia ſer Merida & mãgoa à quẽ ve o q̃ foi. Tẽ hũ moſteiro de frades menores da obſeruãcia, & outro de freiras. A rãda da igreja ê do meſtrado de Sanctiago. Tẽ agora eſta comẽda dom Bernardino de mendoça irmão do marques de Mondẽjar, & capitã das Galẽs do Emperador. Diſſerã me que valia. ij mil ducados cad'anno. Em tẽpo dos reis Godos & ãtes delles foi Merida biſpado & deſpois arcebiſpado, como conſta dos cõciltios prouinciaes de Heſpanha, & das repartições dos biſpados q̃ fezerã o Emperador Conſtãtino & elrei Vuãba. Foi natural d' eſta cidade ſãcta Eulalia Emeritenſe de q̃ Prudẽtio faz mençam nos verſos q̃ atras alleguei, & tãbem foi natural d' ella o poeta Deciano, de que algũas vezes Marcial faz mençam, ſpecialmente

menten' estes versos, & assi do poeta Canio natural de Calez, & do poeta Liciano natural de Bilbilis patria do dicto Marcial, de q' á diante em seu lugar falarei, cujas obras ó tempo consumio com outras de muitos authores Hespanhoes.

Gaudet iocose Canio suo Gades,

Emerita Deciano meo,

Te Liciane gloriabitur nostra

Nec me tacebit Bilbilis.

¶ Algũs letreiros â n' esta cidade antigos, os quaes nã vi por me faltar tẽpo para isso, porq' estas cousas de que fiz mençã por starẽ em pubrico & perto hũas das outras, de caminho as pude ver. E esta ẽ á causa porq' d'algũs lugares screuo muito & d'outros pouco, segũdo á detençã q' n' elles fazia, á qual quando era nẽcessaria me daua tẽpo & occasiam, para saber ó que na terra auia para isso.

¶ De Merida á Trugilhano á hũa legoa. Trugilhano ẽ hũa aldea de. lxxx. vezinhos pouco mais ou menos do mestrado de Sanctiago.

¶ De Trugilhano á Meajadas sam seis legoas mui grandes & despouoadas. Meajadas ẽ hum lugar do conde de Medelim de. D. vezinhos pouco mais ou menos. E deste á Medelim sam quatro legoas, á qual villa sta desuiada d'estecaminho.

¶ De Meajadas á Cãpilho sam duas legoas. Cãpilho ẽ lugar da coroa de. xxx. vezinhos pouco mais ou menos.

¶ De Campilho á Legrusam sam quatro legoas. Legrusam ê hũa Aldea da coroa & termo de Trugilho, q̃ d'a-
qui fta. viij. legoas. tem perto de. ccc. vezinhos.

¶ De Legrusam á Canhamêros sam duas legoas. Canhamêros ê outra Aldea termo da diſta cidade de Trugilho, de. cc. vezinhos pouco mais ou menos.

¶ De Canhamêros á noſſa Señora de Guadalupe sam. ij. legoas.

NOSSA SENHORA DE GVADALVPE.



Or q̃ esta villa de Guadalupe foi fundada por razã do mosteiro, & o mosteiro por causa da imagé de noſſa Sñora, q̃ tam celebrada ê por grã parte da Europa. Parece necessario dar primeiro cõta donde veio esta imagé, onde se aehou, & em q̃ tẽpo, & do principio q̃ deu ao fundamẽto d' esta casa, & assi á rêda q̃ despois lhe dotãrã os reis de Castella & de Liã: & vltimamẽte falaremos na villa, á qual nã creio q̃ em tẽpo algũ fora pouoada, se á isso nã dera occasiã o mosteiro, para cujo seruiço sam necessarios os moradores della, todos os quaes ou á mor parte delles sam seus officiaes ou criados, do qual té ordenados de seus officios, rações, ou esmolas de q̃ viuẽ, excepto algũs mercadores & officiaes machanicos, q̃ por causa do cõcurso dos pegrinos, se mouerã á fa-

zer aq̃ seu assento de vida. No tépo de Richaredo rei de Hespanha, no áno de. Dc. do naciméto d̃ nosso Sñor & saluador Iesu Christo, sédo arcebp̃o de Tolédo s̃ct̃o Eugenio & arcebp̃o de Seuilha sañct̃. Leãdro, foi hũa mui grãde & vniuersal peste e todas as partes da Europa, de q̃ algũs authores faz e meçã, entre os quaes e Platina na vida do Papa Pelagio. ij. Da qual peste diz q̃ morreo este p̃tifice, per cujo faleciméto foi ellecto o grande Papa & sañctissimo barã Gregorio primeiro, o qual ante de sua coroaçã mãdou fazer hũ grãde ajutaméto de cardeaes & bispos, & de todo o clero de Roma, para q̃ todos e procissam rogassẽ a nosso Sñor liurassẽ seu pouo de tã rigurosa peste. Onde elle foi e pessa cõ hũa imagẽ de nossa Sñora nas mãos q̃ tinha no seu oratorio, & õde fez hũ fermão para prouocar & mouer a deuaçã os q̃ cõ elle hiam. Aprouue a nosso Sñor por intercessã da sacratissima virgẽ sua madre, q̃ este bẽ auenturado p̃tifice & os que com elle hiam tomãram por aduogada, que amanhou a peste: A qual imagem cõ algũas reliquias mandou depois a sañct. Leandro arcebispo de Seuilha, com os mozaes que sobre Iob tinha composto sendo diacono, os quaes dirigio ao dicto sañct. Leandro, por elle ser hum dos que lhe pediram que os compoesse, com quem tinha muita amizade: como confessã nos seus dialogos, começada na cidade de Costantinopla, onde ambos se achãram: & a si por as virtudes que d' elle ouuia em Ro-

Greg. dial. li 3. ca. 31.

d v ma,

Chorographia.

ma, & por as perseguições que dos Arrianos padecia, cuja heresia staua naquelle tempo mui empossada de Hespanha, & mui fauorecida d'algũs reis Godos que a sustentauam, & d'este sancto arcebispo mui impugnada. Pois vindo esta imagem seu caminho que per mar com ella faziam, aconteeo leuantarse tam grande temporal que ja nam auia outra speranza de saluaçam, fomentencomendarense á Deos & á glorioza virgem sua madre: cuja imagem tirãram fora os sacerdotes que a leuauam, & sentados todos em giolhos diante della, lhe pediram misericordia com tanta deuaçam & tam grande confiança que nella tinham, que logo abrandou á furiado mar, & conhecêram claramente serem socorridos por intercessão d'esta piadosa Senhora. Pois sendo chegados á cidade de Seuilha, foi esta imagem com as reliquias & moraes recebida com muito prazer & alegria de sanct. Leandro & de todo pouo, pello que a mandou poer na igreja Cathedral, onde era tida em muita veneraçam. Socedendo despois elrei dom Rodrigo no regno de Hespanha, em cujo tempo por muitos peccados & torpes sensualidades, de que entam auia grandissima dissoluçam n'esta prouincia, segundo testifica Bonifacio martyr em hũa carta que screueo á hum rei d'Inglaterra, como se conta no cap. Si gens Anglorum. lvj. dist. Nosso Senhor á quis castigar com o flagello dos Arabes que nella permitio entrarem poderosa

rosamente: os quaes entrando por á parte de Andalu-
zia, alguns sacerdotes de Seuilha, que escapâram das
mãos d'estes infieis, fogiram para a cidade de Toledo,
& leuaram com figo as mais reliquias que podêram cõ
esta imagem de nossa Senhora. Os quaes passando per
hũa montanha junto do rio chamado Guadalupe, a-
charam hũa ermida pequena feita de pedra em foso,
cuberta de cortiça & mal repairada, em á qual staua
hũa sepultura de marmore onde metêram as dictas re-
liquias & imagem, com hũa campainha, nas quaes en-
traram os ossos de sanct. Fulgencio bispo de Ecija & ir-
mão dos bem auenturados sanct. Leandro & sancto Isi-
doro & sancta Florentina, todos filhos de Seueriano
Duque de Carthagena, com hũa carta em que decla-
rauam cada hũa d'estas cousas, cobrindo tudo com pe-
dras & terra ó melhor que podêram, porque ó temor
dos Mouros & á pressa que leuauam, nam padeciam ta-
es impedimentos, posto que tam sanctos fossem. Dahi á
muitos tempos, em que ja os Christãos por bondade &
misericordia de Deos tinham recuperada á mor parte
de Hespanha, regnâdo nos regnos de Castella & de Lião
elrei dom Afonso. xj. d'este nome pai d'elrei dõ Pedro,
& d'elrei dom Anrique ó. ij. aconteeo que hum dos pa-
stores que pastauam seu gado juuto de hum lugar cha-
mado Halia, duas legoas d'esta villa de Guadalupe em
hũa defesa que em nossos dias á nome á defesa de Gue,
per-

Chorographia.

perdeo hũa vaca, á qual achou morta passados três dias que á buscaua indo ribeira acima do rio de Guadalupe. E querendo a esfolar para que ao menos se aproueitasse do coiro, fazendolhe nos peitos ó final da cruz, como costumão os carniceros, á vaca se alleuantou viua. Espantado ó pastor d' esta marauilha vio outra muito mór, que foi a virgem sagrada madre de Deos, q' logo entam ali lhe appareceo, dizêdo q' tomasse sua vaca, & com ella se fosse para sua casa, & dissesse aos clérigos, que fossem áquellesmesmo lugar, onde achariam cauando de baixo de certas pedras hũa imagem, á qual nam mudariam do dicto lugar, por quanto seria tempo quen' elle se fundasse hũa casa, onde se fezesse muito seruiço á Deos. No fim das quaes & d' outras palauras desapareceo. Este pastor que era natural da villa de Caceres chegando á casa inflammado em nouo amor de Deos & deuaçam denossa Sñora, para cõprir ó que lhe fora mandado, achou sua familia em prãto por hũ filho quen' aquelle mesmo dia falecêra. Mas elle cõ hũa segura confiança que leuaua da visã que pouco antelhe apparecêra, fez prezes á nossa Sñora com tanto feruor & deuaçam, que ella ouue por bê de lherefufcitar seu filho, stando ja os clérigos em casa para ó leuarem á sepultar á igreja. A os quaes logo ó dicto pastor contou tudo ó que na montanha lhe acontecêra, dizendolhes assi mesmo ó que a virgem sagrada lhe tinha mandado, á quem
aprou-

aprouvera refuscitar seu filho para confirmação de sua embaixada. Moidos os sacerdotes com este milagre, poseram logo em execução o q̃ a si lhe foi dicto da parte da madre de Deos. E despois q̃ chegâra âquelle lugar, cauando onde lhe foi mandado, achâram as dictas reliquias & imagẽ com a carta q̃ dizia como, & em q̃ tépo fora mandada de Roma de sanct. Gregorio á sanct. Leão dro, cõ o mais q̃ aos sacerdotes de Sequilha te li acõteceo. Antre as quaes reliquias forã achados os ossos de sanct. Fulgentio, os quaes dizem q̃ está debaixo do altar mor de nossa Sñora. Esta carta mādou despois levar o dicto rei dom Afonso para se screuer em sua chronica. Sendo assi achada esta imagem fizeram logo os clerigõs hũa pequena ermida & hũ altar em q̃ a poserã, & foi notificado este milagre por toda Hespanha. Achârã assi mesmo á campainha q̃ despois se fundio, & a metade della lâ çaram em hũ sino grande q̃ o pouo de Guadalupe cre derramar as tépestades por virtude daquelle pedaço, á outra metade foi lançada em outro sino pequeno que agora sta sobre o choro com q̃ tangem â missã d'alua. A sepultura de marmore onde foi achada esta imagem foi quasi toda leuada em pedaços por reliquias, dos peregrinos daquelle tépo, por causa dos milagres q̃ fazia. E quando os frades o souberam saluâram hũ pedaço d'ella que agora sta posto por memoria â entrada da igreja sobre a pia d'agoa benta: cuberto com hũa rede de fer-

ro para se nam poder leuar como fezeram ás outras pedras. Seis centos annos se passaram do anno em que foi enterrada esta imagé te aquelle em que foi achada, & nam se achou scripto qual foi o anno em q̃ nossa Sñora appareceo ao vaqueiro, por seré n'isto negligentes os de aquelle tēpo, soimente consta auer sido antre os annos de. M. ccc. xxx. & .M. ccc. xxxx. Poferam nome áquella pequena casa nossa Senhora de Guadalupe, por ser achada esta sua imagé juto do rio Guadalupe, que corre por as raizes do outeiro onde ella sta. E logo começará muitos a fazer esta romaria, & outros se encomendar á ella: & todos acharem remedio & consolaçam em seus trabalhos, alcançando de nosso Señor o q̃ lhe pediã por intercessam de sua bendicta madre: entre os quaes foi o dictorei dom Afonso, q̃ ouuindo todo o socedimento d'este milagre & d'outros muitos q̃ nessa Señora fazia por aquelles q̃ visitauã sua casa, propóse em sua vontade de a visitar, dotandolhe logo terras dos termos de Trugilho & de Talaueira, no anno de. M. ccc. xxxvij. para mātença das pessoas q̃ ja entam aliuiã & seruiã a Deos, mouidos por as marauilhas q̃ cada dia lhe vião fazer no dicto lugar: mādando assi mesmo acrecetar a igreja para melhor poderé caber os peregrinos q̃ a ella vinhã. Elogod' ali a tres annos na era de. M. ccc. xl. por estas obraspas que na dicta casa fez, & por adoçam das dictas terras & assi por se encomendar muito deuotamen

te á nossa Senhora de Guadalupe, venceo á grande batalha de Mouros que chamam de Tarifa ou do Salado, rio chamado dos Geographos Salsus, com ajuda d'el rei dom Afonso de Portugal seu sogro que em pessoa o ajudou n'esta batalha com todo seu poder, em que desbarataram elrei de Belamarim & de Márrocos, & á el rei de Tunez & o de Granada, cõ os Iffantes de Bugia. Os despojos da qual batalha foi offercer e pessoa á dicta casa de nossa Sñora, em q̃ entrará hũas grandes panelas de metal de finos q̃ seruira muito tempo de cozer carne para os pobres & ministros da casa, & depois se poserão na igreja por memoria, o de oje stã peduradas na parede da naue da mão direita. Partido elrei de Guadalupe chegando ao lugar de Cadahalso, apresentou por priol da casa como padroeiro della á dom Pedro Barroso Cardeal de Hespanha q̃ á tinha e comenda, o qual foi o primeiro priol q̃ teue, & por sua morte apresetou á Toribio fernã dez de Mena, cura q̃ entã era da dicta igreja. Este a ennobreco de edificios com que foi mais ampliada. Depois do falecimento d'elrei dom Afonso que morreo de peste no cerco de Gibraltar, seu filho elrei dom Pedro lhe concedeo muitos priuilegios, & elrei dom Anrique seu irmão deu o priorado á hum Diogo fernandez q̃ depois foi Daia da Sêde Toledo, & ordenou na casa. xij. capelaes q̃ a seruissẽ cõ. xij. mil maravedis de ordenado á cada hũ, q̃brados no rēdimento da Aduana de Seuilha.

Chorographia.

Todas as festas feiras do anno se diz n' esta casa hũa missa cantada polla alma do dicto rei dom Afonso. Depois do falecimento d' elrei dom Anrique, seu filho elrei dō Ioam primeiro d' este nome fez prior a hũ dom Ioã Serano q̃ depois foi bispo de Segouia & de Siguença. Este parecendo q̃ seria melhor seruida de religiosos, a deu aos frades chamados de sancta Maria dela merced: por causa da inuocaçam q̃ tinhã de nossa Sñora, os quaes teueram n' ella pouco tēpo por se não contentar d' elles o dicto prior. Socedeo n' esta conjunçã de tēpo, a criaçam da ordē do bem auenturado sanct. Hieronymo, a qual pouco auia fora instituida por hũs homēs chamados Ermitães da vida pobre, q̃ de Italia vieram a Hespanha, mouidos por hũa reuelaçam feyta a hũ d' elles por nome Thomas, na qual vinda foi seu rector hum frei Vasco de naçam Portugues homē fidalgo q̃ diziam ser filho de hũ Conde, porter antre os dictos Ermitães da vida pobre muita authoridade: asy nos costumes da vida, como nas mais qualidades de sua pessoa. Fora cōfirmada esta ordē por o Papa Gregorio. xj. stando ē sua corte a bē auenturada sancta Brigida filha d' elrei de Suecia onde nouamente era chegada a confirmar outra ordem q̃ tinha instituida, por cuja reuelaçam q̃ da dicta ordem de sanct. Hieronymo lhe foi etã ali feita, se moueo mais o padre sancto a confirmaçam d' ella. Foi instituida no anno de M. ccc. lxxij. E como os padres d' esta ordē da-

uam

uam muito bom exemplo de si, mouido ó dicto d^o Io-
ham Serrano da deuaçam q̃ lhestinha, renunciou ó pri-
orado da dicta casa de Guadalupe nas mãos de dom Pe-
dro Tenorio arcebispo de Toledo per cōsentimēto d'el
rei dom Ioã. O qual como padroeiro d'ella á deu com
todos seus termos & lugares, vassallos & justiça, mero
& mixto imperio, & cō todos os direitos q̃ elle tinha á
os frades de sanct. Barptolemæo de Lupiana, da dicta or-
dē de sanct. Hieronymo, q̃ sta no arcebispado de To-
ledo duas legoas de Guadalajara: outorgandolhe muitos
priuilegios, como ojen' este dia tem. Este mosteiro de
sanct. Barptolemæo de Lupiana foi ó primeiro d'esta
ordem q̃ se eregio em Hespanha por á regra de sancto
Augustinho, conforme ás constituições & cerimonia
do mosteiro de sancta Maria do sepulchro de Florença.
Posto q̃ despois per authoridade Apostolica se fizeram
outras constituições conformes á direito Canonico, &
cōformes tãbem á algũas da Cartuxa, porq̃ certos religi-
osos d'esta ordem forã delegados por ó Papa Benedicto
xij. para serẽ presentes em hũ capitulo gẽral que se cele-
brou n'esta casa de Guadalupe. Os quaes se conformã-
ram acerca d'estas constituições cō algũas da dicta sua
ordē. De maneira q̃ cessãram as do sepulchro de Floren-
ça, mas stã guardadas por memoria no archiuio do mos-
teiro. A qual ordē de sanct. Hieronymo se foi ennobre-
cēdo, & se edificãram mais casas, entre as quaes e sancta

Maria de Silla junto de Toledo que foi a segunda, & o mosteiro de Guisando junto de sanct. Martinho de Val de iglesias q̃ foi a terceira, & este de Guadalupe que foi a quarta, & sanct. Hieronymo de Cordoua q̃ fundou o dicto frei Vasco Portugues de q̃ acima fiz mença, chamado primeiro Valdeparaíso: & assi outros muitos no regno de Aragá, em q̃ entrou o mosteiro de Peralõga e Portugal, fundado por elrei dõ Ioam o primeiro, no anno de. M. cccc. á petiça de hũ ermitam per nome Fernando Ioam, q̃ ali seruia a Deos em hũa ermida. Assi q̃ entregue a dicta casa de nossa Sñora de Guadalupe aos frades de sanct. Barptolemao de Lupiana, hũ priol per nome frei Fernãdeanes de Souto maior, filho de Ioã fernãdez de Souto maior, natural da villa de Caceres q̃ tinha deixado o mundo dias auia, & despois entrâra na dicta ordẽ, sendo pessoa de sancta vida veo a esta casa cõ trinta religiosos a. xxij. dias do mes de Outubro do anno de M. ccc. lxxxix. E fez os mais dos edificios cõ a igreja presente dos fundamentos, excepto algũas cousas q̃ outros fezerã, por q̃ o priol Toribio fernãdez de Mena foi homem de tam bõ spirito q̃ para prouer a casa d' agoa de que auia falta, fez furar hũa serra chamada Miramõtes, para leuar agoa de hũa fonte q̃ detras d' ella sta, d' onde agora vem a casa, em q̃ se despêdeo muita copia de dinheiro. Outro priol chamado frei Ioam Calero, acreceto de pois a esta fonte outra q̃ chamã dos bêteiros. Foi tres ve

zes fundada esta casa. A primeira quãdo os clérigos de Caceres acharam esta imagem que foi hũa pequena eremida. A segunda, quãdo elreidõ Afonso a mādou alargar. A terceira foi, a q̃ fez o priol frei Fernãdeanes de Caceres, q̃ temos ao presente. O qual foi homẽ como acima disse de muito respecto, & de muifancta vida: confirmada por milagres que durãte ella fez. Em quãto viueo foi reelegido soccessiuamẽte cada tres annos em priol, despenfando o seu geral n' esta parte com a regra da sua ordem, polla neccsidade q̃ tinham d' este religioso ser seu prelado, no principio d' esta casa. Daualhe elreidõ Ioam o Arcebispo de Toledo que elle engeiton, posto que muito importunado fosse por o acceptar. O qual jaz sepultado junto do altar mor de nossa Sñora, na parte da epistola, debaixo da sepultura da mãi d' elreidom Anri q̃ quarto d' este nome, o qual Reite sua sepultura defronte d' esta na parte do euangelho. Faleceo este priol e Setembro, no anno de. M. cccc. xij. chamado geralmente de todos o bõ priol. Este e todo o discurso d' esta casa, do tempo em q̃ foi achada a image de nossa Sñora te o presente em q̃ stamos. A igreja e de aboboda de tres naues, de boa & lustrosa architectura de cataria laurada, posta antre duas grãdes torres, hũa da parte Orietal, & outra da Occidental. Té hũ frõispicio de lauores cõ dous portas, & as portas d' elles forradas de metal cõ figuras lauradas n' elle, & hũ tauoleiro diãte cõ hũa fõte. Té de cõpri-

Chorographia.

com á capella mor. c. liij. pes, & lxxx. de largura. Fecha
se á capella mor & todas as capellas da igreja, com
hũas grades altas & douradas. Por as paredes & pilares â
muitas offertas & mostras de milagres, como sam cor-
pos d' armas, ferros de prisões, tauoas pintadas de diuer-
sos acontecimentos, q̃ muitas pessoas liures dos perigos
& trabalhos em q̃ se virã, deixaram n' esta casa em reco-
nhcimêto da misericordia q̃ nosso Señor cõ elles teue,
por intercessam de sua sãcratissima madre. Antre as qua-
es offertas á hũ cirio branco de. xxxx. arrobas de cera, q̃
à cidade de Lisboa mandou offerecer á nossa Senhora
por hũa peste mui rigurosa que teue o anno de. M. cccc.
lxxx. O qual fezeram em nossa Senhora de Guadalupe
cinquo cereeiros que á isso foram enuiados com frei
Antam mestre em Theologia & frade da ordê dos prê-
gadores: O qual fez hũ sermão n' esta casa quãdo se offe-
receo o cirio, em q̃ publicou o milagre q̃ nossa Senhora
entam fez acerca da peste q̃ logo cessou. Sta forrado este
cirio de madeira em hũ pilar do cruzeiro junto á porta
da sancristia, por q̃ os peregrinos o leuauam por reliqui-
as. A igreja nê de dia nem de noute se cerra, por á conti-
nuaçam dos peregrinos q̃ sempre n' ella stã & dormem.
A imagé de nossa Sñora tem á cor morena, mas muita
majestade na phisionomia do rosto, em tanto q̃ me cer-
tificou o padre priol, & o sancristam q̃ mais vezes á ve-
de perto: quando lhe muda os vestidos, á nam poderem
oulhar

oulhar com perspectiua direita senam obliqua, por o acatamento & temor reuerencial que á vista lhe tem, posto que aos de fora q̃ á vem delongelhe nam pareça asfi. A materia de que ê composta ê pao, q̃ denota inda mais á graça special de nosso Senhor na sua conseruaçam, pois sendo de materia mais corruptiueldo que sam os metaes & marmores, durou. De. ãnos debaixo da terra sem se corróper. Sta collocada em lugar alto no meo do painel do altar da capella mor, á qual decem na festa do seu nacimêto que ê á propria & principal da casa, á parte do euangelho do altar mor: & despois á assentam em hum altar pequeno que para isso fazem, junto á segunda grade da dicta capella, para os peregrinos & pouo da villa gozarem de sua vista mais familiarmente. O seu assento ê hũa roda em que á viram cada vez que á vesté. De tras da qual stam hũs caixões onde tem toda sua guarda roupa de muitas vestes de brocado, de tela d'ouro & seda, & joias de colares & coroas d'ouro. Entre as quaes tem hũa veste com seu manto de canutilho d'ouro, aljófar & pedraria, na qual posto que entrem algũs doubletes, com tudo ê rica & fermosa, vestemilha em dia do seu nascimento de Setembro. Ardem continuamente diante d'ella. xxxix. alampadas de prata, tres das quaes sam muito grandes & auantajadas das outras. Hũa & mor de todas deram os pastores do regno que sam confrades da casa, chama se á alampada da Mesta. A segunda

Chorographia.

deu ó cõde Pero Nauarro. A terceira dom Bernardino de mendoça capitam das Galês de Castella. Antre as outras á hũa q̃ deu elreide Congo. A igreja ê de muita majestade & deuacão posto que pequena, specialmente no silencio da noçte, por causa das muitas alampadas & dos peregrinos quen' ella dormem, lâçados nas pedras do lageamento nuas, onde â muitas differenças de sentimentos, aysi de lagrymas como de orações, & em todas occasiam de spirituaes considerações. O choro ê hũ dos melhores que pode auer em qualquer outra parte, muito grande laurado de macenaria, com todos os dorfeis das cadeiras pintados á oleo, de imagẽs dos Apostolos, dos Martyres & Cõfessores, & ã muito boa pintura. Tẽ em diuerfos lugares da igreja seis estormetos d' orgãos. Os grandes seruẽ nas festas principaes, & os outros ê outro tempo do anno. Tem hũa sancristia repartida em tres casas com hum altar em cada hũa, onde â muitas reliquias & muitas peças de prata & ouro de muito feitio. Antre as quaes á hũa custodia muito grande, em que leuam ó sancto sacramento na procissã da festa do corpo de nosso redemptor Iesu Christo seis religiosos em hũa andas por ser de grandeza demasiada, pesa. cc.lv. marcos. Tem hũa arca de prata muito bem feita & laurada, onde encerram na somana sancta ó sancto sacramento. Tem muitos corpos de prata. E nam fallo em cruces, calizes, portas pazes, castiças, turibulos, caldeiras, & peças

ças onde stam reliquias de que tambem á muita cópia, por auer de todas estas cousas muita quantidade, que algũs Reis & Rainhas Iffantes, de Castella & Portugal, Aragam & de Nauarra, deram á esta casa por sua deuacã. E outras se fizeram á custa do mosteiro, antre as quaes á hũa portapaz d'ouro que deu elrei dom Affonso ó. v. de Portugal, por hum voto q̃ fizeram por elle á nossa Sñora de Guadalupe, Dó Affonso nogueira arcebispo de Lisboa, & algũs outros señores & señoras do regno, em hũa grande enfermidade q̃ teue, na qual ja os medicos desconfiauã de sua vida, onde se vio claramente restituir lhe Deos á saude por intercessã de nossa Sñora, como se mostra scripto nos liuros do mosteiro. Ao qual ó dicto Rei foi despois em pessoa & offereceo esta portapaz d'ouro, q̃ pesa. Dc. cruzados. Mostra n' esta sancristia antre outras peças de Portugal, hũ pelouro de bõbar da que Affonso d' Albuquerque gouernador da India mandou á esta casa em reconhecimento de hum milagre q̃ nossa Sñora de Guadalupe fez por elle stando no cerco de Goa, por q̃ indo por ó rio em bateis acertou hũ tiro á hum dos q̃ hiam junto d' elle, q̃ os miolos da cabeça q̃ lhe deu, saltaram no rostro ao dicto Affonso d' Albuquerque. O qual vendo se em tã perigosos passos, se encomendou muito deuotamẽte á nossa Sñora de Guadalupe, & inda nam acabaua de se encomendar á ella, quando hũa peça d'artelharia, desparou hum pelouro

Chorographia.

de ferro coado cuberto de chumbo que lhe acertou nos peitos, sem lhe fazer mais dano q̃ cair á seus pes, sendo tão pequena distanciad' onde tirou q̃ nam avia mais de quarenta passos. O qual pelouro mandou á nossa Senhora metido em hũa caixa de prata redonda per hum criado seu chamado Fructus de Cepta com. D. cruzados em dinheiro, & hum colar d'ouro que pesa outros quinhêtos cruzados, afora muita pedraria de Robis & Diamães q̃ tem, & mais hũa alampada de .xij. marcos de prata. Este colar tem nossa Senhora ao pescoço nos dias de festa, q̃ inda esta hõrra parece mereceo á Deos Affonso d'Albuquerque por quantos serviços lhe fez na India. Mostrãtãbem hum calix d'ouro que Nuno da Cunha governador da India mandou á nossa Senhora, peça muito rica & de muito feitio, ó qual tem. xij. marcos d'ouro. Ornamentos de brocado, de tela d'ouro & seda, tem muitos & mui ricos em demasia. N'esta sancristia â hũa fonte onde os sacerdotes lavam as mãos quando vam á dizer missa & despois que á dizem. Iaz n'ella em hũa sepultura de marmore ó Iffante dom Dinys com sua molher, filho d'elrei dom Pedro de Portugal, & de dona Ines de Castro. Tem este mosteiro hũa claustra muito grande & ferinosa com quatro stações de imagens de vulto muito deuotas & bem proporcionadas. s.ó mysterio da cruz, ó decimêto d'ella, ó da sepultura, & ó da resurreiçam, com algũas capellas. N'esta clau-

stra

sta â duas fontes, postas cada hũa d'ellas debaixo de hũ edificio redondo armado sobre columnas, & hũ d'elles com hũ fermoso & alto curucheolaurado de azulejos. Sam as fontes de metal redondas, & armadas sobre columnas de marmore, com muitos canos miudos, que fazem apraziuel vista & delectosa armonia. Tem Larageiras & hum Acipreste. E por cima hũas varandas ẽ q̃ a duas fôtes de metal muito louças, & hũa d'ellas posta debaixo de hũa parreira. Em hũa parede d'estas varâdas stã scriptos os nomes de todas as pessãoas q̃ derã â casa renda, ou peças d'ouro & de prata, ornamentos, ou quaesquer outras cousas. Onde stã algũs reis de Castella & de Portugal, de Aragam & de Nauarra, Iffantes dos dictos regnos, Duques, Marquefes, Bispos, Condes, & outras pessãoas de menor stado, te os pastores da Mesta de que ja fiz mençam. Tem hum apoufento dos reis com hũa sala forrada de macenaria dourada & camaras do mesmo forro, com seus jardins de Lorangeiras & Murta & fontes muito louças, com janellas de grades douradas, tudo muito bem repartido & ordenado. Na capella môr á hũa tribuna dourada, d'õde os diçtos Reis & Rainhas ouuẽ missa. O refeitorio ẽ casa muito grã de & fermosa ladrilhada d'azulejos, com muitas janellas d'ambas as partes, que afazem muito graciosa & apraziuel, & onde os refectureiros tem pouco trabalho no carreto das iguarias, porque tem hũa casa pegada

Chorographia.

com o dicto refeitório, na qual a cinco ou seis al-
marios grandes a que elles chamam ministras, onde acham
tudo o que a mester, que d'outra casa vezinha a esta
lhe metem dentro, quasi ao modo de rodas de mostei-
ros de freiras. Hũa ministra serue de pã, outra de carne,
outra de fructa, outra d'ortaliça, & outra d'azeite & vi-
nagre. N'esta mesma casa a outra fonte onde lauam as
maos ante que entrem no refeitório. Tem hũa casa de
liuraria muito boa & de muitos liuros, repartidos por
suas faculdades de sciencias, em stantes bem ordenadas
com seus assentos, para os que ali vam poderem estudar
se quizerem. O capitulo e hũa casa grande que tem a en-
trada hũa pequena claustra com hum jardim & hũa
fonte. Nam tem casa de dormitório ordenado, como se
costuma em todos os mosteiros: mas tem camaras gran-
des repartidas per astorres & apouentos da casa, somen-
te os nouiços tem dormitório sem cellas. A todas as ca-
sas assi claustras como officinas vem agoa, & as cozi-
nhas fria & quente, segundo a necessidade que d'ella té.
Da qual a tanta quantidade que todo o mosteiro e ba-
nhado com fontes. De que na villa em diuerfas ruas aue-
ra. xxv. porque te as estalagés que sam do mosteiro tem
fontes dentro para melhor seruiço da gète. A qual agoa
se parte na ferra em duas partes, hũa vem ao mosteiro
& outra a villa. Sam muito para ver as casas da sua des-
penza, onde tem trigo, farinha, vinho, azeite & mel. E
assi

assí á carneçaria com as officinas onde peneíram & amassam, & fornos onde cozem, com os instrumentos q̃ tem para alimpar ó trigo, em que á muito boa ordẽ & regimento. Porq̃ dos officios machanicos mais comũs tem muitos officiaes, como sã cortidores, çurradores, çapateiros, alfaiates, tecelães de panos de laã, peliqueiros, ferreiros, sarralheiros, carpinteiros, ouruez. Os çapateiros me affirmãram, que se dauam cada anno d' esmola aos pobres, mais de .M. D. pares de çapatos. Em cada officio d' estes, & assí nas casas dos mantimentos á hum religioso á que obedecem, per cujo gouerno se gasta & despende todo necessario, estes dam cõta á outros sobre que pende á fazenda da casa. Todos estes officiaes & seruidores, com os colegiaes de que adiante farei mençam, vam comer á hum refeitório, junto do qual tem sua cozinha & despensas, onde á mesas separadas com titulos nas paredes que declaram cuja é á mesa : em que tambem os escrauos tem á sua, & outra os hospedes que vem das suas granjas com couzas necessarias á casa. Na qual se dam todos os dias .M. cc. rações, entrando n' isto os enfermos & officiaes do hospital, afora as esmoladas dos peregrinos pobres, aos quaes dam de comer hum dia & meio, que é ó tempo necessario para comprar sua romaria, & se adoecem sã curados com muita diligencia, & afora outras esmoladas que se dam na portaria, & outras á pessoas que nam sã de qualidade

para

Chorographia.

para as receber em publico. Tem mais de cençt. bestas de seruiço antre azemalas & cauallos, & outras encaualgadas de sella. Têdous collegios, hũ de grãmatica & outro de chirurgia. Os collegiaes de grãmatica sam. xx. xxij. Os quaes tẽ seu apouento no hospital & vã comer ao mosteiro, onde sam recebidos querẽdo ser religiosos, & tẽdo habilitade para isso. Sam obrigados officiar cada sabado á missa d' alua cãtada q̃ se diz de nossa Sñora, para o q̃ aprendẽ tãbẽ arte do cãto. Os collegiaes de chirurgia sam quatro, õde se fazẽ boos letrados n' esta faculdade, porque afora suas lições & cõferências de letras, tẽ muita practica nas curas do hospital, õde se preã feridos & efermos d' diuerfas infirmitades. O hospital sta de frõte do mosteiro, o qual tẽ hũa claustra á entrada cõ hũa fõte de baixo de hũ edificio cuberto, & boas officinas por dẽtro, mas nam e casa muito grande em cõparaçã d' outras que ãem Hespanha, posto que bem seruido seja de todas as cousas necessarias para os enfermos, cujo prouedor e hum religioso do mosteiro. A renda d' esta casa de nossa Senhora de Guadalupe e cousa difficultosa poder se saber, porque como isto ã de ser por informaçã dos mesmos religiosos, elles segundo dizem o nam sabem. Mas o que eu pude alcançar acerca disto por intelligência d' algũs ministros & procuradores da casa, e o seguinte. Tẽ perto d' quatro cõtos e dinheiro. A sua grãgearia d' gado, trigo, vinho, azeite, mel, fructas, & hortaliça

auali-

aualiam em .x. mil ducados, & as esmolas q̃ tirã em .viij. mil, de maneira q̃ soma tudo .xxviij. mil ducados. Porẽ esta renda parece aos q̃ vem á grande despesa da casa fer mui pouca para tamanhos gastos. E por hũa coufa q̃ acõ teceo á hũ señor de Castella, se pode claramente ver quã pouca ê: O qual foi dom Ioam Pacheco marques de Villena, duque de Scalona, & mestre de Sanctiago, neto d' aquelle valeroso Ioam fernandez Pacheco, hũ dos capitães q̃ vencêram á batalha de Trancofo, & o principal q̃ á ordenou, na guerra q̃ ouue antre Portugal & Castella no tempo d' elrei dom Ioam o primeiro. Este por hũa necessidade em q̃ se vio, fez hũ voto á nossa Senhora de Guadalupe de manter toda sua casa hũ anno: para o que mandou dous maiordomos seus com dinheiro. Os quaes começando fazer o gasto, conforme ao q̃ ordinariamente á casa costumaua, parece q̃ em poucos dias afrontará. E por o que tinhã despeso fazendo orçamento ao q̃ se auia mester para o diante, screuêram ao Duque mestre seu señor, q̃ foubesse certo ser lhe necessário vender todo seu stado, para máter hũ anno esta casa de nossa Sñora, por q̃ toda sua rêda nã bastaria para isso. Pello q̃ ouue então o Duq̃ hũa dispensaçã do Papa, na qual lhe cõmutou o voto e outras obras piãs, & mandou á casa per modo d' algũa satisfação .xij. calizes ricos, os quaes tẽ no pẽ hũa diuisa sua: & algũas alampadas cõ outras peças de prata. Querẽ algũs dizer q̃ tem tam grande regimẽto

mento no gouerno, & sabem de tal maneira aproueitar sua fazenda, que nam somete se não perde couza algũa, mas fazê nisso muito proueito, com q̃ soportam tantas despesas como tẽ. As terras por onde mandam pedir es molas sanas seguintes. Os regnos de Castella & de Liã, de Portugal, Galliza, Granada, Andaluzia, Ilhas das Canarias, Terceiras, & da Madeira: afora muitas esmolas que muitos prelados & señores de todos estes regnos lhe fazẽ, aos quaes elles seruem em reconhecimento dellas, com seus presentes de çamarras & fructas. N' esta casa a cxx. religiosos com nouiços. Fazẽ os officios diuinos cõ tanta majestade & em tanta perfeiçã, q̃ se pode afirmar com verdade nam auer igreja em toda Europa, onde o culto diuino se celebre cõ mais ordẽ, deuaçam, & limpeza. A villa tẽ mais de. Dc. vezinhos, ê lugar muito fresco, por q̃ todo ê banhado com fontes, como ja tenho dito, onde â mercadores & officiaes de toda sorte & abastança de mãmimentos & fructas. Té â ribeira de Guadalupe q̃ lhe passa por o pê, (a qual posto q̃ pequena) ê hũa das mais frescas q̃ tenho visto, por q̃ toda ella, aysi ribeira abaixo como ribeira acima: ê cuberta de ambas as partes de muitos Alamos brãcos & negros, tã altos & direitos q̃ de muitos d' elles se podiã fazer mastos de nauios. E acima de nossa Sñora tẽ esta ribeira hũ caminho tã delecto so no verão, que podem ir os caminantes per elle mais de meia legoa sem lhe tocar o sol, posto q̃ grande calma

faça,

faça, traz pescado miudo q̃ tomá â cana. Ao lógo d' esta
ribeira té os frades quintãs muito frescas onde vam fol-
gar para sua recreaçam: afora outras muitas q̃ tem adu-
as & a tres legoas, & a mais distancia. Té esta villa na sua
comarca, vinho, azeite, mel, & fructas, do mais é bem
prouida das terras suas vezinhas. Viuem os religiosos
em tanto recolhimento, que me certeficaram na villa,
quando nos outros mosteiros da mesma ordem querem
reformat algum religioso descuidado, ó mandarem pa-
ra este, por causa do muito encerramento & clausura,
& boas occasiões q̃ n' elle â para feruir â Deos. E certa-
mente que considerando bem a majestade d' esta casa, a
virtude dos religiosos, a boa prouidencia acerca dos ga-
stos & despesas, as muitas esmolas que fazem, & a deu-
ção dos que lhas dam, com a perfeiçam q̃ tem acerca do
culto diuino, & a perseverança dos peregrinos, dos qua-
es sem faltar hum só dia no anno é visitada nossa Senho-
ra, ou de naturaes ou d' estrangeiros, com o mais de q̃ fiz-
mêçam, parece coufa ordenada por mui particular pro-
uidencia de Deos, por meio daquelles milagres que no
principio & despois se fizeram, de que os religiosos tem
dous ou tres liuros, onde itam scriptos muitos & di-
uerfos acontecimentos. Aflaz de confusam dos here-
ges d' este tempo, que tanto trabalham com danados
intendimentos & diabolica tençam, por destruir as ca-
sas em q̃ nosso Sñor quis particularmente ser seruido &

vene-

venerado, así para augmento de sua sancta fe, como para cõprimeto do numero dos electos. E se nã fora cou-
sa alhea da presente tenção nossa, lugar era este para se di-
zer, quãtos particulares sempre Deos escolheo para n'el-
les obrar seus mysterios. Como forã o monte Synai no
stabelecimẽto da lei, a cidade de Hierusalẽ: fora da qual
nam quis q̃ se fizessem sacrificios. A terra em q̃ quis na-
cer, conuersar & morrer, & onde deixou seu glorioso se-
pulchro: q̃ por causa d' estes mysterios foi chamada ter-
ra sancta, & por a qual disse o Propheta. *Elegit Dominus
Syon in habitationem sibi.* Nam falo no monte Tabor, &
nos outros lugares q̃ acceptou para semelhantes obras, cõ
q̃ claramẽte se proua, o peruerso juizo d' estes hæreges,
q̃ nosso Senhor ja começou a castigar este año de. xxxv
viij. em q̃ o Emperador Carolo. v. venceo & prehedeo
ao Duque de Saxonia, & a Phelippe Lantgraue, cabe-
ças da lingua q̃ os Lutheranos em Alamanha contra elle
fezeram. Ao qual praza que seja para melhor conheci-
mento da verdade, saluaçam de suas almas, & exalcamẽ-
to de nossa sancta fe catholica.

¶ De Guadalupe á venda do hospital sam tres legoas.
¶ Da venda do hospital á venda d' los Nogales sã outras tres
¶ Da venda de los Nogales á Vilar Pedroso á hũa legoa.
Vilar Pedroso e hũa villa de. cl. vezinhos, do Arcebispo
de Toledo.

¶ De Vilar Pedroso á Põte do Arcebpõ sã duas legoas.

PONTE DO ARCEBISPO.



Ponte do Arcebispo é hũa villa fresca & de boas casas, posto que pequena, da diocese de Toledo & dos Arcebispos d'esta cidade. Creio q̃ ouue este nome de hũa Ponte q̃ tem sobre á ribeira do Tejo, á entrada do lugar, que á outro de mais qualidade podia ser ornamento. Por que tem duas torres, hũa á entrada da ponte, & outra no meio d'ella, mor q̃ á primeira. A qual ponte edificou dom Pedro Tenorio Arcebispo que foi de Toledo, que faleceo ó anno de .1399. Po de ser de .ccc. vezinhos pouco mais ou menos. Passa lhe polla porta ó dicto rio do Tejo, que tem seu nacimẽto nas ferras de Mollina, junto de hum lugar q̃ se chama i Tragacete: nam longe da cidade de Cuenca, que é in da dentro do regno de Castella. Algũs dizem que nasce mais hum pouco auante dentro do regno d'Aragam, junto da villa d'Albarrazim. Mas em qualquer d'estes lugares que seja (entre os quaes á pouca distácia) ó de seu nacimiento jaz dentro nos Celtibêros, como Strabam diz n'estas palauras, falando d'elle. *Amnis quidem pisci-* Strab. li. 3.
um feracissimus est ostrorum q̃ redundans, ex Celtiberis au-
tem origine habens, quer dizer, q̃ este rio tem grãde cria çã de peixes & Ostras, & q̃ nasce nos Celtibêros. Dos qua es Celtibêros á mor parte sta oje no regno d'Aragam.

Chorographia.

Tem nas suas correntes, as cidades de Cuenca & figuenaça, posto q̃ afastado d'ellas. Depois passa por os campos de Aranhuello, regando quasi em torno a cidade de Toledo. E d'aqui vai a Talauera dela reina, & depois a esta villa da Ponte do Arcebispo, & mais auante a d'Alcá tara: & d'aqui entra em Portugal, regando Abrátes, Punhete, Tancos, Sanctarem, & muitos lugares de menos conta, te salgar suas agoas acima da cidade de Lisboa. Rio como acima diz Strabã fertilissimo de pescado & abundatissimo d'Ostras, de q̃ó tépo presente é boa testemunha, nas grossas pescarias de todo Ribatejo, & na muita diuersidade de peixes & marisco, que em todo anno cria, sem'estancar em algũa parte d'elle. E certamente q̃ nenhũa cousa menos cuidei: chegãdo á este rio, q̃ espraia-me hũ pouco com á pena: como elle muitas vezes costuma com suas agoas. Mas á enchêtedas cousas q̃ ao presente me occupã os sentidos & á memoria: é tá crecida, q̃ me lança fora do curso d'este caminho, com q̃ nã posso deixar de dizer, q̃ bẽ recuperou este illustre rio cõ á industria, ó q̃ lhe tirou á natureza. Por q̃ se ella por ventura lhe foi gastãdo as areas d'ouro q̃ antes lhe tinha dadas, cõ que tá celebrado sempre foidos Poetas & Geographos, nã perdeu poré suas forças & engenho para lançar por dẽtro do pego & largueza do mar Oceano tão numero de frotas, cõ q̃ nã somente restaurasse á perda passada do ouro q̃ perdeu: enchêdo sua casa d'elle, mas ainda

lhe ficasse para poder partir cõ as alheas. E se n' este tẽpo foram os q d' elle nos passados screuẽrã, que statuas, que versos, que poemas ja teueramos para gloria dos presentes & memoria dos vidoiros? Que capos tã largos achãrã para estẽder sua eloquẽcia? Que altas materias para seu engenho? Que armadas? Que stratagemas? Que victorias? Quãtas strellas nouamente achadas? Quãtas ilhas & segredos da natureza descubertos? Quãta diuerfidade de fontes, de rios, de lagos & de mares? Quãta nouidade de pedras, heruas, peixes, & outros animaes ignotos? Que marauilhosa qualidade de terras, de aruores, de plantas, fructos, legumes, & outros mãmimẽtos? Que drogas? Que aromatas? E quãto numero de simples, em que Aristoteles, Theophrasto, Dioscorides & Galeno, teueram copiosa materia para compoerẽ historias naturaes? Que nouos costumes de gẽtes? Que abominaueis ritos de nefandas religiões para mais confirmaçã da nosfa? E em quãtas d' estas cousas podẽram redarguir muitas q tam excellentes Philosophos & Geographos por certas screuẽrã, cuja verdade achãram, nõs las armas & descõbrĩrã nõs las nauegações? E ó melhor de tudo quanto nobre sangue derramado, para q ó de Christo se offerecesse a Deos nos lugares, õndenã samente ó dos brutos animaes, masinda ó dos rationaes se offerecia ao demonio? Porẽ como a gl'ia das cousas humanas seja pouco durauel & trãsitória, inuentaram os cobicçosos d' ella

modos com q̃a perpetuassẽ: como foi o vso das letras, cõ as quaes tanto foram celebrados os feitos dos homẽs: quanto os engenhos excellentes dos scriptores os poderam exaltar, como Salustio diz, de que elle ja se queixa ua acerca das cousas dos Grægos: que auia serem de menos quilates do que foram representadas na grande eloquencia dos historiadores. Os meſmos queixumes poderiam oſter por ventura com razam. Porque se as nobres cousas nam foram tegora tã celebradas como a grandeza d'ellas merecia, a causa d' isto creio eu ser por nam auer Homeros q̃ as cantassẽ, de cujos versos ouue Alexandre Achilles por ditoso por lhe caber a mor parte d' elles em sorte de seus lououres. Ca certo ẽ se este tam illustre Poeta teuera em cõmentarios todas estas cousas de que ao presente fiz mençam, com outras muitas que na Europa & Africa se fizeram, mui pouco lhe lembrará os errores de Vlyſſes, cheos inda de tantas fabulas, para d'elles compoer tanto numero de versos & de tam rara composiçam. Nem menos Orphæo & Apollonio empregaram as forças de seu engenho em screuer a conquista de Colchos, & patranhas do Verlo d'ouro. E certo ẽ q̃ se do tempo q̃ o Conde Almirante chegou a India per mãres tam çarrados & incubertos a noticia dos homẽs, se possessem em scriptura os feitos q̃ os Portuguezes n'aquellas partes Orientaes & nas outras assi de Africa como da Europa, antes d' isto & despois fizeram, se poderiam

riam facilmente multiplicar decadas & encher volumes. E se entre nos ouuesse, nam digo eu hum Thucydes, hum Salustio, ou hum Liuios, mas outros de menos conta que as screuessem, tãta força tẽ a verdade das couzas, q̃ ellas posto q̃ nam fossem scriptas per tã excellẽtes engenhos, como teuerã os q̃ agora nomeei, eu creio q̃ muitas dos passados perderiã grande parte da estima e q̃ sanauidas. E posto q̃ cõ as dos Romãos eu nã oufasse cõparar as nossas, nẽ menos outras algũas, pois q̃ a elles somente foi cõcedido o mais alto grao da gloria humana q̃ teuerã todas as outras nações, cõ tudo em tal modo samel as grandes, q̃ nem elles nẽ os Grãgos cõ tamanho poder como foi o seu, (a q̃ o nosso nã chega cõ muitas partes) conquistãrã terras tã afastadas das suas, como as Orientaes stã das nossas, em q̃ o perigo & louuor de as descobrir nã foi menos q̃ de as conquistar. Passãrã em Africa d'õde os figos hiã inda a Roma afazoados para comer: despois deter junta toda a força de Italia, Sicilia, & Sardenha. Passãrã em Asia despois q̃ teuerã boa parte de Africa. E gastãrã .cc. annos e conquistar Hespanha. Nẽ ouuẽra por muito, q̃ homẽs senhores da mór parte de Africa & Europa, tã criados & exercitados na guerra, & sobretudo tã mimosos da fortuna, penetrasẽ o mais interior da India: pois stauã cõ o mar Roxo a porta de q̃ ja erã senhores, para cõ mais facilidade & mais breue tẽpo poderem chegar a ella. E com todas estas auantagens

nunca per modo de conquista, nem per tam difficulto-
 fos & perigosos caminhos chegâram, onde nos possui-
 mos muitos regnos & cidades, sobmetidas cõ força de
 nossas armas ao jugo de nossa potêcia. Nã tendo ó trigo
 do Ægypto, nem ó de Sicilia, né á abastança da Pulha,
 com toda á mais riqueza & fertilidade de Italia, né á Fá-
 taria dos Heluetios & d' Alamanha, né os caualllos de
 Africa, cõ os innumeraueis tributos, de que estas & ou-
 tras muitas nações lhe enchiam cad' anno ó Ærario. Né
 ó ouemos com géte fraca & desfarmada como sam os
 da terra noua (a que chamam Indias Occidentaes) que
 em lugar de ferros de Faym, trazem nas lanças os fios de
 alimarias, & as suas pelles por cossolletes. Mas antes quã-
 do as nossas Bombardas chegâram â India, nam faltã-
 ram la outras que as saluassem â entrada com tiros de
 ferro coado. Onde achâmos muito genero de armas, &
 sobretudo muita experiencia de guerra, te conuoca-
 rem contra nos á potencia do Soldam do Ægypto que
 com á sua muitas vezes ajuntâram, cujos capitães fo-
 ram pellos nossos outras tantas desbaratados. E toman-
 dolhe despois ó Turco seu fido, & ficando nos á guer-
 ra com principe muito mais guerreiro & poderoso, lhe
 lançamos muitas vezes suas armadas fora da India, per-
 seguindo oste ó vltimo recessõ do sino Arabico, & fa-
 zendo lhe varar suas Galês por dentro das secas areas
 da Arabia Petrea. As quaes nam tem seguras do nosso
 fogo

fogo sem esquadrões de gente d'armas que as guardem. E se os gouernadores da India sem speranza algũa de lher omperem os muros â vinda com glorioso recebimento, nem menos delhe alleuantarem statuas ou arcos triumphaes, fizeram feitos dignos de eternal memoria, que fora se com este stimulo de honrra & gloria: premio tam desejado dos trabalhos humanos, troueram sempre seus animos incitados? Tinham alem d'isto os Romãos outra cousa que viuiam em Republica, â qual como seja composta de muita diuersidade de engenhos, hũs inclinados â hũas cousas outros â outras, mais facilmente se acha em muitos o que difficultosamente ou nunca tem hum so. Como hũa mesa ê mais abastada onde muitos contribuem suas fortes de iguarias, & hum rio mais caudaloso onde outros muitos entram com suas correntes, assi em hũa Republica onde concorre muito numero de homês, como hũa inundação de muitas agoas, formam â semelhança de hum Nilo ou hum Danubio: hũa Republica Græga ou Romana. Em que se acham muitos Camillos, muitos Fabios, Scipiões, Pompeios, Temistocles, Milciades, Alcibiades, Tullios, Demosthenes, Hortensios, Demades, Sulpicios, Virgilio & Horatios, & outros muitos em diuersas faculdades & dotes naturaes, com que nunca falta hum Scipiam para hũ Ennio, nem hũ Meccenas para hũ Virgilio, & se C. Mario for inimigo das letras, nã o se-

Chorographia.

ram Cæsar nê Tullio. E raras vezes acõtece que á hum
princepe excellêtelhe foceda outro tal, como é todas as
monarchias antigas dos Pharaos, Ptolemæos, Cæsares,
& das modernas nos regnos de França, Hespanha, Ingla-
terra, & outros temos visto. A qual variedade de sobje-
ctos forá causa de se auãtajar é aquellas duas Republicas
dos Grægos & Romãos sobre todas as outras nações d'a
q̃lle tépo, como nobres átre rusticos: pello q̃ lhe chama-
uá barbaros cõrazá. Afsi q̃ parece ser hũa Republica fõ-
te & officina de grâdes égenhos & de Heroicos spiritos.
Dos quaes ouue sempre n'ellas, como á experiêcia nos
mostrou mais fertilidade q̃ nas monarchias. A causa d'i-
sto diz Hippocrates fer, porq̃ dos perigos da guerra á q̃
os homêslê offerecê, todo proueito é dos Reis â q̃ seruê.
E q̃ as Republicas adquirem para si mêmhas, governan-
do cada hum per seus gyros de eleiçõs ó que ganhã per
seus trabalhos, como faziam os dictos Grægos & Ro-
mãos, que afora ó seu Erario tam enriquecido de suas
conquistas, tinham grossas fazendas por todas as terras
que senhoreauã. E se quizermos ampliar á razã d'este
tã excellente medico, móres occasiões acharêmos nas
Republicas para criaçam de homêslustres, afsi no ex-
ercicio militar, como em qualquer outra faculdade, que
nas monarchias. Porque se hum Rei nam for dado âsar-
mas, pouco preço teram os auantajados n'ellas. E afsi
mesmo ou se perderã as letras ou teram pouca valia,
quan

Hippoc.
li. de ae-
re, aquis
& locis.

quando elle nam for affeçoado á ellas. D'onde veo di-
ó outro. *Sint Mecænates non deerunt Flacce Marones*. E
quaesquer outras graças de que á natureza extraordina-
riamente dotou algum engenho, facilmete será apaga-
das quando faltar hũ autorizado fauor que as accenda.
D'onde se causa por culpa ou inhabilidade de hum rei,
criarem seus vassallos tanta ferrugem, q̃ lhe gasta todo
aço natural, com que algũas vezes se perde hum regno
em qualquer accidente de guerra, que as occasiões dos
tempos offerecem. Porque os homẽs inhabiles que elle
na prosperidade da paz fauorecia, nam ó podem acõse-
lhar nem defender nas aduerfidades da guerra. E os que
para isso tinham spirito natural, ó desfaor lho quebrá-
ta & demenue, de maneira que fica hum regno decepa-
do para se nam poder valer nostrabalhos que lhe sobre-
uierem. No que vemos claramente ó que dixeram os an-
tigos. Que tal é ó pouo por á mor parte, quaes sam os re-
is que ó gouernam. Alem d'isto somos Christãos obri-
gados á obseruancia de melhor religiam, que nos tem
mão na spada & na lança, as quaes elles traziam mais
foltas, porque nenhũa differença faziam de Christãos á
infieis, & fomite deixauam de tomar ó que nam po-
diam adquerir. Tinham mais outra auantagem para
este effecto de gloria humana: como ja encima comecei
á dizer. Que os feitos & victorias dos seus eram esmal-
tados com trophæos, com statuas, & com Arcos tri-
umphaes

Chorographia.

umphaes, & celebrados cō historias & poemas, q̃ nã so-
mente dam mais lustrosa face às coufas, do que ellas na-
turalmente té, mas incitã inda os animos á outras seme-
lhâtes, como os trophæos de Milciades forã causa de se
desfuejar Temistocles, & liurar despois sua patria da inũ-
daçã de gēte com q̃ Xerxes entrou n'ella. O q̃ tudo em
nos ê pello cōtraíro, pois tãto escureçemos noslãscoufas,
q̃ sempre achamos na moeda alhea as duas partes de li-
gua. D'õde ve o fazerẽ os estrágeiros proverbios de nos,
& d'esta noslã guerra mais q̃ ciuil tã cõtuma z & perfe-
uerada, q̃ hũstemos cōtra os merecimẽtos dos outros. O
nacimẽto da qual se quisessemos entẽder de quã baixas
raizes procede, tãbẽ entẽderiamos ser causa de negar ó
alheo termos mui pouco de nosso. Que tal foi sepre á ig-
norãciã d'este vicio, cuidar q̃ á exaltaçã dos louuõres alhe-
os ê abatimẽto dos seus. E como este erro anda sen horea-
do do intẽdimẽto, & ó nã deixa resistir â vótade danada
cõ peruerfas inclinações, causa viuerẽ algũs é tamanho
engano, como ê parecerlhes q̃ acrescẽta em si os quilates
q̃ nos outros demenuẽ. Sẽdo tãto ao cōtraíro, por q̃ cõ if-
to publicã mais á baixa estofa & ó pouco preço de suas
pessoas, q̃ ó filécio da lingua encobre, & polla mor parte
quãdo se desmãda manifesta. Mãstornãdo ao rio do Te-
jo, tornarei á outros novos queixumes, por q̃ nã fei se as
suas areas d'ouro, por causa das quaes foi sempre dos poe-
tas celebrado & illustrado cõ este epitheto Aurifer, sam
per

perdidas, ou se ê perdida em nos á industria que nossos maiores teueram para se ferirem de talhas & de máge doiras de prata, como Aristoteles cõta. Que tanta soma d'este metal leuauã os Phoenicios d'Hespanha, em retorno d'azeite & d'outras mercancias de q̃ esta prouincia n'aquelle tẽpo carecia, que lhes era necessario fazer os instrumentos nauticos de prata, por falta de nauios ê q̃ carregasẽ tanta quãtidade de d'ella. De q̃ tãbẽ ê author Diodoro Siculo. Specialmente pois vemos inda oje ê al gũs lugares d'esterio, ô de porvẽtura á gẽte acerca d'isto ê mais industriosa, auer rẽdimẽtos do ouro q̃ se d'ellẽ tira. O q̃l segũdo Plinio ê melhor por ser mais apurado cõ á continuoaçã da corrente das agoas, que o outro tirado das cauernas da terra. Longa coufa seria se quisessemos tractar de quantas dizem os authores acerca das minas que ouen' esta prouincia d'Hespanha, d'onde se tira ua innumera uel quantidade d'ouro & de prata. Mas a-bastarã fazer mençam d'algũas poucas, para os que nam teuerem tanto conhecimento d'ellas, darem credito às muĩtas que os authores screuẽram. Hum dos quaes ê Strabam falando na Turdetania, em que diz estas palauras. *Nam aurum, argentum, æs, ferrum, nullibi terrarum, nec tantum nec tam probatum generari hæctenus compertum est. Aurum enim non solum ex metallis effoditur, verum etiam fluit. Flumina namque torrentesque auream deferunt arenam, que passim*

Arist. de
mir. auf.

Dio. li. 6.

Plin. li. 33
cap. 4.

Stra. li. 3.

Chorographia.

passim & per loca aquarum indiga existens reperitur. Cæterum cum illic quidem minus appareat, per aquatilia quidam aurei elucent grumuli. Quod si quibus à natura negata sint aque, illatis irriguantur aquis, mox splendentem efficiunt grumulum. Puteos quoque effodientes & alia per solertiam tractantes artificia, auaridis arenis aurum excerpunt, pluresque hac etate sunt, qui aurum neriunt, quam qui aurum effodiant. E por aqui em diante se vai mais estendendo, te dizer corno ó alimpauam & á forma das fornalhas que tinham, allegando com Posidonio que dezia com sua costumada eloquencia, que todos os montes & outeiros d' Hespanha dauam metaes para moedas. E que considerando bem á qualidade d' esta prouincia, se achará ser hum Ærario sem fundo de hũa imperial majestade, ou hum perpetuo thesouro que á natureza continuamente cria. E que acerca dos Hespanhoes com mais verdade habitaua Plutam Deos das riquezas que nos Infernos. O que Plinio tambem confirma dizêdo. Que os montes de Hespanha steriles, forçosamente os fazem fertiles, por causado muito ouro que se d' elle tira. Como os quaes authores concerta Silio Italico dizendo n' estes versos, que nam semente á terra mas os rios tem muita quantidade d' ouro.

Pli. cod.

Sil. lib. 1.

*Hic omne metallum,
Electric & gemino pallent de semine uene,
Atque atro chalybis fetus humus horrida nutrit,*

Sed

*Sed scelerum causas operit Deus, Astur auarus
Visceribus lacer. e telluris mergitur imis,
Et redit infelix effosso. concolor auro,
Hinc certant Pactole tibi Durusq. Tagusq.,
Quiq. super Grauios lucentes Voluit arenas,
Inferne populis referens obliuia Lethes.*

Sil. lib. 1.

¶ De que tambem Polybio faz mençam, & Diodoro Si-
culo mais larga que todos. Mas para estas cousas serem
mais authorizadas, lemos nos liuros dos Machabæos,
que vendo Iudas a potencia dos Romãos, como por seu
boim conselho & paciencia senhoreáram algũas partes
do mundo sobmetendoas ao pagamento de tributos,
& quantas cousas fizeram em Hespanha, auendo a seu
podertodos os metaes d'ouro & prata q̃ n'ella auia. E
conhecendo quam verdadeiros amigos eram dos q̃ re-
cebiã em sua amizade, lhe mandou seus embaixado-
res para tractar paz & amizade com elles. O q̃ concerta
com o q̃ em outra parte diz o dicto Strabam, q̃ os Car-
thaginenfes cõ seu capitam Barca conquistã os Turde-
tanos que tinham talhas & mangedoiras de prata. O q̃
tambem confirma Agrippa n'aquella singular oração
em q̃ recontaua aos Iudeos o grãde poder dos Romãos
para os reduzir a sua obediencia, stando cercados por Ti-
to Vespasiano, na qual lhes dezia, que nem o ouro q̃ aos
Hespanhoes nacia nos agros aproueitara para se defen-
derem d'elles. Certamente que considerando bem to-
das

Poly. li. 3.
Dio li. 6.Macha.
li. 1. cap. 8.

Stra. li. 3.

Ioseph. li.
2. de bell.
Iu.

Chorographia.

das estas cousas referidas por estes authores, parece cou-
sa de admiracão ver, ou a mudança que a natureza fez
em si, ou se a não fez á pouca industria nossa: pois tédo tan-
ta riqueza das portas á d'entro, rodeamos o mundo cõ se-
dedas alheas. De que ja se queixaua Hieronymo Paulo
Cathalam. Senam se dixeremos q̃ por peccados da gēte
Hespanhola, lhe lançou Deos sterilidade na terra, como
fez aos Iudeos, da qual diz Dauid: *Posuit flumina in deser-*
tum, terra n̄ fructificauit in saluginem, à malitia inhabitant-
tuminea. Ou se por ventura ordenou a prouidencia di-
uina, q̃ nossa industria crecesse em outras cousas & falta-
sen' esta, como foi no descobrimento de terras incogni-
tas, onde se destruisse o regno do demonio, & se plátasse
o do verdadeiro Deos, q̃ vemos ir cada dia é crescimento
nas partes Oriētaes, Meridionaes, & Occidētaes, mediã-
te a diligēcia dos Reis d' Hespanha. Aos quaes podemos
chamar é algũa maneira novos Apostolos d' estas terras,
pois q̃ per meio de seus sacerdotes plantarão a lei Euange-
lica de tantos tépos, ou apagada ou nunca ouuida, n' a q̃l-
las remotas & incognitas partes do mūdo. Mas por q̃ pa-
rece muita ousadia querer entēder o cōselho & prouidē-
cia de Deos, tornarēmos a nosso caminho, de q̃ á bõ pe-
daço andamos desuiados, deixādo a elle summa verdade
de todas as cousas, o que se deue crer acerca d' esta.

¶ Da Ponte do Arcebispo á Talauera dela Reina fam-
seis legoas.

TALAVERA DELA REINA.



STA villa dizem algũs ser a q̃
os Geographos chamam Ta-
labrica. Entre os quaes é Clau-
dio Mario Aretio, mouido tã
samente por a semelhança dos
nomes, como muitos costu-
mam, sem oulhar o sitio onde
os authores assentam os luga-
res. E esta inaduertencia os fez cair em algũs erros, hum
dos quaes é este. Porque todos os que d'ella fazem men-
çam a situam na Lusitania. E Antonino como screue
caminhos nos mostra mais particularmẽte em que par-
te d'esta prouincia staua este lugar, screuendo o cami-
nho da cidade de Lisboa a de Braga per Alanquer, San-
ctarem, Condexa a velha, & d'ali em diante por toda a
quella strada Coimbraã, concordando tanto os seus pas-
sos cõ as nossas legoas, que mui pouca ou quasi nenhũa
discrepancia mostram, o que poucas vezes acontece an-
tre os passos & as legoas, como em algũas partes direi a-
diante. Porque de Lisboa a Gerabrica que ê Alanquer,
conta. xxx. mil passos, que fazem sete legoas & mea. De
Gerabrica a Scalabis, q̃ ê Sanctarem. xxxij. mil passos, q̃
fã as oito legoas q̃ ao presente cõtã d' Alanq̃r a Sãcta-
rẽ. De Scalabis a Celiũ, q̃ nos por algũas conjecturas fof-
peita-

Chorographia.

peitamos ser á villa de Ceice juto a Tomar, outros. xxxij. mil q̃ tambem concordá cõ outrastantas legoas, que as si mesmo contam de Sanctarem á Ceice. E por mena meter em todos os lugares, conta em todo este caminho cc. xxxxiij. milhas, as quaes fazem numero de. lxx. legoas, q̃ comunmente contam de Lisboa á Braga. E situa Talabrica. l. milhas de Conimbriga, em q̃. â. xij. legoas & mea. O qual lugar de Talabrica auemos nos ser á villa de Cacia, que permanece nas ribeiras do rio de Vouga junto da villa d' Aueiro, specialmente onde ora sta á igreja de sanct. Iuliam, por as razões q̃ adiãt darêmos. E para melhor declaraçam d' isto cõtarmose estas. l. milhas, de Condexa á velha onde Conimbriga foi, & assi darêmos algũas razões per q̃ se proua ser o dicto lugar de Condexa á velha Conimbriga, para os q̃ d' estas coufas nam teuerẽ algũa experiẽcia, & para outros que por á semelhança dos nomes se mouerem á cuidar q̃ Conimbriga ê a cidade de Coimbra. Hũ dos quaes argumẽtos ê a computaçam d' este dicto caminho de Antonino (q̃ acima disse) em o qual conta de Sanctarem á Conimbriga. lxxvj. milhas, q̃ fazê. xvj. legoas & mea. As quaes nam quadram cõ as. xx. legoas, q̃ oje comũmente contã de Sanctarem á Coimbra, & quadram cõ a distancia de caminho que â de Sanctarem á Condexa á velha, em q̃ contã. xvij. legoas, nã ficando mais differença antre as milhas & as legoas q̃ mea legoa, de q̃ nam faço conta, por q̃

fem

sempre o dicto Antonino faz esta computaçam cõ hũa
 salua de plus minus, como nos dizemos pouco mais ou
 menos. E tambem os passos & milhas nam concordam
 sempre com as legoas, como largamête direi no titulo
 de Guadalajara á que remeto o lector. Alem d'isto cõta
 de Conimbriga á Calem que ê á villa de Gaia. lxxxj. mi-
 lhas, q̃ fazem. xx. legoas & hũa milha, as quaes quadrã
 cõ as. xx. legoas & mea que contã de Cõdexa á velha ao
 Porto ou á Gaia, que tudo ê hũa mesma coufa, & nã qua-
 drã com as. xviii. legoas q̃ contam de Coimbra ao Por-
 to. Achã se tambem inda o je no dicto lugar de Cõdexa
 muros, aquæductos, sepulturas, pedras scriptas de letras
 Romanas, em q̃ sta o nomê de Conimbriga, algũas das
 quaes stam ao presente na pôte da Atadoa, q̃ por star per-
 to de Condexa á velha ali foram trazidas por nobreza
 da dicta ponte, como por esta se pode ver q̃ fiz trasladar,
 indo de caminho ver as dictas ruinas antigas de Conde-
 xa a velha. A qual deue escusar outras muitas que no di-
 cto lugar se acham, por nam occuparmos tempo & pa-
 pel, & causarmos enfadamento ao lector.

D. M.

VALERIO AVITO

VALERI MARINI

FIL, ANN. XXX.

VALERIA, FVSCILLA

MATER, FIL,

CARISSIMO, ET
PIENTISSIMO,
ET OPSEQVEN
TISSIMO.

P.

SCRIBI, IN TITVLO, VERSVCVLOS
VOLO Q VINQVE DECENTER,
VALERIVS AVITVS, HOC SCRIPSI, CO-
NIMBRIGA NATVS, MORS, SVBITO, ERI-
PVIT, VIXI TERDENOS ANNOS, SINE
CRIMINE VITÆ, VIVITE VICTVRI MO-
NEO, MORS OMNIBVS INSTAT.

¶ A qual cidade de Conimbriga querem algũs dizer q
foi de pois mudada abaixo onde ora ẽ Coimbra, reten-
do o seu mesmo nome, por causa do rio Mondego, de cu-
ja nauegaçaõ & outros proueitos dos rios caudalosos po-
dia ser o pouo melhor feruido q em Cõdexa, pello q diri-
uã o nome de Condexa de coufa deixada, como q deixã
rã hũa por pouoar outra. Mas por serẽ deriuacõs de po-
uo nã faço d'ellas muito fũdamẽto. Porẽ quãto a obserua-
çaõ do nome antigo de Coimbra, & se ẽ a cidade Eminiuũ
q Plinio cõ hũ rio n' esta mesma parte situa & Antonino
assi mesmo duas legoas & mea de Conimbriga, de q pa-
rece se faz mēçaõ no cõcilio Toletano: iij. onde sta sobscri-
pto *Posidonius Eminiensis episcopus*, nã ẽ d' este presente lu-
gar senã d' outro onde o nostra ctamos mais largamẽte.

Tu-

Tudo isto dissemos para que o lector nam estranhe con
tarmos estas. l. milhas de Antonino de Códexa á velha
& náde Coimbra, as quaes se contá per esta maneira. Da
diéta Condexa á Coimbra. ij. legoas & mea. De Coim-
bra á Mealhada mãtres & mea, por q̃ á legoa da vêda da
ferra á Mealhada ê muito grãde, na qual á legoa & mea.
Da Mealhada á Auellás sam. ij. De Auellás á Agueda. ij.
De Agueda á ponte de Vouga hũa & mea, por ser tam
grande como todos sabê, de q̃ á prouerbio no pouo. Da
ponte de Vouga á Cacía hũa legoa, q̃ somam todas. xij.
legoas & mea, conforme as. l. milhas de Antonino. N'a
qual villa & igreja de sanct. Iuliã nas ribeiras de Vouga
situadas, se acham vestigios antigos. s. os fundamêtos de
hũa torre que na memoria dos homês inda staua quasi
inteira, onde em outro tẽpo segundo ficou fama de hũs
em outros chegauam nauios da foz do mar, porque in-
da ali se achâram pedaços d'elles & anchoras iuncto da
diéta torre em hũa lagoa. Afora muitos vestigios & ruí-
nas d'argamassã que dentro em seu ambito cõprehende
hũa milha pouco mais ou menos. Ha hi outro argumẽ-
to para cõfirmaçam d'este, ó qual ê á descripçam q̃ Pli- Plin. li. 4
nio faz da Lusitania do rio Douro te á cidade Eburobri cap. 21.
tium, per toda aquella strada dizendo per esta maneira.

*A Durio Lusitania incipit, Turduli veteres, Pesuri, flumẽ
Vacca, oppidũ Vacca, oppidũ Talabrica, oppidũ et flumẽ Mi-
niũ, oppida Conimbrica, Colippo, Eburobriũ.* De maneira

g ij que

que nomea despois do Douro ó rio Vacca q̃ê Vouga,
 & ô lugar de Vacca q̃ nos auemos ser á que ora chamá
 Ponte de Vouga. f. Põte de Vacca, nam por causa do rio
 senam por causa do nome do lugar, como dizemos Põ
 te do Arcebispo ou Ponted' Alcantara. E logo nomea
 Talabrica por star nas ribeiras do dicto rio & perto do
 lugar do mesmo nome Vacca. E seguindo á dicta stra-
 da nomea Minium âquem de Conimbriga, cõforme â
 descripçã do dicto Antonino q̃ situa Minium. x. milhas
 da dicta Conimbriga, q̃ sam. ij. legoas & mea. E mais a-
 uâte nomea Conimbriga, & depois d'ella Colippo que
 foi hũa cidade juto de Leiria, onde ora chamam sanct.
 Sebastian, em q̃ â vestigios & ruinas antigas, & pedras
 em q̃ sta scripto ó dicto nome de Colippo q̃ temos em
 nosso poder. E auante de Colippo nomea Eburobritiũ,
 ó qual nome anda de prauadamente scripto nos exépla-
 res Plinianos, & partido n' estas duas dições Eburo & Bri-
 tium por Eburobritiũ, como inda oje se acha em pedras
 em que ó dicto nome Eburobritiũ sta scripto inteiro &
 nã partido. A qual cidade antiga nos auemos ser á villa
 que oje chamá Euora de Alcobaça. A fsi q̃ n' este tracto
 de caminho q̃ chamamos strada Coimbraã, á qual Pl-
 nio screue per descripçã Geographica successiua, do rio
 Douro te este lugar Eburobritiũ, nomea Talabrica jun-
 to do rio Vouga, & do lugar da Ponte de Vouga como
 dixe. E por q̃ em algũs exemplares de Plinio nã sta scrip-

to ó lugar de Vacca, samente ó rio de Vacca per esta maneira, *flumen Vacca, oppidum Talabrica*, saiba ó lector q̃ em hum archetypo Toletano sta scripto da maneira q̃ dixe. *s. flumen Vacca, oppidum Vacca, oppidum Talabrica &c.* A qual liçam Fernando Pintiano cõmendador de Salamanca cita nas suas castigações Plinianas. Por as quaes razões consta claramente serem mui differêtes os sitios de Talabrica & de Talauera dela Reina, porq̃ esta tem ó seu sitio iunto do Tejo, & Talabrica ó tinha iunto de Vouga, como fica declarado, que é hũa distancia mui grande de hum rio á outro, specialmente á d'aquella parte onde Talauera sta. Nem á outro lugar que os geographos nomeem d'este mesmo nome, para poder-mos sospeitar que fosse este de Talauera dela Reina. Diz ó Arcebispo dom Rodrigo que ó nome antigo d'esta villa foi Aquisn'estas palauras: *Decimononoregni sui año obse lit oppidū quod olim Aquis, nunc Talauera vocatur in diœcesi Toletanensi.* E como esta semelhança de nomes engana muito aos quenam querem fazer mais particular discurso nas cousas d'esta qualidade, fez á Lucio Marineo cuidar por hũa cidade antiga que os geographos situam em hũa parte da Tarraconense nos Pelendones iunto ao regno de Nauarra á que chamam Vifontio que era á de Viseu, situada na Lusitania em mui grande interuallo de distancia de Vifontio, posto que lhe podia dar algũa desculpa á authoridade de Raphael

Volaterrano que o mesmo cuidou, somente por não ou-
lharem os sitios, como também outros cuidaram Scalabis
fer Trugilho, & como cuidou o bispo de Girona fer Lif-
boa Scalabis, diriuão do este nome de hũ certo rei chama-
do Abiũ. Pois vindo á esta villa q̃ é dos arcebispos de To-
ledo, sta assétada nas ribeiras do Tejo cercada de muros
de pedra & cal, torreados com suas torres á que elles cha-
mã Albarranas com hũa fortaleza, posto que os muros
dos arrabaldes sejam de taipas. Tem pertode .iij. mil ve-
zinhos, com .xiiij. freiguesias & seis mosteiros, quatro frades & dous de freiras & .l. lugares de sua jurdiçam, os
quaes stam no seu termo. Tem hũa igreja collegiada em
que a Daiam & todas as mais dignidades, & conegos
como nas cathedraes. A terra é de boa comarca de pã,
vinho, mel, fructas & criações. N' ella a muita gente no-
bre & rica, assiecclesiastica como secular, & muitos fi-
dalgos honrrados, algũs dos quaes sam da linhagem
dos Meneses, & creio que nam a em o regno de Castel-
la outros Meneses legitimos sename estes. Chama se Ta-
lauera dela Reina por fer hum dos lugares que tinham
as Rainhas. E por quedom Gomez de Toledo arcebis-
po que foid' esta cidade tinha muita valia com a Rai-
nhade Castella molher d' elrei dom Anrique o .ij. por
muitos seruiços que lhe tinha feitos lhe fez ella merce
d' esta villa, do qual tempo ficou aos diços arcebispos.
Posto que elrei dom Fernando á teue tomada ao arcebis-
po

po dom Allonso Carrilho por fauorecer o partido de Portugal, na guerra que ouue elrei dom Affonso quinto com o dicto reidõ Fernando, mas foide depois restituida a meſa Arcebiſpal. Hũa legoa d' eſta villa ſta hũa póte ſobre hum rio q̃ perto d' ali ſe meteno Tejo chamado Aluerche, na qual pagam os caminhantes certo direito.

¶ De Talauera dela Reina a Caçalegas a hũa legoa. Caçalegas ê hũa aldea d' cēt. vezinhos do arcebpo de Toledo.

¶ De Caçalegas a Burugel a legoa & mea. Burugel ê lugar do dicto arcebiſpo de. xxx. vezinhos.

¶ De Burugel a Brauo a hũa legoa. Brauo ê lugar de. xxx. vezinhos do Marques de Vilhena.

¶ De Brauo a ſancta Olaya a legoa & mea. Sancta Olaya ê hũa villa cercada de muros de taipas do conde de Orgaz de. cccc. vezinhos pouco mais ou menos, fui paſſando ſem mederer n' eſta villa.

¶ De ſancta Olaya a Maqueda a hũa legoa pequena. Maqueda ſta aſſentada no lado de hum outeiro, da qual nã ſei dizer couſa algũa porque nam entrei dentro.

¶ A diante d' eſta villa té o Duque de Maqueda hũ boſque de grandes aruore dos cõ caſas, pomares & hortas & outras couſas de recreaçam, parece me que teria mea legoa de comprido pouco mais ou menos, mas nam entrei dentro nem ſei d' elle mais que perenformaçam.

¶ De Maqueda a ſanct. Sylueſtre a hũa legoa. Sam Sylueſtre ê hũa fortaleza pequena do dicto duque de Ma-

Chorographia.

queda, segundo de fora me pareceo faz boa demonstra-
ção de ser forte, té iunto de si. xv. ou. xx. moradores, disse-
rãme q̃ auia. lx. annos que á fezera ó auo d' este Duque.

¶ De sam Syluestre á las Ventas sam tres legoas.

¶ Das Vétas á Casaruuios á hũa legoa. Casaruuios é hũa
villa de. cccc. vezinhos pouco mais ou menos de hum
fidalgo per nome dom Gonçallo Chacó, neto de Gon-
çallo Chacó camareiro que foi do grande mestre de San-
tiago & Condestabre de Castella Dõ Aluaro de Lu-
na, pessoa de que recebeo sempre muitos seruico sem to-
dos os tempos de sua prosperidade & fortunas. Foi cõ-
mendador de Montiel, ao qual em vida d' elrei dom An-
rique filho d' elrei dom Ioam, foi dado cargo de dous
iffantes irmão & irmã filhos do dicto rei dom Ioam, &
em remuneração de seus seruicos lhe deram esta villa de
Casaruuios de iuro para sempre.

¶ De Casaruuios ao Alemo á hũa legoa. Do Alemo á
Redemolinos outra. Sã duas aldeas do dicto dom Gõ-
çallo Chacom de. xx. vezinhos cada hũa.

¶ De Redemolinos á Mostoles á hũa legoa. Mostoles é
hũa villa de. cc. vezinhos da Coroa.

¶ De Mostoles á Alcorcoz á outra legoa. Alcorcoz é
hũa aldea pequena da Coroa.

¶ De Alcorcoz á Madrid sam duas legoas.

MADRID.

Chorographia.



Adridê hum dos melhores lugares de
Castella do regno & arcebisado de
Toledo, da qual cidade sta. xij. legoas.
Tem o sitio em hũ outeiro por a mor
parte plano descuberto ao North.

Corre lhe pello pê hũa ribeira pequena chamada Gua-
darrama, q̃ passam per hũa pôte de pedra. A qual entra
no Tejo, & nace perto de Madrid. O nome d' esta villa
antigo foi Mantua, que a silhe chama Ptolemæo assen-
tando a nos Carpetanos, com Toledo, Alcala de Hena-
res & Guadalaiara, de cujos nomes d' estas dúas villas
antigos daremos razam adiante em seu lugar, pello que
o arcebispo de Toledo & o bispo de Girona lhe chamã
Mantua Carpetana, posto que a pintura das tauoas de
Ptolemæo, como na situaçam dos lugares em muitas
partes seja defectuosa, lhe nam dá o seu verdadeiro si-
tio, porque a situa mais Oriental que Alcala, sendo ao
côtraio mais Occidetal. Mas o verdadeiro sitio de Má-
tua, dizem algũs nam ser o que agora tem Madrid se-
nam outro perto d' esta villa, onde ora chamam Vilha-
manta, o qual nam vi nem sei onde ê: como tambem a-
conteceo a Alcala de Henares, que nam tem o seu sitio
onde o tinha Complutum, cujo nome esta villa vsur-
pou como fez Madrid. Acerca do qual nome de Madrid
andam no pouo nam sei que etymologias barbaras que
por serem de pouo parece escusado contradizer. Di-

Ptol. tab.
2. Eur.
ca. 6.

zem cõummente star assentada em fogo & cercada
 d'elle por os fundamentos dos muros, & das casas fe-
 rem de pedernal, de que â muita copia na sua comarca.
 O que Ioam de Mena significou quando dixe por elrei
 dom Ioam o.ij. Tal lo halharon los embaxadores en la
 su villa cercada de fuego. As quaes casas sam por â mor
 parte de taipas, posto que algũas de fidalgos & senhores
 sam nobres & magnificas. O spaços d'elrei que inda a-
 gora se acabam de fazer, sam assentados sobre os mu-
 ros da parte do North, d'onde tem mui grande & spa-
 çosa vista sobre os campos. Madrid ê lugar de muito
 boa comarca, de muito pam, vinho, azeite, caças, fruc-
 tas & criações, & por ser de boos âres, fertil & abastado
 de todas as cousas residen' elle muitas vezes â corte. Té
 os muros de taipas com os aliceces de Pedernal como
 dixe, com muitas torres, as quaes dizem que sam. cxxx.
 ê lugar â meu juizo de.iiij.mil &. D. vezinhos pouco ma-
 is ou menos. E porquen' esta conta de fogos que faço em
 todo o discurso d' esta chorographia pode parecer â al-
 gũas pessoas ser muito menos, como na verdade ê da co-
 mum estimaçam que os moradores de cada lugar tem,
 & do que na primeira vista parece aos forasteiros, nos
 alem do discurso que fezemos acerca d' este numero de
 vezinhos de pouco mais ou pouco menos, como Anto-
 ninõ faz na computaçam das milhas & passos do seu Iti-
 nerario, sempre ouuemos respeito â cidade de Lisboa, â
 qual

quala sido pouo como dos forasteiros e iulgada por lugar de. xxx. mil vezinhos, que e bem desuiado numero do que Anrique da Mota (scriuam da Camara que foi d'elrei nosso senhor) achou no anno de. 1528. screuendo por mandado do dicto senhor com muita diligencia todos os vezinhos da dicta cidade & arrabaldes, em q̃ nam achou mais d̃. xiiij. mil &. xxx. vezinhos. De q̃ fez hũ tratado q̃ ouemos a nosso poder, contado inda como elle mesmo algũs vezes nos disse, todos os q̃ viuiam de hũas portas para dẽtro. E se d'aq̃lle tẽpo te o presente q̃ sam. xx. annos, algũs dixerem q̃ Lisboa creceo em casas & moradores, demos lhe e crecimẽto n'estes dictos annos. iiii. mil vezinhos ao mais q̃ sam. xvij. mil. E se verda de e o q̃ algũs curiosos tẽ achado q̃ Lisboa nã passa de. x. mil casas, nas quaes se agasalhá os dictos. xvij. mil vezinhos, por sertã pouoada q̃ difficulto samẽte se acharã m casas em q̃ nã pousem muitos moradores. Esta qualidade nam tẽ Madrid, pois n'ella nam a Vniuersidade como em Salamanca & Alcalã, onde muitos estudantes se agasalham em hũa sã casa por falta dos alojamentos. Pello que nam creio seja Madrid tamanho lugar como metade de Lisboa: & por esta causa lhe nam ousei dar mais q̃ o dicto numero d̃. iiii. mil &. D. vezinhos. A fora estas razões a outra, q̃ hũa cidade vista em forma d'algũ castello ou qualquer outro lugar alto, sempre faz môr volume aos olhos do que se acha despois detentada.

Porq̃

Chorographia.

porque quando á vista comprehende em vniuersal, pode conceber algũs erros que nam cabem no iuizo quando faz experiencia no particular. Afsi q̃ por estas razões & por outras que se podiam dar, me parece se enganã os mais dos homêsn' esta computaçã de vezinhos, specialmente quando se confiam no q̃ lhe dizem os moradores da terra, q̃ sempre folgã de fazer mores suas coufas aos estrangeiros do q̃ ellas sam. Quis dizer tudo isto porq̃ cõunicãdo algũas vezes com certas pessoas o numero dos vezinhos d' algũs lugares d' Italia & d' outras partes, achei que faziam esta conta de fogos muidemafiada, como disse acerca dos que dizem ter Lisboa. xxx. mil vezinhos. Afsi como hũ Milanes me disse e Roma praticãdo cõ elle acerca do numero dos fogos q̃ tẽ Milã, q̃ auia n' esta cidade. ccc. mil vezinhos. E nã me parece q̃ elle afsi o cria por ser homẽ de letras & de bõ juizo, mas q̃ por ennobrecer sua patria o affirmou. E por q̃ afsi pode ser q̃ esta minha estimaçã seja mal julgada, me pareceo conueniẽte desculpar me cõ estas razões se para isso forẽ sufficientes. Tẽ Madrid muitas igrejas & hõrrados mosteiros, entre os quaes e hum de freiras chamado sanct. Domingos el real, q̃ este bẽ auenturado sancto edificou, an' elle mais de cent. religiosas, e casa mui honrrada & de muita deuaçam por o author d' ella ser quẽ foi. Sta no meo da capella mor d' este mosteiro á sepultura d' elrei dõ Pedro de Castella filhod' elrei dõ Affonso. xj.

d' este

d' este nome, tirado em vulto segundo dizé ao natural.
Ao seu lado ez q̃rdo sta outra sepultura de hũ seu filho
bastardo, cujo vulto té ferros nos pés, porq̃ elrei dō An-
rique seu tio despois que matou ao dicto rei dom Pedro
seu irmão no castello de Montiel, mādou meter dous se-
us filhos bastardos moços pequenos em prisam de fer-
ros, onde steueram cō elle te ó tēpo d' elrei dō Ioam o. ij
q̃ quando ja lhos mandou tirar eram homēs velhos &
quasi q̃ nam sabiam andar. E hũ d' estes stādo na prisam
ouue algũs filhos naturaes, antre os quaes foi hũa mui
virtuosa senhora, q̃ despois veo á ser prioresa d' este mo-
steiro, & lhe dotou boa parteda renda q̃ tem: & assi mād-
ou trasladar á esta casa os ossos do dicto rei dom Pedro
seu auo q̃ stauā na pouoa d' Alcocer, & lhe ordenou hũa
honrrada sepultura, & outra ao dicto seu pai d' ella cō
os dictos ferros nos pés, denotandō como te sua velhice
os trouuera. No mosteiro de sanct. Francisco d' esta villa
az á Rainha dona Ioāna molher q̃ foi d' elrei dom An-
rique de Castella & mādā da excellente senhora, em hũa
sepultura de marmoreā parte do euangelho da capella
mor. Fora dos muros sta hũ mosteiro de sanct. Hierony-
mo mui hōrrado & de boa fabrica segundo me disserā,
porq̃ ó nā vi. Té Madrid boas fontes & muitos poços.
Diz L. Marineo q̃ sanct. Damaso Papa contēporaneo
do bem auenturado sanct. Hieronymo foi natural d' es-
ta villa. Mas assi se enganou n' isto como é dizer q̃ sanct.

Vicen

Chorographia.

Vicente & sanctas Sabina & Christeta suas irmaãs foram naturaes da cidade de Auila, porq̃ Damafo foi natural da villa de Guimarães, & sanct. Vicente & suas irmaãs foram naturaes de Euora, posto que em Auila padeceffem martyrio, cuja casa temos conuertida em hũa igreja de sua inuocaçam que chamam sanct. Vicente & as irmaãs, & lhe celebramos sua festa á. xxvij. dias do mes de Outubro, posto que á casa nam é á que taes martyres mereciam que á cidade d'Euora lhes fizesse, pois d'ella foram naturaes & tanto honrrâram sua patria com á coroa do martyrio que em Auila recebêram.

¶ De Madrid á venda delos Biueros sam tres legoas. Nesta venda delos Biueros indo elrei dom Ioam ó. ij. de Castella por este caminho lhe morreo de calma hũ Liammanfo q̃ sempre trazia cõsigo, á qual morte dizem que sintio muito, polla afeição q̃ tinha ao diçto Liam.

¶ Da veda delos Biueros á Alcala sam outrastres legoas.

ALCALA DE HENARES.



Alcala é hũa villa de boa comarca de pam, vinho, & criações em muita abastança cercada de muros, per junto dos quaes passa ó rio Henares d'onde ella ouue ó nome. Foi chamada antigamête Cõplutũ, de cujo nome

me

me fazem mençam Plinio & Ptolemæo. Mas o sitio que
 agora té Alcalatinha Complutū n'aquelle tépo alem
 do rio onde ora se acham vestigios antigos, como direi
 adiante. Nace este rio .xx. legoas d'esta villa pouco mais
 ou menos junto das ferras de Atiença, & mete se em ou
 tro q̃ â noĩne Xarama, hũa legoa da venda delos Biue
 ros q̃ atras fica tres legoas de Alcalá, por á qual veda pas
 sa este de Xarama & se meteno Tejo. Sta situada esta vil
 la em câpo em figura oval, & té melhores casás em ge
 ral q̃ as comuas de Madrid, porque como acima dixes as
 particulares q̃ â em Madrid dos nobres sã muito boas
 & magnificas. Tem hũa rua muito comprida com al
 pendres de hũa & outra bãda, debaixo dos quaes á mui
 tas logeas de mercadores de toda sorte que é a principal
 da villa. Por esta rua se diz comũmente em prouerbio,
 Alcalá de Henares menos parece de lo q̃ vales, si no fues
 se vna calhe en ti, no valdrias vn marauedi. No tempo
 d'elreidom Affonso o sabio de Castella & de Liam se
 chamaua esta villa Alcalá de sanct. Iusto, porq̃ este san
 cto com Pastor seu irmão sendo ambos moços que an
 dauam na schola, padecêram aqui indo se offerecer ao
 martyrio na perseguiçam de Daciano, pello que foram
 degollados fora dos muros de Cõplutum á seis dias do
 mes d' Agosto, dos quaes faz mençam o poeta Pruden
 cio n'estes versos no liuro das coroas.

Sanguinem Iusti cui Pastor hæret.

Fer-

Plin. lib.
 3. cap. 3.
 Ptolem.
 tabu. 2.
 Eu. ca. 6.

Chorographia.

Ferculum duplex, geminumq̃ donum

Ferre Complutum gremio iuuabit,

Membra duorum.

Esta villa é dos Arcebispos de Toledo, porq̃ em tépo
d'elreidõ Affonso. vj. d' este nome de Castella & de Li.
am ouue hũ religioso em França natural do dicto regno
chamado. Bernardo, frade da ordẽ de sanct. Beto, ó qua
fora trazido do mosteiro de Arles, onde tomara ó habi.
to ao mosteiro Clumacense per Vgo abbade da dicta ca
sa, no qual fazia sancta vida. Querẽdo despois elrei dom
Affonso reformar ó mosteiro de sanct. Facundo & Pri
mitiuo & mādado pedir ao dicto abbade Clumacense q̃
lhe mādasse algũ religioso para fazer a dicta reformaçã.
lhe foi mādado este dicto Bernardo por ser homẽ de boa
vida & costumes. O qual reformou ó mosteiro de tal
maneira q̃ era muito amado de todos & tido em muita
estima. Pello q̃ tomando elrei dom Affonso Toledo aos
mouros ó fez Arcebispo da dicta cidade, q̃ foi ó primei
ro quen' ella ouue despois da vltima destruiçã d' Hes
panha. E por seu fauor foi feito arcebispo de Braga ó bẽ
auenturado sanct. Geraldo, q̃ trouuera de França & feze
ra Châtre da Sê de Toledo. Socedẽdo á conquista de Hi
erusalem q̃ por industriado Papa Vrbano. ij. foi come
çada, se partio este Arcebispo para Roma, cõ proposito
deir a dicta guerra servir a nosso Sñor. Mas nam lhe dan
do licença ó dicto Papa Vrbano se tornou ao seu arcebis
pado

padode Toledo, & ajuntado gente d'armas foi em pes-
soa cercar Alcalá que inda staua occupada de Mouros,
os quaes nam podendo soistentar a fame & outros traba-
lhos de lôgo cerco, lhe deixaram a villa q'elle tomou &
fez de sua jurdiçam, ficando d'aquelle tempo teó presen-
te a Sê de Toledo, da mesma maneira que ficou a villa de
Arrôches ao mosteiro de sancta Cruz de Coimbra, pol-
la tomar aos Mouros dõ Theotonio priol da diçta casa â
sua custa & por sua pessoa, posto que elrei dom Affonso
Anriquez lhe nam quisesse dar despois a jurdiçam secu-
lar d'ella. O sitio antigo de Cõplutum como comecei a
dizer foi da outra banda do rio onde ora chamam Alca-
lá a velha em q'a vestigios & ruinas de edificios âtigos,
& onde se acham medalhas & outras cousas do tempo
de Romãos, antre as quaes ê hũ poço talhado na pedra
viua de mui descompassada altura. Foi Cõplutum cida-
de episcopal, porq' no concilio Toletano oçtauo que foi
feito no tẽpo d'elrei Recesiuntho stâ sobscripto Dalila
bispo Complutense, & no .xj. celebrado em tẽpo d'elrei
Vuamba, stâ sobscripto Ascisclosepius Complutẽ-
sis, & no .xij. q' se fez em tẽpo d'elrei Flauio Eringio stâ
sobscripto por Subdemerio bispo Cõplutense Annibo-
nio presbitero da diçta igreja. N'este tẽpo ê ennobreci-
da esta villa de Alcalá de hũa illustre Vniuersidade & de
muitos collegios que n'ella fundou dom Francisco Xi-
menez de Cysneros arcebispo q' foi de Toledo & Carde-

Chorographia.

al da sancta Sê apostolica, frade de sanct. Frâncisco da ob
seruancia. E assi d'algũs mosteiros & igrejas, & de hũas
casas honrradas & magnificas, que algũs arcebispos de
Toledo pello tẽpo foram fazendo, dos quaes collegios
logo farei mẽcam. A igreja collegiada ẽ intitulada dos
nomes d'estes bẽ auẽturados martyres seus naturaes Iu
to & Pastor, de q̃ ja fiz mẽcã. Tẽ. xxx. beneficiados & seis
dignidades, cujos beneficios valẽ. cl. ducados de que nã
podem ser prouidos senã os que teuerem grao de Docto
res. Os raçoeiros ham de ser ao menos Mestres ẽ artes, &
os capellães Bachareis. A mor parte da renda d' esta igre
ja dotou o dicto Cardeal dom Francisco Ximenez de
Cysneros, o qual como dixe fũdou esta Vniuersidade &
o collegio de sancto Ildephõso em q̃ a. xxxiiij. collegiaes
cõdoze capellães & .xij. familiares, & lhe dotou. x. mil
ducados de renda q̃ agora valẽ. xij. mil. A qual rãda se re
ceben' este collegio & se reparte pello outros. Onde mã
dou fabricar hũamui sũptuosa & hõrrada capella cõ hũa
fermosa sepultura em q̃ se mãdou lãçar. Deixou assi me
mo renda para lhe dizerẽ na dicta capella. xij. mil missas
cad' año por sua alma, & aos sacerdotes q̃ as disse sã mã
dou dard' esmola por cada missa meo real de prata para
ajuda de sua mãtença no studo, os quaes hã de ser studan
tes. Fũdou n' este collegio hũ edificio ao modo de thea
tro muito bẽ feito, para se fazerẽ actos publicos & se re
pẽsentarẽ n' elle comœdias. No qual ahi asẽtos repartu
dos em

do em ordés para Doctores, Mestres, Lecenciados, & Bachareis. Deixoulhe assi mesmo hũa honrrada liuraria em q̃ a muí grande numero de liuros de todo genero de sciências & linguas, N' este collegio se lê todalas faculdades excepto grammatica latina. Ahũ outro collegio de Theologos em q̃ â. xxv. collegiaes. s. xv. Theologos & x. medicos, intitulado da Madre de Deos. Fũdou o dicto Cardeal outro collegio de Sũmulistas em q̃ â. xlviii. collegiaes, & cad' anno vacã. xxiiij. & se proué os mais suffiçietes da vniuersidade, chama se este collegio de sancta Balbina, porq̃ este titulo teue o dicto Cardeal. Fez outro collegio de Metaphysica no qual â. xxiiij. collegiaes do titulo de sancta Catharina. Dẽtro do collẽgio maior fez outro de frades Menores em q̃ â. xij. collegiaes de todas as prouincias d' Hespanha da dicta ordẽ. Fũdou mais outro collegio do titulo d' sanct. Hieronymo chamado tri lingue d. xxxvj. collegiaes. s. xij. Hebraicos. xij. Gregos, & xij. Latinos. Fũdou o collegio de sancto Isidoro em q̃ â. xxx. collegiaes grãmaticos. Fũdou outro de sancto Eugenio d' outros tantos collegiaes grãmaticos. Outro de sanct. Bernardo d' outros tantos collegiaes grãmaticos. Outro d' sanct. Leonardo do mesmo numero de collegiaes grãmaticos. Fez mais n' esta villa hum mosteiro de freiras chamado sanct. Ioam dela penitencia, em o qual sta outro incorporado de moças leigas, as quaes querendo ser freiras se passam ao mosteiro de sanct. Ioã,

& querendo casar lhe dâo dote para isso. Deixou a esta villa. xij. mil fanegas de trigo sempre viuas para se prouer o pouo em tépos de necessidades. Fez stampar a sua custa toda a sagrada scriptura em Hebraico, Chaldaeo, Grego, & Latim, hũa das melhores obras que tegora se stampará. Restituiu em Toledo as capellas dos Mozaraues q̃ stauam dânicadas, & lhe mādou stápar os lueros & dotou as capellarias por se nã perder aquella memoria. Cantã estes Mozaraues o officio da igreja q̃ instituiu em tépo dos Godos o beaumenturado sanct. Leandro. Chamãse Mozaraues quasi mixti Arabes, por q̃ despois da destruiçam d' Hespanha viuia algũs Christãos antre os Mouros per seu cõsentimento em nossa sancta se catholica, & como Hespanha se foi recuperando mudou se o costume de rezar q̃ ante tinham em outros como agora té, somente o Gottico do tépo de sanct. Leandro, que ficou átre estes Christãos Mozaraues de que inda agora â em Toledo estãscapellas: q̃ ja stauã quasi perdidas se este illustre Cardeal as nam recuperãra. O qual fundou mais na dicta cidade de Toledo outro mosteiro de sanct. Ioã dela penitencia como o de Alcalã, & deixou. xv. mil fanegas de trigo â cidade para se prouermem em annos steriles. Fez na villa de Tordelaguna (aqual è dos Arcebispos de Toledo) o mosteiro de sanct. Francisco, & deixou ao pouo. v. mil fanegas de trigo para os tempos de necessidades. No collegio maior afora as. xij. mil missas q̃ por

sua

sua alma dizem, lhe fazê cad' anno hũas exequias, & se
faz hũ sermão no qual se publicã os lomuores d'este Car
deal. Porq̃ alé de todas estas & outras boas obras q̃ fez,
& das letras q̃ teue & boos costumes de vida, foi homê
de gram conselho & prudêcia, por as quaes cousas o dei
xou elrei d'õ Fernando em seu testamento por governa
dor de todos seus regnos & senhorios, em quãto os nam
podia ir governar seu neto Carolo. v. Emperador que ao
presente ê. Teue alé d' isto tã grande animo & sciêtia mi
litar, q̃ passou em Africa cõ. xiiij. mil homês de peleja, le
uando consigo o Conde Pero Nauarro por capitã. E des
pois q̃ tomou o porto de Mersalcabir (cuja fortaleza a
uia. viij. annos que o Conde priol dom Ioã de Meneses
cõbatêra, indo á socorro de Venezeanos por mandado
d' elrei d'õ Manoel que sancta gloria aja) entrou por for
ça á cidade de Oran (chamada dos antigos Vasbaria, se
gundo diz Paulo Iouio) á qual deixou despois á Coroa
do regno. Por as quaes cousas & por outras muitas q̃ nã
sam de nosso proposito, ê auído cõmumente e Castella
& onde quer q̃ chega á noticia de seu nome por baram
illustre. Estes versos se fezeram á sua sepultura.

Condideram misis Franciscus grandelyceum

Condor in exiguo nunc ego sarcophago,

Pretexam iunxi sacco galeamq̃ galero

Frater, dux, praesul, Cardineusq̃ pater,

Quin virtute mea iunctum est diadema cucullo

h ij

Quum

Chorographia.

Quum mihi regnanti paruit Hesperia.

¶ Alem d'estes â outros do Doctor Ioam de Vergâra co
negode Toledo, os quaes sã os seguintes.

An nosti quo se Toletum præsede iactat

Cuiq; humeros ornat purpura, mitra caput?

Francisci nomen, mores, habitusq; fidesq;

Quiq; niuem Cygninomine mente gerit.

Solus despectas qui hac tempestate camænas

Erigit, & doctis præmia digna refert,

At teno, nonne est heros qui nuper ab Afris

Oranum expugnans pulchra trophæa tulit?

Quiq; academiæ celebravit nomine magnum

Complutum, & musas quasq; vigere dedit.

Rectè est sat nosti, hic ergo est qui sumptibus amplis

Rem tantam, tanto condidit ingenio.

¶ Esta villa é illustrada com o corpo de Antonio de Ne
brissã doctissimo barã & muito vniuersal em todas as
artes & disciplinas, onde tem sua sepultura na igreja de
sancto Ildephonso. Das quaes podendo cõ razã usurpar
qualquer titulo (como diz Luis Viuas) cõ o de grãmati
co se contétou, q̃ nã faz pouco á honrra de Alcalá, onde
dizem q̃ se foi polla ingratidã q̃ cõtra elle vfoi a Vni
uersidade de Salamãca. Tirãdo os collegios de grãmati
ca, todos os mais cõ os studãtes q̃ na villa stã apousenta
dos, vã ouuir suas lições ao collegio maior. Hũs me disse
ram q̃ aueria mais de mil studãtes, & outros q̃ aueria per
to de

Ludoni
cº Viues
de corr.
arti.

to de .iiij. mil. A villa tem pouco mais de mil vezinhos, a
 n'ella tres freiguesias & cinco mosteiros de frades, em q̃
 entrã os collegios & dous de freiras. Os âres da terra nã
 erã boós no æitio, mas despois q̃ lhe cegãrã certas lagoas
 q̃ tinha ao redor ficou mais fadia, posto q̃ n'este tẽpo ẽ
 muito quẽte, no q̃l os mais dos studãtes sevã a sua patria.
 ¶ De Alcalã a Guadalajara sam quatro legoas muito
 grandes & demasiadas.

GVADALAIARA.



Vadalajara ẽ cidade de diocesi
 de Toledo porque nam ẽ epis-
 copal. Sta assentada em hũ ou-
 teiro nam muito alto sobre o
 rio de Henares. Quiserã algũs
 diriuar este nome da lingoa Ara-
 bica interpretando Guadalaja-
 ra rio de pedras. Parece que como os homẽs d'aquelle tẽ
 po tinham algũa inclinaçam às letras & communica-
 uam com os Mouros, os quaes inda entam possuiam
 hũa boa parted' Hespanha, tomãram d'elles & de sua lin-
 goa muitas falsas opiniões por serem os mais d'elles idi-
 otas n'esta faculdade, assi os Christãos como os Ara-
 bes, d'onde naceo screuerem tantas vaidades de Hercu-
 les & tantas diriuações falsas de nomes. E como os

h iiij

scrip-

Chorographia.

scriptores d'aquelle tempo eram pouco entendidos na
licam dos geographos antigos, seguíram as openiões q̃
andauã antreaquelles q̃ presumiã de curiosos, como foi
o arcebispo dom Rodrigo, que chama a este lugar flu-
men lapidum. .s. rio de pedras n'estes versos que se com-

Archie- pos ram na tomada de Toledo, os quaes eram auidos
piscopus
Tolet.li. por boos n'aquelle obscuro tempo.

6 cap.13.

*Obsedit secura suum Castella Toletum,
Circundare Tago, rerum virtute referta,
Victa-victa carens, inuicta se dedit hosti,
Hic Medina cœli, Talavera, Colimbria plaudat,
Abula, Secouia, Salmantica, Publica septem,
Cauria, Cauca, Colar, Iscar, Medina, Canales,
Vltus & Vlnetum, Magerit, Atentia, Ripa,
Osoma cum fluio Lapidum &c.*

¶ Ao qual imitarã Claudio Mario Aretio & Lucio Ma-
rineo, todos a meu juizo é ganados, por hũa parte q̃ este
nome tem Arabica, a qual é guid q̃ significa rio. E co-
mo as mais syllabas sam d'outro nome q̃ o tépo corrom-
peo (como diremos) vierã a fazer esta palaura q̃ em Ara-
bico (segũdo elles dizê) significa pedras. E ante q̃ diga a
ocasiã q̃ teue este nome para se corrôper, direi primei-
ro as razões que tenho para affirmar ser o verdadeiro de
Guadalaiaara, o que Ptolemæo chama Carraca, & An-
tonino Arriaca no caminho de Merida a çaragoça per
duas vias diferentes te Alcalã. A primeira per as vendas
de

Ptol.ta.2

Eur.ca.5

de Caparra, Caceres, &c. A segunda per Toledo, mas
ambaste a dicta villa de Alcalá, porque d'aqui por dian
te vai d'ambas as vezes continuando esta strada per hūs
mesmos lugares. f. do dicto Alcalá á Arriaca, de Arriaca
á Hita, de Hita á Siguença, de Siguença á Arcos, de Ar-
cos á Agoas Bilbitanicas ô de agora chamam Alhama
como adiante direi, das Agoas Bilbitanicas á Bilbilis que
foi hũa cidade patria do poeta Martial junto á Calata-
iud, & de Bilbilis á çaragoça, por nam falar em todos os
lugares, que inda agora é a strada real de Alcalá á çara-
goça. E contando .xxij. mil passos ou .xxij. milhas de di-
stancia que o dicto Antonino screue de Alcalá á Arria-
ca, que fazem cinco legoas & mea, é a mesma conta q̃
temos ao presente na distancia de Alcalá á Guadalaja-
ra. Em á qual posto que o pouo nam conte mais de qua-
tro legoas, sam ellas porem tamanhas como as seis que
contam de Madrid á Alcalá, cousa mui notoria á todo-
los que as andaram & á mim que o vi por experiencia. E
posto que n' esta conta ouuera hũa legoa de differença
nam nos ouuera por isso fazer duuida algũa, porque nã
concordam sempre os passos com as legoas. As quaes
como foram postas pella æstimatiua de diuersos juizos,
deu causa auer hũas grandes & outras pequenas em ta-
manha desigualdade, q̃ á legoa (como todos sabemos)
tam grande como outras duas, & algũas tam pequenas
que se podem contar por meas, d'onde nacêram tantos

Chorographia.

proverbios quantos â de legoas em diuerſas partes, que poderiamos dizer ſe nam foſſem tam ſabidos, pera exêplo dos quaes abaſtarâ hum de Catalunha mui vulgar n'aquella terra que diz. De Tarraga â Cerueira â hũa legoa inteira, mas quãdo ella ê molhada tomalaâs por jornada. Aſſi q̃ como os homêſ poſeram as legoas pello arbitrio & eſtimatiua de cada hum, abaliſandoas per lugares pouoados, per rios, per mōtes, per cruzeſ ou padrōes, conforme âs terras & â eſtimaçam do q̃ primeiro falou, & ſe nã ſeruîram d' eſta cōputaçam de paſſos de q̃ os antigos vſauã, nam fora grande erro ſe em numero de. Dc. xxxvj. milhas que ó diſto Antonino ſcreue de Merida â Çaragoça per hũ dos caminhos, ſe achafſe mais ou menos hũa legoa. Porq̃ tambem ſe deue conſiderar, q̃ quando fizeram de cinco pês hum paſſo, & de. cxxv. paſſos hũ ſtadio, & de oito ſtadios mil paſſos, & de mil paſſos, hũa milha, repartindo as diſtâcias das terras per eſteſ paſſos, ſtadios, & milhas, dando â cada diſtâcia ſeu numero certo, nã fizeram tudo iſto em todas as milhas, paſſos & ſtadios quantos pello mundo â, por experiencia particular dos diſtos paſſos, ſtadios, & milhas, ſe nam per hũa eſtimatiua & per hum diſcurſo geral, perq̃ os homens julgam as couſas como Antonino as milhas cō eſta palaſura plus minus, q̃ nos dizemos pouco mais ou menos. E aſſi meſmo os que deſpois que ſe deſacoſtumou eſta conta de paſſos & milhas que os antigos vſauam, lançaram â

ram á quatro milhas hũa legoa, náê de crer ó fezelsê por
ó expermentarê passada por passada, sená por hũa geral
computaçam q̃ dissemos pouco mais pouco menos. Po
is dado caso q̃ estas legoas fossẽm todas iguaes, se nam
aueria inda por coufa certa serem da medida dos passos
cõ que as igualãram, que se deue julgar nam sendo todas
de hũa mesma quantidade como dixe q̃ nos mostra á ex
periencia? Pello que parece coufa clara posto q̃ n' esta cõ
ta nos faltãra hũa legoa, nam auermos logo de fazer ar
gumento para afirmar ó cõtraíro do q̃ digo, maiormê
te nam auendo n' esta strada lugar ao presente nê vestigi
os d' algum passado, ó de podessẽir ter ó numero d' estas
cinquo legoas & me a em que se computam as .xxij. mi
llhas de Antonino, quanto mais sendo estas quatro tam
grandes q̃ â n' ellas as seis de Madrid te Alcala como di
cto tenho, & ê notório á todos os d' esta terra. Ahi outro
argumento, que de Arriaca á Cessãta conta ó dicto An
tonino .xxiiij. milhas, as quaes concordam bem cõ as se
is legoas q̃ contam de Guadalajara á Hita, que ê ó dicto
lugar de Cessãta como direi adiante. E quanto á corrup
ção do nome, por exêplo de outros muitos q̃ agora dire
mos, os quaes á longura do tépo & á gente estrãgeira cor
rõpêram, se pode ver facilmente como se esteta bem cor
rópeo. Antre os quaes ê á villa de Sanctarê, q̃ os Geogra
phos chamam Scalabis, á q̃ despois ó tépo acrecentan
do mais esta palaura castrum, lhe chamãram Scalabi
castrum,

Chorographia.

castrum, porque assi lemos na vida da bem auenturada
virgê & martyr sancta Herea, cuja lenda diz q̃ sendo o
seu corpo lançado no rio Nabá, foiter ao do Zezere &
d'este no Tejo, & por o Tejo á hũ lugar chamado Scala
bicastrũ, o qual nome corrompêram despois os Mouros
em Cabelicrafto. A ilha de Calez sabemos corromperse
primeiro de Gades em Cades, como lemos inda é chro-
nicas antigas, & de Cades veo á se corromper em Calez
mudando o. G. em. C. & o. D. em. L. Lisboa coufa noto-
ria é corromperse d'este nome Vlissipo, porque os Mou-
ros como dixe no titulo de Badajoz nam tem vso da le-
tra. P. em cujo lugar se seruem do. B. & portáto chamará
logo no principio Lissibo, & despois Lissiboa, d'onde se
corrôpeo em Lisboa. A ilha das Berlengas se corrôpeo
d'este nome Ládobris de que Ptolemæo & outros Geo-
graphos fazê mençam, & á Arrabida d'este nome Ara-
brica, de q̃ assi mesmo o dicto author faz mença. E Cou-
na se corrompeo de Equabona, como em Antonino se
acha scripto. Carthagêna nome é corrupto de Cartha-
gô noua, q̃ assi lhe chamará por differença d'outra d'este
mesmo nome q̃ auia em Catalunha, de q̃ M. Tullio &
Ptolemæo fazê mença, que despois chamará Carthago
vetus por differença da noua, onde agora os Catalães cha-
mam Cantauelha, q̃ será lugar de. cl. vezinhos. Pode ser
tãbem exêplo a ilha Ebusus (q̃ melêbrou por star perto
d'esta costa de Catalunha) a qual se corrôpeo em Iuça,
Cæfare

Cicer. de
le. Agra-
ria.

Ptolem.
ta. 2. Eu,
cap. 6.

Cæsareaugusta d' Aragam, notorio è que se corrôpeo em Caragoça, & no mesmo nome Syracusa de Sicilia, Antuerpia de Frandese em Anuers & antenos em Enuës, Lugdunum de França & Legio em Hespanha, ambas se corrompêram n' este nome de Liam, Monspefula nusem Mõpelier, como diremos quando chegarmos á esta cidade. Intemelium de Italia se corrôpeo no dia de oje em Vintemiglia. Cetobrica tãbem è coufa mui sabida corrôperse em Setuual. E porq̃ os Castelhanos pronuncia Setubal cõ. b. em lugar do. u. deu causa á se enganar em nossos dias Floriam do Cápo, tomando d'aqui argumento para dizer. q̃ Setuual fora o primeiro lugar. q̃ Tubal edificara em Hespanha, d' onde tomara o nome, polla cõformidade q̃ n' estes dous achou. A qual cõformidade causou a corrupçam q̃ o tempo fez n' este nome de Cetobrica: mas nã porq̃ Tubal a edificasse & lhe posesse seu nome. Por este erro nem outros lhe nam demenuê o louuor q̃ mereceo, porq̃ de todos os scriptores modernos q̃ das coufas d' Hespanha é nossos dias screuêrã em vulgar, elle teue melhor discurso, & mais diligente inuestigaça. O qual falando despois na vinda dos Celticos & Turdulos a Portugal, diz q̃ fundaram Cetobrica, & q̃ lhe parece de uia ser algum homem chamado Cetom. De maneira q̃ ao nome mais antigo dá author mais nouo, & ao nouo, author mais antigo. Digo isto porque Setuual foi pouoado em tempo d' elrei dom
Affonso

Affonso Anríquez, & reteue o nome corrupto de Cetobrica, o qual nome de Cetobrica se corrôpeo em Cetobra & despois em Troia onde ella foi, & onde â vestígios de hũas salgadeiras em que curauam o pescado, por causa da grãde carregaçam que d'elle se allifazia, & onde debaixo d'agoa se mostrã inda agora ruinas de edificios. A qual Troia cuidará algũs ser Salacia, mas o contrario cõsta do Itinerario de Antonino, q̃ de Salacia â Euora cõta. xxxxiij. milhas q̃ fazẽ. xj. legoas. As quaes se achã por experiência dos caminhâtes auer nas grãdes noue q̃ oje contã de Alcacere do sal â Euora, o q̃ nã podia ser da Troia, d'õde sã â Euora. xviii. A fora â cõformidade dos nomes, por q̃ os Mouros lhe chamarã Alcaçar de Salacia, q̃ quer dizer castello de Salacia, por estavilla star n'a q̃lle tẽpo em cima do outeiro õde â fortaleza sta. Por q̃ Alcaçar na lingoa Arabica significa castello, como elles inda oje chamã Alcaçar cabir & Alcaçar ceguer: q̃ na sua lingoa q̃ner dizer Castello grãde Castello pequeno. E de Alcaçar de Salacia se corrôpeo despois é Alcacere do Sal, por q̃ este nome Salacia do muito sal q̃ sempre alli se fez traz â sua etymologia. Mas tornãdo ao proposito, muitos mais exẽplos se podẽrã trazer, porẽ estes basta para os q̃ tanto conhecimento nã tẽ d'estas cousas, q̃ para os doctos todos sam sobejos, por q̃ sabẽ tantos d'esta qualidade, q̃ facilmete iulgarãm ser este nome de Arriaca, corrupto per os Arabes primeiro em Guadarriaca

como corrôpêrã Ana é Guadiana) & despois per seus obcessores é Guadalajara, q̃ antre elles quer dizer Rio de Arriaca por o de Henares q̃ lhe passã polla porta. Equãdo quer q̃ estas legoas forã pequenas & nã ouuêra n' ellas eis como â, quẽ sabe fena scriptura â vicio algũ, como se achã muitas vezes e numeros scriptos por breues & notas, specialmẽte em Antonino q̃ tam corrupto & tã deprauado anda, pois se achã em dições de mais syllabas piores de corrôper, como cada dia vemos e liuros, na restituiçã dos quaes muitos homẽs doctos passãrã tãtos trabalhos como Hermolao Barbaro passou e restaurar Plinio & Põponio Mela, & outros muitos barões doctos q̃ o mesmo fezerã acerca d'algũs authores Grægos & Latinos: cheos de tantas dições falsas, q̃ causãrã os scriuães idiotas q̃ ostra ladauã. Guadalajara é lugar da Coroa. Soia o Duque do Iffantado poer n' ella a justica de sua mão, mas segũdo me disserã â poucos annos q̃ lhe tirãrã este priuilegio. A melhor couza q̃ n' ella a sam hũas casas do dicto Duq̃, das melhores antigvas q̃ creio pode auer em Hespanha. Té hũ frontispicio de pontas de Diamães & outros lauores, de hũã pedra q̃ té semelhaça de marmore cõ hũ terreiro diãte. Dentro té hũ pateo quadrado cõ duas ordẽs de varãdas hũas e cima das outras, cõ as colũnas lauradas d' muitos lauores, & cõ algũas camaras d' fornos de macenaria dourada, & hũã sala cõ .xix. retracts dos Duqs & Duq̃sas do Iffantado. Té muitos iardis & hũ tanque

Chorographia.

tanq̃ dos melhores & mais fermosos q̃ se podé achar em muitas partes, õde de scarregã cinco ou seis canos d'a goa cõ hũa ilha no meio quadrada & cingida de balauftres de pedra muito louçãos, onde vam comer Cyrnes & Adés q̃ no dicto tanque andam. O qual traz muito pescado & grosso, & contra a natureza do tanques muito sabroso. Té hũ batel para recreaçam dos que quiseré ir dentro folgar. Em Guadalajara â seis mosteiros, dous de frades & quatro de freiras, cercada de boós muros ao vso antigo, & tem boas casas de taipas & ladrilho. Pode ter M. D. vezinhos pouco mais ou menos.

¶ De Guadalajara â Tortola sam duas legoas. Tortola ê hũa aldea da Coroa, té perto de cent. vezinhos.

¶ De Tortola â Torre sam tres legoas & mea. A qual ê hũa aldea do Duque do Iffantado de xxx. vezinhos.

¶ Da Torre â Hita â legoa & mea.

HITA.



Ita ê hũa villa do dicto Duque do Iffantado, cercada de muros & assétada no lado de hũ alto outeiro: com hũa fortaleza no pico que ó cerca todo em torno como hum barrete. E os muros começam do mais baixo do monte & vam sobindo te acabar na dicta fortaleza. Tem pouco mais ou menos. cccc. vezinhos. Acerca d'esta villa nam auemos mester

meister muitas razões para prouar ser á que Ptolemeo & Antonino chamam Cessata, pois q̃ os .xxiiij. mil passos q̃ de Arriaca tequi screue, concordam com as nossas seis legoas q̃ contam de Guadalajara á Hita. Corrôpeose primeiro este nome de Cessata em Ata & depois em Ita, á que os Castelhanos acrescentaram hũa aspiraçã assina pronunciaçã como na scriptura, porq̃ á screuem com H. no principio. Os que dizẽ que Hita ẽ Lasserta nam conferiram os caminhos d'este tempo com os de Antonino, que foi causa de nam saberem o nome antigo d'esta villa, porque claramente consta per este caminho do dicto Antonino ser Cessata & nam Lasserta.

De Hita á Padilha á hũa legoa. Padilha ẽ hũa aldea do dicto Duque do Infantado de .l. vezinhos.

De Padilha á la Casa á mea legoa. A casa ẽ hũa aldea pequena da Coroa.

Da Casa á Miralrio á outra mea legoa. Miralrio ẽ outra aldea pequena da Coroa.

De Miralrio á Bujáro á hũa legoa. Bujáro ẽ hum lugar do Marques de Cenete de .lxxx. vezinhos.

De Bujáro á Siguença sam quatro legoas.

SIG VENC A.



Iguença ẽ nome corrupto de Segũtia, de que Plin. li. 3. cap. 3. Plinio & Ptolemæo fazem mençam, & assi Liuiusli. Titoliuiio, Antonino screue esta cidade na 5 d. bell. Maced.

dicta strada de Alcalá a Caragoça per este mesmo me-
 caminho como atrás dixe. xxiiij. mil passos de Hita que
 sam seis legoas menos hũa milha. E pella cõta das nossas
 legoas q̃ sam sete de Hita a Siguêça a erro de hũa legoa,
 pella razam q̃ ia dixe falando é Guadalajara, como as le-
 goas nã concordã sempre cõ os passos nẽ os passos com
 as legoas, & difficulosamente se achará esta cõcordia,
 mas ate pella mor parte hũa legoa ou mea, ou ao menos
 hũa milha de mais ou de menos, & algũas vezes duas le-
 goas como veremos adiante é outros lugares. E quãto a es-
 ta legoa q̃ a de differença, inda se pode dizer q̃ as quatro le-
 goas de Bujaro a Siguença nã sam mais de tres por serẽ
 pequenas com q̃ os passos ficã quasi iguaes cõ as legoas.
 E vindo a Siguença, nã faltãrã algũs scriptores q̃ enga-
 nados da semelhaça dos nomes (entre os quaes foi Mar-
 tim fernandez de Encisa na sua Geographia & roteiro q̃
 fez das costas) differã se esta cidade a de Sagunto tã cele-
 brada dos authores, pella fẽtã inteira que os moradores
 d'ella guardãrã aos Romãos cõtra os Carthaginẽses. Nã
 oulhãdo aos sitios tã diferentes q̃ tẽ hũ lugar do outro,
 porq̃ Sagũto como cõsta daliçã dos Geographos & de
 Tito luio staua hũa milha do mar, õde ora chamã Mor-
 uedre (nome corrupto de muri veteres, porque este ficou
 depois d'ella destruida às suas ruinas) quatro legoas de
 Valência, & Siguêça esta metida pello sertã mais de quarẽta
 legoas, nẽ oulhãrã q̃ os Geographos nomeã Sagũto na

parte onde ella verdadeiramente foi, & na parte onde Siguêça sta nomeã Segũtia q̃ sam nomes differêtes, nê me nos cõsiderará o q̃ diz o dicto Liiuio n' aquella oraçam q̃ Annibal fez em Italia ante de pelejar cõ P. Cornelio Sci piã. *Ad Iberũ est Sagũtũ*, do qual rio Ebro sta Siguêça afastada mais de .xxx. legoas, mas n' isto gastei mais palavras do necessário. Eia q̃ isto algũs nã poderã prouar, nã faltará outros q̃ dixerã, edificarẽas reliquias de Sagũto esta cidade de Siguêça fõgundo das mãos de Annibal para estas partes, hũ dos quaes foi Ioã Gil de çamora & outros q̃ o segúe sem allegar cõ author antigo & aprouado q̃ tal diga. Creio eu q̃ mal poderã as reliquias de Sagũto fugir para terra q̃ entamõs Carthaginẽses possuiam, pois q̃ Sagũto n' aquelle tẽpo era termo antre elles & os Romãos, porq̃ hũs possuiam do Ebro para os Pyreneos, & outros do Ebro para o mar Oceano. E q̃ pois Tito Liiuio faz mençã de Siguêça na guerra de Macedonia, q̃ immediatamẽte soccedeo ao segũdo bello Punico em q̃ Sagũto foi destruida, q̃ tãbẽ fezera mençã de sua origẽ auẽdo tã pouco q̃ fora edificada, como fez mẽçã da origẽ de Sagũto, sendo cousa muito pa s creuer na cõjũça q̃ d' ella s creueo, pois inda das suas raizes q̃ ficarã por cortar arrebetãra outra aruorẽ Hespanha tal como Siguêça ẽ. Assi q̃ se deue crer se Segũtia logo fora edificada despois de Sagũto ouuera algũa memoria de sua origẽ, poistã celebra do foi aquelle lugar de todos os scriptores. E por tanto

nam vendo author q̃ o diga nẽ razam q̃ me conuêça, nã
 poderei dar credito a tã leue conjectura como ẽ semelha
 ça de nomes, quãdo for de facõ panhada d' outras razões.
 Nã se sabẽ todas as origẽs dos lugares, & hũa das causas
 por q̃ os authores as nã screueram, foi por q̃ as nã sabia co
 mo ao presente vemos acõtecer antre nos, que sabemos
 quẽ fundou Lisboa, & nam sabemos quẽ edificou San
 ctarẽnem Euora. E se sabemos quem edificou Cordoua
 nam sabemos quẽ edificou Ecija, nẽ Iacm, nẽ Toledo,
 posto q̃ o arcebispo dõ Rodrigo queira dar a esta cidade
 por authores hũ Bruto & hũ Tolemon, d' onde diz que
 Toledo ouue o nome q̃ tem, mas como nã allega dõ au
 thor algũ authenticico nã se lhe pode dar muito credito. E
 tornando ao proposito inda oje o bispado d' esta cidade
 se chama Seguntina dioecesis, & nos cõcilios prouinci
 aes d' Hespanha sta sobscripto, Seguntienfis episcopus.
 Por q̃ raramente perdẽ os bispados o nome antigo das su
 as cidades posto q̃ ellas o perdessem, como vemos em Se
 uilha, em Badajoz, & na Guarda, & outros bispados q̃
 sempre reteuerã o seu primeiro nome. O sitio de Siguẽ
 ça sta nas faldras de hũ outeiro cercada de muros cõ hũa
 fortaleza. Passa por as raizes d' este outeiro o rio de He
 nares. Té os bispos a iurdiçã ciuil & crime, na qual auẽ
 rã mil vezinhos pouco mais ou menos. A igreja cathe
 dral ẽ grande & mui hõrrado templo, de tres naues &
 de boa architectura cõ duas grandes & fermosas torres

diante,

diante, & ó tauoleiro da porta principal cercado de .xxij. colunas de marmore cõ hum Liam sobre cada hũa d'ellas. Tem hũa claustra grande com hũ iardim no meio, & hũa boa liuraria. N' esta igreja & claustra â muitas sepulturas de marmore de prelados & pessoas nobres, que podiam ser ornamento á outra cidade q̃ mais hõrrada fosse q̃ Siguença. Antre as quaes ê hũa de dõ Fadrique bispo que foi de Siguença, & despois arcebispo de çaragoça & Visorrei de Catalunha filho do conde de Farão, posto q̃ a sua architectura nã seja consumada em arte, cõ tudo ê rica & sumptuosa, dizêlhe cada dia n' esta capella duas missas por sua alma para q̃ dotou certa renda. Iunto á esta sepultura sta outra de marmore mais rica & mais honrada cõ muito ouro, onde jaz ó corpo de sancta Liberrata tido em muita veneraçã, á qual ó dicto arcebispo dom Fadrique mandou fazer, por q̃ antes d' isto iazia ó corpo d' esta sancta em outra sepultura nã tal como conuinha á que ella ê. Té Siguença hũ collegio de Artes & Theologia, cujo administrador ê ó cabido. Rêdêas conefias. ccl. ducados, & ó bispado. xx. mil. A comarca ê abastada de trigo, mas acerca de fructas & d' outros refrescos ê secca.

¶ De Siguença á Hijosa á hũa legoa. Hijosa ê hũa aldea de .l. vezinhos do Duque de Medina coeli.

¶ De Hijosa á Torraluo á outra legoa. Torraluo ê lugar do dicto Duque de Medina coelide. xxx. vezinhos.

¶ De Torraluo á Fuencahiente á outra legoa, é Fuenca-

Chorographia.

Ihientelugar de. xxx. vezinhos do dicto Duque.

¶ De Fuencalhiente á Nodales á outra legoa. Nodales é hũa pequena pouoaçam de sete ou oito casas mea legoa de Medina coeli.

¶ A qual villa fica á mão esquerda d' este lugar em que nã entrei, por q̃ hindo por esta strada podesse fazer o caminho por fora da dicta villa ou por dẽtro. Sta assentada é hũ outeiro alto q̃ de fora parece ser encima plano, é cercada de muros & faz d' esta parte demonstraçaõ de ser bom lugar. O qual é chamado acerca d' Plinio Aroceliũ, por q̃ n' esta parte faz mençaõ dos Arocelitanos iunto dos Arco bricenses, os quaes sam os da villa de Arcos q̃ sta muito perto de Medina coeli, como adiante veremos, & estes Arocelitanos, diz o dicto Plinio serẽ stipendiarios. O Archebispo dõ Rodrigo, parece ser tambẽ d' esta opiniã, por q̃ diz que Medina coeli se chamaua Coeliũ. Os Arabes lhe chamãrã Medina coeli q̃ significa cidade de Coeliũ, por q̃ Medina em Arabico é cidade. Diz Lucio Marineo q̃ lhe parece ser chamada esta villa Medina coeli por ter seu sitio em lugar mui alto. Mas esta etymologia té muita semelhaça cõ a de Complutum q̃ elle diriuou de cõplementum, por q̃ diz ser Alcalã muito abaftada de todas as cousas, ou como a diriuacã d' algũas linhagẽs Hespanholas que tanto trabalhou por enfiar do tempo dos Romãos te nõsta idade, em que auia muito que dizer. Mas por que d' isto tractamos mui largamente em outro lugar

Plin. li. 3.
cap. 3.

Archie.
Tolet. li.
5. cap. 15.

gar acerca da origem das linhagés antigas de Portugal
& Castella, allí se poderá ver quã pouca razam Maríneo
n'isto teue. Os que cuidaram fer Medina cœli Mediolũ
de Ptolemæo enganarãse com a semelhança dos nomes,
nam oulhãdo q̃ Medina é palavra Arabica como dicto
enho. Iunto a este lugar de Nodales stam dous poços
de sal que n'aquelle lugar arrebentam, os quaes sam de
hum irmão do Duque de Medina cœli.

De Nodales a Arcos sam duas legoas.

ARCOS.

Esta villa de Arcos foi em outro tempo ma-
is honrrada & populosa que ao presente, de
que inda â mostras & vestigios: é chamada
de Antonino Arcobriga. E bem concor-
dam aqui as suas milhas com as nossas legoas, porque
de Siguença screue logo Arcobriga. xxiiij. milhas me-
nos hũa milha das nossas seis legoas. No concilio Tole-
tano. iiii. sta sobscripto hum bispo Arcobricense, & no
Toletano. vij. stam dous Arcobricenses, hum per nome
Carterio & por elle Domario, & outro sta sobscripto
Seruus Dei Arcobricensis episcopus, ambos n'este mesmo
concilio, d'onde iulgamos serem duas Arcobrigas. E
fer esta hũa d'ellis nam duuido coufa algũa, porque Plin.
faz mençã dos Arcobricenses na Hespanha Citerior Plin. liij
cap 3.

i iij n'esta

n' esta parte onde Arcos sta, dizendo que elles & os Arocelitanos (que sam os de Medina coeli) eram stipédarios. Das duas Arcobrigas que Ptolemæo screue na Lusitania, nã temos memoria algũa nẽ vestigios q̃ eu saiba, de outra algũa nã vejo fazerem mença os geographos. Se na Bætica nomeãrã algũa poderamos sospeitar ser a outra a villa de Arcos q̃ oje vemos em Andaluzia, porq̃ de qualquer das q̃ ouue na Lusitania, tãbẽ podemos cuidar q̃ fosse hũ dos bispados do dicto concilio Toletano vij. q̃ n' elle stam sobscriptos como dicto tenho, asique a deixo para os q̃ a tem descuberta ou melhor poderẽ descobrir. Esta villa de Arcos e do Duque de Medina coeli de cent. vezinhos pouco mais ou menos, tem hũa fortaleza pequena & mal repairada em hũ outeiro, na qual registram os que passã auante para o regno d' Aragam.

¶ De Arcos a Mirabueno a mea legoa. Mirabueno e hũa aldea pequena de hum fidalgo per nome dom Francisco de Mendoça.

¶ De Mirabueno a Huerta a hũa legoa. Huerta e hum mosteiro da ordem de Cistel com. xxx. ou. xl. moradores seus vassallos. Passalhe polla porta o rio Salon de q̃ fa rei mençam no titulo de Calataiud. D' este mosteiro nã fei dizer algũa couza porque menam detiuen' elle.

¶ De Huerta a Monreal a hũa legoa.

REGNO DE ARAGAM.



Primeiro lugar do regno d' Aragamindo por esta parte é Monreal, hũa villa muito fresca de boós campos & muitas hortas cõ hũa fortaleza, lugar de .cc. vezinhos pouco mais ou menos, de hum fidalgo per nome dom Rodrigo Palafox. Per onde parte o regno d' Aragam & como teue seu principio, & dos stados que se ajuntaram a esta casa, a tantas Chronicas q' o dizem, q' seria screuer a historia se d' isso quisessemos tractar & fora de nosso proposito. Somete direi d' onde veio o nome d' Aragã a este regno por ser cousa mais cõueniente a breuidade d' esta nossa chorographia. Lucio Marineo seguindo algũs auhores modernos, diz q' Aragã ouue este nome de dous rios q' n' este regno a, chamados Aragonos. A qual opiniã nã parecendo bẽ a Lourenço de Valla na chronica q' fez d' elrei dõ Fernando de Napoles quis ver se podia achar algũa origẽ mais verisimil a este nome, & diz q' lhe parece se chamou Aragã de hũa gente q' Ptolemæo chama Aurigones, os quaes situa perto d' Aragã. Ambos a meu juizo enganados (nã falo nos dous rios Aragonos por ser opiniã fraca & de pouco fundamento, tirada das chronicas do regno,) mas quãto a de Lourẽço de Valla, posto q' o dicto Ptolemæo lhe chamãra Aurigones, parecia necessario starẽ os dictos Aurigones dẽtro dos terminos d' este regno, quãto mais nã fazẽdo Ptolemeo mẽça de tal gẽte. Mas parece q' Lourẽço de Valla, leu corrupta

mente Autrigones por Autrigones, por q̃ nos mais dos
 exêplares assisita scripto. E se d'estes argumêtos auemos
 defazer tanto fundamêto, parece q̃ a prouincia de Cas-
 tella ouue este nome de hũa gête q̃ o dicto Ptolémæo si-
 tua é Catalunha, q̃ chama Castellani, ó q̃ os doctos nam
 creio cõcederãm. Mas vindo ao q̃ acerca d'esta denomi-
 naçã nos parece, saluo ó iuizo dos q̃ melhor ó entêderẽ,
 auemos fer Aragã nome corrupto de Tarraco mudado
 se ó .c. em .g. polla semelhaça q̃ estas duas l. tras tẽ na pro-
 nunciaçã d'onde toda a prouincia se chamou Tarraco-
 nense. E posto q̃ ella tenha tã grandes termos como des-
 pois derã os Romãos á Hespanha Citerior, como direi á
 diãte no titulo de Çaragoça, cõ tudo ó principio d'esta de-
 nominaçã, & a mais propria Tarraconense foi n'estas par-
 tes de Catalunha & Aragã, tomãdo ó nome de Tarraco
 que é a cidade de Tarragona muito nobre & muito cele-
 brada n'aquelle tẽpo, á qual os Scipiões ennobrecerã por
 se feruire d'ella no discurso de toda a guerra q̃ teuerã n'el-
 ta prouincia d'Hespanha cõ os Carthaginenses. Assim co-
 mo tãbem acõteceo na Lusitania, á qual posto q̃ tenha se-
 us termos abalifados per dous rios Douro & Guadiana,
 & os mais q̃ todos os geographos lhe assina, & a toda a
 terra n'elles cõteuda caiba este dicto nome, cõ tudo den-
 tro é si tẽ outra terra q̃ mais propria mête se chamaua Lu-
 sitania, d'õde toda a outra ouue este nome, como se reue
 Ptolémæo. E se differẽ algũs q̃ mais proprio fora entẽ este
 nome

nome á Catalunha porter détro em seus limites á cidade
de Tarragona. A isto se pode respõder, q̃ despois q̃ se ex-
tinguio á Republica de Roma & foi feita Monarchia, fe-
zerão os emperadores outra diuifam é Hespanha, diuidin-
do a seis prouincias cõ a qual contauã hũa parte de Mau-
ritania Tingitania, como é author n' estas palavras Sex-
to Ruffo. *Per omnes Hispanias sex nunc sunt prouintie, Tar-
raconensis, Carthaginiēsis, Lusitania, Gallicia, Bætica, Trās-
fretana etiã insula terre Africanę prouincia Hispaniarũ
est, quę Tingitania cognominatur. Ex his Bætica & Lusita-
nia consulares, cætere præsidiales sunt.* De maneira q̃ Catalu-
nha ficado sob a prouincia Carthaginiēse & Aragã sob
a Tarraconēse, cobrou despois este nome de Catalunha
por hũa occasiã que adiante diremos é seu lugar, como tã-
bẽ á mor parte de Lusitania perdeu este nome. & ouue o
de Portugal por outra occasiã que todos sabemos. E as-
si como se extinguiu o nome de Bætica & lhe socedeo o
de Andaluzia, & parte de Vasconia se mudou é Nauar-
ra, cõ muitos outros semelhãtes a estes. E a q̃lle pedaço de
terra q̃ ficou n' este meo antre Nauarra & Catalunha, nã
teue occasiã algũa como teuerã est outras puincias pa-
se mudaró nome, & por tãto reteue sêpre te o je o de Tar-
raconēse, corrópêdo op discurso d' tẽpo de Tarraco (q̃ assi
se chama elatin Tarragona) é Aragõ perdêdo a letra. T.
& mudado o. c. é. g. como dicto tenho. A q̃l corrupçã a-
cõteceo a muitos outros nomes d' puincias, cidades & rios,
assi q̃ (se

Chorographia.


(se me eu nam engano) esta é a origẽ d' este nome, como
tambem sente Antonio de Nebrissã na chronica d' elrei
dõ Fernando, & Pandulpho Collenutio na sua historia
de Napoles. O doctõr Beuter seguiu a opiniã dos dous ri
os Aragones, discorrẽdo mais atras hũ bõ pedaço de tẽ
po te q̃ foi dar é Hercules, onde vã parar os mais dos ho
mẽs q̃ a todalas cousas querẽ dar origẽs, por q̃ diz q̃ Her
cules embarcando em Andaluzia foi desembarcar em
Catalunha, & q̃ d' allipollo sertã entrou em Iacca, onde
ordenou hũas festas de luitas & outras semelhantes em
q̃ se prouã forcas, as quaes se chamã Agones na lingua
Græga. E por q̃ també faziam algũs sacrificios a Iupi
ter, diz q̃ chamãram aquelle lugar Araagones, d' onde
ficou o nome aos dictos dous rios. E para corroboraçã
d' isto allega cõ Eusebio Cæsariẽse nas suas chronicas. Se
Eusebio afsi o dixerã nã poderamos negar ter o doctõr
Beuter razã, mas Eusebio nã diz mais q̃ estas palauras.
*Hercules Agonem Olympicum constituit, à quo usque ad
primam Olympiada supputantur anni. cccc. xxx.* Fala nos
ludos Olympicos & nam n' os de Iacca. Mas esperdiço
muitas palauras em contradizer opinioes scriptas sem
author q̃ as confirme, somẽte achadas pello rasto de fra
cas inuestigações & mui retorcidas cõjecturas. Mas tornã
do a nossõ caminho. De Monreal a Heriza a hũa legoa.
¶ Heriza é outra villadõ dicto dõ Rodrigo Pallafox de
cc. vezinhos cõ hũa fortaleza em hũ outeiro sobrãceiro à
dicta

dicta villa. Passa por ella o rio Salom de que adiante farei
mençam. N' este lugar registramos que passam para de
tro do regno d' Aragam.

¶ De Heriza á Contamîna â hũa legoa. Contamîna é
hũa aldeia de .xxx. vezinhos de hum fidalgo Aragones.

¶ De Contamîna á Alhama â mea legoa.

ALHAMA.

 Lhama é hum lugar de .lxxx. vezinhos, situ
ado debaixo de hũa rochas, por o pê das
quaes passa o dicto rio Salô. Na entrada d' es
te lugar arrebentam de hũa rocha nam mui
alta tres ou quatro fontes de Agoas quentes, de q se po
diam fazer muito boós banhos, as quaes ia é outro répo
reuerá nome por q estas sam as Agoas q Antonino n' es
te dicto caminho de Alcalá á Caragoça chama Aquæ
Bilbilitanorum. sas Agoas de Bilbilis que é (como vere
mos adiante) hum lugar que foi unto de Calataiud pa
tria do poeta Martial. As quaes agoas assenta. xxiiij. mi
llhas de Arcos que sam cinco legoas & mea, como sta
scripto nos mais dos exemplares de Antonino. Aui
samos d' isto ao lector que se nam engane achando
em algum exemplar. xvj. milhas, porque a experiencia
presente nos ensina ser esta mais verdadeira computaçã.
E nos contamos cinco legoas, ficando mea legoa de
differen

Chorographia.

diferença antre as legoas & as milhas, de que faço pouca conta porque Antonino sempre diz pouco mais ou menos, como em algũas partes d' esta nossa chorographia temos dicto. E das Agoas Bilbitanicas à Bilbilis conta, xxiiij. milhas que quadram bem com as seis legoas que â de Alhama à Bilbilis, porq' a Calataiud sam cinco & mea, & de Calataiud ao lugar onde Bilbilis foi mea, em que nam â mostra d' algũa duuida. E tornando ao proposito, tomâram estas Agoas denominaçam de Bilbilis por ser âquelle tempo o mais illustre lugar que d' ellas mais proximo staua, como as Agoas sextias na Proença ouueram nome, da cidade que hum Romano chamado Sextio fundou, âque pôs o seu nome: & as Agoas que de tres legoas ali trouue chamou Aquæ Sextiæ, segundo conta Strabam. Corrompeo se pello tẽpo o nome d' esta cidade Aquæ Sextiæ em Aisais, & outros lhe chamam Ais. O bispado retẽ inda o nome antigo, porq' se chama Aquensis diocesis, cidade mui hõrrada, â qual tẽ dentro estas Caldas, q' è hũa grossa quantidade d' agoa, posto que os banhos nam stam tabem reparados, como a bondade & a quantidade d' agoa merecia. E assi como Aquæ Statiolorũ em Italia, & outras muitas de que fazem mençam os geographos.

¶ De Alhama à Bouierca â legoa & mea.

BOVIERCA.

Boui-

Bouierca é hũa villa muito fresca situada em hum vallen as ribeiras do rio Salon, de boas cascas com muitos pomâres & hortas ao redor, de boa comarca & de muita caça de toda sorte. Tem trezentos vezinhos pouco mais ou menos, a qual é da Coroa d' Aragam. Nam creio que te go- a aja scriptor algum dos que em nossos dias screuêram que nos tenhamos visto, tenha achado o nome antigo desta villa o qual é Voberta, de que o tempo nam cor- ompeo mais que hũa so letra mudando o .t. em .c. posto que em algũs exemplares acho scripto Voberca, hũ dos quaes é a stãpa de Aldo Manutio: auida por hũa das ma- s correctas. Faz mençã d' esta villa o poeta Martial n' es- es versos seguintes falando em Bilbilis d' onde foi natu- al, como adiante veremos, dizendo ao poeta Liciano seu amigo natural també da dicta cidade Bilbilis (o qual é partia de Roma para Hespanha) que antre as cousas q̃ uia de fazer despois de chegar á Bilbilis era matar em Bouierca muita caça que acharia na terra, porque de Bil- pilis á Bouierca sam quatro legoas.

*Tepida natabis lene Cogedi vada
Mollesq̃ nympharum lacus,
Quibus remissum corpus astringes breui
Salone, qui ferrum gelat.
Præstabit illic ipsa figendas prope
Voberta prementi feras.*

¶ Este

Chorographia.

¶ Este rio Cogedo inda oje retem o mesmo nome á q̃ chamam Congedo. De Bouierca á Calataiud sam quatro legoas, & n'ella dous lugares que chamam Ateca & Terrena, por os quaes nam passei, porq̃ de Bouierca me desuiei da strada para ir ao mosteiro de Pedra, que d' esta villa sta duas legoas & mea, onde tinha hum negocio que fazer.

¶ De Bouierca á Nueualos sam duas legoas. Nueualos é hum lugar de .lx. vezinhos do sepulchro de Calataiud assentado em hũa rocha, por as raizes do qual passa hũ pequenorio cercado de muitos nogaes, & outras arvores que fazem este lugar muito fresco no veram, o qual vai ter ao mosteiro de pedra.

¶ De Nueualos ao dicto mosteiro á mea legoa de ferra & de muito mau caminho, como tambem sam as duas de Bouierca á Nueualos.

MOSTEIRO DE PEDRA.



Este mosteiro de Pedra é da ordem de Cistel, foi fundado no anno de M.clxxxv. per os frades de Poblet mosteiro da mesma orde de Cistel, situado sete legoas de Barcellona. O qual mosteiro de Poblet dizem ser o melhor d' Hespanha & de mais renda, & que se fundou em tempo do bẽ auenturado sanct. Bernardo que foi no anno de M.c.liij.

ltimo de sua vida. Foi fundado per dom Ramon Beré-
quer ultimo conde de Barcellona & princepe d' Aragã,
& acabado por elreidõ Affonso d' Aragãsegundo d' es-
se nome seu filho. E por ser casa magnifica & honrrada
eita peros dictos Reis, an' ella muitas sepulturas d' elles.
Entre o qual mosteiro de Poblet & o de Bonafac, ouue
quella tã famosa lite, sobre o lugar de Rosellada qual se
faz mençam no *cap. Abbate sane, dere. iii. lib. 6.* Tem tan-
tos vassallos este mosteiro, que nam á senhor em Catalu-
ha que mais tenha, excepto o Duque de Cardona. Forã
fundados estes frades á fundaçam d' este mosteiro de Pe-
ra por o dicto reidom Affonso d' Aragã, o qual lhe
dotou a maior parte da renda que tem, que sam. iij. mil du-
zados com o q̃ recolhem de suas herdades & grangeari-
as, ficando lhe para soster a casa em muita abastã-
a. Este mosteiro é muito hórado, & de muito boos a-
rroubamentos, porque afora os ordinarios de que se seruem,
tem outro sem q̃ facil méte pode ser agasalhado hũ prin-
cepe cõ sua familia, cõ salas, camaras, cozinhas, & despé-
sas de muito boos forros & bẽ feita obra, & com todas
asianellas de vidraças de Alabastro, de quen' esta terra á
muita copia. As quaes nã dam menos claridade q̃ as de
vidro, & recebem pintura d' oleo, pello que no parecer é
algũas igrejas onde as vi pintadas, nenhũa differença té-
m de vidraças, e pedra transparente, á qual ferra em ta-
nto as muito delgadas que a claridade facilmente tras pas-
sa, do


fa, do qual marmore faz Plinio menção na sua historia natural chamandolhe lapides speculares n' estas palauras *Metallis plumbi, ferri, aris, argenti, auri, tota ferme Hispania scatet, Citerior specularibus lapidibus*. N' estas casas tem este mosteiro vantagê ao d' Alcobaça, & Alcobaça á este na réda & no tēplo, q' á meu iuizo é hū dos melhores, de mais graça & majestade, q' quātoste gora tenho visto de sua qualidade, & assi mesmo n' antiguidade, por ser fundado é vida do bē auēturado sanct. Bernardo, & este de pedra depois de sua morte. Sta assentado em hū pequeno espaço plano d' hūa montanha, quatro legoas de Calatayud. Passalhe polla portā hū rio de q' meterā em casa hū braço para acenhas & outros prouimētos, onde muitas vezes matā dentro na claustra truitas q' esterior cria muitas & boas, é muito apraziuel, por q' dece per hūas mui fragosas & ébarradas rochas ao lōgo do mosteiro, quebrādo cō tam precipitosos impetos suas agoas de pedra em pedra, q' faz suaue armonia & delectoso arroido de musica & á q' se pode bē aplicar este verso. *Fluminis impetus letificat ciuitatem Dei*, com que os religiosos podē ser ajudados na contemplaçā spiritual, se d' esta occasiam se quiserē a pueitar, pois q' todas como diz o Apostolo sã coadjuutores dos amigos de Deos. Vā quebrar estas agoas sua furia é hū pequeno valle qu' sta nas raizes do mosteiro cō q' regā pomares & hortas q' os mōges alité. Dētro da casa á hū algũs iardins estreitos & hortas pequenas ao re-

dor d'ella, por causa d'aspereza da terra. A igreja é da mesma forma q̃ tem a d' Alcobaça, mas (como dicto tenho) faltálhe muitas partes para ser tã boa, posto q̃ tenha boos altares, bõ choro & boos orgãos, & no altar mor hũsacrario tã bẽ obrado & de tãto artificio q̃ em muitas partes se nã acharã outro tã bõ. Na casa a. l. religiosos cõ nouiços, da qual foi mōge o arcebispo q̃ ao presente é de Caragoçaneto d'elrei dõ Fernando. Té fama de muito bõ prelado & sta mui bẽ quisto em toda sua diocesi. Os Abbades d' esta casa té voto no cõselho d' Aragã, & vã aos despachos a Caragoça e certos dias ordenados para isso, que d' este mosteiro sta quatorze legoas.

¶ De Pedra a Munheurega sam duas legoas. Munheurea é hũa villa de. ccc. vezinhos pouco mais ou menos da Coroa. A qual té boa comarca de vinhas, porque toda a terra é plantada d'ellas, & a principal fazêda que os moradores d' esta villa tem. Toda a herua d' esta serra de Pedra te Munheurega é Salua & Alecrim, as quaes heruas siluestres tem mais virtude no remedio das medicinas que as cultiuadas segundo os que d'isso screuem.

¶ De Munheurega a Calataiud sam duas legoas.

CALATAIUD.

 Nte de falar em Calataiud, creio ser coufa conueniente dizer onde foi Bilbilis patria do poeta Martial, q̃ todos os modernos te gora falsamente cuidãram ser Calataiud. E posto que sempre

Chorographia.

me pareceo necessaria experiência pessoal, para descobri-
a verdade dos lugares antigos, n'este & outros d'este ca-
minho ó vi claramente. Porque se por minha pessoa na-
vira o sitio da villa de Calataiud, é o do lugar onde Bil-
bilis foi, mal podêra verificar o erro dos scriptores, O pri-
meiro argumento para isto é o dos sitios, porque Cala-
taiud sta em valle, & Bilbilis itaua situada em hum mô-
te fragoso & aspero, como consta per estes & outros ve-
rbofos de Martial que dizem assi.

*Vir Celtiberis non tacende gentibus
Nostraq̃ laus Hispanie
Videbis altam Liciane Bilbilim
Equis & armis nobilem.*

¶ Em outra parte falando com o seu liuro que manda-
ua a Hespanha, em companhia de hum seu amigo cha-
mado Flauio, diz tambem assi.

*I, nostro comes, i. libelle Flauo
Longum per mare sed fauentis unda,
Et cursu facili tuisq̃ ventis
Hispane pete Tarraconis arces,
Illinc te rota tollet, & citatus
Altam Bilbilim & tuum Salonem
Quinto forsitan effedo videbis.*

¶ O que tambem significa Sidonio Apollinario, falan-
do no dicto poeta Martial n'estes versos.

*Quid celsos Senecas loquar & illum
Quem dat Bilbilis alta Martialem.*

E porq̃ nam pareça que estes poetas lhe chamam alta metaphoricamête, querêdo significar sua nobreza ó bẽ auenturado sanct. Paulino nos tira d' esta duuida n' estes seguintes versos respondendo ao poeta Aufonio.

*Montanamq̃ mihi Calagurim, & Bilbilim acutis
Pendentem scopulis, collemq̃ iacentis Ilerda
Exprobras.*

E ó mesmo Martial també ó declara n' estoutros versos, falando com os moradores de Bilbilis, em que diz.

*Municipes augusta mihi, quos Bilbilis agri
Monte creat, rapidis quos Salo cingit aquis.*

N' os quaes versos euleo acri monte, & nã agri, como te gora seleo em todos os exemplares, porque quis Martial dizer, á aspereza do monte onde Bilbilis staua, que ó dicto Paulino significou quando dixe. *Et Bilbilim acutis pendentem scopulis*, porque lendo agri, fica ó sentido imperfecto. De maneira q̃ ia temos prouado ser a situaçam de Bilbilis montana, aspera, & fragosa & nam campestre, como Calataiud átem. O segundo argumento ê q̃ ó dicto rio Salõ cingia quasi toda á dicta cidade Bilbilis, como inda cinge ó mōte onde ella foi, ó q̃ consta por os dictos versos q̃ acima alleguei, q̃ dizem: *Rapidis quos Salo cingit aquis*, porq̃ ó dicto rio Salom passa ao longo de Calataiud sem fazer nenhũa torcedura. O terceiro argumento ê, que os. xxiiij. mil passos que Antonino cõta n' este meu caminho das agoas Bilbitanicas á Bilbilis,

Chorographia.

vam ter muito certos no lugar onde foi Bilbilis, te ó qua
contam seis legoas. f. cinco & mea á Calataiud & mea
Bilbilis, assi que concordam bem os passos com as lego
as. O quarto argumento, que inda o je se chama este mo
te onde Bilbilis foi Baubala, ó qual sta mea legoa alen
de Calataiud, onde á muitas ruinas & vestigios de casa
& muros que ó rio Salom cerca quasi todo em torno, co
mo tenho dicto. Occupaua Bilbilis todo este monte, &
húa parted' outro iunto á este, em que tambem á ruina
& vestigios de casas, os quaes fazem húa forcadura bici
pete, & ambos sam affaz fragosos & asperos, que á caua
lo se nam podem andar, ó que me parece també ó poeta
Martial quis significar n' estes versos que fez á húa mo
lher Bilbilefa chamada Marcella, nos quaes lhe dizia, co
mo se poderia crer ser ella nacidan' aquelle lugar de Bil
bilis & nas frias agoas de Salom sendo tam discreta &
graciosa, porque Roma á iulgaria por sua natural se á
ouuisse, com outras galantarias que n' estes versos va
dizendo.

Municipes rigili quis te Marcella Salonis

Et genita n' nostris, quis putet esse locis.

Tam rarum, tam dulce sapit, Palatia dicent,

Audierint si te, vel semel esse suam.

Nulla, nec in media certabit nata Sabarra,

Nec Capitolini collis alumna tibi.

¶ N, este monte se acham medalhas átigas de Romãos,

das

das quaes me mostrauam em Calataiud muitas de Brô-
zo, prata, & ouro, em que as mais eram d'Octauio Au-
gusto, de Nero, Traiano & Phelippe emperadores de
Roma. O pouo como nam sabe a verded' estas cou-
sas, diz q̃ Calataiud foi ali antigamente, & que despois
se mudou para onde agora sta. Outros fingem nam sei q̃
historias d'este nome Baubala, dizendo ser Arabico
d'hum certorei Mouro, poremsempre no dicto pouo fi
eou esta opiniam de filhosem netos, que hũa cidade foi
ali pouuada. Osque cuidaram que Calataiud era Bilbi-
lis, foi por ouirem sempre dizer que Bilbilis fora aqui
n'estas partes, & por nam acharem outro lugar senam
Calataiud, que presumissem poder ser Bilbilis, o affirma-
uam assi. Mas se cotejaram a experiencia da vista com as
scripturas dos liuros, acharam ser o que digo. E como nã
fezeram tam particular experiencia, caíram n'este erro,
& em muitos outros, algũs dos quaes vam apõtados no
discurso d'estecaminho, porque para screuer todos se-
ria couza longa & desnecessaria, & muito mais para os
doctos, que facilmente os notarãm se os lerem. D. Eras-
mo caio inda em outro mais crasso erro acerca d'este lu-
gar, nas annotações sobre sanct. Hieronymo contra Vi-
gilantio falando em Calahorra, & dizendo que algũs au-
thores auiam ser patria de Quintiliano, & outros que nã
diz assi, *Strabo Calagurium vocat oppidum Martialis*
patriam. Parece que algũs Hespanhoes lhe differam

que Calataiud fora patria de Martial, pello que cuidando Erasmo polla semelhança dos nomes ser Calagurium Calataiud, dixe que Calagurium era patria de Martial, nam oulhando tantos versos do dicto Martial, emquetantas vezes chama â sua patria Bilbilis, como sam estes. *Te Liciane gloriabitur nostra, nec me tacebit Bilbilis*, & nos outros que acima alleguei que começam. *Municipes augusta mihi* &c. diz.

Ecquid leta inuat, vestri vos gloria vatis

Nam decus & nomen fama q̃ vestra sumus

Nec sua plus debet tenui Verona Catullo

Meq̃ vellet dici, non minus illa suum.

¶ Parece que nam faltou qué ô auisasse d'esta inaduerência, porq̃ na impressam do anno de. xxxvij. véia emmendado este lugar per esta maneira. *Strabo Calagurium vocat oppidum apud Vascones, & Plinius lib. 5. in Citeriori Hispania ponit Calaguritanos*, sem falar em Martial, como falou na stampa do anno de. xxx. q̃ é â minha. D'este lugar de Bilbilis faz mençam Plinio, Ptolemæo, Strabão, & Antonino no seu Itinerario como ia dixe. O rio Salom, de que ô tempo nam corrôpeo mais que ô acento q̃ agora tem na vltima syllaba, nace em Castella, nam longe de Medina cœli, periuncto da qual villa passa, & d'hi vai correndo por ô mosteiro de Huerta, por Heriza, Bouierca, Ateca, Terrena, Calataiud, Richa, Hepila, Vreca, & por outros lugares d'Aragam, que vai regando

onde

onde faz muito proueito com suas agoas, porque das da
 terra, se ferue mais esta prouincia, q̃ das do ceo, por n' el-
 la chouer poucas vezes, donde veo ó prouerbio dos Cas-
 telhanos. T raydor Salon que naces em Castilha, y rie-
 gas Aragon. Despois se mete no rio Ebro, quatro legoas
 acima de Çaragoça. Nos arrabaldes de Calataiud se ajũ-
 ta com elle outro mais pequeno rio chamado Xiloca.
 Da virtude que as agoas d' este rio Salom tem, de tempe-
 rar bẽ ó ferro inda oje dura sua fama, pois anda em pro-
 uerbio nos capacetes de Calataiud, & Martial ó diz nos
 versos acima dictos n' estas palauras. *Videbis altam Licu-
 na Bilbili.n, Equis & armis nobilem.* Pello que algũs Hes-
 panhoes doctos & curiosos me diziam em Roma, que a
 verdadeira liçam d' estes versos era, *aquis nobilem & nam
 equis nobilem*, por ser mais conforme à natureza das ago-
 as, & tambem porque os caualllos d' aquella terra, nam
 tinham ora essa fama, nem tal bondade para que se estre-
 massẽ dos outros d' Hespanha. E certamente qu' esta
 liçam me mouia muito, nem deixa de me parecer inda
 bem, se nam fossẽ estas palauras d' Strabã falando nos
 caualllos dos Celtibêros, onde elle & Ptolemæo & Mar-
 tial situam Bilbilis. *Quumq̃, Celtiberorum equi subalbi sint,* Stra.li.3.
*si in exteriorem traducantur Hispaniam, colorem permu-
 tant, sunt autem Parthicorum similes, nam & agilitate,
 & currendi dexteritate reliquos antecunt.* Posto que a isto
 se podia dizer que Strabam fala in genere, & nam in
 k v specie,

Chorographia.

specie, porque falla nos cauallos da Celtiberia, & nam
nos de Bilbilis, onde podia ser os nam ouuesse áquelle
tempo que teuessem nome, posto que á outra terra os
criasse. Mas tornando ás agoas do rio Salom, diz ma-
Martia - is d'ellas Martial, nos mesmos versos ao dicto seu ami-
lii. go Liciano.

*Tepida natabis Lene Cogedi vada
Mollesq; nympharum lacus,
Quibus remissum corpus astringes
Brevi Salone, qui ferrum gelat.*

¶ Porque n'agoa com que o ferro se tempera quando
fae quente do fogo, sta grande parte da sua fortaleza. E
Plin. lib. por est' agoa ter esta virtude diz Plinio d'ella, falando
34. ca. 14. nas differenças do ferro estas palauras. *Summa autem dif-
ferentia in aqua est, cui subinde candens immergitur. Hec
alibi atq; alibi utilior nobilitavit loca gloria ferri, sicuti Bil-
bilim in Hispania, & Turia ssonem, Comum in Italia, cum
ferraria metalla in ijs locis non sint.* O que parece confir-
mar mais aliçam dos versos de Martial, de aquis nobi-
lem, & nam equis nobilem, pois diz conforme ao dicto
poeta, qu'as agoas ennobreciam á cidade Bilbilis em
Iustin. li. Hespanha. Iustinona descripçam d'esta prouíncia pa-
44. rece que trocou estes nomes, porque ao rio chama Bilbi-
lis, que é o nome da cidade, ou porque no tempo de Tro-
go Pompeio, se chamasse assi o rio Salom, de mesmo
nome

nome da cidade, como Strabam & Ptolemæo dizê dos
rios Ruscino & Illibris, no condado de Ruisselhom que
tinham os nomes das cidades por onde passauam, ou
porque errassẽ n'esta descripçam, como muitos autho-
res erraram acerca do que fereuêram enganados por fal-
sas enformações, ou por outros scriptores que imitaram,

Stta. li. 4
Ptolem.
tabul 3.
Eur. ca.
10.

& diz qu'agoa d'esterio é mais violenta que o ferro,
porque com a tẽpera que lhe da ófaz mais forte & me-
lhor, & qu'antr'os Hespanhoes nenhũas armas eram a-
uidas por boas senam as qu'eram temperadas com as a-
goas dos rios Bilbilis ou Chalybe. Algũs ham fer este
Bilbilis de Iustino, hum rio de Galliza que oje á nome
Bibal, & dizê q̃ iũto d'elle sta outro per nome Chalybe,
se isto assi ê nam trocou Iustino os nomes dos rios Bil-
bilis & Chalybe, mas como d'isto nam sei cousa algũa
de experiencia ficarâ para quem á quiser tomar. Os
que cuidaram Bilbilis fer Bilbao polla semelhança dos
nomes, oulharam mal o sitio d'hum & d'outro que
sam bem afastados, porque os Geographos situam
Bilbilis em Aragam. & Bilbao sta em Bizcaia. Nem
leram os versos de Martial com que acima alleguei,
em que diz falando com o seu liuro que per hum seu
amigo mandaua de Roma aos de Bilbilis, que auia
trinta & quatro annos que nam vira, que se partisse
per mar te Tarragona, & que d'ali hindo per ter-
ra, veria Bilbilis & o rio Salom ao quinto carro,
quer

quer dizer às cinco iornadas, as quaes lhe vinham pouco mais de .viii. legoas por dia, porque de Tarragona á Calataiud sam. xxxxiij. legoas, & a Bilbao sam perto de cento, nem oulhâram ao que Plinio diz acima. *Cum ferraria metalla, in ijs locis non sint.* Mas gastar n'isto tépo parece escusado por ser cousa clara & manifesta. Né menos falarei no erro do bispo de Girona q̃ diz star Bilbilis nos campos d' Vrgel, allegando para isso cõ Ptolemæo, por ser asy mesmo mui claro & manifesto. E vindo á Calataiud, ella é hũa cidade dos melhores lugares do Reino d' Aragam, posto que nam é episcopal, mas do bispado de Taraçona chamada dos geographos Turiaßon. Tem boa comarca de pam, vinho, azeite & fructas, & muitos officiaes de toda sorte, pareceo melugar perto de .ij. mil vezinhos. Differam me que tinha .xiiij. freguesias & sete mosteiros, dous de freiras & cinco de frades: é cercada de fracos muros de tayas. Acerca do nome de Calataiud, diz ó doctõr Beuter, que huin rei Mouro chamado Aiub parente de Muça, refundou á cidade Bilbilis que da guerra ficara destruida, & que á chamou do seu nome Calataiub, que agora chamamos Calataiud. Creio eu que acharia isto em algũa chronica semelhante á d'elrei Sabio, ou em algũa Arabica, conforme á do Rasis, ou em qualquer outra d'esta laya, as quaes polla mor parte se fõcorrem á Hercules ou á reis Mouros, como á valha

couteo

couto. Digo isto por q̃ Bilbilis nũqua foirefundado em
outro algũ lugar, mas ante sta deserto sem ter mais que
as ruinas de sua destruiçam, & mea legoa afastado de Ca
lataiud como dicto tenho. Mas se lugar me desse á cõjec
turar (posto q̃ como algũas vezes tenho dicto as cõjec
tas da semelhaça dos nomes se outras razões sã fracas) nã
sei se este nome de Calataiud vem de Chalybs que an tre
os authores se toma por ferro ou aço, pois q̃ as agoas do
rio Salom ó faziã tam forte como dizem os authores cõ
que alleguei, & pois ainda n' este tẽpo dura á fama das ar
mas de Calataiud. Mas como isto nam vai fundado senã
em conjectura sòmente valerã tanto quanto quiserem os
doctos, em cujo parecer me encomendo.

¶ De Calataiud â veda de sanct. Esteuam â duas legoas.

¶ Da venda de sanct. Esteuam â Fresno â mea legoa. Fres
no é hum lugar da Coroa, de. lxxx. vezinhos pouco ma
s ou menos, muito fresco por causad' hum ribeiro q̃ em
todo anno lhe corre por dentro, & d' hũa boa fonte que
vem com hũa honrrada igreja, á qual té as vidraças d' A
baastro, pintadas á oleo. N' este lugar dizem que foi cõ
cebido elrei dom Fernando d' Aragam, chamado cõ
mumente catholico, por q̃ stando aqui certos dias a Rai
ha sua mãi, com elrei dom Ioan seu marido, se partio
prenhe de Fresno, do qual parto nasceo elrei dom Fernã
do. Onde mostrã ind' agora a casa em que pousaram, cu
o hospede se chamaua Ioan dela piedad, ó qual foia Va
lenç.

Chorographia.

lença com cartas que á dicta Rainha dona Ioãna para if-
solhe deu, pedir aluissaras á elrei de sua emprehidam.
Nam á outra coufa que dizer d'este lugar senam esta,
que á outros mais nobres podêra ser ornamento, por as
grandes coufas que fez este tam excellente princepe.

¶ De Fresno á Almunha sam duas legoas & mea.

ALMUNHA.



Almunha é hũa villa perto de. ccc. vezinhos
da ordem de sanct. Ioam, cercada de fracos
muros de taipas. Tem ó commendador á iur-
diçam ciuil, & elrei á crime. O que agora vi-
ue semacha Hieronymo Coscô, reside na cidade de çar-
agoça. Chama á esta villa Antonino Nertobriga, por
que de Nertobriga á Çaragoça conta. xxxv. milhas que
sam as noue legoas menos hũa milha, que á de Almu-
nha á Çaragoça. E de Bilbilis á Nertobriga conta. xxj.
milhas, q̃ sam maistres milhas das quatro legoas & mea
q̃ ora cõtá do môte onde foi Bilbilis á Almunha. As qua-
es sam muito grandes, pello q̃ parece q̃ bé enche á medi-
da das. xxj. milhas, fazêdo sêpre á cõta cõforme ao dicto
Antonino de pouco mais ou menos, como tenho dicto
em muitas partes d'esta chorographia. Alem d'isto Pto-
lemæo

lemão assenta Nertobriga nos Celtibêros perto de Bilbi
lis & de Turiasñon que acima dixe ser Taraçona, á qual
sta perto d'estes dous lugares. Os mouros parece que mu
dará o nome á este lugar como mostra á sua primeira syl
laba, al, que por á mor parte é Arabica, como Almoxari
fe, Alferez, Almotace, Almagra, Almadia, Alcantara,
Almofariz, & outros d'esta qualidade, dos quaes deixá-
rá bẽ pouoada Hespanha, no longo dominio que n'ella
teueram. Valesta cõmentada. Dccc. ducados de renda.

¶ D'Almunha á casa dos Romeiros que é hũa veda sam
duas legoas & mea.

¶ Da casa dos Romeiros á Muella sam outras tantas le-
goas.

MVELLA.



Vella é hum lugar da Coroa de. lxx.
vezinhos pouco mais ou menos. Aeste
lugar chama Antonino Secõtia, & bẽ
quadram aqui as nossas legoas (q̃ sam
cinco de Almunha) com as suas. xix.
milhas que conta de Nertobriga á Secontia, em q̃ nam
mais differença de hũa milha, que é bẽ pouca. Alem
isto de Secontia á Çaragoça conta o dicto Antonino
vj. milhas, q̃ quadrá bẽ cõ as quatro legoas q̃ á d'esta vil
a de Muella á Çaragoça. Nam faltaria algũa occasiã

para

Chorographia.

para se mudar o nome de Secôtia em Muella, como foi occasiam a virgẽ sancta Herea em Portugal para se mudar o nome de Scalabis em Sanctarê, que a nos é bem notorio. E assi como se mudou em França o nome do rio Ararisem Sancona, de que é author Ammiano Marcelino, & de Sancona se corrôpeo depois em Sone. O qual se ajunta na cidade de Liam com o Rhodano: chamado oje Rhona, do qual ajuntamento chamam vulgarmente a Liam Sone Rhona, Lucio Marineo diz q̃ chegou a este lugar, & que comeo do mel que n' elle é muito bom. Nam sei se d' este accidente lhe coubesse este nome de Muella que elle parece quer entender n' estas palauras.

¶ De Muella a çaragoça sam quatro legoas. N' esta cidade acaba seu caminho Antonino, que per duas stradeas differentes s'creue, de Merida te Alcalá de Henares, & de Alcalá te çaragoça, per hum mesmo caminho. O qual andei como ja dixei, per os mesmos lugares que elle vai s'creuendo do dicto Alcalá a çaragoça.

ÇARAGOÇA.



Or começar no que mais certo se sabe acerca da origem d' esta cidade de çaragoça, direi primeiro o que d' ella dizê os geographos autenticos, & despois o que dizê os modernos, com q̃ melhor se

e faiba á verdade do que se poder saber. Plinio que do
 seu principio mais falou , nam diz outra cousa saluo
 r Colonia isenta , & star situada na Ædetania re-
 ada do rio Ebro, onde antes auia hũa pouoaçam que se
 hamaua Salduba per estas palauras. *Cæsare augusta Co* Plin. li. 3.
ca. 3.
lonia immunis regionis Ædetania, amne lbero affusa, ubi op
idum antea vocabatur Salduba. Strabam diz q̃ iũto do
 bro sta hũa cidade per nome Cæsare augusta, Colonia
 os Romãos chamada Celsa cõ hũa ponte de pedra, n' e
 outras palauras. *Ad Iberum urbs extat Augusta Cæsa-* Stra. li. 3.
ra vocitata, & Colonia quedam Celsa habens pontis lapi-
di transitum. A qual palaura, Celsa, nam tome ó lector
 a significação latina por ser nome proprio, scripto asino
 riginal grego d' este geographo. Da qual ponte faz tã
 em Plinio menção. Pomponio Mela diz q̃ dos lugares Pom
li. 2
 lustres do sertã da prouincia Tarraconense, os mais no-
 res foram Palancia & Numácia, & no seu tẽpo era Ça
 goça. Ptolemæo á situanos Ædetanos, como Plinio,
 s quaes diz que sam mais Orientaes q̃ os Bastetanos &
 eltibêros. Sancto Isidoro diz q̃ Çaragoça é cidade da Isidorus
etymol.
li. 15.
 rouincia Tarraconense fundada & nomeada de Cæ-
 r Augusto do melhor & mais fresco sitio que todolas
 utras cidades d' Hespanha, & mais illustre por causa
 as muitas reliquias que tem de martyres de que adiante
 arêmos algũa relação. Estas sam as mais certas cousas
 dos antigos se pode saber d' ella. E porq̃ nã saltãram
 1 - authores

Chorographia.

autores que acerca do seu primeiro nome screueſſe al-
gũs erros, me pareceo neceſſario falar n' elles para os q̃ tã-
to conhecimẽto nãtẽ das couſas antigas ſe nã deixẽ en-
ganar lẽdoas. Diz Lucio Marineo q̃ de çaragoça lemos
ſer ó ſeu primeiro fundador Iuba rei de Mauritania, d' ó-
de ſe chamou Salduba q̃ diz ſignificar caſa de Iuba, &
q̃ deſpois em tẽpo de Cæſar Auguſto deixou ó primeiro
nome de Salduba & ſe chamou Cæſare auguſta por ga-
nhar a vontade d' eſte emperador. A chronica onde elle
iſto leo deuia ſer d' algũ idiota, a quem ſeguiu ſem fazer
mais exame n' eſta liçã, & ſe ó nam achou em algũa
chronica fez maõ diſcurſo acerca d' eſta hiſtoria & ety-
mologia tirada d' ella, porq̃ Iuba rei de Mauritania foi
contemporãeo do diçto emperador Auguſto & ſua ſei-
tura, trazido à Roma ſendo minino por Iulio Cæſar no
triumpho de Africa, onde deſpois teue tam honrrada &
bem doçtrinada criaçam, q̃ de barbaro veio á ſer hũ dos
mais illuſtres ſcriptores do ſeu tempo: com quem Plinio
tantas vezes allega. E teue tambem afortunado capti-
ueiro q̃ deſpois de Auguſto alcãçar á monarchia do im-
perio Romão ó caſou cõ Cleopatra filha de Marco An-
tonio, & de Cleopatra rainha do Ægypto, & mais lhe
reſtituiu ó regno de ſeu pai. Ao qual Iuba ſoccedeo no
regno ſeu filho Ptolemæo, aſſi q̃ ia eſte nã podia ſer ó
Iuba q̃ diz Marineo. Pois ſeu pai q̃ teue ó meſmo no-
menam lemos q̃ em Heſpanha teueſſe terras nẽ domi-
nio al-

nião algũ, por ser âquelle tempo dos Romãos, mas antes
teue sempre tantas guerras & trabalhos, que posto lhe
fora Hespanha subjecta, saltaralhe ó ocio que á mester
ó edificar. Mais verisimul fora quando isto podêra ser, se
â edificara em lugar maritimo, como na dicta prouin-
cia fizeram muitas nações, mas tanto por ó sertam den-
tro como Çaragoça sta nam podia ser, saluo sendo paci-
fico possuidor. Este foi desbaratado em Africa por ó di-
cto Iulio Cæsar com Cornelio Scipiam nas guerras ci-
uijs, despois do qual desbarato se matou, & nã ó podêdo
Cæsar trazer no triũpho trouue ó filho sendo minino, q̃
despois veo á ser ó rei Iuba scriptor como tenho dicto.
Outros reis de Mauritania nam lemos d' este nome se-
ram estes dous pai & filho. E que os ouuera nam auen-
do outra certeza para prouar que algum d' elles edificâ-
ra Salduba senam á etymologia do nome, fora bem fra-
co argumento, quanto mais sendo ella tal que me nam
pareceo razam esferdiçar as que se podiam dizer contra
ella. Somentes, direi quen' este nome de Salduba fundou
nam bem ó Viterbien se hũa cidade de Tubal, dizendo
nos cõmentarios do seu Berofo, que á primeira cidade
que Tubal fundou em Hespanha, foi hũa na Bætica, á
quepos nome Tubal, á qual Pomponio Mela chama
Dubal, mas que por ó tempo se corrompêra ó T. em D.
olla semelhança que estas letras tem, com que de Tu-
al viera á Dubal. Certamente que vi com diligencia

Chorographia.

todos os lugares pue' o dicto author nomea em Hespanha, & nunca tal nome achei, mas creio q' se enganou Annio no q' logo direi. Põponic Mela falando na Bætica diz assi. *Extra Abdera Suel, Hexi, Malaca, Salduba. Lacinpi, Berbesul.* Plinio screuêdo os mesmos lugares diz *Dein littore in terno oppidum Berbesula cum flumio, item Salduba oppidum Suel Malaca &c.* Ptolemæo assi mesmo no proprio lugar assenta Salduba. Parece q' o dicto Annio é algũ exêplares corruptos por Salduba leo Dubal, porq' Hermolao Barbaro achãdo a mesma liçã corrupta emendou este lugar cõ outros muitos em Pomponio Mela, cõforme a liçã de Strabo, de Plinio, & de Ptolemæo. Assi q' enganado da corrupçã da letra mudou Salduba em Dubal, & Dubal é Tubal, sem mais outro fundamento, somente mouido por hũa sospeita, afirmando q' fora a primeira cidade q' Tubal edificara em Hespanha q' samia duas cõ Setubalde Floriam do campo. De maneira q' ouue ou sam duas cidades em Hespanha q' teuerã este mesmo nome de Salduba, hũa na Bætica & outra nos Ædetanos, como tãbem Ptolemæo faz mêmã em Hespanha de tres Euoras em diuerfas partes, assi como em Portugal temos outrã tres, & duas Vianas com outros lugares de hũ mesmo nome q' fariam largo processo. Coufa muito para notar é o trabalho tã escusado q' estes homẽs quizerã tomar, falsando dições, mudando letras, outros diriuando nomes & tomando argumẽtos das

etymo

etymologias dos vocabulos, ó qual é ó mais fraco q̃ se po
de fazer pa persuadir algũa cousa se outras razões, como
dizêos Iuristas. E tudo isto pa corroborar a vinda de Tu
bal a Hespanha, & pa fazer esta prouincia mais antiga q̃
as outras, como q̃ a honrra steuêse nos annos, & nã nas
qualidades da terra & nos feitos que os naturaes d'ella fe
zeram. D'onde veo dizer ó Papa Pio. ij. falando na origẽ
dos Boemios, que auendo em Alamanha algũa gente
a qual tem por hõrra proceder dos Romãos como estes
dos Troianos, a que também os Franceses & Ingreses a-
tribuem sua origem, os Boemios parecendolhe ferê estes
baixos principios, passaram por todos elleste chegarê a
torre de Babylonia, d'onde dizem q̃ procedê, Vão lou-
vor & digno deriso, diz este Papa, porque se agora ouue
se algũs que imitassẽ aos Boemios, nam samente sobe
riam a torre de Babylonia, mas procederiam inda mais
auante, te Arca de Noe, & d'ali dando hum salto no pa-
rayso terreal, diriam que vem de Adam & Eua, que é ó
mais seguro & ó mais verdadeiro tronco q̃ possãm alle-
gar. Assim parece q̃ fezerã nossos maiores, os quaes vê-
do q̃ Ioseph fazia mēcam q̃ este Iobel ou Thubal viera
a Hespanha, fundará logo n' elle sua origẽ nas suas chro-
nicas q̃ algũs Arabes imitãrã nas historias q̃ despois scre-
ueram d' Hespanha por ó acharê qua scripto é as nossas,
como foi ó Rasis, parecendolhe quanto mais antigo fos
se ó seu primeiro trôco, tanto mais honrrauã sua patria.

O que parece se nam deue ora assi tomar por tamanha honra, porque as armas posto que primeiro começaram nos Assyrios, Persas, & Macedonios que nos Romãos, nam lhe teuerá por isso auantagem n'ellas, mas antes ficaram muito abaixo d'elles, & outros muito mais antigos do que elles foram. O pouo Iudaico primeiro teue lei scripta q'ó Gentilico, mas agora hũ é reprovado & outro recebido, primeiro ouue Christãos em Leuante, mas nẽ por isso perseveraram mais na Fe que os Occidetaes. Deixemos estas baixas contẽdas de antiguidade para os Scythas & Ægyptios que n'isso punham sua hõra, de que mofam os graues authores, & nam imitemos nossos antepassados n'este genero de vaidade, os quaes cuidando nam ter bẽ prouada esta vinda de Thubalá Hespanha, lhe buscaram inda lugares de seu nome que edificou, como fizeram Ioannes Annio & Floriam do Campo que ó imitou. E se ó ouuerá por se mostrar inuestigadores de antiguidades, errâram á iunta á este louuor, como fez ó dicto Annio que andou buscando em hũa lingua as etymologias dos nomes da outra, as quaes etymologias tẽ seus certos limites que nam conuem passár, como tẽ todas coufas. Porque se quisermos buscar á interpretaçã dos vocabulos Hebraicos em os Gregos, ou dos Gregos em os Latinos, nunca nos faltarã q' dizer, polla semelhança q' tem hũs vocabulos cõ outros, como muitos fizeram interpretando Guadalajara rio de pedras, Tarragona em

lingoa Armenia ajuntamento de pastores, & outros na
 Latina, terra agorum. A Saldubacafa de Iuba. A Setu-
 al cidade de Tubal. A Lisboa de Vlyssês & de Bona sua
 filha. A Tunes por cuidarem que fora edificada depois
 da destruição de Carthago, deriuâram d'estas palauras
 latinas. *Tu nê es?* como que os velhos se espantauam vé-
 do a desigualdade de hũa & da outra. A Vrgellum quasi
 vrgens bellum, & a Barcellona Barca Nona, com outras
 mil vaidades em quem falo, porque manifestamente
 se mostra a ignorancia dos que cuidaram ter sciencia de
 antiguidades, como Tullio iano seu tempo reprehendia Tull. de
 nat. deo. este modo de deriuar vocabulos dizendo. *Quoniam Nep-*
tinum è nando appellatum putas, nullum erit nomen quod
non possis una litera mutata explicare unde ductum sit.
 Por onde eu creio ser tam facil cousa inuentar deriuacões
 de nomes, que qualquer grosso engenho ó poderâ fazer,
 & pode ser que seja mais proprio d'elles que dos delga-
 dos. E isto nam ó digo por querer contrariar esta vinda
 de Thubal á Hespanha, nem á de Noe inda se quiserem
 com as suas colonias Ianigenas do seu Beroso, mas nam
 á de ser de tal maneira que desconjuntemos os membros
 dos nomes dos lugares para lhe fazer confessar por força
 o que nam sam. Quanto mais que speculâdo bẽ estes cin-
 quiliuros intitulados em Beroso, tã sagrados na opiniã
 do Viterbiense acharẽ mosterem a mesma authoridade
 que os doctos dam a hũs liuros intitulados em Manethõ,

em M. Portio Catã de originibus, em Q. Fabio pictor,
 & em T. Sempronio, cuja doctrina nam responde á que
 tinham estes homẽs, nem ó stylo á pureza do d'aquelle
 tempo. O que nos mouteo fazer acerca da falsidade d'es-
 tes authores hũa censura á que remetemos ó lector. Mas
 assi como nam faltou quem compoſesse hum liuro em
 verso de Herbis, & ó intitulasse em Emilio Macro por
 achar scripto que este author compoſera outro sobre a
 mesma materia, de que Ouidio faz mençam por ser seu
 contemporaneo. Assi tambem nam faltaria quem com-
 poſesse aquelles liuros conforme ao que em Iosepho &
 outros authores do dicto Beroso teuesse lido, posto que
 examinados bem todos os lugares de Beroso allegados
 per Iosepho, per sanct. Hieronymo, Plinio, Agathio, &
 per outros, claramente se conhecerá serem estes liuros a-
 dulteros. Como tãbem fizeram á Dictis Cretense, do
 nome do qual por se achar na guerra de Troia, & screuer
 d'ella algũs liuros que per curso de longo tẽpo se perderá,
 nam faltou quẽ despois no mesmo nome intitulasse hũ
 liuro q̃ao presente temos da dicta guerra, fingindo hũa
 carta de hum Q. Septimio Romano á hum Q. Arcadio
 em quelhe da uacõta da inuençam do dicto liuro, & scre-
 uendo á vida do dicto Dictis Cretense, na qual diz como
 por hũs tremores da terra foi descuberta sua sepultura,
 na qual hũs pastores achãram aquelle liuro scripto em
 letras Phœnicias metido em hũa caixa de chumbo, &
 que

que fora trazido em presente ao emperador Nero, o qual
elle mandára trasladar em Grego com outras patranhas
semelhantes que diz na sua vida, & n'aquella carta que
secreue ao dicto Q. Arcadio. O mesmo fizeram a Dares
Phrygio fingindo outra carta de Cornelio Nepote a Sa-
lustio, na qual lhe conta como stando elle em Athenas
achára hum liuro do dicto Dares scripto de sua mão, o
qual trasladara é latim, & lho mandaua. O stylo da qual
trasladaçam & carta bé pouco se parece com o d'aquelle
Cornelio Népoté, tam louuado de Catullo & de todos
scriptores do seu tépo, de cujas obras inda temos á vida
de T. Pomponio Attico, á qual o tépo nam gastou. Mas
estes arteficios nam podem enganar os doctos, por se ná
deixarem asy facilmente persuadir do que nam é. Cou-
sa longa seria, se quisesse dizer quantos liuros se intitulá-
ram de falsos nomes, pois que nas obras de Aristoteles,
de Platon, de Tullio, & de Virgilio, nam faltou quem
interposse falsos liuros indignos dos titulos de tá gra-
ues authores. Pello que M. Varro baram doctissimo ná
quis receber mais de .xxj. comœdias de Plauto de todas
quantas andauam intituladas em seu nome. Nam falo
nas declamações de Quintiliano, nem em muitos liuros
ou falsos ou apocryphos d'aquelle capitulo tam celebre:
Sancta Romana ecclesia, em que o papa Gelasio declarou dist 15.
os falsos & os verdadeiros titulos de muitos authores
Gregos & Latinos, para tirar hũa tam grande confu-

Chorographia.

sam da igreja, porque n'elle os pode ver o lector. Pois tor-
 nando á Berofo posto que estes liuros foram seus, conta
 tantas fabulas de Noe, dandolhe tantos nomes asy á elle
 como á seus filhos, hum dos quaes diz que foi Zoroas-
 tres inuentor da magica, o qual por seu pai mostrar ma-
 is affeição aos outros filhos que á elle, achando o lançado
 hum dia no cham descuidadamente, por causa do mui-
 to vinho que bebera, lhe dixerá certas palauras magicas
 com que o encantára, de tal maneira q̃ nunca mais Noe
 podêra gerar filhos, com outras cousas tam desuiadas da
 verdade que lhe deramos pouco credito, quanto mais
 sendo falso, como creio que sofficientemente temos pro-
 uado em hũa censura que contra elle temos feita que ce-
 dendo se tirará á luz. E nam abastou ao dicto Viterbien se fa-
 zer tanta conta d'este author que o commentou, senam
 inda nos cõmentarios que sobre elle fez, o interpretou
 conforme ao que lhe representou hũa semelhança de no-
 mes que n'elle achou, como é antre Iubelda & Gibralt-
 ar, que á todos é notorio ser nome Arabico, & que o an-
 tigo d'aquelle monte & lugar é Calpe fronteiro á outro
 de Africa chamado Abyla, & em nossos dias á serra Xi-
 mera, os quaes fingiram os poetas ser primeiro iuntos,
 & que Hercules os abriou metendo o mar Oceano pol-
 las portas do estreito. Pois declarando estas palauras do
 seu Berofo. *Apud Celtiberos regnat Iubelda filius Iberi a-*
pud montem sui nominis, diz asy. Iubelda é nome com-
 posto

posto de tres dições, iub, el, da, que na lingua Hebraica significam magus deificæ voluntatis, porque primeiro ensinou aos Hespanhoes a theologia, & acrescentou os sacrificios como significa a interpretação do seu nome. Este habitou hum monte iunto da Batia que os scriuães corrompêram em Ptolemæo screuendo Iubeda que agora mais corruptamente na lingua da terra se chama Gibraltar, mas que senam a de screuer senam Iubelda, ou Iobeda como diz Berofo. Estas sam as palauras do Viterbienſe com que quis enfadar o lector para que veja qual è o seu iuizo n'estas inuestigações, que nam ouhou dizer o texto do seu Berofo. *Apud Celtiberos regnat Iubelda apud montem sui nominis*, nem a Ptolemæo que situa o monte Iubeda chamado de Strabam Idubeda na Tarraconêſe para aquella parte dos Celtibêros, bem defuiado de Gibraltar, posto quasi no vltimo da Batia, mais de .lx. legoas d'estoutro. E Gibraltar que os geographos como dixe chamam Calpe, dizem algũs ser nome corrupto de Gibeltarif, quasi monte de Tarifa, por que Gibel em Arabico significa monte. Estas & outras semelhantes couſas abrãram largo caminho para muitos se estenderem com muita mais licença da pena, como foi a etymologia da caſa de Iuba. E se por ventura fizeram isto para enfiar ſua historia des o principio do mundo, de anno em anno & de rei em rei, isto foi cauſa de muitos erros que cometêram na cõputaçã dos annos

que

que screuem sem authores authenticos, mouidos somente por algũs de pequeno momento, ou por seu proprio juizo criado naliçã dos diçtos scriptores falsos. O que os homẽs graues em nenhũ tempo oufãram fazer, porq̃ quãdo nam achauam annaes ou cõmentarios com que approuassẽ suas coufãas as deixauam por duuidosas, como faz muitas vezes Titoliuius, o qual vio bem q̃ nam ẽ defecto do historico ignorar algũas coufãas por culpa de as nam screuerem os d'aquelle tempo. Mas vindo ao proposito, diremos conforme a Plinio que Çaragoça foi primeiro chamada Salduba, & segundo diz Carbonel por muitos poços de Sal quen' ella auia, ou hũas montanhas de sal que de çaragoça stam sete legoas. E a outra Salduba de Andaluzia que o Viterbien se transformou em Tubal, diz Ioã de Oliuaes nos commentarios que fez sobre Pomponio Mela ser Vbeda iuntode Baeça. O que nam parece poder ser, porque este & os outros geographos situam Salduba maritima, & Vbeda sta mais de .xxx. legoas metida dentro pollo sertam. Alem d'isto Salduba staua na Bætica, & Vbeda sta na Tarraconense. A razam porq̃ despois foi chamada Cæsarea augusta, diz sançto Isidoro (como atraz contei) que a edificou & chamou do seu nome Augusto Cæsar. O que parece ser coufa verisimil, porq̃ sabemos certo que todalas cidades Cæsareas se comẽçãrã a chamar d'este nome despois q̃ o de Cæsar se comẽçou a illustrar, q̃ foi ẽ Iulio. O qual porq̃

nam

am logrou á monarchia pacífica mais de quatro ános,
am lemos q̃ cidade algũa se intitulasse d' este nome, se-
am do tẽpo de Augusto por diante, como foi Cæsarea
e Palestina. A qual segũdo conta Iosepho edificou el rei
Herodes por hõrra & memoria de Cæsar Augusto, on-
e d' antes chamauã á torre de Stratõ, com grãde mag-
nificencia de tẽplos, theatros, & statuas, á qual despois se
chamou Cæsarea Stratonis, onde sanct. Pedro baptizou
Corneliõ cõ toda sua casa, polla visam q̃ diuinalmente
he foi mostrada em Iapha, q̃ de Cæsarea era hũa iorna-
la, segũdo conta sanct. Lucas nos actõs dos Apostolos.
E Iuba rei de Mauritania (segũdo contã Strabam & Eu-
ropio) tambẽ ennobreco de muros & outros edificios
a cidade de Iol em Africa, mudãdolhe o nome em Iulia
Cæsarea, por os beneficios q̃ do diſto Augusto tinha re-
cebidos, á qual diz Paulo Iouio ser oje á cidade de Alger.
em q̃ nos temos muita duuida. Aſsi q̃ ê de crer q̃ renouã
do se Saldubalhe mudassem o nome por honrra do dic-
to Cæsar, ou q̃ reedificando a elle (como Suetonio diz q̃
fez á muitos lugares arruinados dos tremores da terra)
lhe pofesse o seu mesmo nome, como pos Alexandre á
cidade de Alexandria q̃ fundou no Ægypto, & como
fez Constantino magno á Bizantio querenouou & illu-
strou mudandolhe o nome no de sua pessão, & Adriano
á Andrinopoli, cõ outras muitas semelhantes á estas que
ſtam em diuerſas partes do mundo. Couſa veresimil pa-

Chorographia.

rece ser Çaragoça antes de Octauio algũ lugar ignobil
ou arruinado, porq̃ Iulio Cēsar q̃ tātās vezes andou po
esta comarca de Caragoça specialmēte na guerra de Al
franio & Petreo fēzera mençãd'ella, como fez d'outros
lugares comarcãos a este, & mais stãdo na strada por on
de tantas vezes passou. Agora q̃ temos dicto ó que se po
dia saber de seu nome & fundaçã viremos aos erros do
Arcebispo de Toledo dō Rodrigo & aos do bispo de Gi
rona, & da chronica d'elrei dō Affonso Sabio de Castel
la, & da q̃ compos elrei Charles de Nauarra. Os quaes
dizem que esta cidade de Çaragoça se chamou primeiro
Auripa, & ó bispo de Girona diz que se chamou Agrip
pa do nome do que á fundou. Creio que por Auripa ita
corrupto Agrippa, porq̃ ó dicto bispo auia de ler este no
men as chronicas dos dictos reis de Castella & de Nāuar
ra. E para corroboraçam d'este erro allega com Strabã
no terceiro liuro da sua geographia, ó qual author ne
nhũa mēçam faz do que primeiro fundou Çaragoça, né
de como antes se chamaua, somēte Plinio (como dixe)
diz q̃ primeiro se chamou Salduba. Parece q̃ ó bispo de
Girona achou algũ author idiota q̃ allegaua com Stra
bã, & sem fazer mais diligencia acerca d'isto seguiu seu
parecer. A fora isto reprehende ó dicto bispo á Póponio
Mela dizēdo que se enganou ó dicto geographo acerca
de Çaragoça, á qual cuidou fora Numátia, por lhe nam
quadrar ó lugar nem ó sitio, & por ler em Strabam que

Nu-

Numantia staua. Dccc. stadios de çaragoça. Certaméte
 quen' isto teuera elle muita razam se Pomponio Mela
 al coufa screuêra, mas elle nam diz q̃ çaragoça foi Nu-
 mantia, senam q̃ na prouincia Tarraconense as mais no-
 bres cidades do Sertam forã Pallantia & Numantia, &
 que no seu tempo do dicto Pomponio a mais nobre era
 çaragoça. Das quaes palauras consta bem claro o que di-
 go, que sam as seguintes. *Vrbium de mediterraneis in Tar-* Póp. li. 2.
raconensi clarissima fuerunt Pallantia & Numantia, nunc ca. 6.
est Caesar augusta, O, nunc est, refere se a nobreza de çara-
 goça & nam a cidade de Numantia. Parece nos neces-
 sario auisar o lector d' este erro, porque lendo ao dicto
 Pomponio, nam o entenda tam mal como o entendeo
 o dicto bispo de Girona. E isto nam o digo para os doc-
 tos, por serem cousas a elles mui claras, mas para os que
 tanto nam entendem. Esta cidade e regada do rio Ebro
 tam illustre & celebrado, chamado dos Geographos I-
 berus, d' onde os Grægos chamãram a Hespanha Ibe-
 ria. A meu juizo o morrio de todos os q̃ n' ella a, de mui-
 to boa agoa de que toda a cidade de çaragoça bebe, &
 de muito peſcado. Passa se n' esta cidade por hũa ponte
 de pedra, da qual fazem mençam Strabam & Plinio
 como dixe. Naceem hũas ferras iunto das Asturias de
 Sanctilhena, lugar que em ontro tempo iazia na pro-
 uincia de Cantabria, por que dos Cantabros diz Strabã
 ter seu nacimiento, & tambem Plinio n' estas palauras.

Ibe-

Chorographia.

*Iberus amnis nauigabili Commercio diues, ortus in Cantabris
haud procul oppido Iuliobrica. ccccl. milia passuū fluens, nau-
um per. cclx. milia à Varia oppido capax, quem propter uni-
uersam Hispaniam Græci appellauere Iberiam.* E segundo
Floriam do Cápõ mais particularmente ó situa, diz q̃ na-
cede duas fontes q̃ stam no pê de hũa torre chamada de
los mantilhas, nam longe de Aguilar del Cápõ, & que
ao lugar d'onde arrebertã chamam oje Fontible, q̃ elle
interpreta fontes de Ebro. Despois de receber muitos ri-
osem Nauarra, Aragam, & Catalunha, antre os quaes
sam n'estas partes de Caragoça, Salom, Congedo, Ve-
ron, Gallego, Cinca, Segré, Guerbã, & os dous Arago-
nes, étra no mar Mediterraneo abaixo da cidade de Tor-
tosa. Tem nas suas ribeiras algũas cidades nobres, como
sam Logronho, Calahorra, Tudella de Nauarra, Cara-
goça, & Tortosa. Corre do North. para ó meo dia con-
tra a natureza dos outros rios principaes d'Hespanha, os
quaes corré do Oriente para Occidête, & estes d'Hespa-
nha cõtra ó curso dos outros de Europa & Asia, q̃ polla
mor parte corré, ou para ó meo dia, ou para ó North. A
razã d'isto da laêmos como algũs scriptores nos ensinã.
Por meo de toda a terra descuberta â nossa noticia, extê-
deo a natureza de Oriente para Occidête hũa continua-
çã de montes a q̃ algũs chamã spinhaço do mundo, dos
quaes lançou algũs braços, assi para a parte do North. co-
mo para ó Sul, valando toda a terra cõ estes montes para
di-

diuerfos effectos, de que a geraça humana se aproueita-
e. Porq̃ d'elles lança o criador do mundo os rios que nos
engrossam & refresca a terra. Fazem abrigados os cam-
pos, & os ampara dos ṽetos com q̃ as meſes melhor fru-
tifique. Cria madeira para casas & nauios. Dá pastos
para os animaes mansos & feros de q̃ nos seruimos. De-
endem as prouincias com estes muros naturaes do ma-
ficio das gentes, difficultando as entradas dos exercitos
armados, com q̃ os homẽs menos dano recebẽ hũs dos
outros. Seruẽ de limites & termos dos regnos & prouin-
cias. Pois estes montes assi como correm per diuerſas regi-
ões & climas, assi tem diuerſas denominações q̃ a gente
da terra por onde passa lhe deo, & alem d'este tem hũ
nome quasi vniuersal q̃ e Taurus. Pois este correndo do
Oriente para o Occidente se chama na parte Septentri-
onal da India Caucaſo, & na Meridional Paropamisus, e
Assyria se chama Tauro, em Cilicia Amanus. O braço q̃
se estende para a b̃da do meo dia, corre per ante os m̃as
do Roxo & Mediterraneo, com o rostro direito per o
meo de Africa se ñce no Atlantico, d'onde ouue no-
me todo aquelle mar Oceano. O outro braço faz volta
para o North. onde tem seus nomes, Caspios, Ripheos,
& Hyperboreos. E os que diuidem Thracia de Macedo-
nia se ṽam ajuntar na Istria prouincia d'Italia como os Al-
pes, dos quaes se apartam em Apenninos correndo por to-
da a longura d'Italia, como direi mais largamente quãdo

Chorographia.

chegarmos a esta prouincia. Dos Alpes se apartam corrédo per meo das Gallias, onde se chamã Cemenos & Gebénos te q̃ se ajuntã cõ outros onde recebem nome de Pyreneos. Dos quaes Pyreneos lâçã muitos braços por meo d' Hespanha te fenecerẽ na costa de Portugal & Galliza, & asin' estoutro mar q̃ os geographos chamã mar nosso, & nos vulgarmente Mediterraneo, onde té diuerfos nomes q̃ todos lhe sabemos. De maneira q̃ por este monte Tauro a q̃ algũs como dixe chamã Dorsum mūdi, correr de Leuãte para ó Occidente, se causa os mais dos rios Caudalosos fazerẽ seu curso, hũs para ó meo dia outros para ó North, & mui poucos para ó Occidẽte, excepto estes d' Hespanha q̃ corré de Lest. O est. como tenho dicto, samente este do Ebro q̃ corre para ó Sul, impedido do monte Idubeda q̃ ó nam deixa correr para ó Occidẽte, como fazẽ os outros d' Hespanha. Isto entenderẽmos dos rios grãdes, & Caudalosos d' Hespanha, mas nã d' algũs pequenos, dos quaes se achã muitos q̃ té outro curso. D' estero Ebro diz Anrique Glareano no cõpendio da sua geographia q̃ diuidiram os Romãos Hespanha em Citerior & Vlterior. E porque diz isto sem mais outra algũa declaraçam, falaẽmos nos aqui, para que ó lector se nam engane cuidando que per a demarcaçã d' estero se partem estas duas prouincias, como parece que cuidou ó dicto Glareano. A causa dese n' isto enganar sendo homem docto, creio seria porque lendo acerca dos histori-

as muitas vezes estas palauras : *citra Iberum*, *ultra Ibe-*
m. Cuidaria por ventura q̃ per o dicto rio se partia esta
prouincia é Vltior & Citerior, nã lhe lembrado á diui-
m q̃ Põponio Mela, Plinio & Ptolemæo fazê. A qual
em tres prouincias principaes. f. Tarraconense, Bætica,
& Lusitania, como tabê dixe no titulo de Badajoz. Os
ermos da Tarraconense sam os môtos Pyreneos da par-
te de Levante, os quaes corrê de Colibrete Fonte Rabia,
& da parte do Sul a costa do mar Mediterraneo te iunto
o cabo de Gata chamado dos geographos Promonto-
riũ Charidemũ. E d'aqui se diuide da Bætica per hũa li-
ha q̃ se estende iũcto do dicto Cabo te o rio de Guadia-
na, excluindo á mor parte do regno de Granada. Da par-
te do North. tomaua de Fonte Rabia toda aquella costa
do mar Oceano te o cabo de Finis terræ, chamado dos
antigos Neriũ promontoriũ, & do cabo de Finisterre te
o Porto de Portugal, & d'ali por fora do Douro corria
ello sertam, te hũa linha que da parte Oriental vai do
dicto Douro te Guadiana, & diuide á Lusitania da Tar-
raconense, & ao longo d'esta linha te tornariunto do ca-
bo de Gata á stoutro mar â linha q̃ dixe se começaua no
dicto cabo & fenecia em Guadiana, excluindo á mor par-
te do regno de Granada. De maneira que debaixo d'esta
prouincia Tarraconense sta o regno d' Aragam, o reg-
no de Valença, Condado de Catalunha, o regno de
Murcia, & á mor parte do regno de Granada, o regno

Chorographia.

de Nauarra, Biscaia, Asturias, Galliza, todo átre Douro & Minho, & mor parte de Castella. A qual indifferente mente se chamaua Citerior ou Tarraconense. Asoutras duas Bætica & Lusitania, q̃ pouco mais ou menos sam agora Andaluzia & ó regno de Portugal, tirando antre Douro & Minho, & algũa parte do regno de Castella, se chamaua Hespanha Vlterior. Quis fazer esta declaraçam, por tirar ó erro de Glareano para os q̃ d'estas coufas nam teuerem tanto conhecimento, saluo se ó dicto Glareano entendeo q̃ á primeiradenominaçam Citerior & Vlterior ouue principio d'esterio Ebro, & q̃ despois á diuidiram em Vlterior & Citerior per os mesmos limites & demarcações q̃ dicto tenho, mas como elle nam fez esta declaraçam, pareceo necessario fazer mola nos aqui, polla occasiam q̃ aisto nos deu ó rio Ebro. Pois tornado á Caragoça, ella me pareceo hũa das mais nobres & melhores cidades d'Hespanha, assi na abastança da terra, como no sitio & ornamentos da cidade, por q̃ é abastada depam, vinho, azeite, & fructas muito boas, posto q̃ tenha poucas carnes, das quaes é muito bem prouida de fora em muita abastança. Té ó sitio campestre & as melhores casafesem geral q̃ nenhũa cidade d'Hespanha, saluo Barcellona q̃ astem tam boas, mas nã melhores. Sam de ladrilho, em q̃ â muitas de fidalgos & senhores & d'algũs mercadores mui honrradas & magnificas. Tem as mais das ruas muito largas & direitas, & por star em cá-

po &

po & ter tam boas casas, antre as quaes â muitas torres & curucheosem diuersos lugares, com igrejas & mosteiros nobres, & lhe correr o rio Ebro polla porta, q̃ passam por hũa ferosa & alta ponte de pedra, faz boa mostra, & honrrado apparato aos q̃ á vê dealgũa torre, ou d'algũ outro lugar alto. O defeito q̃ té ê o dos muros, por q̃ alé de serem de taipas & fracos, stam per algũas partes derribados. A pouoaçã té. vj. mil vezinhos pouco mais ou menos, posto que os da terra dizê ter. x. mil os moderados, que á outra gente qued' esta conta nam tem tanta noticia, dizem ter. xv. mil. Fora dos muros â entrada da cidade sta hum apouento repartido em quatro quartos ao modo de fortaleza, que chamam â lafaria, dicta (segũdo elles dizem) d' hum rei Mouro chamado Aljafar que á fundou. No qual elrei dom Fernando d' Aragam chamado catholico fez certas casas ferradas de macenaria lourada, com hũa sala cercada por dentro de hũa varanda. Tem estes paços boos Iardins, & serue de apouento aos reis d' Aragam. Ao presente sta n' elles o sancto officio da inquisiçam, com todos seus officiaes & carcere. A igreja cathedral qu' elles chamam Seo, ê de seis naues quadrada, d' hũa mesmalargura & comprimeto. Dous annos despois que por esta cidade passei se acrescentou, com que agora tem proporçam d' architectura. As co-nessias valem. ccc. ducados, & os conegos viuem ao modo de regrantes, porque todos pousam iunto da igreja

Chorographia.

dentro de hum apouento cercado, comportaria como religiosos, & nã podem sair fora sem licença, somete os dignidades q̃ sam liures d' esta clausura, os quaes stã apouentados na cidade por onde querẽ. Antre o choro & o cruzeiro sta hũa sepultura honrada & tida ẽ muita veneraçam, d' hũ conego d' esta Sẽ chamado mestre Pedro Argues de Hepila, ao qual sendo inquisidor matará dentro na mesma igreja certos Christãos novos, q̃ per iustiza foram despois queimados. Dizem q̃ tẽ feitos muitos milagres. Ao redor da sua sepultura vi muitas cousas offerecidas que sam mostras d' elles. Foi dos primeiros inquisidores que fez elrei dom Fernando. Dixeram me que valia o arcebispado. xx. mil ducados. O Arcebispo ẽ agora hum neto do dicto rei dom Fernando, de que atras fiz mençam que foi frade no mosteiro da Pedra, de que ẽ muito boa fama em todo seu Arcebispado. Tem hũas casas junto da Sẽ das boas que pode auer em gram parte assentadas sobre a ribeira do Ebro. N' esta cidade ẽ. xvij. freiguesias & .xiiij. mosteiros, noue de frades & cinco de freiras, afora outras muitas igrejas. Antre as quaes ẽ hũa de granderomaria & de muita deuaçam, chamada nossa Senhora del Pillar. Tem aqui por scriptura que foi esta casa a primeira igreja material que no mundo se edificou, despois da vinda de nosso redemptor, no tempo que Sanctiago Apostolo veio a Hespanha. A quem dizem q̃ appareceo n' esta cidade a virgem sagrada nossa Senhora, sendo

sendo ainda viua, acompanhada de muitos Anjos, & lhe deu hũa columna de Iaspe, com hũa imagem, para que a possesse na igreja q̃ lhe mādou fazer no mesmo lugar onde agora sta. Té esta igreja. xvj. passos em comprido, & viij. em largo, armada sobre colūnas cercadas de ferros. Dêtro d'esta igreja sta hum quadro pequeno cercado de grades douradas, dêtro do qual sta é hũ altar á dicta imagem da virgem sagrada, posta na dicta colūna cō seu precioso filho no colo. Esta colūna é forrada de chũbo, & por detras da capella lhe deixaram hũ pedaço do forro aberto, para se poder tocar com as mãos dos q̃ ali vam em Roma. O Iaspe é polido. Ardem continuamente diante d'esta imagem. xv. alampadas de prata. Crecendo pello tépo á renda com á deuaçam, fizeram hũa grande igreja collegiada, dentro da qual fica nossa Senhora del Pillar como capella á parte do North. em q̃ â conegos que tem derenda. cl. ducados cada hum. Aqui me mostraram á lenda d'esta casa, cuja substancia é o que acima tenho dito. Antre os mosteiros d'esta cidade á hum de Hieronymos da inuocaçam de sancta Engratia. Casa mui hõrada & sumptuosa, & de muita deuaçam, á qual segundo diz sua lenda que no mosteiro me mostraram, foi filha de hum rei de Portugal, em tempo dos emperadores Diocletiano & Maximiano. E porque n'este tempo nam achamos que ouuesse reis nam somente em Portugal, mas nem em toda Hespanha, por star ainda entam

sob a forma & ordenança de prouincia do imperio Ro-
 mão, parece de uia ser seu pai algum señor na Lusitania,
 á que Salustio chama regulos, & os Grægos Dynastas,
 como eram em tépo de P. Cornelio Scipiam, Mádonio,
 Indibile, Luceio, & outros de que Titoliuiio faz mēçã. A
 qual stando concertada para casar cō hũ señor de França
 da prouincia Narbonése, d'aquella parte q̃ agora se cha-
 ma Languedoch lhe foi reuellado q̃ por occasiam d'este
 casamēto auia de padecer martyrio em çaragoça. De q̃
 á sancta virgẽ foi muito consolada, segũdo tinha ia o spi-
 rito cheo de graça para morrer por á verdade da se ortho-
 doxa. Pois indo para seu marido acõpanhada de. xvij. fi-
 dalgos, antre os quaes era hũ seu tio chamado Luperco,
 chegou á esta cidade de çaragoça onde Daciano staua
 n'aquelle tépo por inquisidor cõtra os Christãos, fazēdo
 grãdes perseguições & crueldades na igreja d'Deos, por q̃
 auia mui pouco q̃ mādãra matar sanct. Valerio & sanct.
 Vicente, com mil generos de tormentos, & que vsara
 n'esta cidade de hum diabolico ardil para descobrir os
 que seguiam á verdadeira & catholica fẽde Christo, q̃
 foi mandar fazer hũa publica denunciaçã que todos los
 Christãos que saluar quise ssem su vida, se fosse fora de
 çaragoça hum certo dia, & á hũa certa hora que limi-
 tou, mandando no dicto tempo dissimuladamente to-
 mar as portas da cidade. Os Christãos confiados n'este
 publico edicto posto per authoridade de iustiça, em que

nam parecia auer traicam né engano, por fogiré da gran-
de perseguiçam q̄ entam auia, determinâram ir viuer á
outras partes, óde mais liuremête pode sê seruir á Deos.
E quâdo chegâram âs portas, foram todos presos por a-
quelles que astinham tomadas, & logo cõ muita breui-
dade degolados, parecendolhe que matando todos os q̄
ali auia, poderia extinguir á noua religiam q̄ começaua
á pagar á sua. Forá despois chamados estes Christãos os
martyres innumeraueis, cuja festa se celebra n' esta cida-
de á .iij. dias de Nouembro, dos quaes faz mença Pruden-
tio n' estes versos falâdo é Çaragoça no liuro das coroas.

Sola in occursum numerosiores

Martyrum turbas domino parasti,

Sola prædiues pietate multa

Luce frueris.

Omnibus portis, sacer immolatus

Sanguis, exclusit genus inuidorum

Dæmonum, & nigras pepulit tenebras,

Vrbe piata.

¶ Forá queimados estes sanctos martyres innumeraue-
is fora da cidade é hũ lugar q̄ chamá o Cossõ, q̄ despois
metêrã dẽtro dos muros, ó qual ê agora á mais principal
rua de Çaragoça. N' este lugar onde forá queimados, sta
por balisa hũ edificio redõdo armado sobre colūnas de pe-
dra muito bẽ feito, cõ hũa imagẽ do crucifixo dẽtro. Pois
chegando á çaragoça quasi n' esta conjunçam á bẽ uen-

m v

turada

turada sancta Engratia, com aquelle feruor q̃ leuaua pa-
 ra morrer p̃olla fe de Christo, se foi mui oufada mēte á Da-
 ciano, & começou de ó reprehēder acerca das muitas cru-
 eldades q̃ feitas tinha em Hespanha nos verdadeiros ser-
 uos de Deos. O qual védo tanta oufadia em hũa dōzella
 det á pouca idade, acendeose tãto é ira, por lhe parecer q̃
 tendo ia cō tantas mortes apagada em Hespanha á religi-
 am Christã, auia inda quē seguisse sua doctrina, q̃ logo
 á mandou prēder & atormentar diante dos seus. Mas es-
 tes tormentos acrecentãrã mais á fe aos q̃ acompanhauã
 esta virgem & lhe causãram grandes desejos de padecer
 por Christo, por q̃ lhe dixerã mui oufada mēte como lhes
 nã mandaua fazer outro tanto, poistãbẽ erã Christãos.
 De que Daciano concebendo mor indignaçã os mādou
 logo degolar todos. Sancta Engratia despois de muitos
 tormētos foi d̃gollada, & ó seu corpo escōdidamēte eter-
 rado por industria & diligēcia de fact. Prudētio q̃ n' este tẽ-
 po era Bispo de Çaragoça, ó qual corpo foi despois d̃ mui-
 tas cētenas de annos achado nos fundamētos & aliceees
 d' esta casa, ó anno de M. ccc. xxxix. a. xiiij. dias do mes de
 Março, no qual dia se celebra sua festa, cō as reliquias dos
 martyres innumeraueis, as quaes sã hũa massa branca
 q̃ se fez da cinza d' ites sanctos corpos sobre q̃ choue o,
 chamada dos moradores da terra Massa facta. A qual ita
 fechada na dicta igreja da mão da cidade, onde tambem
 ita ó corpo de sancta Engratia é hũa sepultura q̃ serue de
 altar

altar da dicta igreja, diante do qual ardem continuamēte. x. alampadas de prata. Os nomes d'estes. xviii. martyres screueo poeta Prudētio no liuro das Coroas, nos versos q̃ fez ao seu martyrio, os quaes começam assi.

*Bis novem nostris populus sub uno,
Martyrum servat cineres sepulchro,
Cæsar augustam vocitamus urbem,
Res cui tanta est.*

*Plena magnorum domus angelorum,
Non timet mundi fragilis ruinam,
Tot sinus gestans si nul offerenda
Munera Christo.*

¶ E despois que vai fazendo mençam de muitos martyres & dos lugares onde padecêram, como de sanct. Cypriano que padeceo em Carthago, de Ascisclo & Zoello que padecêram em Cordoua, de sanct. Fructuoso que padeceo em Tarragona & d'outros, diz assi acerca d'esta sancta virgem Engratia.

*Hic & Encrati recubant tuorum
Ossa virtutum, quibus efferati
Spiritus mundi, violenta virgo
Dedecorasti.*

¶ Os nomes dos martyres por nam screuer tãtos versos sam os seguintes. Optato, Luperco, Succesflo, Martial, Urbano, Iulio, Quintiliano, Publio, Frontonio, Fœlix, Ceciliano, Euēto, Primitiuo, Apodemio. Os q̃tro q̃ faltã
para

Chorographia.

para cōprir ó numero dos.xviiij.diz ó dicto Prudétio n'estes seguintes versos q' os nã pode nomear porq' ó nã padeço a lei do metro, mas que se chamauam Saturnios:

Quatuor post hinc superest virorum

Non enim extolli, renuente metro,

Quos Saturninos memorat vocatos

Prisca vetustas.

¶ A sua lèda quen' este mosteiro sta diz qu' estes quatro martyres se chamauã Cassiano, Matutino, Ianuario, & Fausto. Mas ao poeta Prudentio por ser natural de Çaragoça & author tã graue & antigo, parece q' aue mos de dar mais credito. E por nam fazer confusam ao lècter, os dous barões chamados d' este mesmo nome, Prudentio, parecendolhe por ventura ser todo hũ, assi o bispo q' enterrou ó corpo d' esta sancta virgẽ, como este q' lhe screueo ó martyrio, necessario è declarar q' hum foi em tẽpo do emperador Diocletiano, & outro em tẽpo dos emperadores Theodosio, & de seus filhos Arcadio, & Honorio. E tambem quis screuer tam particularmente d' esta sancta virgem & martyr, por ser nossa natural, que tã esquecida ãtre nos è, sendo tam celebrada nos regnos d' Aragã, de Valença & Catalunha, & assi dos scriptores antigos. Posto que em a nossa Sê de Euora lhe celebramos a festa a.xx.dias do mes d' Abril. Mas parece que se faz injuria â memoria de tam grande sancta, nam lhe serem alleuantados templos n' estes regnos como foram

fatos

feitos á outros sanctos Portugueses á que ella nam foi inferior (como se deue piado saméte crer) nos graos da charridade & superior á outros na coroa do martyrio q̃ alcãgou. Por as quaes cousas mouido el rei dō Fernando d' Aragã o anno de M. cccclxxxiiij. mandou edificar sobre esta igreja hũ mosteiro de religiosos Hieronymos, hũa das melhores casas de Caragoça, com hũa claustra q̃ em toda á sua ordem se nam achará outra melhor, cõ officinas, dormitorios, & casas fabricadas em muita perfeiçam. A igreja onde iazê estes sanctos corpos tem duas seruentias, hũa por dentro do mosteiro, & outra por fora d' elle, per onde ó pouo entra fazer oraçã & á venerar estas sanctas reliquias. Iaz tambẽ n' esta igreja ó corpo de sanct. Lamberto natural d' esta cidade & n' ella martyrizado, á q̃ assi mesmo té muita deuaçam, & lhe celebram sua festa. Em Caragoça á hũ hospital dos melhores q̃ creouaerem Hespanha, em q̃ contei mais de. D. enfermos cõ homẽs & mininos engeitados. Fora do hospital me disseram q̃ continuamente se criauam. Dc. & Dcc. crianças, por nam auer n' elle (posto q̃ grande seja) alojamentos para tantas amas, & por se criarem cõ menos despesa. Dixeram me q̃ nam tinha de renda mais de. iij. mil ducados, mas q̃ sam tantas as esmolas q̃ se dam á esta casa, q̃ gasta cad' anno. xxx. mil. As camas & lectos dos enfermos sam muito boos, em q̃ vi algũs dourados cõ cortinas de graã, que algũas pessoas alideram por sua deuaçã.

Tem

Chorographia.

Tem muito grandes casas & boas, com botica & medicos, & hũa honrrada igreja cõ muitos beneficiados q̃ celebrá os offícios diuinos. Foi feito n' esta cidade hũ cõcilio puincial chamado Cæsar augustano de .xij. bispos, mas nam cõsta em q̃ tépo foi celebrado, nem por os mesmos actos do concilio. Tem o arcebispado de Çaragoça quatro bispos suffraganeos. s. Huesca chamada dos geographos Osca, Taraçona, á que elles chamã Turiaßon, Páplona, á q̃ chamam Pompelon, & Calahorra, á que chamam Calaguriũ. E nam parece q̃ deuemos de passar por esta comarca de Çaragoça sem fazer mença de hũa tam marauilhosa coufa & tam rara como é o sino de Velilha villa do regno d' Aragã situada cinco legoas d' esta cidade, o qual sino tem os Aragoneses por coufa mui certa & aueriguada tangerse por si mesmo quando á falecer algum rei ou princepe d' Aragã, ou quãdo á d' acõtecer algũa coufa notauel, inda q̃ seja longe d' este regno. E isto tenho entendido de pessoas mui graues & dignas dese, afora á fama mui diulgada per todo regno d' Aragam & Catalunha. O qual dizem que se tangeo no anno de .1498. quando faleceo é Caragoça á Rainha de Portugal & princefa de Castella. E no anno de .1539. quãdo faleceo á Emperatriz dona Isabel molher do emperador Carolo quinto rei d' Aragã. Dizem q̃ quando se tangepor si q̃ ê em cruz, & tãlamentauel méte q̃ quebra os corações dos q̃ o ouuem cõ dor & tristeza. Querem di-

zer q̃ foi dado aos reis d' Aragam por priuilegio special para auiso de sua morte. A igreja onde este sino sta me dixeram q̃ tẽ hum altar ôde sta pintado hum bispo com hum sino diante, ô qual sta benzendo. A fora estas vezes que se tangeo foi outra no anno de. 1527. Pello que stan do todos em Aragam & Catalunha suspensos, esperan do por morted' algum rei ou princepe (porque cõmo se tange, logo corre a fama d' isso.) Diz em quenam foram passados. xx. dias que se nam seguissẽ ô sacro de Roma, que foi cõsa muinotauel & miseranda, assi por as pri fões de muitos cardeaes & bispos que se entam fizeram, como por os roubos & vituperios que Alamães lutheranos fizeram nas igrejas & reliquias de sanctos, & do cerco em que teueram ô summo Pontifice Clemente vij. no castello de sancto Angelo, onde ô chegãram a tan ta necessidade que lhe foi forçado resgatar se a dinhei ro, do qual sacro staminda ojen' esta cidade de Roma as chagas abertas. Saindo de Çaragoça se passa ô rio Gua lhago, ô qual nasce nos Pyreneos, & se mete no Ebro muito perto da cidade.

¶ De Çaragoça á Puebla sam duas legoas. Puebla é hũa villa de. lxxx. vezinhos da Coroa, cercada de muros.

¶ De Puebla á Alfaiari á hũa legoa. Alfajari é hum lugar de. l. vezinhos de hũa Dona nobreviua, molher que foi de dom Ramom Despês.

¶ De Alfaiari á Ossera á outra legoa. Ossera é hum lugar

Chorographia.

lugar de .lx. vezinhos de Martim Ioã de Arinho gouerna por elle sua mãidona Aldonça Cabrera, por ser o filho de pouca idade, dizem algũs que este lugar ê chamado Officrda acerca de Ptolemæo.

¶ De Offera â venda de sancta Luzia sam tres legoas.

¶ Da veda de sancta Luzia â Burialaroz sam outras tres legoas. Burjaraloz ê hum lugar de cêt. vezinhos das freiras do mosteiro de Xixena, q̃ d' este lugar sta seis legoas, o qual mosteiro tem n' elle a iurdiçã ciuil & crime. Sam da ordem de sanct. Ioã. Foi fundado este mosteiro de Xixena por a Rainha dona Sancha, molher d' elrei dõ Affonso d' Aragam segundo d' este nome & filhad' elrei dõ Affonso de Castella chamado emperador . Agora ê abbadeſſa dona Isabel de Alâgom. Dixerã me que tinha este mosteiro quatro mil ducados de renda.

¶ De Burialaroz â Candásnos sam tres legoas. Candásnos ê hum lugar de .lx. vezinhos do dicto mosteiro de Xixena.

¶ De Candásnos â venda de Penalua sam duas legoas.

¶ Da veda de Penalua â Fragua sam outras duas legoas.

FRAGVA.



Ragua ê nome corrupto de Flauia, porque Ptolemæo lhe chama Gallica Flauia, & assêta esta villa antre os outros lugares dos Ilergetes

getes que confinam com os Celtibêros, á mor parted dos
 quaes jaz agora no regno d' Aragam. Quadra bẽ o sitio
 de Ptolemæo com o q̃ tem Fraga, porque elle á situa iun
 to de Alcaraz & de Lerida que logo adiante stam, com
 q̃ tambem se conforma á sua pintura. Occasiam tinha
 este nome de Fraga, para algũs (q̃ samente se mouem pol
 la semelhança dos nomes) dizerem que do lugar ser mal
 situado, & nam de Flauia lhe foi posto o que agora tem,
 por ser muito fragoso & muito cheo de picarra, & de pe
 nedia, perque difficultosamente se pode andar. Sam con
 junções que o tempo causa, as quaes abrem caminho á
 muitos homẽs diruarem, como fezerã ao lugar de Pu
 nhete que interpretam pugna Tagi, por ali se ajuntar o
 Zezere cõ o Tejo, & á Caceres casa Cereris, & á outros lu
 gares de que atras fiz mençam. Quanto ao mais e lugar
 muito fresco, porq̃ tem hũa grande & fermosa ribeira q̃
 lhe passa polla porta, cercada de hũa banda & da outra de
 muitos pomares & hortas, em q̃ a muitas quintaãs con
 formes á qualidade da terra. Té esterior á entrada da villa
 hũa grande & comprida ponte de madeira, que se pare
 ce cõ a de Coruche, posto que einda mais cõprida. Cha
 ma se Cinca, & de Cæsar & de Lucano Cinga, entre o ^{Cæs. li. i.}
 qual & o Segre, que elle chama Sicoris, como direi adia ^{de bell.}
 te, tinha assentado o seu campo na guerra d' Affranio, &
 Petreio capitães de Pompeio. Nace nos montes Pyrene
 os, & metese no Ebro, nam longe mas acima de Tortosa.

Chorographia.

Traz muito pescado & leua muifuriosas suas agoas. Da qual corrente o poeta Lucano faz mençam n'estes versos.

Luca. li.

4.

Camposq̃ coerces

*Cingarapax, vetitus fluctus & littora cursu
Oceani pepulisse suo, nam gurgite mixto
Qui pręstat terris, aufert tibi nomen lberus.*

¶ Este lugar ẽ da Coroa, & vltimo do regno d'Aragã, tẽ cento & cinquenta vezinhos pouco mais ou menos.

CATALVNHA.



Nome d'esta prouincia de Catalunha notorio ẽ ser posto depois que foi a declinaçã da monarchia de Roma, porque os geographos antigos nenhũa mençam fazem d'elle. Mas sobre a occasiam que esta terra teue para cobrar este nome, a muitas opiniões, algũas das quaes direi, & assi o que acerca d'ellas me parece. Algũas chronicas de Catalunha, antre as quaes ẽ hũa que compos Moſſem Tomich, dizem que no anno de. Dccxxxij. foi hum princepe Alamão chamado Otger Golant, governador do Ducado de Guiena, o qual por fazer algum tempo sua habitaçam em hum castello per nome Catholo, lhe chamãram Otger Golant Catholo, & que este desejando seruir a Deosem guerra cõtra infieis, ajuntãra no-

ue

ie barões d' Alamanha, & cō hum grosso exercito passando os montes Pyreneos fezera guerra aos Mouros q̃ n'aquelle tempo tinham quasi toda Hespanha occupada, & os lançara do Condado de Palars, tomandolhe também o Condado de Ribagorça, com as montanhas de Cerdania & Capcir. Nas quaes mandára fazer algũas fortalezas, onde deixára sua molher & filhos, & fora combater á villa d'Empurias, no cerco da qual falecera. Por cuja morte os seus enlegêram outro capitam & se tornâram às dictas montanhas, onde se fizeram fortes, te á vinda de Carolo magno, ó qual vendo ó bom socedimento d'esta guerra determinára de á proseguir, de maneira que conquistára toda á maisterra d'esta provincia, & que achando os grandes feitos do dicto Otger Golant Catholo, querendo que sua fama nam ficasse sem galardam de seus trabalhos, mandára qu'esta provincia se chamasse Catalunha em memoria do dicto Catholo. Mas esta opiniam ê communmente reprouada dos homens doctos, porque se nam acha em authores authenticos, como diz Carbonel author Catalão, que Carolo magno viesse á Catalunha, samente á entrada que fez em Hespanha, contra os Mouros, pol-a parte de Nauarra & de Bizcaya, onde pos cerco á Pamplona, & á saqueou, & assolou, & depois foi cercar Caragoça, á qual se deu á partido & recebeu por seu mandado elrei Ibnabala Mouro que

tinha lançado fora, consentindo que os Christãos liure-
 méte víssem de sua lei & pregações & lhes empos tribu-
 to, que se obrigaram á pagar. E acabado isto mandou a-
 juda de gente contra os Mouros á elrei dō Affonso de
 Liam ó casto, & se tornou para França cō toda á perda de
 sua carriagē & mortes d'algũa gente, q̃ Bizcainhos mō
 tanheses lheroubâram, & matará nas dictas mōtanhas,
 onde lhes nam pode focorrer polla aspereza da terra, co-
 mo conta Paulo Æmilio. N'isto concordã Æginardo,
 q̃ screueo á vida do dicto Carolo magno, & foi seu Chã
 celer mor, Blondo, Guaguino & outros. As fabulas da
 chronica gêral d'elrei dom Affonso ó sabio, (á qué me
 espanto seguir ó doctor Beuter) da vinda de Carolo ma-
 gno á casa d'elrei Galafre de toledo, & dos amores que te-
 ue cō sua filha Galiena, cō outras muitas patranhas nam
 se recebem dos historiadores doctos, em que entram as
 fabulas que outros contam dos muros de Pamplona que
 caíram ao som das trombetas de Carolo magno, & das
 lanças que iunto de Toledo florecêrã, & que Carolo ma-
 gno tinha tanta força q̃ d'hum so golpe cortâra hum ho-
 mé armado pollo meo te chegar ó golpe da spada ás co-
 stas do cauallō, & que abria muitas ferraduras iuntas cō
 as mãos, de maneira q̃ se acha ó dicto Carolo nã ter vin-
 do á Hespanha, mais d'esta so vez. A qual estrada foi pol-
 la parte de Bizcaya, & que nam passou de Caragoça, né
 entrou em Catalunha. Verdade é que elle a conquistou,

mas foi per seus capitães següdo os authores aprouados, porq̃ tornandose à reuellar os Mouros q̃ lhe pagauã tributo, & mandando hum exercito sobre Catalunha. Zato capitã dos Mouros, que por elles tinha Barcellona, se deu á Carolo magno, & lhe entregou á cidade, cõ á qual despois se pacificou todo Catalunha, & ficou em poder dos reis de França. A este Zato socedeo Bernardo, que foi o primeiro Conde de Barcellona, em tempo d'elrei Luis filho de Carolo magno, de que faz mençam Blondo & Platina na vida de Eugenio Papa. ij. com que concorda Carbonel Catalão. A este socedeo o segundo com de de Barcellona chamado Guyfrede Arria, o qual dizem que foi Alamão de nobre sangue, natural do Ducado de Bauera, & por seguir as partes de Carolo magno quando conquistou Alamanha, depois de sua morte lhe deu seu filho elrei Luis o castello de Arria no condado de Ruifelhom, & o fez Conde de Barcellona. Este mataram o embaixadores d'elrei, á quem socedeo seu filho Guyfre chamado Pellos, por nacer com hum sinal de cabellos, o qual casou com hũa filha do Conde de Frandes, em cuja casa fora dado á criar, por elrei Luis, como mais largamente conta sua historia. Este foi o terceiro Conde de Barcellona, & nam o primeiro como diz Mossen Tomich, & falsamente se lê nas chtonicas de Catalunha, & na historia de nossa Senhora de Monferrat. O qual ouue de Carolo Caluo filho d'elrei Luis,

& neto de Carolo magno, pura doaçam do diſto con-
 dado, por virtude da qual ficou d'aquelle tempo teó pre-
 ſente deſmembrado da coroa de França. Eſte nome Gui-
 fre é corrupto de Iofre na língua Catalaã, que nos cha-
 mamos Inofre, á que os antigos Catalaes chamauam
 Guyfre. Aſſique á vinda de Orger Golant Catholo, cõ
 os noue barões de Alamanha é auida por fabuloſa, &
 por conſequite tomar á terra de Catalunha ó nome
 d'elle por ſenam achar ſcripto em authores aprouados,
 quen'aquelle tempo ſcreuêram, como é Æginardo, &
 outros, Lourenço de Valla, á que nam pareceo bem eſta
 opiniam, diz na chronica que compos d'elrei dom Fer-
 nando de Napoles, que á ſeu iuizo eſta prouincia de Ca-
 talunha tomou ó nome de hũa cidade que auia em Heſ-
 panha chamada Cathalon, cujos moradores ſe chama-
 uam Cathalones, da qual cidade diz que Plutharco faz
 mençam na vida de Sertorio. Vendo nos com diligen-
 tia eſte author no diſto lugar, nam achamos que cha-
 maſſe á eſta cidade Cathalon, como diz ó diſto Valla,
 ſenam Caſtulo, á qual foi muito antiga & muito cele-
 brada dos geographos, edificada pollos Grægos, os qua-
 es lhe poſeram ó nome da ſua fonte Caſtalia, como Silio
 Italico diz n'eſtes verſos.

Silio li. 3.

Fulget præcipuis Parnafia Caſtulo ſignis.

Liu. li. 4.
 dec. 3.

QE d'onde foi natural Imilce molher de Annibal, ſe-
 gundo conta Titoliuio, & ó meſmo Silio n'eſt outros

ver-

versos.

*At contra Cyrrhei sanguis Imilce,
Castalij, cui materno de nomine dicta
Castulo, Phæbei seruat cognomina vatis*

E d' onde algũs dizem que Castellat tomou o nome. Esta cidade ainda no tempo de Cõstantino se chamaua Castullona, segundo consta da sua repartiçã dos bispados que diz á chronica d' elrei Sabio que elle fez em Hespanha, em que nomea Castullona antre os bispados que obedeciam á Toledo. Enos concilios prouinciaes d' Hespanha se acham sobscriptos bispos Castulonenses. A qual segundo Floriam do Campo diz se chama agora Cazlona a velha, ou los Cortijos de Cazlona duas ou tres legoas de Baeça: onde ainda perseuera hũa torre antiga & muitas ruinas & vestigios, & onde se acham muitas medalhas antigas de ouro, prata, & bronzos, do tempo de Romãos. Parece que Lourenço de Valla leu corruptamẽte em algũs exemplares Cathalom por Castulo. E posto q Plutarcho lhe chamãra assi, como diz Valla, ainda se nã podẽa bẽreceber sua opiniã, porq esta prouincia nã parece q auia de tomar o nome de lugar tam afastado como este d' ella staua. E mais como no fim de tanto tempo auia Catalunha de tomar o nome d' esta cidade, nã n' aquelle tempo muidiminuida de sua nobreza antiga, & nam em tempo dos Romãos em que ella florescia. Diz Paulo Æmilio na vida de Theodo-

Chorographia.

rico rei de França. ij. d' este nome, que Catalunha ê nome corrupto de Gottalania, porque no fim das guerras que em Hespanha teueram os Gottos & Alanos, despois de muitos trabalhos vieram a concordia & fez eram sua habitaçam n' esta prouincia, liandose hũs com outros per casamentos, & que da liança d' estas duas nações de Gottos & Alanos lhe chamaram Gottalania, do qual parecer ê Raphael Volaterrano, & Pandulpho Collenutio na sua historia de Napoles, & Hieronymo Paulo tambem faz mençãa d' isto com outros authores modernos, em que entra M. Antonio Sabellico. Beato Rheno na sua historia germanica diz, que se chamou Cathalonia dos Alanos & Cathos, os quaes vieram a Hespanha com os dictos Alanos de companhia. N' estas differenças eu nam saberia escolher, porque Carbonel diz que teó tempo de Carolo Caluo sempre lhe chamaram os scriptores Hispania Gottica, como chamauam a hũa parte da prouincia Narbonense Gallia Gottica, que oje chamamos Languedoch. Se elle para isto allegára com algum author idoneo. s. que do tempo do dicto Carolo Caluo por diante se chamára Catalunha, descansára n' esta opiniam, mas como nam allega com author nam se lhe pode dar muita fe. E vindo ás conjeçturas, como os Franceses foram os que conquistaram esta terra, & na Xampanha de França aja hũa cidade episcopal chamada Catalaunum, a que oje corruptamente chamam Xialous,

alous, regada do rio Matrona, onde foi vencido & morto Attila rei dos Hunnos, podia ser que d'ella lhe posessem o nome, por esta gente Franceza ou algum seu capitão ser natural d'esta cidade, como os Gallos fizeram na Insubria quando edificaram Milam á que poseram o nome conforme ao de muitas cidades que deixauam em França, & Alamanha d'onde eram naturaes. Da qual cidade faz menção Antonino em o seu Itinerario, & Ammiano Marcellino, & hum Panegyrico que foi feito ao emperador Constantino em nome dos Heduos pollos beneficios que d'elle tinham recebidos, diz estas palavras. *Quod si vobis & conatibus Heduorum fortuna fauisset, atque ille rei publicae restitutor, implorantibus nobis subuenire potuisset, sine ulla detrimento Romanarum virum sine clade Catalaunica, &c.* Pello que coniecturando nos, poderia acontecer que os Franceses fezessem, como fezeram os Chartaginenses quando edificaram Chartago noua em Hespanha (aqueo je chamamos Carthagen) que lhe poseram o nome da sua Carthago Africana, & como diz Tito Liuiio que fezeram Aeneas & Antenor em Italia, que chamaram Troia á dous lugares que fundaram, & como os Gragos de que pouco á fiz menção chamaram á hũa cidade que fundaram em Hespanha Castulo do nome da sua fonte Castalia, & como vemos q' fezeram Hespanhoes em nossos dias nas terras nouas, q' á hũa poseram nome Nueua Castilha, & á outra Nueua

Liu. 1. ab
ur. con.

Chorographia

Galizia, & algũas chamãram Hespanhola, Fernãdina, & a hũa Venezuela, por a semelhança que tem cõ Venezia, & a outra Victoria polla cidade de Bizcaia do mesmo nome, & assi a muitos lugares, ilhas, & cabos intitulados dos nomes d'algũs sanctos, como sanct. Thome. sanct. Iorgeda mina, Sãctiago, sancta Helena, cabo de sancto Augustinho. E porqu' isto ê cõjectura quãdo a nã ouuerẽ por boa, metelaẽmos ê ô numero das outras d'algũs modernos q̃ tenho reprouadas, para lhe fazer cõpanhia. Por q̃ estes argumẽtos taes, como nã sam demonstrações mathematicas, nã contẽderei cõ quẽ os nã aprouar. Tẽ Catalunha. clxx. milhas de lãgo, & .cxxx. de largo, q̃ sam .xliij. legoas & mea de cõprimẽto, & .xxxij. de largura. Nã dei rei de screuer, ô q̃ me dixer' esta cidade de Roma hũa ho. mẽ docto Catalão, q̃ este nome de Catalunha, vẽdo tantas opiniões, lhe parecia proceder do nome de hũa gente q̃ Ptolemæo & os geographos situam quasi no meo de Catalunha, a q̃ chamam Castellani, onde dizem q̃ agora ê o ducado de Cardona. Todas estas opiniões quis apresentar aos doctos para terẽ q̃ escolher, ou q̃ reprouar. ¶ De Fraga a Alcaraz sam duas legoas.

Ptolem.
ta. 2. Eu.
cap. 6.

ALCARAZ.



Alcaraz ê hũa pequena villa de cent. vezinhos pouco mais ou menos de hum fidalgo per nome Hieronymo de Resende, neto de hum

Portugues

Portuguesá quem elrei dom Fernando d' Aragam fez
merced d'ella por seruiços que lhe tinha feitos, segundo
na diêta villa me dixeram. A qual acerca de Ptolemao é Ptol. co.
chamada Orcia, considerando o sitio em que a screue,
& o que agora tem, que nam mostram ter discrepancia
algũa. Tem hũa fortaleza pequena.
¶ De Alcaraz á Lerida á hũa legoa.

LERIDA.



Lerida é hũa cidade episcopal dos me-
lhores lugares de Cathalunha, chama-
da de Cæsar & dos Geographos Iler- Cæsar li.
da. Da qual Plinio diz estas palauras. ^{1.} Plin. li. 3.
Ex Colonia Calaguritanos qui Nascisci cap. 3.
cognominantur, Ilerdenses Surdaonum

gentis, iuxta quos Sicoris fluuius. Que gente fossem estes
Surdaones que edificaram ou pouoaram Lerida, nam o
acho acerca dos geographos. O que me faz crer star este
lugar de prauado, como outros muitos d' este author, po-
sto que Hermolao Barbaro, & Fernam Nunez o com-
mendador de Salamanca nas suas castigações sobre Plin-
io, nã falam n' este lugar, creio deuia ser por q' o nam ad-
uertiram, & q' por Sardonilemos corruptamête Surda-
onũ. Eram estes Sardones hũa gente do Códado de Rui
selhom

felhom terra da Gallia Narbonense, como direi adiante
 Pompo. quando falar no dicto condado, de que Pomponio Me
 li. 2. ca. 5. la faz mençam n'estas palauras, depois de falar na fonte
 de Salsas (de que assi mesmo em seu lugar farei mençam)
Inde est ora Sardonium & parua flumina Thelis & Thicis
ubi accreuere per seua, Colonia Ruscinõ, &c. E Plinio fa-
 Plin. li. 3. lando n'este lugar assi mesmo diz. *In ora regio Sardonium*
 ca. 4. *intusque Consuaranorum, flumina Thelis & Obris.* Chama
 se agora esta terra os campos de Cerdania no dicto con-
 dado de Ruifelhom, nome corrupto dos dictos Sardo-
 nes, os quaes por serem vezinhos de Lerida verifimil
 edificaremna, assi que a meu iuizo estes sam os Surdao-
 nes, de que Plinio diz descenderem os de Lerida. A qual
 cidade tem seu assento em hum outeiro onde sta a igreja
 cathedral & a vniuersidade. D'este outeiro vem decedo
 a pouoçam de hũ valle, por o qual corre o rio Segre cha-
 mado Sicoris de Cesar & dos geographos. Nacenos Py-
 reneos iunto de hum lugar que chamam o Prado de nos-
 sa Senhora de Nuria. xx. legoas pouco mais ou menos de
 Lerida, metese no Ebro iunto a cidade de Tortosa. Passa
 se per hũa boa ponte de pedra, da qual ponte, rio & outei-
 ro faz Lucano mençam n'estes versos.

Colle tumet modico, leniq̃ excreuit in altum
Pingue solum tu nulo, super hunc san data vetustas
Surgit Ilerda manu, placidis per labitur undis

*Hesperios inter Sicoris non ultimus amnes.
Saxeus ingenti quem pons amplectitur arcu,
Hybernaspaffurus aquas, &c.*

Faz tambẽ mençam d'este outeiro sanct. Paulino scre-
endo ao poeta Aufonio n'estes versos.

*Montanamq̃ mihi Calugurim & Bilbilimacutis
Pendentem scopulis, collemq̃ iacentis Ilerde
Exprobras, velut ijs habitem laris exal & Urbis.*

E Aufonio screuêdo ao dicto Paulino em outros ver-
sos, faz tambem d'elle mençam, em que diz.

*Aut que delectis inga per scrupos aramis,
Arida, torrentem Sicorin despectat Ilerda.*

Esta cidade ê cercada de muros de pedra, & tem boas
casas & boa comarca de pam, vinho, azeite, & muitas
ruças. A igreja cathedral ê quadrada de tres naues, cõ
nã claustra grande das melhores q̃ te gora tenhovisto.
A qual tem muigrande & delectosa vista, por star n'este
outeiro, d'onde se descobrem os campos de Lerida, & à
ribeira do Segre, que de hũa banda & da outra ê muito
fresca & apraziuel, com muitas quintaãs & hortas que tẽ
ao redor. As scholas posto que sam pobres, a sinos edifi-
cios como na renda, com tudo recebe toda à terra de Ca-
talunha muito proueito na doctrina das scientias & Le-
rida ornamento, com muitos doctores & frequentaçam
dos estudantes que n'ella â. N'esta cidade â muitas igre-
jas, & muitos officiaes de toda sorte. Val ó bispado. v.

mil

Chorographia.

mil ducados, & as conefias cento. Té dous mil vezinhos pouco mais ou menos. Alé da comarca fer abastada das coufas que acima dixe, é á cidade muito bem provida de peixe falgado de muitas sortes, que lhe vé de carroto em muita quátidade como sempre teue, porque em tempo dos Romãostinha á mefma prouifam, de que faz mençam Horatio falando com o feuliuro n' estes versos, em que lhe diz que seria amado em Roma te que á idade ó deixasse, & que como fosse muito tractado das mãos do pouo & lhe começassem de perder ó gosto, ou staria esquecido onde ó comeffe á traça, ou ó mandariam vntado á Utica ou á Lerida. Quer dizer posto que algús ó entendam d'outra maneira, que á conserua do peixe iria cuberta com suas folhas, como Perfio tambem diz. *Lin*

Perf. sat. *quere nec Sombros metuentia carminanecthus.* Os versos
1. de Horatio sam os seguintes.

Hora. e- *Charus eris Roma donec te deserit atas,*
pistol. 1. *Contre Etatus ubi manibus sordescere vulgi*
Cæperis, aut tineas pascet aciturnus inertes,
Aut fugies Uticam, aut vinctus mitteris Ilerdam.

¶ Era muito celebrada Lerida n' este tempo, porque quádo passauam os Romãosem Hespanha, os mais nobres lugares onde primeiro vinham ter, passando os montes Pyreneos eram Girona & Lerida, porque ainda n' este tempo era Barcellona lugar pequeno, como diz Pomponio Mela. Nã fallo em Tarragona, á qual posto q̃ mui-

to nobre fosse, itaua na costa afastada da strada real, onde
 Girona & Lerida stam. Aqui foram os mais dos recon-
 tros que Iulio Cæsarteue com Petreio & Affranio capi-
 tães de Pompeio que tinham Lerida, d'onde lhes pare-
 ceo melhor poderem sostentar á guerra, segundo conta
 o dicto Cæsar, nos quaes recontros foram vencidos por ^{Cæs li. r.}
 algũas vezes, te que despois mudando á guerra em Ara- ^{bell. ciu.}
 gam, & sendo seguidos do dicto Cæsar, forã postos em
 tal necessidade que se rendêram & lhe entregãram o sex
 ercitos. Aqui se mostram os lugares onde dizem os de
 Lerida que foram estes recontros. Diz Thucydides que <sup>Thucy-
did. li. 6.</sup>
 os moradores d'esterio Segre, deram nome de Sicania á
 ilha de Sicilia, porque lançados d'esta terra per os Ligy-
 os, & passando algũs d'elles o mar, habitãrã á parte Oc-
 cidental d'aquella ilha, dos quaes a Sicori ouue nome Si-
 cania, de que tambem sam authores Diodoro Siculo & <sup>Diodo-
rus li. 6.</sup>
 Seruio grãmatico, posto que Antonio de Nebrissa quer
 dar mais credito á Solino & á Martiano Capella, os qua-
 es dizem que se chamou Sicania de hum rei Sicano, que
 ante da guerra Troiana reinou em Sicilia. Foin' esta cida-
 de celebrado hum concilio prouincial em tẽpo de Theo-
 dorico rei d'Hespanha, no anno de. D. xxviij. o qual se
 chama Ilerdense, que eã argumẽto de sua nobreza. Nam
 deixarei de screuer hũa fabula que anda na voz do pouo
 acerca da etymologia do nome de Lerida. E para melhor
 conhecimẽto d'ella, eã necessario saber que os Cathalães
 cha-

Chorographia.

chamauam á Lerida corruptamente Leida. E da seguinte historia que aconteeço, tomâram occasiam para fazer esta diriuacão q̃ ora diremos. A qual é, que elrei dom Iames d' Aragam. viij. d' este nome & conde de Barcelloña, querendo tomar á cidade de Valência aos Mouros, mandou chamar todos os capitães do exercito que tinha junto para aquella expedição, & lhes fez hũa fala dizendo, que elle promeria & era contente de cõceder este priuilegio á qualquer cidade, cuja gente & capitães primeiro que os outros entrassem á dicta cidade de Valência. f. q̃ dessem novos moradores com pesos & medidas, & crunhos das suas armas com q̃ corresse a moeda em Valência. Parece q̃ Lerida na tomada d' esta cidade lhe coube em sorte a honrra dos que primeiro a entraram, pello q̃ querendo gozar do priuilegio prometido por elrei dom Iames, deu moradores, pesos & medidas á Valência, & por conseguinte leis & regimento como se auia de gouernar. D' onde elles diriuam o nome de Leida dedar lei, nam oulhando á corrupçã tam clara de Ilerda, cujo bispado inda retém o mesmo nome, por q̃ se chama *Ilerdensis diocesis*. Por causa d' este beneficio q̃ Lerida fez á Valência, lhe chama nas cartas que lhe screue Valência madre, & Lerida á Valência filha, segundo elles dizem, & q̃ de quatro flores de lis que Lerida trazia nos escudos das suas armas, deu hũa a Valência para poer nas moedas, por á qual razam nam traz agora somente tres. Mossen Tomich

nich author Catalam, tambem diriua ó nome de Leri-
da de dar lei, mas por outro respeito & diferente occa-
sião do que foi esta que ora cõtamos da tomada de Va-
ença. O qual è author idiota, segũdo se mostra per todo
discurso de sua historia, chea de patranhas de Hercules
& de Geriam, com outras muitas vaidades costumadas
de chronicas d'aquelles tempos, assi d'Hespanha como
de Italia & Fráça. Diz Hieronymo Paulo que no inuer-
no è Lerida doentia por causa das muitas neuas q̃ tem.
¶ De Lerida á Belhoc á hũa legoa. Belhoc è hum lugar
da Coroa de. xxx. vezinhos.

¶ De Belhoc á Cidamon á mea legoa.

¶ De Cidamon á Molharuz outra mea.

¶ De Molharuz á Golmes mea. Os quaes lugares sã
aldeas de mui poucos vezinhos.

¶ De Golmes á Belpuche sã duas legoas. Belpuche è
hũa villa de. cl. vezinhos, ou perto de. cc. muito fresca &
de boas casãs, do Almirãte de Napoles. Onde seu pai tẽ
hũa honrrada sepultura de marmore em ó mosteiro de
sanct. Francisco da obseruancia: è casado com á Duque-
sa de Soma, irmaã do Duque de Sessã, & neta de Gon-
çallo fernandez de Aguy lar gram capitam. Tẽ esta vil-
la muitas fontes & hum ribeiro quelhe passa por dẽtro,
com que tem muita graça no veram.

¶ De Belpuche á la Grassã á legoa & mea. A Grassã è hũ
lugar da Coroa de. xxx. vezinhos.

Chorographia.

Ptolem.
ta. 2. Eu.
cap. 6.
Plin. li. 3.
cap. 6.

¶ Da Grassã á Tarraga, á mea legoa. Tarraga. é hũa villa da Coroa, cercada de muros de boa comarca, & segundo me dixeram de. cccc. vezinhos, porq̃ nã entrei dentro. Acerca de Ptolemæo é chamada Tarraga, ficando sempre este nome inteiro te nossa idade sem se corróper, ó que á mui poucos aconteceu. Plinio tambem faz d'ella mençam na Hespanha Citerior, dizendo. *Latinorum veterum Cascantenses, Ergauicenses, Graccuritanos, Leoncenses, Osisgerdenses, federatos Tarrageneses*, que é o mesmo sitio onde ella sta, de maneira que foi pouo mais nobre n'aquelle tempo, que n'este. Toda esta terra é plantada de vinhas & oliuaes, amendoeiras, & outras muitas fructas.

¶ De Tarraga á Talhadel á mea legoa. Talhadel é hum lugarda ordem de sanct. Ioam de. xxx. vezinhos.

¶ De Talhadel á Cerueira á outra legoa. Cerueira é hũa villa de. D. vezinhos da Coroa, cercada de muros cõ hũa fortaleza. Tê tres mosteiros, dous de frades & hũ de freiras: é lugar muito fresco & de boa comarca, nam me deu n'ello porq̃ fui passando. Diz L. Marineo q̃ se chama acerca dos geographos Ascerri. O q̃ nam parece verisimil, porq̃ Antonino screue Secerræ alé de Barcello. na. xxx. milhas, q̃ sam sete legoas & mea, ó qual lugar como diremos adiante, auemos fer Sancelloni, & o mesmo q̃ Ptolemæo chama Ascerri que elle situa nos Accetanos. Os quaes dous nomes Ascerri & Secerre é hũ me-

Ptol. lib.
tab.

mo,

mo, porq̃ muitas vezes os geographos tem algũa differença na denominação dos lugares, como vemos na cidade de Besiers em França, q̃ hũs chamam Blyterre, & outros Beterræ. Na de Ambrum no Delphinado, á que Plin. lib. 3. cap. 20. Plinio chama Ebrodunum, & Strabo Epebrodunũ. E na de Lisboa á q̃ Ptolemæo chama Oliosipó differente dos geographos, & é outros muitos d' esta qualidade. Mas esta villa de Ceruera cremos nos serem os Ceretanos.

¶ De Ceruera á Ostaletes á hũa legoa. Ostaletes é hũa aldeia de .xx. vezinhos, de hum fidalgo per nome dom Jorge de Almeric.

¶ De Ostaletes á Momeneo á hũa legoa. Momeneo é hum lugar da Coroa de .xx. vezinhos.

¶ De Porcarizes á Igualada sam duas legoas. Igualada é hũa villa da Coroa de .cl. vezinhos, de boas casafas. Estadiz Marineo q̃ Ptolemæo chama Ergauia, dos Ergauicenses faz tambem Plinio mençam, & diz que eram da iurdiçam do conuento Cæsar augustano, quer dizer que respondiam á chancelaria de Caragoça. Plin. lib. 3. cap. 3.

¶ De Igualada á nossa Senhora de Monserrat, sam tres legoas.

NOSSA SENHORA
DE MONSERRAT.

o ij

Porque

Chorographia.



O que esta montanha de Montserrat é hũa das cousas de sua qualidade, de mor espanto & admiração, que a meu iuizo pode auer em gram parte do mundo, nam deixarei descreuer o sitio d'ella o melhor que poder, posto que não poderei satisfazer em tudo aos curiosos que aviram. Mas com esta salua ó farei, por nam ficar auida por menos do que ê, quando minhas palauras nam chegarem ao cume que lhe deu a natureza. A qual sta situada. xiiij. legoas de Lerida, sete de Barcellona, & .xij. de Tarragona. Té Barcellona ao meo dia, cõ a qual se corre é rumo de North & Sul. Com Tarragona Suduest. Northdest. Eccm Lerida Lest. Oest. que lhe fica ao Occidête. Da parte de Leuante tem os montes Pyreneos. xxv. legoas pouco mais ou menos. Da parte do North. a cidade de Manresa (que elles chamãem latim Minorisa.) Foi esta cidade de Manresa em outros tempos episcopal, & dizem algũs que se mudou o bispado á cidade de Vich. cuja diocesi se chama Vicensis. Mas os d'esta opiniam fizeram pequeno discurso acerca do nome d'esta cidade antigo, porque in da agora se chama Vicdofona, nome corrupto de vicus Aufonæ. O qual foi bispado mui antigo, de que nos concilios prouinciaes d'Hespanha se faz menção per este nome Aufonensis episcopus. E porque áhi outro bispado
sob

cripto nos dictos cōcilios per este nome Ausensis episco-
 pus, da q̃l cidade Ausa faz mēça Plinio n'estas palauras. *Plin.*
Post eos quo dicitur ordine intus recedētes radice Pyrenici Aus *cap. 3.*
tani. E Ptolemæo a nome aos Authetanos. Temos nos
 agora duuida qual d'estas cidades Ausa, & Aufona ê a q̃l
 a onde sta incorporado o bispado Vicensis, porq̃ em hū
 mesmo concilio se acham sobscriptos estes dous bispas-
 los Ausensis & Aufonensis, faz parecer ser Aufona por
 causa do nome queinda retem Vicdosona. f. vicus Auso-
 na como dixe. Mas deixo á determinaçam aos Catalães
 doctos que á determinem, pois ambos estes bispados stã
 em sua terra. Mossen Tomich diz que Hercules fundou
 esta cidade, & quelhe pos nome Vic de hūa victoria que
 d'ella ouue, mas por ser author de pouca conta, nenhūa
 crei com elle acerca d'isto. Afsique se Manresa perdeu á
 cadeira episcopal, seria por á mudança que o tempo faz
 em tudo, mas nam porque d'ella se mudasse á cidade de
 Vich. E tornando ao proposito posto que toda á terra ao
 redor sejam montanhas, esta de Monserrat precede tan-
 to em altura todolas outras, alleuantando setanto sobre
 ellas, que faz mostra & feiçam de hūa fortaleza muito
 crespa de torres & curucheos posta em algũa ferra. Por-
 que o compasso que estes penedos antre si tem & á or-
 dem de seu assento ê tal, que parece serem fabricados
 pella natureza de proposito, para espanto & admira-
 çam dos homēs. Tem no seu ambito quatro legoas gran-

Chorographia.

des, ê tam alta em demasia que mostra tocar as nuuês, de cima da qual parecem as outras serras campos, sem ter em cima nenhum valle, mas toda maciça de rochas tâ grandes, tam altas & descompassadas que certamente faz admiraçam, porque acabando de sobir com muito trabalho hũa parte que ao parecer dos olhos ê a mais alta, em chegando á ella fica por sobir outra muito mais alta, & sobida esta com dobrado trabalho, per scadas de madeira que arteficiosamente lhe fizeram, começa de apparecer outra muito mais alta & sobranceira. Os quaes penedos & rochas, hũas vezes vãfazendo hũ comprido lanço de muralha, com tanta ordem que parece muro & barbacã por hũs starem acima dos outros, & as rochas nam serem iguaes, que fazem mostra hũas de ameas, outras de torres, & algũas de baluartes & cubellos. Outras vezes stam sós apartados de toda outra penedia, & d'estes â muitos que nam tenho visto torre da sua grandeza & altura. Sam polla mor parteroliços, & de feiçam de carços de tamaras, porque esta semelhança mostram aos olhos dos que com diligencia notarem sua forma. E posto que estes grandes & espantosos penedos façam hũa braua & soberba demostraçam, nam ê porem esta serra triste & carregada, mas ante com toda sua aspereza que nam acabo de dizer, tem por antre huns rochedos & outros, muita verdura de arvores brauias que á fazem mui deleitosa & apraziuel, specialmente no veram,
que

que foi o tempo em que a vi. E alem d'estes penedos se-
em muito bastos, sam tam ingremes & direitos, que
parece de fora impossivel sobir por elles, mas o arteficio
venceo aqui a natureza, porque lhe fizeram scadas a for-
ça de picam, & onde ellas nam couberam, sopriram cõ
as de madeira fazendo banzos para se apegarem & so-
birem facilmente sem perigo, posto que o trabalho seja
grande & demasiado. Algũas d'estas scadas sam cu-
bertas de aruores que fazem sombra ao modo de parrei-
ras, muito proueitosas no veram aos peregrinos contra
a calma, alem de dar muita graça aos lugares que assi
vam toldando. O mosteiro de que falarei despois sta si-
tuado em lugar que parte esta montanha pello meo,
porque do dicto mosteiro ao mais alto da serra onde
sta a ermida de sanct. Hieronymo, a hũa grande legoa
& mea, & hũa do pêd'ella ao mosteiro, por onde se po-
de iulgar auer n'ella d'alto a baixo duas legoas & mea,
ou tres para fallar mais verdade, & tam ingremes que
nam sei pessoa as podesse andar visitando as ermidas
todas em hum dia de veram sobindo, porque decen-
do seria mais possiuel, posto que muito trabalhoso, por
auer muitos lugares em que sam necessarios pês & mã-
os. Dizem que do mais alto d'esta montanha vem as
Ilhas de Malhorca, & Menorca, quando e o dia cla-
ro, que d'ella sam mais de .lx. legoas. Correlhe pel-
las raizes o rio Lobregat, chamado de Ptolemæo & dos

Ptolem.
ta. 2. Eu.
cap. 6.

Chorographia.

Outros geographos Rubricatum, ó qual té seu nacin-
to quatro legoas d'esta mōtanha. E parece q̃ mais razã te-
uerã os d'aquelle tépo delhe poer este nome, q̃ os antigos
ao fino Arabico mar Roxo, porq̃ é rio que no mes de Ju-
lho que foi ó tempo em q̃ ó vi quando as agoas sã pou-
cas, ãa muito vermelho, & no inuerno segundo me dix-
rã muito mais, por causa das areas por onde corre terem
esta cor. Rio ê que faz pouco proueito â terra, porque no
inuerno pollas grandes enchentes que as agoas das serras
n' elle fazem, nã podem moer as acenhas, nem menos
no veram por ir muito mingoadado d'ellas, q̃ també cau-
sa nã poderem entam regar os campos, & para beber
ê muito roim agoa & barrenta, alem d'isto nã traz pes-
cado que aproueite, & no mar onde entra hũa legoa ou
pouco mais de Barcellona, nã é marca de fazer porto.
Assi q̃ por estas razões é rio ignobile & de pouca conta.
Quis dizer tudo isto por fazerem mēçã d' elle os mais
dos geographos, tendo tã poucas qualidades para isso. Ti-
nha este rio em tépo dos Romãos nã longe de sua boca
hũa cidade chamada Rubricata do mesmo seu nome, de
q̃ Ptolemæo faz mençã. E acerca de sua denominaçã diz
o bispo de Girona que na parte de Africa frõteira de Bar-
cellona â hum rio á q̃ Ptolemæo chama Rubricato, & â
gête vezinha do dicto rio Rubricatos. A qual gête passa-
da é Hespanha edificãrã á cidade Rubricata, poêdo lhe á
ella & ao rio ó nome do Rubricato de Africa. E certo q̃
era

Ptole. ta.
ead. cap.
eod.

era cousa verisimil esta conjectura, porq̃ iuncto á Hippo-
regium que oje é a cidade de Bona, d'onde foi bispo o bẽ
aventurado sancto Augustinho, screue Ptolemæo o di-
cto rio Rubricato, posto que nã screue gente algũa vezi-
nha a este rio d'este nome Rubricatos, que este p̃to creio
eu lhe acrecẽtou o bispo, o qual sta quasi fronteiro de Bar-
cellona, posto q̃ mais Oriental, onde o Rubricato d'Hes-
panha entra no mar, mas faltalhe author com q̃ verifi-
que esta opiniam, porq̃ contra ella â muitas razõs. Hũa
das quaes é, que o mesmo rio Rubricato traz cõsigo á ra-
zam de seu nome, que como dixe é vermelho, por causa
das areas vermelhas occuparẽ o seu alueo por onde cor-
re, do qual accidente parece cousa verisimil lhe ser posto
tal nome. E alem d'isto por este nome Rubricatum ser la-
tino & nam Punico, tambem parece ser posto pellos Ro-
mãos, pois vemos vsarem muitas vezes poer nomes dif-
ferentes dos proprios das prouincias, assi como chamaua
Gallos aos Celtas, segundo diz Cæsar no principio dos
seus commentarios. Assi que é de crer os Romãos lho
possẽm ou os Chartaginenses, despois que foram sub-
ditos dos Romãos, por terem a communicacão & co-
nhecimentoda lingua Latina, como el rei Iuba por respe-
cto de Augusto Cæsar mudou o nome a cidade de Iol
em Iulia Cæsarea, & como Herodes por o mesmo respe-
cto pos o dicto nome a outra q̃ edificou em Palestina, sen-
do homẽs de diuerfas linguas & nações, mas conforma-

Pro.ta.2.
Africæ
cap.3.

Choreographia.

uam se n'isto com á lingua Romana, por ganhar em á vontade áquelles cujo fauor auia mester para sua conseruaçam, porque antes que os Romãos teuessem Africa, nam lemos que ouuesse n'ella imposiçam de nomes Latinos, nem auia razam para isso. E quando os Carthaginienses passáram em Hespanha, onde edificáram Carthagera & Barcellona, & outros lugares: foi em tempo de Hamilcar pai de Annibal, chamado Barca d'algunha, & de seu genrro Hasdrubal, ó qual edificou Carthagera segundo diz Pomponio, no qual tempo os Romãos nam tinham conquistado pacificamente terra algũa de Africa, porque ó primeiro bello Punico foi sobre as ilhas comarcaás á Italia & Africa. De maneira que nam ê de crer teuesse ia n'este tempo aquelle rio de Africa, este nome Rubricatum, por ser latino como dixe, & nam Punico. E despois que os Romãos possuíram Africa, nam lemos q gente algũa d'esta prouincia mais passasse em Hespanha para edificar lugares, porq os Romãos pacíficos se nhores d'ella lhe mandauã cada dia muitas colonias q á pouo asse & reduzissem á seus costumes, & lingua, como Strabã diz, q ja no seu tépo muitas cidades d'Hespanha tinham á lingua & costumes dos Romãos, & segundo elles eram amigos de gloria, mal cõsentiram q gente algũa celebrasse seu nome cõ edificar cidades em suas terras, & por elhetitulos novos para ennobrecer sua memoria, que isso guardauã elles para si. Pello que á cõjectura do bispo
de Gi-

de Girona parece trazida de Africa á Hespanha per longos rodeos, pois nã tem authores que ó digã. Muitos lugares se acham de hũs meismos nomes, como Liã de Frãça & Liã d' Hespanha, hum corrupto d' este nome Lugdunum, & outro de Legio, Çaragoça de Sizilia Çaragoça d' Aragam, hum corrupto de Syracusa, & outro de Cæsarea augusta, Lara de Persia, & Lara de Castella, Tripoli de Suria, & Tripoli de Berberia, cõ outras muitas cidades de hũ mesmo nome q̃ os geographos screuẽ em diuersas partes. Pello q̃ parece ó nome d' este rio Lobregat lhe foi posto da cor accidental das suas agoas, & nam do Rubricato de Africa, como quer ó bispo de Girona. E por q̃ antede falar no mosteiro de nossa Senhora & de sua image, & ermidas d' esta serra parece necessario saber a causa de sua fundaçam, direi primeiro como teue seu principio para melhor conhecimento d' esta casa & particularidades d' lla. No tẽpo do terceiro Cõde de Barcellona que se chamou Guifre Pellos, no anno de. Dccc. lxxx. auia hũ ermitam chamado frei Ioã Guarim de mui sancta vida, que fazia sua habitaçã nas couas & Rochas d' esta serra, ó qual era muito conhecido, a si em toda esta terra de Catalunha, como em Roma do sancto Padre & Cardeaes, onde muitas vezes ia ganhar as indulgẽcias, & tido de todos em mui grande estima, & de q̃ auia grãde opiniã de sanctos costumes, & pureza de vida. Da qual auẽdo ó demonio enueja, como todo seu officio & penſa

Chorographia.

penfamentos ſejam fundados em contrariar á vôtade diuina & impedir todos os caminhos de ſaluaçã, trabalhaua muito cõ q̃ eſte ſeruo de Deos ſe deſuias ſe do caminho q̃ leuaua & caisſe em algũ grãde ceppo de peccados. Para effecto do qual entrou em hũa filha do dicto Conde de Barcellona, & outro demonio ſe foi á eſta montanha de Monſerrat em habito de ermitã, & com palauras fundadas em conhecimento de culpas, & eleiçã de noua vida, pedio á frei Ioam Guarim licença para viuer em ſua companhia, com á qual eſperaua auer perdã de ſeus peccados moſtrando muito arrependimento d'elles. Vêdo eſte ſancto ermitã propoſito tã virtuoſo, ſignificado cõ muitas lagrymas, & outros ſinaes exteriores de que o demonio ê bom official para effectuar os conſelhos de perdiçã, parecendo lhe ſe nam concedendo ſe á tam honeſta pitiçã q̃ erraua acerca do ſeruiço que deuia á Deos & obrigaçã q̃ lhe tinha, o recebeo em ſua cõpanhia, dando lhe hũa coua perto da ſua em q̃ habitasſe, por lhe nam ê pedir o exercicio da oraçã. D'eſta maneira ſteueram algum tẽpo, em todo o qual o falſo ermitã fazia tã grandes demoſtrações acerca da vida ſpiritual, indo cada dia de bem em melhor, com muitos iejuns & perfeuerada oraçã que frei Ioam Guarim ſe eſpantaua, & o tinha por hum vaſo muieſcolhido. O outro demonio q̃ muitos dias auia atormentaua á filha do Conde, ſendo algũas vezes amoetado por peſſoas religiosas da parte de

Deos

Deos que dixeſſe quem era, confeſſou ſer o demonio, di-
zendo poreſ que nam podia deixar de atormentar a di-
ſta moça ſenam ſendô ajudada com orações de hum ſan-
cto homẽ que fazia penitencia nas montanhas de Mon-
ſerrat. Sabido iſto pello Cõde, & acõſelhado per peſſoas
de letras & doctrina ſagrada, determinou levar ſua filha,
como logo dahi á poucos dias leuou ao diſto ermitam.
E declarada á cauſa de ſua vinda, o ſeruo de Deos come-
çou á ter exercicio de oraçãã acerca do q̃ lhe pedia o Cõ-
de, continuando n' ella te que o demonio cõfeos & tra-
balhoſos mouimentos da diſta moça, em q̃ á teue por hũ
ſpaço, em fim ſaiod' ella, com q̃ todos á ouueram perli-
ured' aquella diabolica ſobjeiçãã em q̃ auia dias ſtaua.
E querêdoſe o ermitam deſpedir d' elles, lhe foi feita cu-
tra noua petiçãã acerca d' eſta tea q̃ o demonio tâtos di-
as auia tinha vrdido para tecer áquella ora, á qual foi que
teueſſe ſua filha conſigo hũã nouena. Porq̃ muitas vezes
tinha diſto o ineſmo demonio por boca d' ella, q̃ ſe iſto
aſſi nam ſeſſe á tornaria atormentar. A q̃ o ſeruo de De-
os muito reſiſtio, aſſi polla aspereza da terra, como por
nam ſer honeſto á ſeu habito nem prouitoſo á ſua con-
ſciencia, ter molher conſigo em lugar tã ſolitario. Mas
importunado pello conde q̃ de ſua virtude nenhũã deſ-
conſiança tinha, & nã lho contradizendo o falſo ermitã
ſeu companheiro, ſentio q̃ ficãſſe á moça com elle. O
Conde ſe foi entãã á hũ lugar chamado Moniſtrol que
ſta

sta no pé da montanha, onde speraua os noue dias, mandando cada dia á sua filha duas vezes no dia todo necessario para sua manança. Como o demonio vio taes principios á seus peruerfos desejos, começou logo de os exercitar, metendo todas as velas de suas astucias para fazer ceçobrar o pobre do ermitã. O qual vendo se muito perseguido da tentação da carne, se quis logo apartar da moça, pedindo primeiro conselho ao falso companheiro de q̃ fazia muita conta. O qual lhe dixe q̃ perseverasse na tentação, por q̃ tanto mor seria seu merecimento quãto mais lhe resistisse, pondo lhe diante a coroa do vencimento, & allegandolhe authoridades da sagrada scriptura q̃ pareciam cõfirmar seu conselho, as quaes frei Ioam Guarim nam sabia contradizer, por ser homem simples & sem letras, com q̃ o fez tornar ao lugar onde staua a filha do Conde. Mas de tal maneira que desconfiando de suas forças para poder resistir á sensualidade, mādou logo dizer á seu pai por seus criados q̃ hiam & vinhã cõ mantimentos & outras cousas necessarias, q̃ mādasse levar sua filha, por nã ser necessario star ali mais tẽpo certificandolhe sua saude. Finalmente tanto se vio o seruo de Deos affligido q̃ tornou outra vez ao cõpanheiro, determinado em se apartar de tã manifesto perigo, mas como o cõpanheiro tanto desejasse de o acabar de tomar nos laços q̃ tam astuciosamente lhe tinha armados, o tornou á confirmar cõ exemplos de muitos sanctos que vencêram graues tentações.

ções, dizendolhe mais que lhe parecia ser obra do demonio aquelle temor que tinha: pollo priuar da victoria da tentação, com q̃ tanto podia merecer diãte Deos. Por tãto q̃ se encomendassẽ á elle & se nam apartassẽ da moça, pois ella por star em sua cõpanhia esperaua ser liure d'aquelle tormêto. Cõ estas & outras semelhantes palauras, que lhe elle melhor saberia dizer do que as eu aqui poderia relatar, ó desuiou de seu bom proposito, te q̃ hũa tarde, sendo os criados do Conde idos ao lugar de Monistrol por as coufas necessarias, & assi á dizer ao Conde da parte de frei Ioam Guarim que mãdassẽ levar sua filha, nam pode tanto o pobre do ermitam resistir á sensualidade & ao demonio, q̃ nam fossẽ vencido d'elles. E como ó arrependimêto lhe mostrou mais clara sua culpa, & se vio priuado da alegria spiritual, com q̃ soia dar com sôlaçam á sua alma, se foi logo ao companheiro cõ muita tristeza, & amargura do coraçã, & banhado em lagrymas lhe dize sua culpa, pedindolhe q̃ rogassẽ á Deos por elle, & lhe acõselhassẽ ó q̃ faria. O falso ermitã posto que ó cõsolassẽ & lhe posesse diãte á misericordia de Deos foi de tal maneira, com q̃ accrecetassẽ hũ mal á outro. Dizêdolhe q̃ como elle fossẽ auido por homẽ de tam sancta vida & sua fama steuessẽ tam estendida pello mundo, seria causa de mui grande scandalo, com que á vida solitaria dos que á passauam no ermo em seruiço de Deos ficasse abatida, & os que á seguissem postos em

grande

Chorographia.

grande diminuiçam na opiniam da gente, sendo sabido aquelle peccado que cometêra, como parecia necessario saberse, porque á filha do Conde ó áuia de descobrir á seu Pai. Por tâto seu parecer era que á mata-se por escusar hũ tam scandaloso pregã, como contra sua virtude daria sua fama. Enganado frei Ioã Guarim ia mais facilmente, pello que diz sanct. Gregorio, q̃ ó peso de hum peccado traz outros consigo, pos logo em execuçam ó mao con felho do companheiro degolando á moça, & sobterran do a hum tiro de bêsta da sua coua, onde agora sta ó mosteiro de nossa Senhora edificado. O Conde tanto q̃ sou be ó recado de frei Ioam Guarim, sobio ó dia seguinte á montanha para leuar sua filha, mas elle lhe dixe, que nã sabia ó que d' ella fosse feito, por q̃ indo ó dia passado fora do lugar onde com ella staua, quãdo tornou á nam achã ra, & lhe parecêra que seus criados á tinham leuado, pol lo que elle lhe mandãra dizer. Crendo ó Conde ser isto a si polla boa opiniam que d' este religioso tinha, despo is de correr toda á montanha em busca de sua filha se tor nou sem ella para Barcellona mui desconsolado. Como ó demonio vio concurdido ó que tanto trabalhãra, nam se auendo inda por satisfeito dos males passados, se foi ao mizquinho do ermitam & começou de ó vituperar, dizendolhe que as offensas q̃ cometida tinha contra De os eram tam graues, que ja nam tinha que esperar sem m ó inferno para sempre, com outras palauras com que ó

desef

desesperasse da sua misericordia, como fez á Iudas & á
outros. No fim das quaes lhe descobrio quem era, & su-
bitamente diante dos olhos lhe desapareceo. Quão frei-
ram Guarim entendo ser aquelle ó demonio, & como
io & conheceo claramente os laços de perdiçam q̃ lhe
armou para destroiçam de sua alma, lançou se sobre a ter-
ra, & com muitas lagrymas & gemidos do coraçã cho-
rou amargosamente seus peccados, determinando logo
á Roma pedir satisfaçam delles ao padre sancto, como
faz. E dizem q̃ ó Papa ouvida sua confissam, lhe mādou
em lugar de satisfaçam que em pês & mãos se tornasse á
sua coua, & assi andasse sempre semelhante aos brutos,
nem alleuantar os olhos ao ceo, te q̃ hũa criatura de tres
meses lhe dixeſſe da parte de Deos como era perdoado.
Com este encargo de penitencia, se tornou á sua coua de
Monſerrat, & por vir em quatro pês dizem q̃ pos no ca-
minho sete annos, onde fazia mui aspera vida, nam co-
mendo senã heruas, nem cobrindo suas carnes cõ outros
vestidos semente com os cabellos que per todo ó corpo
lhe crescêram, com q̃ lhe ficou hũa semelhança de besta
por nam alleuátar os olhos nem erguer as mãos. Isto per
ventura parecerá difficultoso de crer, mas áquelles somé
te que poserem limites á graça & misericordia de Deos.
Mas quem as considerar infinitas (como elle ê) nam aue-
rã por muito mtærse hum homê das heruas do câpo &
trazer nuas suas carnes. Pois lemos d'elrei Nabuchdono

Chorographia.

for que comeo feno como besta, & lhe crecêrã as vnhas
& os cabellos como âsaues, te que conheceo ser ó poder
de Deos sempiterno, & ser verdadeiro criador dos ceos
& da terra, sem auer alguem que possa resistir á sua von-
tade, bendicto & louuado seja elle para sempre. Despois
d'isto ser passado á alguns annos aconteeo, que indo ó
Conde de Barcellona á caça iunto d'esta montanha, forã
os cães rastejando ter com frei Ioam Guarim, que polla
semelhança que tinha de besta nunca d'elle se partíram
ladrando sempre, te que chegãram os caçadores, & pa-
reçendolhe ser algum monistro ó leuãram ao Conde. O
qual despois de se espantar d'elle, ó mandou leuar á Bar-
cellona, á hũa estrebaria dos seus paços menores, que in-
da oje chamam ó paço Condal, onde ó tinha por coufa
nova, & por admiraçam da gente. Stando assi frei Ioam
Guarim tractado como bruto animal, aconteeo que
huns moços de Monistrol (quen'aquelle tempo era pe-
quena pouoaçam) pastando seu gado n'esta montanha
de Monserrat, vîram decer candeas acesas á hũa d'a-
quellas rochas em algũs sabados á tarde, ouuindo tam-
bem doce armonia de vozes. A qual visãm contãram
per tantas vezes á seus pais, te que elles querendo se certi-
ficar d'isto achãram ser verdade, & deram d'isso conta
ao curade Aulesa que lhes vinha dizer missa aos dom-
gos á Monistrol. De que tambem ó cura duuido lo, quis
saber á verdade, & achando ser assi, se foi ao bispo de

Man-

Manresa, & lhe contou ó que acerca d'estes lumes passava. O qual se veo á este lugar de Monistrol, & hum sabado á tarde vio os dictos fogos, & ouuiu melodias de musica na dicta rocha que durâram te mea noute. E ao domingo pella manhã se foi com muitos sacerdotes por ó rasto de hum suaue cheiro que ó leuou á dicta rocha, onde achou á imagem de nossa Senhora que agora sta em Monferrat & tam celebrada é, posta em hũa coua. A qual ó dicto bispo tomou com grande reuerencia & acatamento, & leuandoa em procissão com os dictos sacerdotes á cidade de Manresa, chegando ao lugar onde ora sta ó mosteiro, nam podêram passar adiante nem tornar atras, nem mouer á imagem do dicto lugar. Vendo ó bispo final tam manifesto da vontade divina, fez voto de fazer ali hũa capella, & ó cura de Aulesa fez outro de residir n'ella tôdo ó restante de sua vida. O que logo se pos em obra & lhe foi entregue á dicta capella. Succedeo n'esta conjunção dar ó Conde de Barcellona hum banquete aos senhores & fidalgos da dicta cidade, em hũa festa de Natal, por causa de hum filho que lhe nacêra auia pouco, de que mostraua ter muito contentamento. E os do banquete pediram ao Conde que mandasse trazer ali ó homem syluestre que tomara na montanha de Monferrat. Ao qual vindo lançauam pedaços de pam, & de carne, & outras cousas que comesse. Em quanto assi staua n'esta festa de

Chorographia.

prazer, quisa Condeſſa que viſſem ſeus conuidados ó fi-
lho q̃ parira auia tres meſes pouco mais ou menos, ó qual
ſendo trazido à meſa, dixe em voz alta que todos ouuĩ-
ram. Leuantate frei Icam Guarim q̃ ia Deoſteperdoou
teus peccados. A qual voz ouuida pello ermitam lhe pe-
netrou as medulhas d'alma & do ſpirito, com q̃ ſe mu-
dou da ſemelhança de bruto em vèrdadeira forma d'ho-
mẽ, & reconheco as riquezas da bondade de Deos, dan-
dolhe muitas graças polla miſericordia quen' elle cõ tan-
ta benignidade tinha moſtrado. E dadas aſſias graças
ſe foi ao Conde, que com os da companhia ſtaua ma-
rauilhados do que viam & ouuĩrã, & lhe dixe quem era
& como por induzimento do demonio lhe matãra ſua
filha, cõtandolhe todo mais que acerca d' iſſo paſſãra, po-
rem q̃ elle ſtaua preſtes para tudo ó que d' elle quiſſe fa-
zer. O Conde como homẽ bom Chriſtam & temente a
Deos lhe dixe, q̃ pois noſſo Senhor lhe tinha perdoado
como moſtrãra pella boca d'aquella criatura innocente
que elle tambem lhe perdoaua. E logo ó mandou veſtir
& tractar, nam como peſſoa que lhe deſonrrãra & ma-
tãra ſua filha, mas como ſe d' elle teuera recebido ſerui-
ços, & por algũs dias ó teue em ſua caſa. Deſpois dos qua-
es lhe dixe que elle queria traſladar os offos de ſua filha a
Sẽ de Barcellona, portanto lhe foſſe moſtrar onde a ſo-
terrãra, & que tambem iria viſitar a capella de noſſa Se-
nhora que pouco auia que ſe fezera, ó que logo ſe poſem

obra. E tanto que chegáram á montanha & fizeram o-
raçam nadiçta capella, frei Ioam Guarim lhe mostrou
o lugar onde soterrára á filha. E cauando n' elle descobrí-
ram onde ella iazia viua (segundo se cre & tem por cer-
to) & nam morta como cuidáram, sem nenhũa magoa,
samente ó final da ferida por onde fora degollada. Mara-
uilhado ó Cõde de tal myſterio sobretantos como acer-
ca d' esta filha tinha vistos, de q̃ deu muitas graças á De-
os, perguntandolhe como ſteuera tanto tempo viua sob
á terra. Reſpõdeolhe que noſſa Senhora (em quẽ ſempre
teuera muita deuaçam) á preferuára da morte. Cõ eſte
prazer em que ſtaua ó Conde por cobrar aſſi aquella fi-
lha, que tanto tempo auia tinha por morta ou perdida,
pér graça ſpecial de Deos, que n' ella tam marauilhoſa-
mente moſtrára as grandezas de ſua miſericordia, ſe qui-
ſera logo partir com ella para ſua caſa. Mas como os ſe-
us pensamentos ſteueſſem mui deſuiados do que ſeu pai
queria ordenar, lhe dixe que nũca iria á Barcellona, nem
tomaria outra vida ſenam ſeruir á noſſa Señora n' aquel-
la capella em quanto viueſſe, & morrer ali em ſeu ſerui-
ço. Vendo ó pai tam bom propoſito ſe conformou com
ſua determinaçam, & logo ordenou como ſe edificaffe
hum moſteiro de freiras da ordem de ſanct. Bento, no lu-
gar da diçta capella, do qual fez á diçta filha Abbadef-
ſa, & frei Ioam Guarim, & ó curade Moniſtrol que dan-
tes alli ſtaua, ſeruíram á noſſa Senhora em quanto viue-

ram, & depois de sua morte foram enterrados no dicto mosteiro, onde se mostram inda hoje aos peregrinos os ossos do dicto frei Ioam Guarim, que tem guardados em hũa caixa que agora é sua sepultura. Os ossos da filha do Conde foram depois trasladados á Barcellona, quando se trasladaram as freiras, q̃ foi no anno de. Dcccc.lxxvj. Porque indo á casa em grande crescimento acerca da visitação & deuação de muitos peregrinos, por causa dos milagres que nossa Senhora fazia por os que se vinham encomendar á ella, & as freiras nam fossem poderosas para agasalhar á gente como conuinha, & tambem por não fer honesto viuerem molheres em lugar tam ermo, foram mudadas por hum Cõde de Barcellona que se chamou ó bom Conde Borrel, ao mosteiro de sanct. Pedro da dicta cidade, per authoridade Apostolica, & foram postos frades em Monserrat da mesma ordem de sanct. Bento, que o augmentaram á seruiço de Deos, & louuor de nossa Senhora, no spiritual & temporal como agora sta. Este foi ó principio d'esta casa, & todo socedimento d'ella.

¶ O mosteiro como tenho dicto sta assétado no meo d'esta montanha ao pé de hũa rocha q̃ té hũa grande & demasiada altura, parte da qual é tá sobranceira q̃ causa temor aos q̃ vam ali nouamente, quando se vem postos debaixo de tam pendurados penedos. E nam é sem causa auer este receo, porq̃ auerá ora. l. annos q̃ hũ pedaço d'esta

ta ingremē rocha se desapegou, & passando por cima do mosteiro foi cair da outra banda hũa legoa ao pé da serra, do qualinda se mostram as ruinas, & o final concauo quena dicta rocha ficou. E no áno de. M.D.xxxxvj. no mes de Março d'este anno passado caio outro pedaço de outra rocha, & assolou o hospital do mosteiro, de q̃ morrêram noue pessoas & foram feridas mais de. xxx. Mas tornando ao proposito, sta o mosteiro ao pé d'esta rocha situado de Levante á Ponente, de cantaria laurada, ordenado em quatro quartos, nos quaes á seistorres. No quarto do meo dia & Occidente se apouentã os peregrinos, os outros tres sam repartidos em refeitório, dormitórios, & nas mais officinas da casa. A primeira étrada é por hũa grãde claustra aberta da parte do Sul, pollos cubertos da q̃l stã muitas offertas como grillhões, cadeas grossas, nauios, muitas tauoas pintadas de diuersos acontecimētos, armas de toda sorte, pelouros de bombardas, & outras coufas que denotam os milagres que nossa Senhora fez & faz cada dia por aquelles que deuotamente se encomendam á ella, tendo se em suas obras. No meo d'esta claustra á hũa grande cisterna com outras duas que tem á casa, por ser esta mōtanha muito seca. A causa d'isto parece por ser d'pedra tã maciça, q̃ nã acha caminho á agoa por o de possa surgir acima, como nas outras serras. D'esta claustra entrã na igreja, á qual é muito pequena & obscura, alé d'isto muito occupada de cirios, & alampadas q̃

á fazem mais pequena, das quaes alampadas contei no-
 uenta & tres de prata. D'estas stam acesas continuamente
 te quarenta, as outras se acedem ás festas. Dixeram me q̃
 algũas vezes auia mais & menos alampadas, porque co-
 mo á casa tem algũa necessidade, aproueita se d'algũas
 assi polla muita copia que d'ellas tem, como por darem
 cada dia muitas á casa algũs principes & señores por sua
 deuaçam. Os cirios que mais parecem mastos sãm quarê-
 ta, & muitos d'elles pesam. xxv. quintaes de cera. Sãm po-
 stos por algũas freiguesias da terra, & quando vãem pro-
 cissãem em certos dias do anno á casa, refazem o q̃ achã
 gastado dos diçtos cirios, de maneira q̃ nunca faltã nem
 se acabã de gastar. Mas é casa que faz muita deuaçam por
 ter pouca claridade & muitas alampadas acesas. A ima-
 gẽ de nossa Senhora sta no meo da painel do altar mor,
 cõ seu precioso filho no colo, é preta & na phisionomia
 do rosto té hũa certa majestade que prouoca os coraçõ
 es á deuaçam, & causa muita doçura spiritual aos q̃ a ou-
 lhã com a confyderaçaõ de quem ella é. A razã por q̃ foi
 posta n'aquella montanha onde foi achada, nam se sabe.
 Mas é de crer a esconde ssem algũas pessoas n'aquella co-
 ua fogindo dos Mouros, quãdo elles entrãrã em Catalu-
 nha, por terẽ n'ella deuaçaõ, receando lhe fezessem o q̃ fe-
 zerã á outras muitas imagẽs n'aquella primeira furia. cõ
 q̃ destruĩrã & assolãram muitas igrejas, & contaminãrã
 os vasos sagrados d'ellas. Assi como os sacerdotes d' Seui

hã escondêrã na ferra de Guadalupe á imagẽ de nossa Se-
hora, como cõtei no seu titulo. D'esta imagẽ & da mō-
nha d' Mōserrrat tomou o mosteiro á sua diuifa, na qual
o menino Iesus tẽ hũa ferra na mão q̃ corta aquelles pe-
nedos, porq̃ Mōserrrat em lingua Catalã quer dizer mō-
serrado, q̃ tal mostra fazẽ as rochas & os penedos pel-
as diuifões que em si tẽ. As officinas da casa boas sam,
nas nã tanto q̃ seja necessario gastar tẽpo em as screuer.
Tẽ muitas reliquias & muita prata, & hũa horta que cer-
ca grande partedo mosteiro, onde â muitos Ciprestes cō
outras aruores & algũa hortaliça: ê estreita polla aspereza
da terra nam dar lugar á mais. Junto á porta do mosteiro
tam casados officios & dos seruidores, & o hospital q̃
como dixe staua assclado, mas ia se entendia em sua res-
tauraçam. Da parte do North. sta hũa scada feita ao pi-
cam na mesma rocha por onde sobem âs ermidas que
no mais alto da montanha stam situadas, as quaes sam
xij. onde viuem ermitães que fazem mui sancta vida, ve-
tidos de burel sem camisa, somente algũs que sam fra-
des do mosteiro, os quae trazem habito de sanct. Bêto.
Estes ermitães quando alcançam hũa ermida d'estas, ê
grande merce que lhe faz á casa: despois de â terem serui-
do. x. ou. xij. annos, & sperarem ainda que vague, tam sa-
porosa ê á habitaçam d'aquellas moradas aos homẽs q̃
tem conhecimento dos enganos & vaidades do mun-
do. Esta scada ê tam ingreme que vendo de fora os luga-

Chorographia.

respor dentro dos quaes vai sobindo, nam parece possi-
uel poder se sobir. Mas per tal arteficio sta feita de madei-
ra, onde se nam pode laurar á pedra que á Emperatriz do
na Isabel, q̃ Deostenha em sua gloria, sobio por ella (se-
gundo me dixerã os frades,) & visitou as primeiras tres er-
midas. Esta é á cousa mais para ver que â n' esta serra, por
causa dos lugares onde algũas d' ellas stam situadas. E cer-
tamente q̃ faz tã grande espanto ó seu sitio que se muitas
pessoas as nã teuerã vistas, nam ousãra de afirmar ó que
d' ellas direi, mas por ter testemunhas falarei cõ mais ou-
sadia. Enã digo isto por aquellas que stam nos mais altos
picos das rochas, como em Sintra nossa Senhora da Pe-
na, que isto nam causa tanta admiracão, mas por algũas
q̃ stam postas no meo das dictas rochas, como ninhos de
Andorinhas pegados no meo de hũa mui alta torre, por
q̃ as si parecé aos q̃ de fora as vem, nem eu lhe sei fazer ou-
tra cõparaçã, por cima das quaes ermidas sobem as di-
ctas rochas em mui grande altura, & decé pertam espã-
tosas funduras que os olhos arreçam chegar cõ a vista ao
mais baixo d' ellas. E as ermidas stã penduradas no ar, pe-
gadas âquelles grandes penedos á força de artificio, para
onde sobe per ingremes scadas feitas na dicta rocha é al-
gũas partes de pedra, & em outras de madeira, & onde nã
couberam scadas fizeram pontes, q̃ olhãdo de fora faz
medo á qué vai cõtençã de sobir em lugar tã alto, ma-
iormente parecẽdo tã fraco q̃ pouca força de vêto ó der-
ribará,

ibará, & as ermidas tão pequenas q̃ nã seram capazes de
mais q̃ de hũ pequeno oratório em q̃ caibã duas ou tres
pessoas. Mas despois se perde esta opiniam, porq̃ tem ora-
torio, refectório, camara, estudo, Cisterna, Iardim, & al-
gũas, igreja & oratório particular, com pateos & entra-
das, q̃ faz muito mor admirac̃ã, tudo mui bẽ laurado de
pedra & cal ou ladrilho, com boós retauolos, boas vidra-
ças, boós forros, em muita perfeic̃am & limpeza. Dixerã
me q̃ se nam fazia hũa ermida d' estas sem despesa de ma-
is de mil & quinhẽtos cruzados, por a difficuldade de le-
uar as achegas da obra á lugares tam altos & tam traba-
hosos de sobir, & que á de sanct. Hieronymo que sta no
mais alto da serra, custou. iij. mil & .D. ducados. Sam es-
tes ermitães prouidos cada oito dias de todo necessario
para sua mantença, & alem d' isto tem sempre vinho em
abastança, bizcoute mimoso, fructas & outras cousas
com que conuidam os peregrinos que os visitam, & cer-
to que á iornada ê tal que se nam fosse isto mal se poderia
aturar o trabalho de tam fragosos caminhos.

SANCT. DYMAS.

A Primeira ermida que se visita saindo do mosteiro, &
sobindo por aquella grande & ingreme scada de q̃ ia fiz
mença ê intitulada sanct. Dymas ó bom ladram, cha-
ma se ó ermitã frei Ioam natural de Tarragona, de ida-
de de .lx. annos, á .xxv. que sta n' esta ermida.

SANCTA CRVZ.

Chorographia.

¶ A segunda se chama sancta cruz ou sancta Helena. O ermitam ê Castellano natural de Crasto mocho em terra de campos. Chama se frei Pedro, â. xxxix. annos que n'ella sta, serâ homem mais de .lx. annos, na qual ermida achei estes versos scriptos em hũa tauoa, feitos á hum ermitam que n'ella steue. lxxvij. ânos. Os quaes quis screuer por causa do muito tempo que este homem fez vida solitaria, que quasi se foram igoalando com os q̃ sanct. Paulo Thæbano primeiro ermitam steue no deserto do Ægypto, n'aquella coua que em outro tempo foi officina de bater moeda falsa, onde ó achou ó grande Antonio, segundo conta sanct. Hieronymo na sua vida,

*Occidit hac sacra frater Benedictus in æde
Inclutus, & fama, & religione sacer.
Hic sexaginta & septem castissimus annos
Vixit, in his saxis te Deus alme precans.
Utq̃ senex senio mansit curuatus & annis,
Corpus humore tulit venerat unde prius.
Ast anima exultans clarum repetiuit Olympum,
Nunc sedet in summo glorificata throno.*

A TRINDADE.

¶ A terceira se chama á Trindade, & ó ermitam frei Dionysio natural da cidade de Plasença, cura dos ermitaes. O qual lhe diz missa, & os côfessa, ê frade do mosteiro, hum anno que sta n'esta ermida &c. xxxv. que ê frade.

SANCT. BENTO.

A quarta é intitulada sanct. Bento. O ermitam se chama frei Miguel natural de Frias junto de Bizcaia, á cinco annos quen'ella reside.

SANCT. SALVADOR.

A quinta se chama ó Saluador. O ermitam frei Lourenço natural de Caceres, á. xvij. annos quen'ella sta.

SANCTO ANTAM.

A sexta sancto Antam. O ermitam se chama frei Ioá natural de Onha, á. xiiij. annos que n'ella viue.

SANCT. IOAM BAPTISTA.

A septima é de sanct. Ioam Baptista. O ermita se chama frei Benito Tocos, é hum fidalgo Napolitano, gentil homem que foi da boca do Emperador, mancebo de idade de. xxxiiij. annos, letrado & frade do mosteiro. O qual fazédo profissam em tempo que o Emperador veu ter á Monferrat, lhe deram por sua intercessam & fauor aquella ermida perpetua, coufa que te entam á nen hum religioso se concedeo. Certamente que em suas palauras & poucascarnes me pareceo homem bem resolute acerca da vaidade do mundo, & q bem mereceo darlhe Deos graça com q engeitasse á casa do Emperador por tomar aquella. Dixeram me no mosteiro q deixara. M. D. ducados derenda, & asime contaram d' elle finaes de grãdespirito. Mostrou ser muito consolado com minha visitaçam por star em parte onde vam poucas pessoas, por causa da aspereza da terra, que eu nam arrececi polla enfermagem

Chorographia.

formaçam que tinha d'este religioso. O qual tem seu estudo cheo de volumes sagrados, & á ermida cercada de rochas, & aruoredos plantados por ellas, que representam á hũa fantasia studiosa, ó ermo do bem aaventurado sanct. Hieronymo. E parece que aquelle perpetuo silêncio d'esta solitaria penedia, sta clamádo, *Omnis caro fenum*, porque ali. *Omnia muta, omnia sunt deserta, ostentant omnia lethū*. Nem â n'estes sanctos lugares outro rumor q̃ impida á contemplaçam das coufas spirituaes, senã hũas desconcertadas & rusticas vozes das Gralhas que fazem cõpanhia á estes ermitães. As quaes nã creoserẽ em todo inutiles, porq̃ ó barbaro arruido de suas vozes, té nã sei q̃ efficacia, q̃ mais se sente do q̃ se pode dizer, com q̃ os corações se aleuam, acerca da consideraçaõ das obras maravilhosas de Deos. Como dizia frei Aegidio discipulo do Seraphico padre sanct. Francisco, que ó cãtar das Gralhas ó amoeftaua acerca do quen'este mundo auia de fazer, para alcançar á gloria do outro. E nam sem causa ou ue esta montanha nome de Camara Angelical, porq̃ certamente tal parece ella aos q̃ á vem, specialmente quãdo d'antre aquellas sombrias lapas se alleuanta hum homẽ, que vem receber ao caminho os que vam visitar sua casa, vestido de burel com as carnes muito somidas, sostenendo seus membros sobre hum mal feito bordam, com que parece hum Helias ou hum sanct. Ioam Baptista, ou qualquer dos outros prophetas *In solitu d'ibus erran-*

es in melotis & in pellibus caprimis. Este é o verdadeiro mel
da pedra, este é o oleo do feixo duro, estes são os cidadãos
da patria celestial. Em verdade nam sei coraçam mais
duro que estas rochas, que vêdoas nam deseje fazer n'el-
as sua habitaçam em companhia d'estes seruos de De-
os. E assi segundo tenho entendido acôtece aos mais dos
només, nam se partirem d'aqui sem estes desejos. Nam
tem estes ermitães o mais do tempo outra cõmunica-
çam, senam com Deos por meio de sua oraçam, & cõ se-
us liuros, de que recolhem sancta doctrina. E despois cõ
os passarinhos, os quaes andando derramados por aquel-
les fragosos aruoredos, lhes vem comer nas mãos ao som
de hum assouio, com que recebem algũa cõsolaçam spi-
ritual. Tem alem d'isto iardins em que plantam algũas
aruores, & criam heruas, que lhes ajudã a sostentar a vida
eremitica, sem ocio perjudicial a suas almas. E porque a
vida solitaria é por outra parte muito perigosa, aos que
primeiro nam passãram per muitas tentações, sob a disci-
plina de mestres spirituaes, nam lhes falta communica-
çam quando a querem, assi dos outros ermitães que an-
tre si se visitam, como dos frades do mosteiro, que por re-
creaçam vam folgar a estas ermidas muitas vezes. Estes
ermitães se mudam de hũas ermidas para outras, per so-
cessam & falecimento d'outros, porque aos mais velhos
dam as mais chegadas ao mosteiro. E tornando a frei
Benito siue com elle spaço de hũa ora. E o que n'este
pouco

Chorographia.

pouco tempo d'elle se podia comprehender foi parecer-me mui verdadeira á fama de sua vida, auia dous annos q̃ residia n'esta ermida. Quando d'elle nos despedimos, dixenos palauras de tanto feruor & deuaçam que fez lançar muitas lagrymas á todos os que iam em minha companhia, as quaes durâram hum bom pedaço, em quanto durou á practica, q̃ sobre á vida d'este religioso teuemos.

SANCTO INOFRE.

¶ A oitava é sancto Inofre. O ermitam se chama frei Pedro natural de Burgos, á dous ános q̃ viue n'esta ermida.

A MAGDALENA.

¶ A nona é da Magdalena, o ermitã se chama frei Bãrptolemao de Tolos, Castelhano, & monge de missã, á dous annos que n'ella sta.

SANCTA CATHARINA.

¶ A decima é de sancta Catharina, o ermitam se chama frei Pedro, é Galego natural de Monforte hum lugar iũto de Ourense, á sete annos que sta n'esta ermida, & é monge de missã.

SANCTIAGO.

¶ A vndecima é Sanctiago. O ermitam se chama frei Domingos Aragones de naçam, á seis annos que n'ella reside.

SANCT. HIERONYMO.

¶ A duodecima é da inuocaçam de sanct. Hieronymo. A qual nam vi, por star muilõge, & me faltar tépo, por q̃
se m

me defuiâra do caminho para ir onde ella sta, nam che
âra ao mosteiro senam ao outro dia. Outra ermida á q
e chama sancta Ana, á qual nam é contada em ó nume
o d'aquellas que se habitá por ser parrochia das outras,
nde os ermitâes vam ouuir missa aos domingos & fes-
as, excepto Natal, Pascoa, & Pentecoste, que sam obri-
ados ir ao mosteiro. E n'esta ermida fazem capitulo ca-
a mes. Em todas estas ermidas áhi prouimento para ce-
brar quando quiserem, para ó qual tocam hũa campa-
hia, & os mais proximos ouuindo a vam ouuir missa, sô
nete aos domingos & festas q sam obrigados ouuir mis-
n'esta ermida de sancta Ana, como dicto tenho, em a
ual sta hum ermitam per nome frei Lourenço natural
o bispado de Cuenca, & á .xij. annos que n'ella reside.
lem d'estas ermidas habitadas, áhi hũa pequena da in-
ocaçam de sanct. Miguel, mea legoa do mosteiro, em q
am á ermitá, por nam seruir d'isso, á qual nam vi, nem
coua onde foi achada á imagẽ de nossa Senhora, por nã
er tépo para isso, q tambem sta outra mea legoa do mos-
eiro. Esta montanha té hũa repaçam q começa da er-
nida de sanct. Hieronymo, por hum ribeiro q se faz no
uerno das agoas das ferras, ó qual á corta pollo meio, a-
netade é do bispado de Barcellona, & outra ametade
o bispado de Vich. Sam estes ermitâes sobjectos á
Monferrat, & ó Abbade & religiosos de Monferrat, sam
bditos ao Abbade de sanct. Benito de Valhadolid. O

q qual é

Chorographia.

qual é geral da ordem de sanct. Bento, da obseruãcia em os regnos de Castella, & Aragam. E posto que a todas estas ermidas chame primeira, segunda, & terceira, nam se â porem de entender que no mosteiro tenham as mesmas que contei o mesmo numero, porque como ellas nam stê todas em caminho direito, cada hũ vai âquellas q̃ lhe o tempo & a occasiam primeiro ministra, assi que eu as conto segundo as andei, hũas primeiro que outras. Todas as rochas & penedos d'esta mōtanha sã de Iaspe, o qual posto q̃ geralmente nam seja fino, eu creio se achariam veas finas se as buscassem, por q̃ na aboboda da ermida do saluador, que é a mesma rocha, apparece o Iaspe tanto que a tocãram com o picam, & o mesmo se vê em outras partes lauradas. E quem bem quizer oulhar a pedra toska, facilmente conhecerá ser Iaspe. A renda da casa é mui pouca em comparaçã do q̃ gastam cada d'anno, porque nam passa segundo medixeram de tres mil ducados, & que se nam foscem as esmolas nam bastaria para pagar o carroto dos mantimentos. N'ella cinco oeta frades, & ccl. pessoas contínuas com officiaes & seruidores, afora os peregrinos que em todo o tempo do año â. A os quaes dam pousada por tres dias & pã & vinho, azeite, vinagre, sal & lenha de graça, cõ todo mais prouimento necessario para seruiço & bõ gualhado d'hũa pessoa. A carne, palha & ceuada se vende por dinheiro & em bõ preço. A os proues dá tudo por amor de Deo

por o

por os dictos tres dias somete. Alé das écaualgaduras de
ella, que sam para os feitores & officiaes que vam pedir
esmolas & negociar sua fazenda per muitas partes, tem
mais lxxx. azemalas muito fermosas q̃ nam ferué d' ou-
tra coufa senã de acarretar mâtimentos, & coufas neces-
sarias. As prouincias por onde vã pedir esmolas sam as se-
guintes. O regno d' Aragam, regno de Valença, regno
de Nauarra, Condado de Catalunha, Condado de Rui-
selhom. As ilhas de Malhorca & Menorca, Iuiça, Sarde-
nha, Corcega, Maltha. O regno de Cezilia, & ó de Na-
poles, & assi algũas partes de França comarcaãs a Hespa-
nha. Alem d' isto á muitos princepes, Cardeaes, senhores
& fidalgos que sam confrades da casa & lhe fazê cad' an-
no muitas esmolas. Por mui certo tenho, como atras di-
te falando nas despesas de nossa Senhora de Guadalupe,
er soſtentada esta casa quasi milagrosamête. E assi ó cré-
os frades & affirmam, q̃ ó viram por experiêcia em mui-
tos annos de sterilidade, nos quaes nũca se sentio auer fal-
ta nem algũa differença dos annos fertiles, mas antes cre-
erem nos taes annos os mantimentos em muita abastã-
a, sem que os ministros & procuradores da casa soubes-
sem dar razam d' onde lhe veo, & assi ó tem scripto por
memoria em seus liuros. Nos quaes tambem se lê, que né-
drões, nem outros malfitores sobissem á esta casa para
azerem algum roubo ou offensa aos religiosos, & q̃ sem-
pre d' estes & d' outros perigos nosso Sñor á guardou. Os

Chorographia.

officios diuinos celebrãem muita perfeiçã, cada dia hũ
hora ante manhã se diz aos peregrinos hũa missa de no
ssa Senhora cantada, q̃ os moços do choro officiam, a
quaes peregrinos tem cargo de chamar hũ homẽ polle
portas das camaras onde stam alojados. Dos milagres
noſsa Senhora tem feitos por aquelles que deuotamen
a ella se encomedãram, a hum liuro na casa em q̃ stã scr
ptos muitos & de diuerſos acõtecimentos. Perdoẽ me
curiosos se em tudo nam cõpri com as couſas d' esta mõe
tanha & mosteiro, porque a preſſa do caminho me na
deu lugar a ſaber mais.

¶ De Monſerrat a Colbotom a hũa legoa de mui aſper
decida, em q̃ o caminho faz ſete voltas, & n' ella a ſe
cruzes de pedra em certos paſſos, cõ os gozos de noſsa S
ñora ſculpidos de hũa parte & as angüſtias da outra mu
to bem lauradas, com hũ cuberto armado ſobre quatro
colũnas de pedra, forrado por cima de paſtas de chũbo
por cauſa dos ventos que n' esta montanha ſopram com
grande furia, ſeruem de balizas para enſinar o camin
aos peregrinos, alem de dar muita mageſtade a romaria
& fazer deuaçam aos que vam por aquelle caminho. S
Colbotom ao pẽ da ſerra, & elugar do mosteiro de. x
vezinhos pouco mais ou menos, no qual & em outros
muitos q̃ stã ao redor d' esta ſerra tẽ iurdiçã ciuil & crim

¶ De Colbotom a Esparraguẽra a outra legoa. Esparra
guẽra e hum lugar de. c. vezinhos do dicto mosteiro.

¶ Da Esparraguêra á Mortorel á hũa legoa. Mortorel é
 nũa villa de.cl.vezinhos de hũa filha da Cõdeffã de Mo-
 linderei, á qual foi molher de dom Ioam de Cunhigua
 ay do principe dom Fellippe, & commendador maior
 de Castella. Passa por este lugar o rio de Noya, o qual na-
 ce d'aqui quatro legoas, & entra no Lobregat iunto de
 Barcellona.

¶ De Mortorel á sancto Andreo á mea legoa. Sãcto An-
 dreo é hum lugar da dicta Condeffã de.xxxx.vezinhos.

¶ De sancto Andreo á Molinderei á hũa legoa. Molin-
 derei é lugar de.lx.vezinhos da dicta Condeffã sogra do
 dicto dom Ioam de Cunhiga.

¶ De Molinderei á Barcellona sam duas legoas.

BARCELONA.



Arcellona é chamada de Ptolem.
 mao, & dos outros Geogra-
 phos, & assi dos scriptores & po-
 etas Barchino. Acerca da origẽ
 d'esta cidade, opiniões falsas
 semeadas por estes liuros de scri-
 ptos barbares, como nos ma-
 is dos lugares d' Hespanha, por serẽ poucos os q̃ escapará
 de fabulosas origens. Hũs vendo que os Iberos, Persas,
 & Phœnicios, como Plinio diz, vieram de Asia pouoar

Ptolem.
 tab.2.
 Eu.ca.6.

Pli.lib.3.
 cap.1.

Plin. li. 5.
cap. 29.
Ptol ta. I
Asie ca. 2

Hespanha, & acertando de achar na prouincia de Ca
ria em algũsexemplares corruptos, o nome de hũa ci
de que Plinio & Ptolemeo chamam Bargila scripto co
ruptamente Barcillo, dixeram, que do nome d'esta ci
dade chamãram à Barcellona Barcillo, enganados ma
is por a semelhança dos nomes, que por ó acharem al
scripto acerca de algũ author aprouado. Como que n
ouesse pello mundo muitos lugares de hũ mesmo. no
me postos à caso sem lhe porem denominações d'outro
semelhantes, como se pode ver nos geographos, & ou
tros scriptores em Asia, Africa, & Europa. Quãto ma
que os antigos nunca lhe chamãram Barcilo senão
Barchino, como atrás dixe. Outros attribuãram à ori
gem d'este nome à Barca nona, fingindo nam sei qu
hitorias de .xij. barças que vieram com Hercules à He
spanha, & que a nona Barca fundára esta cidade, em qu
tambem se enganou el rei dom Affonso de Castella
de Liam chamado Sabio, na chronica geral que mã
dou recopilar de Hespanha. E tetie hum certo tempo e
ta fabula tanto credito, que nos reuerfos das moedas d
Barcellona, segũdo me contãrã, punhã estas letras BA
CA NONA por memoria d'Hercules. Como tãben
chamauam à Caceres os moradores d'esta villa Ca
Cereris, cuidando ser este ó seu antigo nome por cau
de hũa statua d'esta Deosa Ceres que ali foi achada. Cu
ja opiniam seguiu dom Martinho de Ataide Conde d

Atouguia, em hũa carta que s'reueo da dicta villa de Ca-
eres á dom Fernando Duque de Bragança seu sobri-
nho, & assi mesmo Lucio Marineo Siculo na sua histo-
ria de Hespanha. Mas como algũas vezes tenho dicto,
õitã grande á fortuna de Hercules, que nam s'omen-
te se nam perdeo á memoria de seus feitos, mas ainda ac-
quirio á fama dos alheos, specialmente n'esta prouincia
de Hespanha, & em tempo dos Mouros em que as letras
taua apagadas. Os quaes trouueram de Africa mui-
tas fabulas de Hercules, alem das que qua achãram do
tempo dos Godos, que foi outra mais barbara naçam,
gerada para desterro das letras & de toda boa policia.
Porque segundo conta Salustio, cuidauam os Africa-
nos (como elle achou scripto em suas historias) que Salust. in
Iug.
Hercules morrêra em Hespanha, de maneira que
mui poucos foram os lugares que lhe nam dessem al-
gum tributo de memoria, parecendolhe que com
Hercules illustrauam sua patria, como com Tubal
sua antiguidade. D'õde veo s'reuer o Rasis Arabe as fa-
bulas da torre de Toledo, & outras semelhantes. Digo is-
so, porque inda n'estetempo em que as letras andam em
Hespanha mais apuradas, nam faltou hum Hespanhol
criado na liçam d'estas historias fabulosas que enga-
nasse á Paulo Iouio bispo de Nucera, dizendolhe que
a cidade da Corunha era edificio de Hercules, &
q iiii que

Chorographia.

quen'ella assentára suas columnas, como bem mostra-
ua á corrupçam d'este nome Corunha deriuado de colū-
na, contandolhe tãbem a fabula dos spelhos de hũa tor-
reda diçta cidade, do qual enganado o diçto bispo Iouio
chamou â Corunha columnas d'Hercules, screuêdo na
vida do papa Adriano. vj. â embarçaem que o Empera-
dor Carolo. v. fez na diçta cidade para Alamanha, quã-
do foi ellecto. Nam oulhando á constante opiniam de to-
dos os geographos & scriptores que assentam estas co-
lumnas no streito de Gibraltar chamado por esta causa
fretum Herculeum. O qual erro lembrei ao diçto bispo
em Roma, onde me achei ao tempo que nouamente fez
stampar a vida do diçto papa Adriano, onde elle cha-
ma â Corunha columnas d'Hercules. E lhe dixe que es-
ta cidade era chamada acerca dos geographos Brigan-
tium, & nam columnas. E assi lhe mostrei hũas letras
que tem hũa torre que antigamente seruia de Pharo, co-
mo foi o de Alexandria, & o de Mecina em Sicilia, per
as quaes constaua ser o architecto d'ella Lusitano de na-
çam, & assi lhe declarei qual fora a causa que mouêra á
alguns idiotas dizerem que Hercules a edificâra, & lhe
posera huns spelhos nos quaes se viam todos os nauios q
andauã ao largo do mar. E també qual fora a causa que
teueram para cuidar que auia na torre os diçtos spelhos.
O que tudo elle muito bem recebeo, & me respondeu
que hum Hespanhol homem doçto lhe affirmâra a di-

çta

sta opiniam, ó qual eu aquí nam quis nomear por sua
 nonrra & das letras que tem. Pello que determinou dar
 d'isto algũa maneira de desculpa na vida de Gonçallo
 fernandez d' Aguy lar chamado gram capitam, que des
 pois fez stampar, posto que pouco conueniente para a
 qualidade do dicto erro. Os qua estem tal natureza que
 difficoltosamente os confessa quem hũa vez n'elles ca-
 hio, mas ante buscam sempre coradas escusas com que
 se saluem d'elles que ê pior erro que ó principal, onde diz
 estas palauras falando na vinda d'elreidem Phellippe de
 Frandes á Castella. *Nec diu Phillippus amicorum suorum
 studia vota que frustratus, ut sua regna ex arbitrio admi-
 nistranda susciperet, in Catabriam Occano deuectus, per-
 uenit in portum qui vocatur ad Columnas, fortasse quod
 ibi quoque altera Herculis columna sicuti Gadibus posita fue-
 rint, quum eo extremo littore terrae Hispaniae finis.* Isto
 acontece á todos os homês que nam examinam bem as
 enformações que tomam das cousas que nam sabem &
 querem screuer como aconteceo á Nicolao de Lyra, o
 qual falando sobre hum passo de Iob acerca da grande-
 za das Baleas, diz que hum seu amigo digno de fê lhe
 affirmou que vira na costado mar Oceano iunto de Por-
 tugal hũa Balea tam grande, que á sua lingua sômente
 carregara vinte & quatro azemalas. E ó mesmo credito
 deu á Nicolao de Lyra Ioannes Maioris, no segundo
 das sentenças. Et tornando ao proposito se Floriam do

Sup Iob.
cap. 41.

campo & ó doctór Beuter, & así Hieronymo Paulo & Carbonel Catalães, & muito ante d'elles Lourenço de Valla na chronica d'elrei dom Fernando de Napoles, nam teueram scripto contra esta opiniam de Barca no-na, eu ó fezera aqui, mas parece desnecessário pois ia ó té feito. E vindo á origem de Barcellona, te gora nam te-nho visto author authenticó que diga ó nome do que á fundou, somente consta ser edificio de Chartaginenses por algũs versos de poetas, que Floriam do campo diz ftarem recopillados per Iuliano diacono de Toledo, es-pantando se como Hieronymo Paulo Catalam nam al legou com elles. Os quaes versos te gora nam vi, nem sei de que authores sam, mas ó poeta Ausonio screuendo á Paulino, chama Punica á esta cidade de Barcellona n'estes versos.

*Quid queror Eoiq̃, infector crimina monstri,
Occidui me ripa Tagi, me Punica l'edit
Barchino, me bimarisiugan inguida Pyrenei &c.*

¶ Os que dizem que Hamilcar Barca d'algunha pai de Annibal á edificou, entre os quaes é ó dicto Floriam do campo, seguem mais conjectura que authoridade de scriptor algum. Posto que á dicta conjectura me parece boa & verisimil, porque como consta que Chartagine-ses á edificaram, antre os quaes auia hum bando chama do Barchino, cujas cabeças foram em seus tempos os di-

estos Hamilcar, & Annibal. De crerê que algũ d'elles
 a fundasse, specialmente ó que tinha esta alcunha de Bar
 cha, como sabemos que teve o diſto Hamilcar, de que
 é author Strabam. E para mais confirmaçã da diſta
 conjectura diz Martiano Capella n'estas palauras que
 os Carthagineſes edificãram em Heſpanha Carthage-
 na, intitulado as cidades que fundauamdo nome a el-
 les mais accepto. *Nam Pœni fundauere Carthaginem con-
 ditas ubicunque urbes amico ſibi nomine præſignantes.* D'e
 ſta conjectura fez Hieronymo Paulo eſtes verſos.

*Laetitet Hercules, am quamuis te vulgus Iberum
 Barchinon, Pœno de duce nomen habes.*

¶ Aſſi que iſto é o que de ſua origem ſe pode ſaber pellos
 authores, & por o raſto de conjecturas. Barcellona é Co-
 lonia de Romãos como Plinio diz. *In ora autem Colonia
 Barchino cognominata Fautentia.* Em que Floriam do
 Campo errou, dizendo que os Romãos lhe mudãram o
 nome em Fautentia, porque o cognome nam muda o
 nome, mas ante o augmenta. Qual foſſe o capitam
 dos Romãos que lhe accrecentaſſe eſte nome, nam
 me conſta te gora. Diz o Doctor Beuter que foi Sci-
 piam, fazendo n'ella alguns canos para limpeza
 das ruas, & que com eſta melhoria lhe mudou o no-
 me em Fautentia, querendo moſtrar o fauor que lhe
 fazia

que lhe fazia acerca d'estas ben feitorias . Mas cahia
 tambem no mesmo erro de Floriam, & assi em nam al-
 gar com author que diga ser Scipiam ó que tal cogno-
 melhepos, & que á etymologia de Fauentia é d'este fa-
 uor, por ser hum pouco forçada, & torcida, nem creio a-
 uer author aprovado que tal diga. No tempo de Pópo-
 nio Mela era estacidade ignobile, como elle diz n'esta
 palauras. *Inde ad Tarraconem parua sunt oppida Blan-*
da, Illuro, Betullo, Barchino, &c. Por onde parece qu-
 se n'este tempo era lugar de pouca conta, que foi no im-
 perio de Claudio Cæsar, em que ó dicto Pomponio flo-
 receo, que de muito menos ó seria no tempo de Scipi-
 am, que foi muitos annos ante do Emperador Claudio
 para que este capitam nam fezesse canos em lugar tam
 pequeno. Os quaes nam se fazem senam em lugares no-
 bres & muito frequentados de gente, como vemos em
 Roma, em Lisboa, em Seulha, em Toledo, em Çara-
 goça, & outras cidades d'esta qualidade, que tem canos
 publicos per onde se vazam as enxurradas & outras spur-
 cicias da multidam das casas & pouo. Mas em lugares pe-
 quenos, como Barcellona era n'aquelle tempo, nam fer-
 uia de coufa algũa fazerem n'ella semelhâtes cloacas, co-
 mo diz ó doctór Beuter, por q̃ villas de poucos vezinhos
 nam demandá tanta agoa. E mais no tempo de Scipiã,
 nam temos author que faça mençam de Barcellona, por
 fer entam coufa pouca, como dixé, & assi porque os
 lugares

Pópo. li.
 2. cap. 6.

lugares de que fazia conta para os effectos da guerra, erã
 Carthagena & Tarragona, que os Scipioes edificaram
 e ennobrecêram. Sospeito eu q̃ o doctor Beuter vendo
 Barcellona tem oje estes canos publicos, perq̃ no inuer
 o se vazam as enxurradas & outras superfluidades do
 pouo com q̃ n'este tempo sta sempre limpa de lodos & la
 nas, por os canos serem muito boos & feitos cō muito ar
 ificio para este proposito, pareceolhe que sempre esta ci
 dade teuera isto, nam oulhando o tempo em q̃ ella co
 meçou a ser nobre, & o em q̃ era pequeno pouo, pello q̃
 dixeu que Scipiam fezera estes canos, o qual Scipiam co
 mo tenho dicto nam podia fazer d'ella conta algũa, po
 s no seu tẽpo era hũa aldea. Agora e Barcellona hũa das
 melhores & das mais nobres cidades d'Hespanha. Sta af
 sentada na costa em terra por a mor parte campestre, cha
 mada dos geographos Agro Laetano, cuberto ao re
 dor de muitas quintaãs a duas & a tres legoas, com que
 Barcellona tem mui apraziuel & delectosa vista que Pau
 lino chaman' estes versos amœna.

*Bilbilishuic tantum Calaguris Ilerda notatur,
 Cesare augusta cui Barchinus amœna,
 Et capite insigni despectans Tarraco pontum.*

¶ Auieno lhe dâ tambem o mesmo nome n'estoutros
 versos que diz.

*Et Barchinonum amœnas sedes ditium,
 Nam pandit illic tuta portus brachia,*

Vuetq̃

Væťq, ſemper dulcibus tellus aquis.

¶ Da parte da terra tem dous muros de pedraria, que p
dentro em algũas partes ſtam fortes com terra plena. O
primeiro tem hũa foffa larga & alta, cõ agoa em algũas
partes. Eſte cerca toda a cidade ao redor te o mar, & em
derno, o outro de dentro antigo, por hũa parte vai aca
bar no mar, & por outra vai fenecer no primeiro, no
quaes a noue portas. Da parte do mar tem outro muro
pouco mais alto que hum caes com dous baluartes; hum
da banda de Leuante & outro do Occidente, que deſen
de toda aquella facedo mar. Dentro d'eſte muro ſta hũa
grande praça quadrada, com hũas mui honrradas caſas
de hũa parte, & outras da outra que ſeruem de Alfande
ga, de regiltro, & outros negocios publicos. Hũa d'ellas
ê de tres naues com o tecto muito alto de macenaria dou
rada, com hum freſco iardim, & n'ella hũa fonte de mu
to boa agoa. De hũa parte tem hũa imagem de vulto
dourada do Emperador Carolo magno em reconheci
mento do beneficio que fez a eſta prouincia de Catalu
nha, porque como atras dixe elle a conquistou & ga
nhou aos Mouros, & elrei Luis a ſentou da Coroa de
França, & a deu de iuro aos Condes de Barcellona. De
fronted' eſta imagem ſta outra de Carolo. v. & entre el
las ſtam as imagens de todos os Condes de Barcellona
& Reis d'Aragam que foram ſenhores de Catalunha
em vultodouradas, com letras que dizem os nomes de
cada

cada hum. N' esta casa á muita quantidade de dinheiro depositado de pessoas que ali o tem por mais seguro, onde dizem que auera mais de .cl. mil ducados sem dono, o qual dinheiro creceo por morrerem aquelles que ali o depositaram sem poderem despoer d' elle cousa algũa per testamento. Guarda se com tanta verdade, que em espaço de .l. annos quem tornasse lhe dariam o seu dinheiro na propria moeda em que o entregou. Chama se este lugar a Tabla de Barcellona, custa cad' anno á cidade quinhentos ducados que gastam com os officiaes d' este cargo. Outra me dixeram que auia em Valença, mas que nam tem tanto credito como esta. A fora este terreiro á outro que chega te o mar mui grande & espaçofo, onde stam nauios varados & onde se faz a descarga. Tem esta cidade muito boas casas de pedra & cal, assi comũas como particulares, com iardins tecidos de murta, de iezmins, de lorangeiras, & louro. Creoqueas de Çaragoça de ladrilho, & eitas de pedra, sam as melhores que cidade algũa tenha em Hespanha. Tem as ruas muito direitas & bem calçadas, com canos de tal maneira fabricados, que facilmente foruem as agoas com que sempre stã limpas das lamas do inuerno. Té ao redor dos muros muitas hortas & muito boa agoa que vem por canos á cidade de hum lugar que chamam Cerola hũa legoa de Barcellona, onde sta hum honrrado mosteiro q̃ chamã sanct. Hieronymo dela mata. A qual agoa ê repartida
em do-

Chorographia.

em doze fôtes per diuerſas partes da cidade para melhor
prouimento do pouo, & na ribeira do mar ſta hũa com
cinco ou ſeis canos. O ſtemplos ſam os melhores & ma
is graciosos q̃ em grã parte ſe poderiam achar, ornados
de todas as couſas q̃ ſe requerem para hũa igreja ter gra
ça & mageſtade. A cathedral que elles chamam Seo, é de
aboboda de tres naues de moderada grandeza, muito al
ta & gracioſa, com boós altares de boa pintura, bõ cho
ro, muito ouro & boas grades douradas. Tem hũa clau
ſtra muito freſca & gracioſa com muitas lrangeiras, &
hũa fonte com hum tanque em q̃ anda Cyrnes. O painel
do altar da capella mor é de prata, de colūnas & imáges
do meſmo metal, onde ſta ó corpo de ſanct. Seuer, meti
do em hum cofre pequeno de prata á parte do euágelho,
ó qual ſancto foi natural d' eſta cidade, & n' ella padeceo
martyrio. Antre as reliquias que â n' eſta igreja é ó corpo
de hum dos mininos inocentes, ó qual té inda carne dos
peitos para baixo, parece q̃ ſeria criança de ſeis meſes pou
co mais ou menos quando ó matâram. De baixo da ca
pella mor ſta outra onde iaz ó corpo da bem auenturada
virgê & martyr ſancta Eulalia Barcelloneſa, em hũa ſe
pultura de marmore laurada de muitas figuras cõ mui
tas alampadas ao redor do ſeu altar. Eſta ſancta foi natu
ral d' eſta cidade & n' ella padeceo martyrio, & nam em
Merida como Lucio Marineo diz, porq̃ á de Merida é
outra, cujo corpo jaz na cidade de Elna no Condado de

uifelhom, como ia tenho dicto. Creio que se enganou
 Marineo por hũ templo antigo, que esta fora dos muros de
 Barcellona, dedicado á sancta Eulalia Emeritense, o qual
 os Barcelloñeses derribaram em hũ cerco de França, por
 não fazerem d'elle dano á cidade, mas despois se restau-
 rou. E por ventura cuidaria por a occasiam d'este tem-
 plo que esta virgem de Barcellona padecêra em Merida
 por se chamar sancta Eulalia Emeritense, como inda se
 chama. Vincentio faz mençam d'ábas, & Raphael Vo-
 terrano d'esta Barcelloñesa, & Prudentio da Emerité.
 como ia fica dicto no titulo de Merida. Rendem as co-
 nteias d'esta Sê cent. ducados & o bispado. v. mil. Na ri-
 ueira á hũa igreja que mais parece cathedral que collegi-
 a, chamada sancta Maria la mar. Tem tres naues & du-
 as torres muito altas & bé feitas, cõ muito boos altares &
 capellas, & hũ choro no meio, q̃ á Sê, salua na grandeza,
 mas acerca das mais cousas lhe nã té muita auatagê, & á
 ella. cxxx. beneficiados, rēdē os beneficios. xxxv. duca-
 dos. Té Barcellona. viij. freiguissias & xvij. mosteiros, oi-
 do de frades & x. de freiras. Antre os quaes hũ de molhe-
 res pobres fidalgas do habito de Sãctiago q̃ nã fazê profis-
 sã & podem casar, como as do mosteiro de Sanctos de
 Lisboa. Quando casam, como muitas vezes acontece,
 ou por morrerem outras irmaãs mais velhas, ou por her-
 darem dotes, ou por contentamento que d'ellas tenham,
 am leuã da fazenda mouel com q̃ entraram mais que o

Volater.

lib. 15.

Prudēt.

in peris-

teph.

Chorographia.

vestido que trazem, porque o resto fica ao mosteiro. Pagam á casa quando entram cent. ducados, & nam lhe dá mais q lenha &.viij.dinheiros cada dia para sua manutença, todo mais gastam de sua fazenda se á tem, ou do que seus pais ou parentes lhe dam. Stam apartadas em côpanhias, & nã tem refeitório, posto que rezam suas horas em choro & officiam suas missas. Vã fora quando querem á casa de seus pais ou parentes. N' esta cidade á muitos & boós officiaes de toda sorte, & é muito rica de muito tracto & muito chea de gente. Té na comarca madeira para fabricar nauios, specialmente de pinho de que á muita copia. Fazem aqui tam bom vidro que quasi se vai igualando com o de Veneza, & carregam para fora de muita ferramenta de cortar que se faz muito boa & louca, melhor que á da Scarparia de Florença muito gabada em Italia. Tem muitos vinhos & fructas em abastança porque com o da terra & do muito que á na comarca de Tarragona, q d' esta cidade sta. xij. legoas é muito provida d' elle. Té pouco trigo na comarca, mas é d' elle muito provida do câpo de Vrgel, de q á mor parte de Catalonha se mantem. Nam tem muito azeite nem muitas cações, mas algũas terras comarcaãs qued' estas duas cosas sam muito abastadas á pouem, de maneira que nã á faltad' ellas na terra. Té muito tracto de Coral & muito fino, que aqui vé de muitos lugares da costa de Calabria & d' outras partes do mar vezinhas á Barcellona, onde

á mu

em uma pescaria d'elle. Lugar é á meu iuizo de. viij. mil
vezinhos pouco mais ou menos, posto que os da terra di-
zem que tem. xij. mil, mas n'esta conta nunca dei credi-
to aos natúraes, porque os mais d'elles ó nam sabem, se-
nam ao que pouco mais ou menos me pareceo, por as ra-
zões que deino titulo de Madrid. Sta assentada antre do-
s rios que perto d'ella entram no mar. f. da parte Occi-
dental tem ó Lobregat, de que fiz larga mençam no ti-
tulo de nossa Senhora de Monserrat pouco mais de hũa
legoa, & da banda Oriental outro mais chegado á cida-
de, á que Pomponio Mela chama Betullo & agora cor-
ruptamente chamam Besons. Mas d'este rio recebe á co-
marca mais proueito que do Lobregat, porque regam
com elle os campos & moem muitas acenhas. Junto á ci-
dade sta hum monte á parte Occidental á que vulgarmé-
te chamam Monyuí. Acerca do qual á differença antre
algũs scriptores. Hũs dizem ser ó monte que Pomponio
chama Mons Iouis, polla semelhança dos nomes. Ou-
tros dizem que nam é Mons Iouis, mas nome corrupto
de mons Iudeorũ por ser em outro tépo coemiterio dos
Iudeos. Etegora nam tenho visto author que determi-
nasse esta duuida antre estes scriptores, todos á meu iuizo
enganados, assi os de hũa opiniam como os da outra, por
cuidaré que nam auia mais de hum monte d'este nome,
sendo elles dous mōtes intitulados n'este dicto mōte, de
ambos os quaes ó dicto Pomponio faz mençam. Do pri-

Chorographia.

meiro quando diz que a sua parte opposta ao Occidente
se chamam scadas de Annibal. Do segundo quando fa-
la em Barcellona, como ora veremos na liçam do dicto
Pomponio Mela. Afsi que como estes authores nam cu-
dauam auer mais de hũ sũ môte d' este nome, & achau-
hum iunto de Barcellona, cujo nome corrupto inda du-
ra chamado Monyuî, affirmauam ser este Mons Loui-
s. Os da outra opiniam viam a situaçam do outro mui di-
ferente do que sta em Barcellona, pello que criam nã se-
Monyuî Mons Loui, & por esta causa óderiuauã de Mō-
Iudeorum, por ser em outro tempo como dixẽ cōmi-
terio de Iudeos. E todo este erro naceo de nam examina-
rem com diligencia a liçam de Pomponio. O que nos a-
gora faremos cō mais algũa do que elles teuerã. O qua-
vai screuendo toda a costa começando no cabo de Creu-
te ó estreito de Gibraltar, em que diz estas palauras, q̃ qu-
screuer para ó lector poder melioriulgar a verdade d' i-
tc. *Aceruaria proxima est rupes que in altum Pyreneũ ex-
trudit. Dein Thicis flumen ad Rhodam Clodianũ ad Em-
poria. Tum Mōs louis, cuius partem Occidenti aduersam
eminentia cauiumque inter exigua spatia, ut gradus sub-
inde consurgunt, scalas Annibalis appellant. Inde ad Tan-
raconem parua sunt oppida, Elanda, Illuro, Betullo, Barce-
no, Subur, Tholobi, parua flumina Betullo iuxta Louis mon-
tem, Rubricatũ in Barchinonũ littore inter Subur & Tho-
lobin maius.* Esta descripçam começa nos Pyreneos iun-
to d

do mar, & d'aqui vai á Rhoda, iunto da qual sta Ro-
s & despois á Empurias, & logo ao primeiro Mons Io-
s, cuja parte Occidental diz que tem hũas rochas altas
ne se alleuantam hũas por cima das outras em peque-
os interuallos á semelhança de degraos que chama sca-
as de Annibal, & d'este monte te á cidade de Tarrago-
a diz que á hũs lugares pequenos. f. Blanda que oje cha-
nam Blanes, Illuro, Betullo, que alguns dizem ser Ba-
cellona & Barcellona, & assi dous rios pequenos. f. Be-
llo iunto de Mons Iouis & ó Rubricato, hum dos qua-
chamam agora Besons & outro Lobregat, antre os
aes Barcellona sta assentada como tenho dicto. Ed'a-
ui por diante vai screuendo Tarragona & ó cabo de
Martim, que elle chama promontorium Ferraria, &
Carthagena, & despois Malaga te ó estreito de Gibraltar
como dixi. Por á qual liçam de Pomponio consta, clara-
mente serem dous montes d'este mesmo nome, hum
iunto de Empurias & outro iunto de Barcellona. Porque
e assi ê que Blanes ê muito mais Oriental que Barcel-
lona, & Mons Iouis mais que Blanes, segue se bem que
Monyuê de Barcellona nam pode ser ó primeiro Mons
Iouis, porque de Barcellona á Empurias (iunto da qual
este Geographo situa ó dicto primeiro Mons Iouis) sam
perto de .xx. legoas. De Carbonel & de Lucio Marineo
nem nam espanto como de Oliuario Valentino, do qual
por hũs commentarios que fez sobre Pomponio Mela

Chorographia.

fenam esperauam semelhantes erros. O qual interpreta-
do ó primeiro Mons Iouis diz ser Monyuí de Barcellona.
& que as scadas de Annibal (que Pomponio Mela diz
ser á parte Occidental do primeiro Mons Iouis) se cha-
mam agora as costas de Guarraf, tanto poder tem hũa o-
piniam recebida que lhe causou nam ver, que se as costas
de Guarraf sam as scadas de Annibal per boa consequen-
cia á de ser ó primeiro Mons Iouis, as quaes costas de
Guarraf stam antre Barcellona & Tarragona, & ó pri-
meiro Mons Iouis entre Blanes & Empurias, como con-
sta da dicta ligam de Pomponio Mela, & assi das propri-
edades que screue do dicto monte que sam as dictas sca-
das de Annibal, que Monyuí nam tem. Pellas quaes ra-
zões consta ser este Monyuí de Barcellona, nome corru-
pto de Mons Iouis & nam de Mons Iudæorum como
algũs affirmam, por serem dous montes do mesmo no-
mie, como acima tenho dicto. Melhor consideraçam te-
ue Hieronymo Paulo que chama á este de Barcellona
Mons Iouis & nam Monyuí, em que parece cair n' esta
conta, posto que nam falla n' esta duuida, O qual se scre-
uêra á historia de Catalunha, como prometeo, q' á mor-
telhe nam deixou acabar, nam fora chea de tantas pa-
tranhas como sam algũas, que despois & antes d' elle se
screuêram, porque foi homem de bom discurso. A ra-
zam porque chamâram áquellas rochas scadas de An-
nibal nam nos consta. Sospeita Floriam do Campo que

Annibal se feruia d'ellas deatalayas que d'ali descobri-
am o mar. Elle tambem é hum dos que diriuâram Mo-
nyuâ monte Iudæorum em que errou, & em quâto pa-
rece que no fim de suas palauras quer separar as scadas de
Annibal do primeiro Mons Louis. Tem este monte hũa
pedreira tam perenal, que os muros da cidade, & as mais
das casas dos nobres se edificâram com â pedra do dicto
monte, sem diminuiçam algũa d'elle, em que parece
que tem â natureza dos que diz Papiniano Iuris consul-
to na l. Diuortio. §. Si vir. ff. soluto matrimonio, que em
Asia, & na Gallia tornam as pedras â nacer n'elles, co-
mo hũa defesa sempre dê lenha pera fogo, hũa cortada
& outra nacida, o que claramente se ve n'este monte fa-
lar verdade Papiniano. Padeceo n'esta cidade de Bar-
cellona martyrio sanct. Cucufato Arabe de naçam de
que Prudentio fala n'estes seus versos, no liuro das Co-
roas.

*Barchinon claro Cucufate freta
Surget, & Paulo speciosa Narbo,
Teq̃ præpollens Arelas habebit
Sancte Genesi.*

Foi bispo d'esta cidade Paciano que sanct. Hierony-
mo conta no catalogo dos scriptores illustres. Pontio
Paulino discipulo dos benauenturados sanctos Ambro-
sio & Augustinho n'esta cidade se fez sacerdote, & d'a-
qui foi chamado para ser bispo da cidade de Nola é Italia,

Chorographia.

com que algũas vezes alleguei n'estetraçado. Foi aqu
morto per traicã Ataulpho rei dos Godos (segundo di
Paulo Orosio) com seis filhos que tinha, de cuja sepultu
ra ainda duram vestigios com estes versos, que algũs idi
otas cuidãram fer de Hercules ou d'elrei Hispam, como
ê opiniam recebida no pouo.

*Bellipotens valida natus de gente Gotorum,
Hic cum sex natis rex Ataulphe iaces,
Ausus es Hispanas primus descendere in oras,
Quem comitabantur millia multa virum,
Genstua tunc demum natos & te inuidiosa peremit,
Quem post amplexa est Barcinomagna gemens.*

¶ De Barcellona á Moncada sam duas legoas. Moncad
ê hũa aldea de. xx. vezinhos pouco mais ou menos de hi
fidalgo do conselho de Barcellona.

¶ De Moncada á la Roca sam duas legoas. A Roca ê hi
lugar de. xxx. vezinhos, de hum fidalgo per nome Mos
sem torrelhas Baram de la Roca.

¶ Da Roca á Linás á legoa & mea. Linás ê hum lugar
de. xxx. moradores de hum fidalgo Catalam chamado
Riembam senhor de Coruera.

¶ De Linás á sam Celloni sam duas legoas. Sam Cello
ni ê hũa villa de. cl. vezinhos do Almirante de Castella
Esta villa ê chamada de Antonino Secerræ. E bem con
certam os passos que conta d'este lugar á Barcellona que
sam

am. xxxiiij. mil com as nossas sete legoas & mea. Em que nam á differença de mais que mea legoa entre os passos & as legoas, lembrando sempre ao lector á conta que faz o dicto Antonino nas suas milhas de pouco mais ou menos.

De sam Celloniá Astarlid sam outras duas legoas. Astarlid é hũa villa cercada de muro com hum castello, do dicto Almirante de Castella, tem cent. vezinhos, & hũa fermosa ribeira que lhe corre pello pê, chamada Tordeira. A qual nasce de hum braço que os Pyreneos lançam por dentro de Catalunha, & entram no mar mea legoa da villa de Blanes, chamada dos geographos Blanda. Toda esta terra de Barcellona tequi é muito fresca, porque té muitas aruores & ribeiras d'agoas. claras, com comarcas nos caminhos & parreiras pollas aruores, com semeaduras de milho & painço, em que faz hũa mostra de ante Douro & Minho & Gualliza. Esta villa diz Lucio Marineo que se chama acerca dos geographos Setelsio, o que parecem poder ser, porque Ptolémæo situa Setelsio nos Accetanos. Antre os quaes & os Authetanos onde Astarlid pode star, se metem os Castellanos, que sam os do Ducado de Cardona polla mor parte. A razão por que dizemos que Astarlid pode iazer nos Authetanos, é por nam star mais que cinco legoas de Girona pequenas. E quando nam steuesse nos Authetanos (por que as demarcações d'estas gentes nam se podem agora

Ptol.ta. 2
Eu.ca. 6.

Chorographia.

bem determinar, polla mudança que o tempo fez em seus nomes) ficaua entam nos Castellanos, que sam mais Orientaes que os Accetanos onde Setelsio sta. Quê quer ver com diligencia Ptolemæo, creio que verá bem claro isto que dixemos ser verdade.

¶ De Astarlid á Girona sam cinco legoas.

GIRONA.

Ptol. eo.
Plin. li. 3.
cap. 3.
Prudët.
in Peris.



Sta cidade de Girona é chamada de Plinio, Ptolemæo, de Antonino & Prudentio Gerunda. Diz Floriam do Campo que á fundou Geriam, & q̃ do seu nome se chamou primeiro Geriõna, & despois Girona & o mesmo diz o doctor Beuter. Enganou os tanto á semelhança d'este nome Geriam q̃ hũ tempo regnou e hũa parte de Hespanha segundo dizẽ os authores, q̃ nam oulharã se Girona nome corrupto de Geriõda, por q̃ os geographos q̃ d'ella fazẽ mençã per este nome á nomeã como acima dixẽ. Que primeiro fosse chamada Geriona te gora nam vi author mais antigo ou do tẽpo de Plinio & Ptolemæo & Antonino q̃ o diga, senam for algũa chronica moderna á q̃ se nam pode dar credito. Eu creio que Floriam do Campo & o doctor Beuter tomãram oufadia do q̃ diz

Ioan-

Ioannes Annio nos cōmentarios do seu Beroso, que Gerunda ê edificio de Geriam, porq̃ os authores d'esta qualidade como foi o Viterbien se qualquer lugar q̃ achã semelhante com nomes de algũs homẽs que regnãram em Hespanha, logo sem author algũ affirmam o q̃ cōiecturã que foi fundado por elle, como a cerca de Setuual disse Floriam do Campo que o edificã Tubal, & o Viterbien se acerca da Salduba da Bética cuja fundaçam attribuo ao mesmo Tubal, & como Lucio Marineo disse q̃ Iuba rei da Mauritania edificã a outra Salduba d'Aragam que agora ê Caragoça interpretando a casa de Iuba como atras disse. E por nam parecer aos dictos Floriam & Beuter que antre Geriam & Gerunda auia inda muito clara semelhança me parece que para mais confirmaçam disto acrecentãram que se chamou primeiro Geriona & que depois se corrompeo em Girona, sendo ao contrario que de Gerunda se corrompeo em Girona, porque se elles allegassem com algum author mais antigo que Plinio & Ptolemæo como disse que ante de se chamar Gerunda dissessem se chamãra Geriona teriam razam para affirmar que de Geriona se corrompêra em Girona, mas estes authores tam graues & antigos Gerunda lhe chamam. O Viterbien se foi em tempo delrei dom Fernando d'Aragam a quem dirigio sua obra d'Hespanha, & nam sei onde leu o que affirmã saluo se desencouou algum author

Chorographia.

thor da estofa do seu Beroso, onde achou o que diz. Al-
gũa mais apparencia tinha a opiniam do bispo de Giro-
na, o qual diz que se chamou Gerunda á Gerione, & Vn-
da flumine como diz que se chama em Latim o rio d'e-
sta cidade á que vulgarmente chamam Onhar como a-
diantedirei. Mas tudo sam conjecturas d'estes authores
que quanto á mim sam dignos de pouca fe, que lha qui-
ser dar podeo fazer q̃ eu por authores graues me gouer-
no ou por razões que me conuençam. E ainda oje se cha-
ma o bispado Gerundenfis diocesis, & nam Gerionésis.
Sta Girona assétada em hum outeiro, & na fralda d'elle,
cercada de boós muros de pedra ao modo antigo em fi-
gura quasi triangular, que o dicto bispo de Girona quer
atribuir aos Geriões, dizendo que tem hũa fortaleza em
cada canto que respondem á estes tres irmãos, q̃ inda isto
faltaua para mais confirmação do que diz. Como q̃ em
Hespanha ouueffe, nam digo eu edificio algum do tem-
po de Geriam, & d'Hercules, mas fomite pedra sobre
pedra de obra que algum d'elles edificasse, porque dos
Romãos que muito despoisd'elles foram, & que para fa-
bricar eram mais poderosos, & da architectura tinham
mais sciencia, difficulosamente se acham obras suas
inteiras senam espedaçadas & repartidas per casas de ho-
mens curiosos amigos de conseruar suas memorias. E
se vemos mudadas as prayas per spaço de longo tem-
po & as correntes dos riós, & vemos apartarem as on-
das

as hũas terras das outras fazendo ilhas da terra firme, e-
mentos que per si mesmo se alteram, que fariam obras
de pedra & cal ou ladrilho, que passãram per mãos de tã
as nações despois de Geriam, como foram os Phoenici-
as, Carthagineses, Romãos, Vandalos, Alanos, Godos,
& Mouros, & despois nossos antecessores que â mais de
Occ. annos começaram a recuperar Hespanha. Certamê
e oulhadas bem tantas centenas de annos, & tantas & tã
liueras nações, inclinadas â desfazer obras alheas para
deixar gloriosa fama das suas, & quam grande gastador
ô tempo do que a natureza criou & os homêsfizeram,
facilmente se pode ver quam fraca cõjectura fez ô bispo
de Girona em cuidar que podia auer pedra algũa laurada
d'aquelle tẽpo, tam barbaro inda acerca do fabricar, &
de tam pouca experiẽcia na doutrina da architectura, co-
mo dixe ao mesmo proposito no titulo de Merida. D'es-
tes homêsatreuidos tomãrã estoutros mais larga licẽça,
como vemos fazerem cada dia, por que nam alugar
que nam tenha sua patranha mal inuentada. Mas tor-
nando â Girona, nam tenho visto te gora author graue
q de razam do seu nome & fundamento, sômente faze-
rem d'ella mençam os authores q nomeei. Ptolẽmao â
situa nos Authetanos, gente da prouincia Tarraconẽse.
Passalhe por dêtro hum rio â q chamam Onhar, & em
latim Vnda, segundo diz ô dicto Bispo, ô qual nace per
to de Girona. Passa se por hũa ponte per que ambas as par-
tes

tes da cidade se ajutam, de que Girona recebe proueito, aforadar graça á cidade, & nam: longed' ella se mete em outro rio que á nome Ter, de cuja etymologia tambem se ajudou o bispo para melhor corroborar sua opiniam. Porque parece quer sentir q' este nome Ter lhe foi posto por causa dos tres irmãos Geriões, ou da forma triágonal da cidade, como que no tépo de Geriam falassem Latino em Hespanha, nem dahí á muitasidades, mas ó seu liure anda tam deprauado quen' isto se nam declara bem. Esterio que recebe ó de Girona entra no mar quatro legoas d' esta cidade, em húa villa q' á nome Torruella. Mas vindo á verdade do que d' elle me parece, este é ó que Póponio chama Thicis d' onde se corrompeo em Ter, por q' começando elle de screuer á costa do mar dos mōtes Pyreneos este ó estreito de Gibraltar, diz estas palauras que ia alleguei á outro proposito. *Aceruaria proxima est rupes, quae in altum Pyreneum extrudit, de in Thicis flumen ad Rhodam Clodianum ad Emporia.* A cidade de Rhoda chamada de Strabam Rhodope, iunto d' onde este rio entra no mar, muito tempo á que sta arruinada, somente ficou por memoria d' ella hum mosteiro em hum monte ao pé do qual Rhoda staua, ó qual se chama san & Pedro de Rhoda, iunto d' onde sta esta vileta de Torruella duas legoas mais la de Empurias. E iunto á esta villa de Empurias entra tãbem ó outro rio Clodiano, como acima diz Pomponio que em nossos dias á nome Fluuian, em húa vileta

Pompo.
li. 2. ca. 6.

guei á outro proposito. *Aceruaria proxima est rupes, quae in altum Pyreneum extrudit, de in Thicis flumen ad Rhodam Clodianum ad Emporia.* A cidade de Rhoda chamada de Strabam Rhodope, iunto d' onde este rio entra no mar, muito tempo á que sta arruinada, somente ficou por memoria d' ella hum mosteiro em hum monte ao pé do qual Rhoda staua, ó qual se chama san & Pedro de Rhoda, iunto d' onde sta esta vileta de Torruella duas legoas mais la de Empurias. E iunto á esta villa de Empurias entra tãbem ó outro rio Clodiano, como acima diz Pomponio que em nossos dias á nome Fluuian, em húa vileta

Stra. li. 3.

mada de Strabam Rhodope, iunto d' onde este rio entra no mar, muito tempo á que sta arruinada, somente ficou por memoria d' ella hum mosteiro em hum monte ao pé do qual Rhoda staua, ó qual se chama san & Pedro de Rhoda, iunto d' onde sta esta vileta de Torruella duas legoas mais la de Empurias. E iunto á esta villa de Empurias entra tãbem ó outro rio Clodiano, como acima diz Pomponio que em nossos dias á nome Fluuian, em húa vileta

vileta

vileta chamada sanct. Piera pescador, como adiante direi quando chegar á estremo. Afsi que as etymologias d' este nome Ter & dos tres irmãos Geriões, & todas as mais historias, tudo tenho por fabuloso, & por opiniões de fra cos fundamentos. E porq' o lector sena embaracen' estremo Thicis, cuidando ser o q' no condado de Ruifelhó tem este mesmo nome, saiba que sam dous de hũ mesmo nome, hũ âquê dos Pyreneos & outro alem d' elles. D' â-bos faz Pôponio mençam, d' este em Hespanha & do outro na Gallia Narbonense, como adiante direi em seu lugar. E tornando á Girona, ella me pareceo honrrada cidade posto q' pequena, porq' nam passa de dous milvezinhos. Mas nã creio auer lugar em Hespanha de sua qualidade, que tantos officiaes mechanicos & de toda sorte tenha, porque sam muitos & muitos mercatores, & nã sem causa lhe chamou Prudentio rica. No mais alto da cidade sta a igreja cathedral que e pequena & de pobre architectura, sômente a capella mor que tem melhor obra que o corpo da igreja. O quen' ella a mais para ver, e o altar mor que mostram aos forasteiros, como coufa de que muito esta igreja se preza. O qual e de prata com seu paynel, columnas, & guarda pô do mesmo metal, laurado de historias do testamento velho & nouo. A parte de diante & dos lados do altar e muito mais rica por ser d' ouro com muita pedraria de preço, de que hũia imagem d' uro de nossa Senhora sta cercada,

Chorographia.

& assi outras imagẽs dos dictos lados. Dixeram me que esta parte de ouro dera hũa Condesiã de Empurias á effe Sê por sua deuaçam, & que a de prata se fez á custa da fabrica, e peça tam illustre que podia ser ornamento á lugares mais honrrados & populosos. Na parte do euangelho sta hũa capella intitulada de quatro martyres, onde jazem os corpos d'estes sanctos, cujos nomes me nã foubemam dizer. Alem d'estes â n'esta Sê muitas reliquias. Antre as quaes e a cabeça de sancta Faustina. Temporal memoria de Carolo magno hũa copa d'ouro por onde elle bebia que deu á esta Sê no tẽpo que por seus capitães conquistou Catalunha, como ia contei, á qual e muito benfeita & laurada. Val o bispado .ij. mil ducados de renda & as conessias cento, & e lugar de boa comarca, por q̃ tem trigo, azeite, vinhos, & fructas em abundancia, & muita criaçam. Tem cinco freiguissias & sete mosteiros, quatro de frades & tres de freiras. N'esta cidade jaz o corpo d'sanct. Foelix, de que se mostra á cabeça em hũa igreja parochial da sua mesma inuocaçam. Faz mençã d'este martyr & da cidade o poeta Prudentio no liuro das coroas n'estes versos seguintes.

*Parua Felicis decus exhibebit;
Artibus sacris locuples Gerunda,
Nostra præstabit Calaguris ambos,
Quos veneramus.*

¶ N'esta igreja de sanct. Foelix jaz tambem o corpo de
sanct.

sanct. Narciso, que n'esta cidade padeceo martyrio, segũ
do diz sua lenda. O Arcebispo de Florêça diz que sanct.
Narciso despois de conuerter â fe em Cãdia Affra & sua
mãi Hilaria, veo á Hespanha onde despois de conuerter
muitos por spaço de tres annos padeceo martyrio com
sanct. Foelix seu diacono. Debaixo do altar de sanct. Nar
ciso & ao redor d'elle se mostram muitas sepulturas de
ccc. martyres que padecêram tambem n'esta cidade de
Girona por ó qual sancto fez nosso Senhor hum grande
milagre em tempo d'elrei dom Pedro noueno rei d'Ara
gam & Conde de Catalunha, porque tendo elrei Phelli
ppe de França. iij. d'este nome tomada á cidade de Giro
na foi tamanho ó desacatamento que os Franceses ti
nham as igrejas que faziam d'ellas strebarias, pello
quelhe lançou nosso Senhor hũa tam grande praga de
moscas, verdes de hũa parte & brancas da outra, que fa
iam da sepultura do benauenturado sanct. Narciso, que
matauam os homens muito mais aceleradamente que á
peste de que també morriã, com que os Franceses se virã
tam perseguidos que foi necessario desamparar á cidade
& acolheren se, com medo d'elrei dom Pedro os desbara
tar polla pouca gente que d'esta praga lhe ficou. Elrei de
França se foi doente á Empuriã onde deu fim á seus dias,
posto que Paulo Emilio & Guaguino dizem quemor
reo em Perpinham, os quaes contam á historia hũ pou
co differente das chronicas d'Aragã. Foi celebrado n'es
ta cida-

Chorographia.

ta cidade hum concilio prouincial que se chama Gerundense, em tempo d'elrei Theodorico dos Godos no. vij. anno de seu regnado no mes de Junho de. D. xx. anno da diuina encarnaçam.

¶ De Girona á Madinham á hũa legoa. Madinhá é hũa aldeada Coroa de. xx. vezinhos.

¶ De Madinham á Vascara sam duas legoas. Tem Vascara. l. ou. lx. vezinhos, & é hũa villa do bispo de Girona cercada de muro. Passa por este lugar hũa ribeira que se chama Fluiian, á qual nasce em hum ramo dos Pyreneos, & entra no mar em hũa vileta per nome sanct. Pier pescador mea legoa de Empurias, é chamado de Pomponio Mela & de Ptolemæo Clodianum.

¶ De Vascara á Figueras sam duas legoas. Figueras é hũa villa da Coroa cercada de muros de. cc. vezinhos pouco mais ou menos. Tem fora dos muros hum mosteiro de sanct. Francisco da obseruancia.

¶ De Figueras á ponte delos Molinos sam duas legoas & mea. Passa por esta ponte hũa ribeira chamada Muga, qual entra no lago de Castelhon duas legoas d'esta ponte. Traz muito pescado & sabroso, por ser rio de muito fragua & piçarra.

¶ Da ponte delos Molinos á Iunqueras á legoa & mea

IVNQVERAS.

Iunque



Vnqueras é hũa villa de cét. vezinhos pouco mais ou menos, cercada de muros' do Bisconde de Roca martim, á q̃ Ptolemeo ^{Pto.ta.2} chama Iuncaria, retendo inda ^{Eur.c.6.} o nome antigo, de q̃ tambẽ Antonino faz mençã em hũ caminho q̃ screue de Milã á Galliza, a qual assenta entre Girona & os Pyreneos que é o mesmo lugar onde esta villa sta, porque screue d'aqui á Barcellona. lxxxiiij. mil passos, em que nam á mais differença de hũa legoa antre as nossas. xxij. legoas que contam de Barcellona á Iunqueras, & de Girona á esta villa conta. xxvij. mil passos, que sam sete legoas menos hũa milha, fazendo outra legoa menos das. viij. que ao presente contam de Iunqueiras á Girona. N'esta parte iunto dos Pyreneos chama Strabã á hũ cãpo Iuncario vezinho á ^{Strab.li.} esta villa, d'onde creio q̃ ella ouue o nome, o qual é differẽtado Spartario, como elle logo diz no terceiro liuro.

¶ De Iunqueiras ao Pertus á hũa legoa. Nam á mais n'este passo do Pertus queduas ou tres Ostarias pobres que stam nos montes Pyreneos. Esta legoa é infame de auer muitas vezes n'ella ladrões salteadores, por ser á terra cõueniente para seu officio. Os moradores d'estes passos sam aquelles á que os Geographos chamam Bergusios.

PYRENEOS.



Stes montes Pyreneos diuidem Gallia
d' Hespanha, cortando de mar á mar
começando no Mediterraneo em Co-
libre iunto d'onde os Geographos cha-
mã téplu Veneris, & oje cabo de Cre-
us, & acabando no Oceano Gallico
em Fuente Rabia, iunto de hũa cidade agora arruinada
chamada dos antigos Olearso, ôde permanece inda hũa
pequena pouoaçam á que chamam Oiarço. Os quaes
montes lançam muitos braços per muitas partes da
Hespanha & outros da outra banda de França. N'e-
ste passo do Pertus nam sam inda muito grandes, por
quanto mais vam correndo ao North. para o mar Oce-
ano, tanto se vam aleuâtando em aspereza & altura. Tem
lxxx. legoas pouco mais ou menos de hum mar ao ou-
tro. N'esta parte ê Hespanha mais estreita que em outra
algũa, porque d'aqui se va estendendo & alargando da
parte do North. & Ponente te o mar Oceano, & do Sul
te o Mediterraneo, que os geographos chamam mare
nostrum, & te aquella parte do Oceano que vai do strei-
to te o cabo de sanct. Vicête, chamado dos antigos Pro-
montorium sacrum. Tirando esta parte dos Pyreneos,
de todas as outras ê cercada de mar, pello que Paulo Oro-
siolhe chamou Peninsola. Strabam á compara á hum
coiro

oiro de boi, fazendo da parte dos Pyreneos cabeça, & Strab. 11.
2. & 3.
 orpo de toda a maisterra que se vai estendendo te am-
 osos mares. Sã estes montes segundo diz o dicto Stra
 am, & inda o jese veda banda de Hespanha cheos de Idé lib. 3.
 muitos aruoredos, & da parte de França sã ferras escal
 adas. Os nomes que tem estes montes em diuerfas par-
 es de hum mar a outro sã muitos, que Floriam do cá-
 no largamente screue, mas os principaes sã de Fuente
 Rabia a sancto Adriam & despois a Rõces valhes & ma
 sadiante aos montes de Iacca no regno d' Aragam. De
 Iacca a Lampurdam, & d'aqui a cabo de Creus vltimo
 nome, chamado dos Geographos Templum Veneris.
 Diz o doctor Beuter que muitos se enganam cuidando
 que estes montes Pyreneos começam no mar Mediter-
 raneo em Colibre, & que acabam em Fuente Rabia no
 mar Oceano, porque os montes que começam em Co-
 libre vã acabar em Colagats, & por estarã se podé
 melhor chamar Antipyreneos por starem diãte dos Py-
 reneos, & que os montes Pyreneos segundo sua verda-
 deira descripçam, começam em Leocata hũa legoa de
 Salsas da parte de França, & d'aqui vã a Fonte Rabia.
 Mas salua sua paz eu creio que elle ê o que se engana, por
 que todos quantos Geographos sã dizem que os Py-
 reneos começam no templo de Venus, iunto d' onde cha-
 mamoje Cabo de Creus, ou iunto de Colibre, & que
 vã acabar no Promontorio Easo segundo Ptolemeo,

Chorographia.

& Olearso segundo outros, iunto d'onde agora sta Fonte Rabia no outro mar Oceano, & inda diz Strabam n' estas palauras que vam continuos do Sul ao North *Montes enim ipsi continenter ab Austro tendentes in Boream ab Hispania Galliam terminant.* E Pomponio Mel. diz estoutras. *Tum inter Pyrenaei promontoria portus Veneris est in sinu Salso, & Ceruaria locus finis Galliae, Pyrenaeus primo hinc in Britannicum procurrit Oceanum,* & Plinio diz. *Pyrenaei montes Hispaniam Galliamque disternunt, promontorijs in duo diuersa maria proiectis,* que sam Cabo de Creus & Fonte Rabia, como dixẽ. Pello que consta claramente per estes Geographos chamarenlhe sempre Pyreneos de mar á mar & dizerẽ que vam continuos te ó Oceano. E posto que n'aquella parte de Colagats (como diz ó Beuter) façam algũa pausa, nam sê segue que por isso nam continuo eminda que da mesma parte lancem ramos por meo de Catalunha, porque os montes posto que nam leuem sempre hum compasso em altura & largura nam deixam por isso de fazer sua continuoaçam. E se fora como diz ó Beuter, nam ó ignoraram os Romãos os quaes alem de terem esta prouincia como hũa quintaã de grangearia que governaram per seus officiaes per tantasidades, no discurso do qual tempo auiam de saber todalas particularidades d'ella, eram mais curiosos na inuestigaçam das cousas, do que nos fomos nem

Strab. li.

Põp. li. 2.
ca. 5. & 6

Plin. li. 3.
cap. 3.

do

do que eram os Hespanhoes barbaros d'aquelles tempos, como bem declara Polybio n'estas palauras. *Ita . n. Poly. li. 5*
Summa cum diligentia dimensa ea loca per Romanos fuerunt. D'onde veo que se algũa noticia temos do mundo, elles n'o la deixâram scripta, & ó caminho para ó que descobrimos. E tam cobiçosos eram de gloria humana que muitos capitães excellentes & Emperadores creuêram á geographia das terras por onde peregrinâram, como lemos de Octauio Augusto, & de M. Agrippa seu genrro, ó qual segundo diz Plinio querendo *Plin. li. 5. cap. 2.*
 affoalhar ó mûdo aos olhos dos que nam andauam por elle em hum portico onde ó mandou pintar, foi impedido da morte que n'este tempo lhe sobreueo, & com tudo mandou em seu testamento que se acabasse, ó qual fez acabar ó diçto Emperador Octauio. Nem Iulio Cæsar careceo d'esta curiosidade em algũas partes dos seus commentarios, & Iuba Rei de Mauritania fez hũa vniuersal descripçam do mundo, em que tambem entrou Hespanha, & Tulio á começou á fazer das partes *Cice. ad Att. lib. 2. epist.*
 por onde andou de Asia, posto q' arreceasse depois ó trabalho & difficuldade da obra, como elle dixe á T. Póponio Attico. Polybio nam foi á outra couza com Scipiam Emiliano á Africa segundo diz Plinio, senã para reconhecer as terras, os rios, & os mares de q' auia de fazer mêm *Plin. li. 5. cap. 1.*
 çã na sua historia. O mesmo fez Salustio. E Strabã Cappadocio nã foi á outro fim cõ Cornelio Gallo á puincia do
 f iiii Egypto

Chorographia.

Ægypto senam para dar mais verdadeira relação d'a
quella terra na sua geographia, que entam trazia entre
as mãos. Pois sendo os Romãos tam curiosos, como n'è-
stas cousas ora mostramos: & Pomponio Mela sendo
natural de Hespanha, como auiam de ignorar ó de que
Beuter cuida ser inuétor. Nam saberem elles algũas cou-
sas cuja verdade despois descobrimos: como foi a terra
nova, a continuação do mar Atlantico com ó da India
posto que muitos d'elles ó sospeitára & affirmáram, A
fabulas dos montes Ripheos, & nascimento do Tanai
em que criam, ó mar Balteato quenam foberam, &
muitos que cuidauam ser ó Caspio parte do Oceano
Germanico ou Septentrional, com algũas cousas da In-
dia, de que nam tiueram tam inteiro conhecimento, co-
mo temos ao presente. Isto foi porque nam chegáram
estes lugares de maneira que tiuessem tam inteira noti-
cia d'elles, como nos temos da India de que fomos pos-
sidores: mas d'aquelles de que tanto tempo foram senha-
res absolutos, & que cada dia pisauam com os pés, & vi-
am com os olhos por starem na strada real de Italia
Hespanha: nam se deue crer lhes faltasse algũa cousa d'
estas por saber sendo tá curiosos & diligêtes na inuestiga-
das cousas, quanto mais q̃ aos mōtes q̃ começam de Le-
cata, posto que os Geographos digam serem braços do
Pyreneos, nam lhe chamam senam Cemenos: & ao
que começam de Colibre, chamam propriamente Py-
reneo

Pyreneos, posto que impropriamente se chamem Pyreneos os dictos Cemenos. Afsi que por estas razões parece ter pouca ó doctór Beuter acerca d'isto. Melhor sentio Floriam do Campo quenam curou de lhe poer nomes novos senamos que lhe chamá os geographos. Os braços que estes montes lançam per Catalunha, & per Navarra, per Bizcaia & per Galliza, cujos nomes antigos & modernos screuem algũs authores, & afsi por serem notorios deixarei de os screuer. Foram chamados estes montes Pyreneos d'esta palaura Grega, pyr, que significa fogo, porque foram queimados de hum grande fogo que hũs pastores lhe poferam nos aruoredos & matos, ó quallaurou tanto por elles, penetrando te as cauer nas da terra, que se descobrĩram muitas minas de prata & de outros metaes, de que ê author Diodoro Siculo & os mais dos geographos, & afsi Aristoteles n'estas palauras. *In Iberia autem combustis aliquando á pastoribus siluis, calenteque ignibus terra, manifestum argentum defu xisse, cumque postmodum terræ motus superuenissent, eruptis hiatibus magnam copiam argenti simul collectam, atque inde etiam Massiliensibus prouentus non vulgares obtigisse.* Nas quaes diz que sobreuindo sobre ó dicto fogo tremores da terra se abrĩram mais os lugares que ó fogo comecára de laurar, com que appareceo muita quantidade de prata, & polla grande operaçam que este fogo fez ouueram este nome de Pyreneos. Outros dizem que se

Dio. li. 5.
Arist. de
mirabil.
aus.

Chorographia.

chamâram assi de hũa donzella per nome Pyrene, que Hercules ouen n'estes montes, da qual Silio Italico faz mençam n'estes versos.

*Pyrene celsa nimbo si verticis arce,
Diuisos Celtis altè prospectat Iberos,
Atq̃ eterna tenet magnis in ortia terris,
Non enim Bebricia duxere à Virgine colles,
Hospitis Alcide crimen, qui sortelaborum
Gerione peteret cum longa tricoloris arma,
Possessus Baccho seu a Bebrycis in aula
Lugendum formæ sine virginitate reliquit
Pyrenem.
Despectumq̃ tenent montes per secula nomen.*

Plin. li. 3. cap. 1. ¶ Posto que Plinio tem isto por fabuloso, & á outra origem parece mais verisimil. Porque das cousas de Hercules nacêram tantas fabulas, que qualquer historia q̃ d'elle se conte perde muita parte do credito, maiormente em Hespanha, onde ellas foram melhor recebidas que em outra algũa parte das que Hercules peregrinou. Posto que os Romãos fezeßem á diuísam da Gallia & Hespanha por estes montes Pyreneos, nam á diuidíram assi
Stra li. 3. os antigos, porque como diz Strabam n'estas palauras. Toda á terra do rio Rhodano, & á que iaz antre as enfeadas da Gallia os antigos lhe chamauam Iberia, & que

que despois á limitâram os Romãos per os montes Pyreneos. *Quum igitur tractus uniuersus extra Rhodanum terramque intra Gallicos sinus ar Etatam, à priscis illis vocetur Iberia, nostri seculi homines ipsius confinia Pyreneos montesponunt, eandemque Iberiam & Hispaniam nominant, que intra Iberum continetur.* O que diz á chronica d'elrei dom Affonso Sabio acerca d'estes mōtes, que se chamâram Pyreneos do nome d'elrei Pyrrhos de Hespanha, sendo primeiro chamados Cetubales de Tubal, sam historias sem nenhum fundamento nem authoridade, porque sendo este nome Cetubales mais antigo que ó dos Pyreneos, ouueram os Romãos de fazer mençam d'elles nas suas historias & geographias que compozeram, pois foram mais diligentes que os Hespanhoes seus antecessōres, nem do que fomos ao presente. Diz ó doct̃or Beuter que n'estes montes stam duas argolas muito grandes no mais alto das montanhas engastadas com chumbo, hũa no porto de Andorra, & outra em Alta Lauaca, que pozeram em lugar de balisas, denotando serem estes dous lugares as portas de Hespanha, mas acerca d'isto nam sei outra couza.

¶ De Pertusá Aluolo â outra legoa. Aluolo é hũ lugar de .l. vezinhos da Coroa. Tem hũa grande ribeira que se passa aqui em barca chamada Tec & de Põponio Thi Põpo. li. cis, á qual nasce nos Pyreneos & entra no mar iunto de ^{2. cap. 5.} hũa vil-

Chorographia.

hũa villa que chamam sanct. Cypriam, duas legoas &
mea de Aluolo, da qual farei adiante mais particular mē-
çam: Em Aluolo acabam os Pyreneos, os quaes tem n' e-
sta parte duas legoas grandes de fragoso caminho.
¶ De Aluolo á Perpinham sam tres legoas.

CONDADO DE R VISE- LHOM.

PERPINHAM.



Ste condado de Ruifelhom é
nome corrupto de hũa cidade
que n' elle ouue muito nobre,
chamada Rhuscino latinorum
Colonia dos Romãos de q̃ A-
theneo & os Geographos fazē
mençam na Gallia Narbonense,
porque este Cōdado posto que
muito tempo â seja annexo ao de Catalunha, & ambo
ao regno d' Aragam, elle sta na Gallia Narbonense
que agora é diuísã em quatro prouincias, cujos nomes
darei adiante no titulo de Narbona, porque como
ia dixe á diuísã da Gallia & Hespanha sam os mon-

te

mōtes Pyreneos, passados os quaes logo entram por esta
 parten' este condado. Pomponio Mela começando de Pom. li.
2. cap. 5.
 screuer à Gallia, do rio Rheno chamado oje Rhin & acã
 bando nos Pyreneos, depois que passa por Besiers, Nar
 bona, Leocata, & Salfas, diz estas palauras da dicta cida-
 de. *Inde est ora Sardonum & parua flumina Thelis, & Thi-
 cis, ubi acruere persena, Colonia Ruscino, vicus Illyberi
 magna quondam urbis & magnarum opū tenue vestigiū,*
 & Plinio screuendo os mesmos lugares diz. *In ora regio* Plin. li. 3.
cap. 4.
*Sardonum flumina Thelis & Obris, oppida Illyberis magna
 quondam urbis tenue vestigium. Ruscino latinorum,* que
 sam as mesmas palauras de Pomponio, a quem seguio.
 Strabam faz tambem mençam d'ella dizendo. *E Pyre-* Strab. li.
4.
*ne quidē Ruscino & Illybirris amnes exeūt, è quibus uter-
 quē eiusdem nominis urbem habens iuxta Ruscinonem la-
 cus est &c.* Ptolemæo tambem screue as mesmas cidades
 & rios do mesmo nome d'ellas, & assi Atheneo cujas pa- Ptol. ta.
3. Eur. c.
10.
 lauras relatarei adiante no titulo de Salfas. Foi esta cida-
 de onde ora sta hum castello mea legoa de Perpinhã pa-
 ra a banda do North. o qual tem a redor muitos vesti-
 gios & ruinas de edificios antigos, & em q̃ ficou encor-
 porado este nome, por q̃ lhe chamam inda n' este tempo
 o castello de Ruifelhom corruptamente por Ruscino,
 como mais largamente prouarei per o itinerario de An-
 tonino. E os da terra tem por opinia que ali foi antiga-
 mente hũa cidade, em lugar da qual soccedeo despois a
 villa

Chorographia.

villa de Perpinham, metropoli que agora é do ftado, nome nam muito antigo de que os geographos nam fazem mençam, ó que moueo á muitos cuidar que Perpinham era á dicta cidade Ruscino, átre os quaes foi Oliuario Valentino. Mas ó bispo de Girona nam lhe parecendo assissem achando este nome de Perpinhá referido por authores antigos cahio em hum erro por fogir d'outro, poro diz que Perpinham é ó que Antonino chama Stabulum passando por este lugar com tam pouca diligência que não oulhou os passos de Antonino desconcordarem em grã de desproporçam da conta de nosso tempo, porque ella conta de Narbona á Salsas. xxx. milhas que bem quadra com as nossas sete legoas que ao presente contam de hum lugar á outro. Mas de Salsas á Stabulum conta. xxxviii. mil passos, que sam. xij. legoas, nam auendo mais de Salsas á Perpinham que tres, de maneira que allegando com Antonino allega cótra si mesmo. E ser ó castello de Ruifelhó o lugar onde foi Ruscino consta mui claro pela conta do dicto Antonino, que de Narbona á Ruifelhó não screue. xxxx. mil passos, que sam as mesmas. x. legoas que á de Narbona ao dicto Castello de Ruifelhó, ó que como dixesta mea legoa ao traues de Perpinham á villa da villa. O que tambem deu occasiam para cuidarem alguns que era ó mesmo lugar de Perpinham, pois' elle quadra com os passos de Narbona á Ruifelhó, ó que o dicto bispo de Girona vio com diligencia nam fer assissem

pos

oſto que nam dá para iſſo razões algũas, ſõmente affir-
ma que iunto de Perpinham ſta Rhufcino, cujos veſtigi-
os ſinda apparecem, & qued' elle cuue nome toda eſta ter-
ra, porque foi biſpo. viij. annos de Helna cidade epiſco-
pal d' eſte Condado. O qual tempo pouco mais de. vij. lego-
as de terra, mas ſegundo as gabam os naturaes & con-
eſſam os ſtrangeiros, é hũa das melhores d' Heſpanha,
abastada de todas quantas couſas ſe podem commũmen-
te deſejar, por ter trigo, azeite, vinho, criações & fructas,
que abastem á terra & lhes ſobeja para poderem vender,
& muito peſcado de muitos portos de mar que tem á
porta, como ſam Colibre, Canet, Argilles, Cabo de la
carrera, Sancta Maria lamar, & outros. Alem d' iſto tem
muitas caças de Perdizes. Frácolins, Coelhos, Lebres, &
montarias de muitos Porcos & Veados, & terra de mui-
tos bons ares, & apraziuel, por ſtar alta. Mas tornando
neſte nome antigo de Ruifelhom, parece neceſſario reſ-
ponder á hũa tacita objeiçam que o lector pode ter acer-
ca de dous rios Rhufcino & Illyberis, dos nomes dos
quaes auia duas cidades. ſ. eſta de Rhufcino que foi on-
de ora é o diſto caſtello de Ruifelhom como diſto te-
nhão, & á outra Illyberis de que adiante farei men-
çam, por iunto das quaes dizem Strabam & Athe-
neo que paſſauam eſtes rios, como adiante vere-
mos na ſua authoridade. A verdade d' iſto é que os
nomes d' eſtes rios totalmente ſe mudaram Rhuf-
cino

Chorographia.

cino em Thelis & Illyberis em Thicis, porque como o
geographos dizem quenacem nos Pyreneos & entram
no mar, em toda esta terra que é bem pequena, nam se a
cham outros dous rios notaueis que no mar entrem sem
estes dous. A qual mudança de nomes aconteeço nã fô
mente aos rios, mas â muitas cidades em toda Europa
Africa, & Asia, como sabem os que sam versados na li
gam dos Geographos, & como o lector pode ver em to
do discurso d' esta chorographia, em Hespanha, França
& Italia, onde achará Araris mudado em Sancona & d
Sancona em Sone, & Batis em Guadalquibir, Nicia em
Lenza, Guabellum em Sechia, Aterno em Pescara, Fo
rum Cornelij em Imola, & o seu rio Vatreño em Sáter
no, & outros muitos q' fariam longo processo, cuja rela
çã é escusada pois aqui se podem ver. O bispo de Giron
faz nam sei q' mysterios na interpretaçã d' estes nomes
porq' diz que os Romãos mudâram os nomes a estes rios
ao Rhuscino chamado Thetis, & Thetrũ a Illyberis. Po
rece que leo elle em algũs exemplares corruptaméte po
Thelis Thetis & por Thicis Thetrum, porq' Pomponi
& Plinio a silhe chamam Thelis & Thicis, & achand
estes nomes corruptos (como estes authores n' aquelle
po andauam) sendo homem curioso trabalhou tâto po
lhe achar algũa origem, q' fantesiou chamarenlhe assi o
Romãos por causa da deosa Thetis, q' os poetas fingia
fer mulher do Oceano mãi das nymphas das agoas, po
qu

que as d' este rio segundo elle diz engrossam os canipos
por onde passa com suas regadias, cuja qualidade os ou-
tros d' esta terra nam tem, & q̃ ao outro poseram nome
Tetrũ por causa da cor negra que tem accidental, á qual
recebe das veas do ferro per onde passa, & q̃ por tanto nã
ê proueitofo para os cápos, mas antes danoso. Tudo isto
sã imaginações que lhe causaram os nomes d' estes ri-
os corruptos. A verdade ê que n' esta terra de Ruisselhom
ao Thelis chamam Tet & ao Thicis Tec. E nam lhe cha-
mar Strabam Thelis & Thicis como Pomponio, & Pli-
nio lhe chamam, á causa d' isto foi por ser author Grægo
& imitar os Grægos acerca da descripçã d' esta prouin-
cia, os quaes Grægos lhe chamã estes dictos nomes Rus-
cino & Illyberis, como no seu tépo lhe chamauam, hum
dos quaes ê Polybio author mui antigo, com que Marco
Tullio allega. Pomponio Mela & Plinio que ia lhe cha-
mam outros nomes foram despois muito tépo do dicto
Polybio & algum tempo despois de Strabam, assi q̃ esta
ê á causa da diuersidade dos nomes d' estes rios, por á qual
razam Atheneo sendo despois do tempo de Plinio & de
Pomponio nomea estes rios pello nomes mais antigos,
por ser Grægo & imitar os Grægos, & tâbem por q̃ quan-
do falou n' elles nam foi como geographo, senã como au-
thor q̃ refere historia cõtada por outros authores, pello q̃
nã speculaua os nomes d' aq̃lles rios, senam assi como os
achou nomeados na historia de Polybio com q̃ elle alle-
t ga, assi

Chorographia.

ga, alsif fez d'elles mēcam. Mastornando á Perpinham
è como dixe esta villa metropoli d'este Condado da di
celesi do bispado de Helna. Sta situada tres legoas alem
dos Pyreneos em câpo por a mor parte plano, soment
té hū outeiro da banda do meio dia, onde a fortaleza d'e
ta villa sta, passalhe por iūto dos muros a ribeira Tet, pa
te da qual metêram por dentro para limpeza & prouei
to do lugar, nace nos dictos montes Pyreneos como diz
Strabam, & entra no mar hūa legoa de Perpinham antr
Canet & Sancta Maria la mar, passando tambem por
castello de Ruifelhom com q se mais verifica ser a cida
de de Rhuscino, por q segundo Athenco & Strabā, este
rios passauam por as mesmascidades de seus nomes. T
Perpinham boósmuros de pedra com hūa boa fortalez
& bem reparado necessario para sua defensam. Des
poisd'este vltimo cerco dos Franceses que foi o anno de
M.D.xxxxiiij. lhe fizeram algū baluartes muito fortes
cō que agora tem mais facil repairo do que antes tinha
As mais das casas sam deladrilho & naní muito boas, n
em geral nem em particular, & è lugar a meu iuizo de
tres mil vezinhos. O mor trato que â na terra è dos pa
nos de lã a deque â muitos officiaes. Tem quatro frei
guesias & .viij. mosteiros, cinco de frades & tres de frei
ras. No mosteiro do Carmo sta o corpo de sancto Hon
rato bispo de Arles, & em Sancta Maria Lareal sam os
corpos dos Sanctos Iuliano & Basilisa. N'esta villa á
hūa

ũa igreja que se chama nossa Senhora da graça de mu-
a deuaçam & grande Romaria de todo este Condado,
onde nossa Senhora tem feito & faz muitos milagres.
Esta terra é hũa das graciosas & apraziveis que tenho vi-
to em Hespanha, dos Pyreneos te alem de Salsas hũa le-
goa, onde acaba o Condado de Ruifelhom, em que â per-
odo tempo do veram & æstio muitas virações, & ás ve-
es demasiadas, porque todo anno é toda esta terra da
rouincia Narbonense muito infestada dos ventos que
empren' ella sopram braua & sobejamente, de que Pli-
nio faz mençam dizendo. *Item in Narbonensi provincia*
larissimus ventorum est Circius nec ulli violentia inferi-
r. Strabam falando d'ella diz tambem assi. *Vniuersa*
autem adiacens ora ventis exposita est. Os scriptores mo-
dernos chamam á esta villa em Latim Perpinianum,
creo que dos Pyreneos ouue este nome polla vezi-
lhença que d'elles tem. Este Condado de Ruifelhom
muito tempo â que é do stado de Catalunha. Huns tem
os steue em poder dos Reis de França, porque elrei dom
oam de Aragam paid' elrei dō Fernando, o empenhou
por.ccc.mil coroas á elrei Luis de França. xj. d' este no-
me, polla necessidade em que se vio no aleuantamento
& rebelliam que Carolo seu filho com os Lusitanos
de Nauarra & com á cidade de Barcellona contra elle
ezeram, o qual despois Carlos. viij. d' este nome chama-
do da gram cabeça, restituiu á elrei dom Fernando de scō

Chorographia.

tandolhe as dictas. ccc. mil coroas nos rendimentos que elle & elrei Luis seu pai tinham auido os annos q̃ o po-
uïram. Verdade é dizerem alguns q̃ elrei Carlos fez de
necessidade virtude por nam ter por contrairo a elrei de
Fernando na guerra q̃ começaua sobre o regno de Napo-
les, de que fizeram seus contractos secretos, em q̃ elrei de
Fernando ficou de o nam impedir na dicta guerra, ma-
despois q̃ lhe entregaram Ruifelhom, dizê que compri-
mal o que prometeo, & que elrei de França vendo como
lhe nam cõpriam o por q̃ lhe alargara o dicto Condado
se arrependeo bem delho ter entregue. No tempo q̃ elrei
Carlos passou em Italia sobre a recuperaçam de Napo-
les, mandou elrei dom Ioam o .ij. de Portugal dar obedi-
cia ao papa Alexandre .vj. per dom Pedro da Silua Cõ-
mendador morda Vis, & por dõ Fernão Dalmeida seu
irmão bispo de Cepta, & assi por dom Diego de Sousa
bispo quen' aquelle tempo era do Porto, & despois Arce-
bispo de Braga, os quaes bispos stauam em Roma, q̃ cõ
o dicto dom Pedro se ajuntaram ao dar da dicta obedi-
cia. E ante de dom Pedro chegar a Roma lhe mandou
elrei que sperassẽ em Sena a elrei Carlos de França, para
dar a entender a elrei dom Fernando que o fauorecia na
guerra de Napoles, da qual simulaçam cautelosa tinha
entam necessidade. Nam a n' este Condado mais de
hũa sã cadeira episcopal que sta na cidade de Helna du-
as legoas de Perpinham chamada de sanct. Hieronymo

Helena, ó qual nas addições que fez á chronica de Eusebio Cæsariense falando no Emperador Constante que n'ella matáram diz assi. *Constans non longe ab Hispania* Hiero. in chron. *in castro, cui Helena nomen est interficitur.* E Eutropio na sua historia falando no dicto Emperador, tambem lhe chama assi n'estas palauras. *Obijt non longe ab Hispanijs in Castro cui Helena nomen est, anno Imperij. xviij. ætatis vero sue. xxx.* Paulo Orosio tambem faz d'ella mençam, & Sexto Aurelio Viçtor, ê muito pequeno lugar que nam passa de .cc. vezinhos, em que parece ser sempre pouca coufa, pois estes authores lhe chamam castello. O bispado nam rende mais de mil ducados. Passalhe polla porta ó rio Tec que Pomponio & Plinio chamam Thicis, ó qual atras dixe passar per Aluol & se meter no marem hũa villa per nome Sanct. Cypriam. Foi sempre este bispado subjecto ao Arcebispadado de Narbona, mas ó papa Iulio. ij. por causa da liga que teue com elrei dom Fernando de Aragam contra elrei de França ó desmembrou de Narbona & ó subjectou ao Arcebispadado de Tarragona. Soccedendo depois ó papa Liam. x. á tornou á Narbona, mas nam lhe obedecêram, & ouue sobre isso lite na Rota, á qual creio que nunca se mais acabou. Diz ó bispo de Girona que esta cidade edificou á Rainha Helena mãi do Emperador Constantino, ou este seu neto Constante que n'ella matáram em memoria de sua Auô, mas nam

Paul. Oros. li. 7.

Chorographia.

allega com author algum, pello que me parece que
conjeturou do nome, porque te gora nam vi autho
que ó diga. Ediz mais que de cent. annos te ó seu tempo
se corrompeo este nome em Helna, porque te entam
acha nas scripturas da igreja onde elle foi bispo. viij. an
nos ó nome de Helena inteiro. Onde foi á grande cida
de Illyberis que ia no tempo de Pomponio & de Plinio
era reduzida a tam poucos vezinhos como elles dizem
magne quondam urbis tenue vestigium, nam ó sei, nem
menos se ahi alguns vestigios d'ella. O bispo de Giro
na diz que foi nas raizes dos montes Pyreneos no terri
torio Volusto, onde sta hũa villa chamada Volona,
qual nam sei em que parte ê. Floriam do Campo diz se
Colibre, fazendo como costuma argumento da seme
lhança dos nomes, nam oulhando as palauras de Ptole

Ptole.ta.

3.Eu.c.x.

nam tam claras, nas quaes diz falando n'esta cidade
Maxime occidentalia Gallia Narbonensis tenent Volca
Tectosages, quorum ciuitates mediterranea Illyberis, Rhodun
cino, Tolosa Colonia. De maneira que situa Illyberis no
sertam & Colybre sabemos star na costa, pello que nam
pode ser ó que diz Floriam do Campo. Estes Tectosago
diz Strabam serem vezinhos dos Pyreneos, & que esta
terra que habitauam era de muito ouro, por onde parece
quadrar com ó que diz Pomponio por Illyberis *magna*
rum opum tenue vestigium, & assi com os thesouros que
Q. Cepio capitam Romano achou em Tolosa, cidade

Stra.li.3.

dos

los dictos Tectosagos, d'onde mais verisimilmente pa-
 rece ser o ouro d'esta terra de que naceo o proverbio Au-
 tum Tolosanum, que por estes Tectosagos o roubarem
 no templo de Delphos, & assi o sente Strabam n'estas
 palauras: *Cum regio late auro exuberet*. O bispo de Girona
 parece quer sentir ser Colibre pouoacã de Illyberis,
 mas anda o seu liuro tam deprauado que se nam expli-
 ca bem em muitas cousas acerca do que quer sentir. A
 verdade do que eu creio e, pois no tempo de Pomponio
 Mela (o qual floreceo no imperio de Claudio) era hũa al-
 dea como elle diz *vicus Illyberi*, que agora deue ser *Cam-
 pus ubi Troia fuit*. Diz mais o dicto bispo que o primei-
 ro concilio que se fez em Hespanha em tempo de Con-
 stantino, foi n'esta cidade Illyberis. Mas eu creio que elle
 quis dar esta honrra a este Condado, d'onde foi hum tẽ-
 po bispo, ou selha nam quis dar que o nam entendeo
 bem, porque o concilio Elibertino nam foi n'esta cida-
 de senam em outra quasi do mesmo nome, que Plinio &
 Ptolemæo situam na Bætica, a que chamam Eliberis, &
 de que sanct. Hieronymo faz mençam no catalogo
 dos scriptores illustres falando em Gregorio Bætico, on-
 de diz *Gregorius Baticus Eliberi episcopus*, & da qual Her-
 molao Barbaro foi falsamente informado ser Granada,
 porque lhe dixeram o anno que elrei dom Fernando a
 tomou aos Mouros, que auia n'ella hũa porta chamada
 Illyberis, que agora chamam porta de Eluira, mas nam

Ptol.ta.2
 Eur.c.4.

se segue por isso ser Granada Illyberis. Tinha á porta este nome por star no caminho por onde hiam á Illyberis situada duas legoas de Granada iunto á hum lugar pe nome Pinos, onde se acham ruinas & vestigios de Illyberis. E porque o bispado se passou despois á Granada se enganou elreidom Affonso de Castellana mesma opiniam que teue, assi como se enganou acerca das Idanhas que elle diz ser agora á cidade da Guarda, por causa do nome Igædita que lhe ficou na diocesi, o qual foi o antigo das Idanhas, como mais largamente dixe no titulo de Badajoz. Pois vendo nosos bispos que ao dicto concilio foram, que samos de Cordoua, Seuilha, Toledo, Mentesa, Merida, Liam, Ossenoba que agora corruptamente chamamos Estombar no regno do Algarue, Euora, Malaga, Caragoça, & outros, claramente consta ser Eliberis da Batica & nam Illyberis da Gallia. Porque como auiam de hir á Ruifelhom os bispos de Euora & do Algarue, qued'elle stam. ccxx. legoas, & nam auiam de hir o de Girona que d'elle staua. xiiij. nem o de Barcellona que staua. xxvij. & assi os de Tarragona, Aufa, & Aufona, que oje é Vicensa, Tortosa, Urgel, Huesca, Valença, Lerida, Empuritano, & outros que ficam ao redor de Ruifelhom, & antre Caragoça & os Pyreneos? O segundo argumento é que este concilio prouincial Elibertino foi feito em Hespanha, como consta do seu titulo que diz assi. *Concilium Elibertinum*

num Hispanie circa Syluestri Papa primi & Niceni concilij tempora. E a cidade Illyberis (ou mais verdadeiramente aldea de Illyberis, como adiante direi) onde o bispo de Girona diz que elle foi celebrado, staua na Gallia; onde Strabam, Pomponio, Plinio, & Ptolemaeo, a situam, cujas authoridades parece de fnecessario se creuer, pois o lector as pode ver n'os dictos authores, á quem o remeto, algũas das quaes tambem atras allegamos. O que vendo o dicto bispo de Girona ser tam contrairo á sua opiniam trabalhou muito defazer com que Ruifelhom fosse em Hespanha & nam na Gallia, trazendo hũa authoridade de Strabam muito mal applicada á seu proposito, á qual authoridade allegamos atras á outro, mas por ser agora n'este necessaria á tornarêmos allegar, que e' a seguinte. *Quum igitur tractus uniuersus extra Rhodanum terramque intra Gallicos sinus arctatam à priscis illis vocitetur Iberia, nostri seculi homines, ipsius confinia Pyreneos montes ponunt, eandemque Iberiam & Hispaniam nominant que intra Iberum continetur.* Quer dizer Strabam que os antigos chamauam Iberia á toda a terra que se contem do rio Rhodano para os Pyreneos, & que os Romãos do seu tempo fizeram os Pyreneos limites da Gallia & Hespanha, como tambem diz falando nos magistrados que gouernauam á Batica & Lusitania, que os Lusitanos se extendiam te o Douro, mas que alguns antes d'aquelle tempo chamauam tambem Lu-

Chorographia.

fitanos aos de toda aquella terra de Galliza alem do Douro, & que outros lhe chamauam entam Gallegos. Quer se aproueitar o bispo de Girona da diuifam que os antigos faziam da Gallia, antes do tempo de Strabam, Pomponio, Plinio, & Ptolemæo, como que no tempo de Constantino, em o qual se celebrou este concilio que foram muitos tempos despois d'estes Geographos, auiam de entender Gallia & Hespanha conforme aos limites antiquissimos & nam aos que despois se fizeram, como claramente se nota em todos os Geographos & scriptores. Os quaes falando na Gallia sempre entendem a terra dos Pyreneos para fora, & na Hespanha dos ditos montes para dentro, como consta das authoridades que pouco a alleguei de sanct. Hieronymo, Eutropio, Paulo Orosio, Sexto Aurelio, os quaes dizem que foi morto Constante nam longe de Hespanha em hum Castello chamado Helena, que e a cidade de Helna no dicto Condado de Ruifelhom. A qual razam tambem milita na Lusitania, se alguem fosse tam atreuido que para fazer boa sua opiniam, semelhante a do bispo de Girona quisesse dizer que Braga staua na Lusitania, por que alguns antigos antes do tempo em que os Romãos fizeram o rio Douro termo d'esta prouincia, contatuaam Galliza antre os Lusitanos, seria isto confundir os tempos, as idades, os nomes, & as repartições das prouincias, & querer que os liuros digam forçosamente o
que

que os homêes queriam que elles dixessem . O terceiro argumento é que os nomes d'estas cidades Eliberis & Illyberis sam diferentes, posto que algũa semelhança tenham, porque Ptolemæo, Plinio & sanct. Hieronymo claramente nomeam na Bætica Eliberis, Strabam & Pomponio Mela & o mesmo Ptolemæo nomeam na Gallia Illyberis, em que manifestamente errou Ioanne Bello nas addições que fez ao vocabulario de Antonio, chamando á estas duas cidades, assí á da Bætica como da Gallia per este mesmo nome Illyberis, dizendo mais que á de Hespanha é Granada & á da Gallia Salas que sam outros dous erros, como consta d'esta nossa Chorographia quando falamos n'estas duas cidades, nos nomes das quaes como digo á differença, alem da que ambos tem na situaçam local, d'onde se segue que se este concilio fora celebrado em Illyberis nam se chamára Elibertino como se elle chama, mas Illybertino. E esta semelhança de nomes tem enganado muitos por nam quererem fazer mais particular discursão na inuestigaçam dos lugares antigos, como muitas vezes tenho dicto á este proposito & notados muitos erros d'alguns homens posto que doctos fossem, porque mais argumentos sam necessarios para se aueriguar á verdade de hum nome antigo que semelhança de vocabulos. E respondendo ao que diz o dicto bispo, que se acham

cham n'as sobscripções dos concilios prouinciaes da
 Hespanha, alguns bispos d'este nome Illyberitanus. A
 isto se responde que por Abderitanus sta corruptamen
 te scripto Illyberitanus, como logo na margem se a
 ponta. f.no concilio Hispalense primeiro sta sobscrip
 to Petrus Episcopus Illyberitanus, mas na margem sta
 alias Abderitanus, por assi se achar em outros exempla
 res. E por os impressiões nam saberem determinar esta
 variedade, á quizeram screuer para ó lector tomar ó que
 melhor lhe parecesse, & por se nam perder em algum
 tempo ó verdadeiro nome d'este bispado. Em alguns
 exemplares acho no contexto Abderitanus & nam Il
 lyberitanus. O qual bispado foi mui conhecido em He
 spanha denominado de hũa cidade Maritima na Beticia
 chamada Abdera, de que Strabam & Plinio fazem men
 çam, que alguns querem dizer ser agora Almeria. E aju
 da muito á este nosso argumento nam se achar bispo
 Abderitano no contexto d'estes dictos dous concili
 os, achando se em outros, em que parece star corrupto
 porque se ó ouuera poderamos entam sospeitar que es
 te nome Illyberitanus fora bispado. O quarto argu
 mento é, que nas repartições dos bispados, assi na
 de Constantino, como na d'elrei Vuamba, se nam
 acha feita mençam de tal bispado, achando se ó d
 Helna sob á metropoli de Narbona na Gallia, on
 d

Gallia, onde tambem Illyberis ouuera de star. E achasse
ó Elibertino que elrei Sabio cuidou ser Granada, como
tenho diſto. O quinto argumento é, que Pomponio Me
la quando ſcreue á Gallia Narbonenſe, & falla n' eſta ci-
dade, chamalhe aldeia de Illyberis dizendo aſſi. *Collonia*
Rhuscino; vicus Illyberi magnæ quondam urbis & mag-
narum opum tenuæ veſtigium. E Plinio quaſi por as meſ-
mas palauras ſcreuendo á Gallia Narbonenſe tambẽ diz
ó meſmo. *Oppida Illyberis magnæ quondam urbis tenuæ*
veſtigium, Rhuscino Latinorum, &c. Pois ſe no tempo
de Pomponio que foi no do Emperador Claudio, já eſta
cidade era hũa aldeia, como lhe elle chamauiculus Illyberi,
& hũa fraco veſtigio de hũa grande cidade que n' ella ou-
ue, que poderia ſer em tempo de Conſtantino, & de ſpois
em tempo dos reis Godos d' Heſpanha: Pello q̃ nam pa-
rece ſe auia de celebrar hum concilio em hũa aldeia, ou aſ-
entar ſe n' ella cadeira epiſcopal. O ſexto argumento é q̃
é eſte concilio Elibertino fora feito em Illyberis da Gal-
lia, nam temos duuida que ſe nam podêra nomear por
concilio d' Heſpanha, como elle anda intitulado, por q̃
nda n' eſte tempo de Cõſtantino, á diuiſam feita por os
Romãos da Gallia & Heſpanha ſtaua inteira, & neceſſa-
riamente ouueram de vir á eſte concilio os biſpos Nar-
bonenſes, Carcaſſonenſes, Agathenſes, Magalonenſes,
Nemaufenſes, Helnenſes, cõ os mais da prouincia Nar-
bonenſe. E querer ó biſpo de Girona q̃ eſta parte da diſta
pro-

Chorographia.

prouincia Narbonense do rio Rhodino para os Pyreneos seja Hespanha no tempo de Constantino pella diuifamantiquissima de que fala Strabam como acima o vemos, tambem este argumento milita contra elle, porque todos estes bispados que agora nomeei stam ao redor de Ruifelhom, Narbona. x. legoas, Helna. ij. outros a. xx. & a. xxx. & a menos distancia, os quaes nam foram ao dicto concilio hindo os bispos do Algarue & de Euora & de toda Andaluzia, que de Ruifelhom stam. cc. legoas. E seno concilio Bracharense. ij. o lector achar entre os bispos n'elles sobscriptos. Viator Episcopus Magalonensis, saiba que sta corrupto & que nos outros exemplares sta Magnatensis & nã Magalonensis, porquedo proemio d'este concilio consta claramente nam poder ser este bispo Magalonense, o qual diz n'estas palavras que os bispos da prouincia de Galliza & de Lugo com seus metropolitanos se ajuntaram em Synodo na igreja de Braga no. ij. anno d'elrei Ariamiro de Hespanha. *Regnante Domino nostro Iesu Christo, corrente aera DCX. anno secundo regis Ariamiri die. xviij. Kalen. Ianuar. Quum Gallicia prouincia episcopi, tam ex Bracharense quam ex Lucensi Synodo cum suis metropolitanis precepto prefati gloriosissimi regis simul in metropolitana Bracharense ecclesia conuenissent, &c.* Assim que sendo chamados somente estes bispos da prouincia de Galliza, como auia de vir a este concilio o bispo de Magalona

tam

em longe de Braga nam sendo conuocado para isso.
Quando isto dixeremos para que o lector nam tome argu-
mento contra nos d'estelugar corrupto do dicto concilio
de Bracharense. ij. Despois de Constantino na declina-
ção do imperio em que os Godos deuaftaram toda Eu-
ropa & parte de Africa & em que a monarchia de Ro-
ma se perdeo, & ouue reis em Italia, em França, & em
Hespanha. Staua esta parte da prouincia Narbonense
namada oje Languedoch (de que adiante farei men-
ção em seu lugar) subjecta aos reis Godos de Hespanha,
& por esta causa vinham os bispos da dicta prouincia
que acima nomeei a alguns concilios prouinciaes de Hes-
panha, & nam aos prouinciaes da Gallia que n'aquelle
tempo se fezeram, como consta per os actos dos dictos
concilios. Mas despois que os reis Godos perdêram o re-
ino de Hespanha ficou esta parte da prouincia Narbo-
nense com os reis de França, excepto hũa pequena por-
ção d'ella que stano Condado de Ruisselhom, o qual fi-
cou com Hespanha. Assim que por todas estas razões pare-
ce que o bispo de Girona quis illustrar aquella terra por
causa do tempo que n'ella foi bispo de Helna, ou por ven-
tura lho pareceo assim como se mais deue crer. E quanto
ao mais que diz que a rainha Helena & seu neto Cõstan-
te foram presentes n'este concilio, nem vejo author q' o
diga, nem dos seus actos consta tal cousa, sõmente ser ce-
lebrado quasi no tempo do papa Syluestre primeiro, &
do

do concilio Niceno, em cujo tépo foi o grande Emperador Constantino. Mastornando a Perpinham diz o doutor Beuter que em memoria do incendio que os pastores fizeram nos Pyreneos, foi fundada hũa pouoaça antiquissima chamada Perpiniana que diz ser Perpinham Enganado do q̃ Ioannes Annio Viterbienſe diz acerca d'isto, como logo adiante veremos, por q̃ Perpinham (como tenho dicto) é lugar moderno de que nam achamos memoria nos authores antigos, & ser ſtabulũ como cuidou o biſpo de Girona ia mostramos como nam poderia ſer, ſpecialmẽte ſtando afaſtado tres legoas dos legitimos Pyreneos, dizendo elle q̃ por eſte lugar começou o incendio. O q̃ nam parece verifiſimil poer ſe o fogo da parte da França, por ſerem eſtes montes ſcaluados d'aquella banda, como diz Strabam, & da parte d' Heſpanha cheos d' aruore dos, de muitos pinhaes, & outras aruores. Certamente nam ſei qual ſpiritoreuelou ao Viterbienſe q̃ por aquella parte começou o fogo, por q̃ aſſi o ſcreue como ſe elle andãra na companhia d'aquelles pastores com o murrã na mão, auendo inda opiniões q̃ da continuacã dos rayos que feriam eſtes montes ouueram o nome q̃ tem. Mas vindo a Ioannes Annio de que o Beuter tomou eſta opiniam, quer elle prouar ſõmente com a etymologia d'eſte nome Perpiniana que do lugar d'onde ſta ſituado Perpinham começou o incendio. E por ſer eſta couſa muito gracioſa para deſenfada mẽto do lector mo

moui á screuer os fundamētos & acarretos com que elle
 quer prouar isto, os quaes sam estes. *Regio proxima his
 montibus corrupte nunc Perpiniana dicitur, cum scribenda
 sit & dicenda Pyrepiniana. i. conflagrationis & incendij sti
 um & origo. Quia ibi cæpere pastores ignem iniicere, nam py
 re ignis, pini, os originis, dicūt etiā Phænices, ut testātur Tal
 mudista, qui etiam hoc addunt, ut pini, os & origo dicatur, ni,
 vero & no, magni nominis & fama interpretetur, hinc py
 repinico bustionis origo magni nominis est, á quo Pyrepiniana
 regio scribi debet, nisi forte quod vsitatissimum est in compo
 sitione per syneresim & syncopam è litera abijciatur & dica
 tur & scribatur recte Pyrpiniana.* De maneira que parti
 do este nome em tantos quinhões toma hũa interpreta
 çam da lingua Græga, outra da Phœnicia & outra da
 Hebraica, como outros fezeram á Guadalajara q̃ inter
 pretaram rio de pedras, tomando hũa diçã dos Arabes
 & outra dos Hebreos, fazendo tanta repartiçam d'estes
 vocabulos & pedindo ás linguas ajuda para ó q̃ querem
 que elles digam, que dizem tudo ó q̃ elles querem. O q̃
 nam parece interpretar mas esfarrapar os vocabulos, co
 mo outros fezeram á Lisboa, á qual partindo pello meo
 fezeram do Lis, homem, & de boa, femea, dos quaes di
 zem auer nome Lisboa, segūdo se acha na chronica d'el
 reidom Affonso fabio.

¶ De Perpinham á fortaleza de Salsas sam tres lego
 as.

SALSAS.



Esta fortaleza de Salsas ouue este nome de hum lugar mui antigo que n'ella ouue chamado Salsulæ, de que Antonino faz mēçam no seu Itenerario, em hum caminho que screue de Italia Hespanha, per Nimis, Belsiers, Narbona, Salsas, Pyreneos, lunqueras, Girona, Barcellona que sam os mesmos lugares por onde fiz este meu caminho. E de Narbona a este lugar que elle chama Salsulæ conta. xxx. milhas, as quaes concordam com as grandes sete legoas que agora contam de Salsas a Narbona. Al d'isto na descripçam que Pomponio faz da Gallia Narbonense, despois que screueo Narbona & Leocata, que perto d'esta fortaleza stam, vem ter a hũa fonte de que logo tractarei) a que chama Salsulæ fons, que inda n'este nosso tempo retendo o mesmo nome chamam fonte de Salsas, hũa legoa pequena alem d'esta fortaleza, muito celebrada dos antigos, posto que os scriptores modernos que algũa couza de Hespanha em nossos tempos screuēram, nenhũa mençam fazem d'esta fonte, sendo couza muito digna de memoria & de que os antigos com muita diligencia screuēram, de que sou spantado & me faz sospeitar que nam alcançaram ser esta a fonte de que Po-

lybic

Pybio, Strabam, Pomponio Mela, Atheneo screuêram,
& alsi Aristoteles, posto que este screueo d'ella confusa-
mente, como pella sua authoridade se verâ. Porque se al-
gum conhecimento d'ella teueram, bem creo que nam
passaram por ella. E por nã ser couisa para deixar de scre-
uer, direi primeiro ó que d'ella dizê estes authores. Diz
Pomponio Mela que a fonte de Salsas sta âquem de Leo-
cata (nome de hũa praya) cujas agoas sam mais salgadas
que as do mar, & que iunto d'ella sta hum campo verde
coberto de canas miudas, posto sobre hum lago de a-
goa, ô que se ve claramête por hũa ametade d' este cam-
po que da outra sta separada como ilha, nadando se â
empuxam de hũa parte para â outra. E por onde quer
que ó abriam se mostraua ó mar por debaixo, pello que
os authores Grægos & Latinos, ou fosse por nam sabe-
rem â verdade d'isto, ou fosse de industria por folgarem
de fabular, screuêram que n'esta regiam pescauam os
peixes dentro na terra, & â causa d'isto porque vindo
elles do mar â este lago ostomauã â fôrça, per hũs boquei-
rões que elle fazia. As palauras do dicto author sam as se-
guintes. *Ultra Leocata littoris nomen & Salsule fons,
non dulcibus sed salsioribus quam marina sint aquis de-
fluens, iuxta campus minuta arundine gracilique per-
uiridis, cæterum stagno subeunte suspensus, id manife-
stat media pars eius quæ abscisa proximis velut insu-
la natat pellicque se atque atrahi patitur. Quin &*

ex ijs quæ ad imum perfossi sunt suffusum mare ostenditur, unde Graijs nostrisq; authoribus, veri ne ignorantia an prudentibus etiam mendacij libidine, visum est tradere posteris in ea regione pisces è terra penitus erui, qui ubi ex alto hucusq; penetravit, per eius foramina icu captantium interfectus extrahitur. Indc est ora Sardonum &c. Strabam de pois q̄ falou em Narbona & nos rios Rhuscino & Illyberis, chegando a esta fonte diz que iunto da cidade de Rhuscino sta hũ lago & hum campo q̄ este lago rega hum pouco afastado do mar, cheo de muitas Salinas ou marinhas, o qual té peixes Cestrias, q̄ elle chama effossiles, a que nos podemos chamar cauados, porq̄ diz que cauar altura de dous pês & meter a fiska n'aquella agoa limosa, afferrarã peixes de muito grande quantidade, os quaes se criam no lodo ao modo de Inguias. E diz mais adiante que esta regiam maritima tem este nouo genero de peixes, as suas palauras sam estas. *E Pyrenè quidem Rhusceno & Illybirris amnes exeunt, è quibus uterq; eiusdem nominis Urbem habet, Iuxta Rhuscenonem lacus est & ager quem alluit paululum supra mare refertus salinis, habet & effossiles Cestrias pisces, nam si quis duos aut tres fodiat pedes, & in limosam aquam fuscina dimiserit, piscem eximia magnitudinis fixum penetrat. Limo autem instar anguillarum alitur.* E mais adiante diz, *maritima quam dixi regio unum illud de effossilibus piscibus mirandum habet. te qui Strabam.* Conta Atheneo que Polybio nos. xxxiiij. liuros da sua

Str. li. 4

istoria, diz que alem dos Pyrencoſá hum campo iun- Athene-
us lib. 8.
do rio Narbona, ó qual os rios Illybirris & Rhufci-

os regam paſſando por huas cidades dos ſeus meſmos
omes, as quaes habitamos Celtas. N' eſte campo ſcre-
e que ſe acham os peixes que chamam cauados, no
ual diz ſer á terra fraca & ſteril, mas chea de muita
gramma, & como també ſeja arenosa te altura de do-
s ou tres couados, que lhe entra á agoa d' eſtes rios pro-
imos, per os regatos da qual indo os peixes comer as
raizes das dictas heruas com que muito ſolgam, ſe cau-
a que todo aquelle campo ſeja cheo de peixes ſubter-
raneos, os quaes á gente da comarca toma cauando
na terra, cujas palauas traſladadas de Grægo em La-
tim ſam as ſeguintes. *Polybius trigeſimo quarto hiſtoria-
um libro, Ultra Pyrenem uſque ad Narbonem fluuium,
campum pertinere ait, quem Illybirris & Rhofcinos in-
terſecant, eiufdem nominis Urbes preterfluentes, quas in-
colunt Celtæ. In hoc campo piſces eos qui foſſiles vocantur
inueniri tradit. Campus ipſe exilis parumque ſecundus
eſt: multo tamen grammine letus, ſubtus uero quum are-
nosa ad duorum uel trium cubitorum altitudinem ca ter-
ra ſit, ex proximis fluminibus aqua influit, cuius tortuoſos
atque multiplices curſus cum piſces cibi gratia ſequantur
(auditiſſime enim gramminis radices dicuntur appetere)
effecerunt ut uniuſus ille ager ſubterraneis piſcibus ſit re-
fertus, quos terra de fiſſa capere incole conſueuerunt. Quis*

Chorographia.

ſcreuer as meſmas authoridades d'eſtes homens, pa
que veja ó lector á differença que elle ſtem em contar e
ta peſcaria, & como os Grægos que tanta notícia nar
tinham das couſas de Heſpanha, como deſpois teueram
os Romãos, contam iſto mais aſtado da verdade, po
que como as couſas de muito longe correm per muita
mãos, aſi ſe variam ſegundo as peſſoas que as contam
ſam doctos ou ignorantes: inclinados á mintir ou á fa
lar verdade: & poſto que Polybio diga em outra parte
de ſua hiſtoria, que nam peregrinou toda Africa, Heſ
panha, & França por outra cauſa ſenam para emenda
á ignorancia dos ſcriptores antigos, & dar á conhecer
verdade d'eſtas terras aos Grægos: com tudo eu creio qu
elle nam vio eſta fonte nem ó campo que ella rega, por
que ſe á vira nam dixerá que paſſauam aquelles rios po
ó dicto campo, nem outras couſas que acerca d'iſto po
enformações alheas ſcreueo: ó que tambem aconteceu
á Ariſtoteles, como adiante veremos: mas dixerá ó qu
diz Pomponio Mela, ó qual por ſer Heſpanhol que me
lhor ó podia ſaber, ſcreueo mais conforme á verdade, &
Strabam imitou os authores Grægos, como elle foi
Mas vindo ao que vi acerca d'eſta fonte, & do campo
que acerca d'ella ſta é ó ſeguinte. O ſeu ſitio ſta hũa pe
quena legoa alem de Salfas, ao pê de hũa rocha baixa
bem iunto da ſtrada á mão ezquerda, por meo da qual
ſtrada verte ſuas agoas em tanto, que foi neceſſario para
ſe

de poder passar per ó dicto caminho, fazerse hũa ponte
de pedra per onde passam os caminhanes que vam por
aquella strada real de Salsasá Narbona. Esta fonte ê re-
donda de. clx. palmos d'altura, porque os pescadores de
Perpinham a fondaram per muitas vezes, & de largura
podeter. lxx. ou. lxxx. pês, pouco mais ou menos. A sua
agoa ê salgada, mas nam sei se em mais graos que á do
mar, como Pomponio diz, porque era necessario fazer
esta experienci tendo hũa agoa diante da outra. E ê tam
quente no inuerno, que parece vir do fogo por ser mais
que morna, & muito fria no veram, polla experiência que
em ambo estes dous tempos fiz, & ê tam grossa que dei-
xa as mãos engraixadas. Tem diante si ó campo que di-
zem os authores que rega com suas agoas, todo cuberto
de caninhas miudas, conforme ao que diz Pomponio
Mela, & de outras heruas, ó qual sta todo enfopado n'a
agoa que sae da dicta fonte, porque por baixo & por cima
d'elle por algũs canaes se vai á agoa d'este campo conti-
nuar com á de hum lago que faz ó mar, mea legoa d'esta
fonte. Do qual lago em todo tempo do anno vai ó peixe
demãdar esta fonte no inuerno á buscar ó gasalhado das
agoas quentes, & no veram á tomar ó refresco das frias,
& tambem á pastar das raizes d'aquellas heruas que tem
ó dicto campo, pollo que traz tanta quantidade de pes-
cado, que rende comunmente á seu dono. cccc. du-
cados, & ó anno de. M. D. xxxvj. que foi hum dos tem-

Chorographia.

posem que á vi, staua arrendada em. cclxx. é tam faboroso este pescado que sempre val mais em Perpinham ametade por arratel que o outro peixedo mar da mesma specia. D'esta fonte é senhor hum fidalgo de Barcelona per nome dom Bernardo Pinôs, Quanto ao que diz Pomponio Mela ser este campo mouedigo, eu me enformei acerca d'isto em Perpinham de alguns pescadores rendeiros d'ella, os quaes me dixeram que por o canaes d'agoa que n'este campo tem feitos, & assi per te do elle nace de hũa banda & da outra aquellas canas & como as ninguem colhe caem hũas encima das outras muito bastas cobrindo os dictos canaes, & despois com o lodo que traz á enxurrada das agoas do inuerno d'alguns ribeiros que entam n'este campo entram, crece á terra de maneira que se pode andar por cima, & se sente bolir como hum tremedal apaulado & correr agoa por baixo, & que em todo este campo te o lago onde se esta agoa mete, sô hum palmo que cauem vanto logo dar em agoa. Mas como estes pescadores nam sabem á natureza d'este campo, á qual é star encima da agoa, imaginam elles á causa d'elle ser mouedigo á das canas que dizem. Nam entrei dentro n'elle pello receo do que ia tinha sabido, & por esta razam nam sei dar outra algũa mais, acerca do que diz Pomponio que parte deste campo se desapega se o empuxam. Deixo o verdadeiro conhecimento aos que mais particularmente quiserem

em fazer experiencia d'elle, porque me contento com
ser o primeiro que abrio o caminho para os curiosos pro-
cederem mais auantena sua inuestigaçam, quando por
este caminho acertarem de passar. O modo d'esta pesca-
ria é com barbasco, porque como os pescadores sentem
ser entrado muito peixe na dicta fonte, cerram-lhe os pas-
sões principaes por onde elle costuma entrar & sair, & des-
pois lhe lançam o barbasco com que o matam, & algũ-
as vezes o tomam com tarrafa. Parece que no tempo
d'estes authores o tomauam â físga como elles dizem, o
que tambem agora se podia fazer esperádo nos canaes
que tem abertos, se estoutra sorte de pescaria nam fosse
mais diligente, & menos trabalhosa. Tambem me di-
xeram os mesmos pescadores que no lago de Leocata
se tomam huns peixes tamanhos como hũa mão traues-
sa, os quaes tem na cabeça hũa frol de Lis muito bem fei-
ta & formada, á que os Franceses chamam Ioels. Con-
tam os da terra nam sei que fabula d'esta fonte, seme-
lhante á dorio Alpheo & fonte Arethusa de Sicilia, di-
zendo que naceem Burdeos, onde caio á hum homem
hũa taça de prata, á qual achâra despois n'esta fonte pas-
sando á casa por ella. E porque de todo nam pareça fabu-
loso o que Pomponio Mela conta, que hũa parte d'este
ampo se moue por cima da goa, contarei o que diz Pli-
nio o moço em hũa carta que screue á hum seu amigo
chamado Gallo acerca de outra cousa semelhante á esta

muito mais para spantar, & screuer. A qual é que em Italia no lago Vadimonio chamado n'este tempo o lago de Bassanello, vio nadar certasilhas algúas vezes iútas, quando as agoas stauam quietas, outras vezes apartadas quando as mouiam os ventos. E quando á força dos dictos vêtos as empuxaua da praia para o pego do lago, diz que leuauam o gado que n'ellas aolongo d'agoa acertaua de pastar, cuidando ser em terra firme, o qual andaua dentro n'ellas te que os vêtos astornauam outra vez á terra.

Plin. li. 2. cap. 95. Das quaesilhas faz tãbem mēcam Plinio seu tio, & d'outras d'esta qualidade na sua historia natural, & assim mesmo Seneca nas questões naturaes, & inda n'este tempo **Senec. li. 3. cap. 26.** andam estasilhas n'este dicto lago, onde fazem as mesmas operações que Plinio diz, segundo dam d'isto testemunho os moradores de Bassanello, d'onde o dicto lago tomou o nome, que é hum castello situado iunto d'elle sobre hum alto outeiro, alem de ser cousa muinotória em Italia. E diz mais Plinio que eram cubertas aquellasilhas de canas & iunco, cujas raizes parece conglutinauam á terra de maneira que se nam desfazia, & á agoa elle tinha gastada á força do terreno, com que ficauam tão leues que nam tinham peso para se poderem fundir, como vemos em qualquer material leue, que nam pôde penetrar á força d'agoa. O que assim parece, tem este campo da fonte de Salsas todo cuberto de canas miudas & de outras heruas que dicto tenho, com que se pode sostentar

na superficie d'agoa, se verdade é o que diz Pomponio Mela. Mas vindo ao que diz Aristoteles acerca d'estes peixes cauados, como elle foi mais antigo que todos estes authores que d'esta fonte fazem mençam, & como inda n'aquelle tempo os Gregos nam sabiam tanto de França & Hespanha, como despois souberam per communicacão dos Romãos que as possuãam, como Polybio diz nam serem muito de culpar os Græ. Poly. li. 3. gos por nam saberem tanto d'estas extremas partes do mundo, pois nam tinham os caminhos abertos, como despois teueram por meo das armas dos Romãos, para poderem vir indagar os sitios & propriedades dos lugares, parece que contauam á fabula d'estes peixes cauados muito mais alongada da verdade do que inda despois os Gregos á contãam, como se mostra nas authoridades dos dictos Polybio & Strabam, & do que refere Pomponio & Atheneo, porque Aristoteles assi como se creueo que o rio do Danubio nacia nos montes Pyreneos polla pouca noticia que n'aquelle dicto tempo tinham os Gregos da Europa occidental: assidiz que staua este lago de Ruisselhom nos confins de Marselha, por nam saberem o lugar certo onde era, atinando com tudo á esta parte da prouincia Narbonense, onde este dicto lago ou campo sta, que nam é muilongede Marselha, á qual cidade como tambem foisse lugar maritimo, nobre & de muito trato, era mais conhecido em leuante n'aquelle

Chorographia.

n'aquelle tempo que todos os outros d'esta prouincia
 por causa do dicto commercio, perque os Grægos &
 Mafsilienfes se communicauam, & tambem por ser ci-
 dadecomolhe Ptolemæo chama Græga, & porestara-
 zam o nomeou Aristoteles mais que outro algum. O
 que diz ê o seguinte. *In finibus Mafsilienfium circa Ly-*
gusticam lacus esse fertur, quie bulliense effusus que piscium mul-
titudinem immensam. Vcrique fidem superantia ei ciat, cæ-
terum flantibus Etesijs tantum puluerem concitari, ut coa-
ceruata in lacum humo sicca, superficiem obtegat in formam-
que redigat areæ, unde indigenis licet pertusa siccitate in tri-
uijs quoscunque pisces citra negotium eximere. O que e bem
 defuiado do que os outros contam, pello que parece se
 Aristoteles acertara de chegar á Marselha & preguntâ-
 ra poreste lago, lhe acontecera o que conta o papa Pie-
 re. *ij. lhe aconteceu em Scotia. O qual como muitas veze*
ouuira affirmar que auia n'aquella ilha hũa certa aruo-
re plantada nas ribeiras de hum rio, cuja fructa tinha ta-
qualidade, que se despois de madura cahia na agoa se cõ-
uertia em aues, & a que cahia na terra apodrecia, pregu-
tando porella achou segundo elle diz, q as mentiras fer-
pre fogem para mais longe, porque lhe responderam
que esta aruore nam staua em Scotia, senam mais a-
lem nas ilhas Orchadas. O que nos tambem dizem
 por Aristoteles, em que se mostra claramente a verda-
 de do nosso prouerbio antigo. De longas vias & ca-
 porqu

Pro. ta. 3.
Eur. ca. 9

Arist. de
mirab.
auf.

Pap. Pie-
re in Eur.
ca. 46.

orque como acima dixe os Grægos antigos mui pou-
co souberam da Europa occidental, de que naceo screue-
r ed' ella muitas coufas falsas como Aeschyllo screueo fer-
rio Eridano (chamado oje o Po) na Hespanha, dizêdo
mais q̃ tambem se chamaua por outro nome Rhoda-
no, & como Euripides & Apollonio screuêram q̃ o di-
cto Rhodano entraua no mar Hadriatico. E os mais di-
gentes dos scriptores Grægos d' aquelle tempo, screuêra
q̃ no dicto mar Hadriatico auia hũa ilha que chama-
uam Electridas, onde entraua o dicto Eridano, as quaes
ilhas & de tal nome dizem Strabã & Plinio q̃ nunca ali
ouue nem o Alãbre que dizia, notando os Grægos d'a
quelle tépo por fabulosos, de q̃ tambem Iosepho nos li-
ros contra Apiani grâmatico Alexádrino reprehende
phoro, o qual diz q̃ nenhũa coufa soube de França &
Hespanha, por q̃ cuidou que os Iberos era hũa sô cidade
possuindo ellestamanha porçã da terra occidental co-
mo Hespanha tem, & q̃ acerca de seus costumes referio
coufas antre elles nunca vistas, dizendo mais q̃ a causa
dos grægos isto ignorarem foi starem lôge, & a causa de
nintirem, quererê mostrar q̃ sabiam mais do mundo q̃
os outros scriptores. D' onde vem q̃ as mais das coufas q̃
os geographos screuêram por enformações, como elles
ostumauam de mercadores ou soldados (porque a guer-
ra & o comércio, nos descobrîram o q̃ sabemos do mun-
do) sam enuoltas em muitas fabulas, como vemos agora
nas

Pli. li. 37.

cap. 2.

Stral. li. 5.

nas costas da India, que Ptolemaeo lançou em rumos m
 diferentes dos que os nossos pillotos acharam quando
 descobriram. E nas cousas em que screueram verdade
 foi acerca das que elle ou outros viram que tinham do
 trina de letras & bom iuizo natural para specular a ver
 de d'ellas, de cuja enformaçam as fouberam, ou acer
 das que eram muito notorias & sabidas de todos. Por
 qual causa dixe Plinio, que nam se podia tractar esta so
 encia de geographia sem algũa reprehensam, & que n
 nhum genero de errores merecia mais iusto perdam q
 os d'esta qualidade. E com quanto traz algũa semelha
 ça de fabula o que d'estes peixes cauados de Salsas scre
 ramos authore Grægos, Plinio fez hum capitulo de pu
 bus terrenis, allegado cõ Theophrasto que assi o screu
 E algũas pessoas me contaram por verdade que a h
 varzea no lugar de Minde na serra dos Albardos ant
 Leiria & Sanctarem, a qual leua no inuerno muita qu
 tidade de agoa, & que no veram fica tam seca que pa
 ali o gado d'aquella terra, na qual despois de assi star e
 xuta, cauam os homẽs te hirem dar em algũs lenteir
 onde acham Eirõs muito grossos & sabrosos. Mas ferra
 â recebida esta historia com afẽ que a ouui, porque po
 fer & nam ser assi. Seneca no terceiro liuro das questõ
 naturaes falando n'estes peixes terrenos parece mo
 d'elles, dizendo que pois nos imos ao mar, porque na
 viram tambem os peixes a terra, com outras galantan

grças d'esta qualidade. Mas deixando a fonte de
alfas & vindo a fortaleza, ella sta em lugar Campe-
re hum tiro de arcabuz da outra que os Franceses as-
olaram, de queinda se mostram certas balizas no lu-
ar d'onde foi edificada, posto que esta noua tem hum
uteiro da parte do North. d'onde pode receber dano
a artelharria grossa, pello que preguntando eu ao ca-
itam que respecto teuera elrei dom Fernando para
edificar a fortaleza tam perto do dicto outeiro, auen-
o campo assaz per onde se podêra d'elle afastar, res-
pondeome que se fundára ali por causa da fonte que
entro tem, dai qual nam sômente se aproueitam pa-
beber por ser agoa muito boa, mas em tanta quan-
dade que moem muitas acenhas com ella. E com-
do a fortaleza parece estimar pouco este padrasto,
m forte & tambem ordenada ê, porque alem de
r muilargas & altas cauas chapadas com muros mui-
rgos & fortes em demasia, ê ordenada per tal maneira
ue posto lhe fosse tomado hum quarto, nam lhe fica-
am por isso tomados os outros, por star cada hum sobre
& se seruirem hûs para outros per pontes leuadiças, de
maneira que de cada hum dos dictos quartos podem hir
os outros que fossem entrados per minas secretas, &
natar com poluora os que dentro steuessem. O que di-
o d'estes quartos se entende de toda a fortaleza. A
qual ê por baixo vazada de tal maneira, que hum soo
quar-

quarto q̃ ficasse por tomar ou sô a torre da menagé, d'a
se poderiam matar os imigos q̃ dentro steuessen, cõ l
derribar as stácias que tomadas teuessen. Esta fortalez
ê partida em quatro quartos, afora a torre que chamá d
menagem; q̃ ê o apouento do capitã, o qual cada nou
fica isento quando se alleuanta hũa ponte por onde se f
ue, com que os da fortaleza nam podem êtrar com ell
& elle pode entrar cõ todos por as ditas minas que se po
dem andar a cauallo, tam grandes & spaçosas sam. A e
trada ê per tres pontes leuadiças, as quaes se alleuantã ca
da noute, cõ q̃ a fortaleza fica isenta & liure de toda pa
sagem, & a dentro muita moniçam, aysi de poluora co
mo de todas as mais cousas necessarias em a bastança, mu
ta & mui grossa artelharia com q̃ parece se nam poder
entrar esta fortaleza, senam precedendo algũa grande r
gligencia ou notauel descuido do capitã & da gente
a defendessem, posto q̃ nenhũa cousa ê impossíuel a fo
ça & industria dos homês, quando n' ellas â perseueran
incansauel, a qual tem tanta força q̃ selhe nam quebrar
o fio do proposito começado a todos los lugarês cheg
por mais resistencia que ache. Tem sempre o capitã hũ
centinella da banda de Hespanha iunto de hum fino, c
que faz tantos sinaes, quantos de cauallo vam de Hesp
nha, & se vem da banda de França toca outra centine
la hum atãbor, de noute tem suas guardas & vigias or
nadas. A se tribarias q̃ têm d'etro sam capazes de .cc. ca
uall

allos com tornos d'agoa sobre as mangedoiras, que per dentro das paredes vem às fribérias. Nam stã aqui mais de .cxxx. soldados, por ser a fortaleza pequena, & assi por ser perto Perpinham, que em qualquer rebate lhe podem meter dentro a gente que mais lhe for necessaria. O capitam q̃ agora tem cargo d'esta fortaleza, chama-se Ioam de Albiom Aragoes & natural de Caragoça, fidalgo mui honrrado & virtuoso, sobrinho do gram mestre de Malta, filho de hũa sua irmaã. Junto a esta fortaleza nã ha outra pouoacam, sômente tres ou quatro ostarias, onde se agasalha a gente q̃ nam pode fazer sua iornada mais auante: & tambẽ por serem perigosos os alojamentos de noute nas vendas que stam antre Salsas & Narbona, por causa dos ladrões salteadores que n'estes passos de montanhas a muita copia.

De Salsas a Leocata sã duas legoas. Leocata segũdo Pomponio Mela, ê nome d'esta praya. Mas aqui sta hũ lago que chamam o lago de Leocata, ao longo de hum outeiro que sta antre o mar & o lago, os quaes se cõmunicam por detras do outeiro da banda do occidente, & da banda de leuantem este outeiro hũa ponta na terra com q̃ fica em Peninsola. Em cima d'estemonte tẽ elrei de França hũa fortaleza em q̃ a .l. soldados de guarniça, com algũs moradores ao redor, q̃ fazẽ hũa pequena pouoacam de .lxxx. vezinhos, pouco mais ou menos: a mor parte dos quaes sã pescadores, por q̃ hũa legoa & mea

Chorographia.

alem de Salsas acaba ó Condado de Ruifelhom & entra
nas terras do regno de França.

¶ De Leocata às ostarias de Villa Falsa sam outras duas
legoas.

¶ De Villa Falsa á Narbona sam tres legoas, & todas es-
tas sete legoas de Salsas á Narbona sam muito grãdes &
de muito mau caminho, afora muitos ladrões salteado-
res, que as mais das vezes n'ellas â, como tenho dicto.
Quem ouuer de passar auâte, cumprelhe leuar soldado
de Salsas, te ó poerem em saluo perto de Narbona, &
quaes costumam dar pagando lhe seu trabalho.

REGNO DE FRANÇA.

NARBONA.



Regno de França começa hũa legoa
mea alem de Salsas, porque ó Condado
de Ruifelhom, como ia dixe, ê do fe-
do de Aragam, mas á verdadeira di-
sam da Gallia & Hespanha sam os Por-
tuguezes, como á todos ê notorio. E
nome de França dizem as chronicas Francesas que pro-
cede de Franco, hum filho de Hector Troiano: ó qual
depois de Troia destruida se foi com algũa gente que
seguia

egiuo: & fez seu assento iunto da lagoa Meotis, cha-
 mada agora ó mar maior ou ó mar de la Tana, &
 que ali edificou á cidade de Sicambria, do nome do qual
 Franco se chamâram todos francos. Os quaes sendo des-
 pois lançados de Sicábria pellos Romãos, se vieram á A-
 lamanca, onde edificará outra cidade iũto do rio Rhin,
 a que chamâram Francfordia, do seu nome d'elles, q̃ in-
 da oje retem: & d'ali pouco & pouco chegando te ó rio
 Sequana: & contentando se da fertilidade da terra que
 agora chamam á doce França, repousaram n'ella, d'on-
 de per si & per seus sobcessores conquistâram todo mais
 que oje tem. Esta é a mais comum opiniam acerca d'este
 nome, porque inda á outras que por serem scriptas de Guag. in
prin.
 Guaguino, & de Paulo Æmilio, & afsi de Raphael Vo Paul. Æ-
mil. in
prin.
 laterrano, & d'outros, as deixo pois n'elles se podem Volater,
lib.3.
 ver. Mas vindo á verdade d'isto, como á nobreza seja
 hũa das partes que á honrra tem, & esta quanto mais
 antiga tanto auida por melhor, deu causa á algũas na-
 ções de gentes, tomarem por fundadores de suas pa-
 trias á Hercules, outros á Gerjam, outros aos Grægos
 & Troianos: como ora os Franceses tomâram este fi-
 lho de Hector, de quem nem Homero nem os authores
 antigos fazem mençam algũa: & como foram os In-
 greses, que tambem mouidos por ventura com exem-
 plo d'estes, inuentâram hum Bruto neto que dixe-
 ram ser de Æneas, de que tam pouco nas historias

Chorographia.

átigas â memoria, ó qual fezera trôco de seu nacimiento. A outras nações tomou tamanha sede d' esta antiguidade, q̃ nam teueram respeito â nobreza da origem, senão aos annos sômente: como foram os Hespanhoes cõ Tubal, os Scoceſes com Moyſes & Ægyptios, & os Boemos com á torre de Babylonia, deixando as armas, melhora & mais principal qualidade da hõrra & gloria humana polla velhice do tempo, tanto ſe prezâram do nacer primeiro. Melhor conſyderaçam parece que teueram os Saxonios, que atribuem ſua origem aos ſoldados de Macedonia, que militâram com Alexâdre. Se quiſeſſemos contrariar eſta origem dos Franceſes, nam nos faltariã muitas razões para iſſo, como nam faltam aos Alamães algũas palauras da lei Salica & Ripuaria dos Franceſes, pe q̃ prouam proceder d' elles & nam dos Troianos: & aſſeſtas palauras que na cidade de Rains diſſe ſanct. Remigio á Clodoueo primeiro reide França quando ó baptizou. *Mirre de pone colla Sycāber*, & Agathio author Grego, que diz procederem os Francos dos Alamães, ſem fazer mençam algũa de tal Franco filho de Hector Troiano. Todas eſtas couſas ſão inuencões q̃ á deſordenada cobiça da honrra inuenta, para more exaltaçam da ſoberba. O q̃ fez aos Romãos affirmar, que Rheia Syluia virgem Veſtal concebêra de Marte, da qual opiniam ainda ó ſeu Liuió que elles chamauam pai da hiſtoria Romana, faz mui pouca eſtima, porque como elle ſente á verdadeira

hõrra

honrra & gloria de hũa naçam nam consiste n'estas antiguidades fabulosas, senam nos feitos & obras dignas de taes lououres, quaes os mesmos Romãos de si deixaram, ou outras nações illustres d'esta qualidade. Porque vemos por á mor parte, como hum regno ou hũa cidade & inda' qualquer homé, despois que do baixo stado em que naceo, se ve alleuantado em outro muito mais alto grao de honrra, inuentar logo novos modos como arcará que da memoria dos homés seu baixo nascimento, como conta Cornelio Tacito falando na cidade de Colonia, que Agrippina mãi do Emperador Nero, ennobreceo de muros & sumptuosos edificios, fazendo de hũa villa chamada Vbium onde ella naceo populosa cidade. A qual villa despois que se vio Colonia de Romãos, vsurpou este nome & ó de Agrippina por honrra: desonrrando se tanto do primeiro, que auiam despois os Colonien ses por grande injuria quando lhe falauam no nome que primeiro teueram de Vbio, segundo conta ó dicto author no liuro de moribus Germanorum. E certamente que auia n'isto tantas cousas de que rir ou de que chorar, que teueram n'ellas aquelles dous antigos philosophos mui sufficiente materia, para executar estes dous affectos naturaes, á que tam inclinados foram: d'onde veo gloriarse Marco Antonio da linhagem de Hercules, & Alexandre trabalhar de ser auido por filho de Iupiter, & muitos d'aquelle tempo, de que Valerio Maxi-

Chorographia.

mo screue diuerfos exemplos, meterem se na reſte de li
nhagens alheas, deixadas as alcunhas de ſeus pais, & v
furparem outras aſtaſtadas da linha per mais de vinte gr
os, deſpregando rapoſteiros de armas alheas aos olho
& â face do mundo, ſem lhe vir nenhuma cor á ſua. E d'e
te deſordenado deſejo de honrra, que oſ homês âs vez
nam querem alcançar per os meos proprios & natura
d'ella, que ſam os da virtude, pois â honrra ê prem
d'ella, ſegundo cômum ſentençã dos philoſophos, na
ceo nunca ſaltar â hum braſam d'armas hũa patranha
inda mal inuentada, & ſerem muitas vezes em algu
d'elles mais as fabulas que as cores. Nam ſalo em ſepu
turas, materia mui vezinha d'eſt outra, por nam parec
rem rodeos de murmurar: & tambem porque eſtas ta
conſyderações ſam mais para philoſophos, & para ou
tro lugar onde ó nos tractamos acerca da origem das l
nhagens & braſões d'armas dos nobres d'eſtes reinos
Portugal & de Caſtella, que para ó preſente: por tam
deixarêmos por agora cada hum ſtampar â honrra
origem de ſeus auoengos em ſua caſa & â ſua vontade
como fizeram os Franceſes: & tornarêmos â Narbon
A qual ê â primeira cidade de França, aos que n'ella en
tram por eſta parte do Condado de Ruſſelhom, lug
mui antigo, & mui celebrado de todos os geographos
chamado d'elles Narbo Martius. E aſſilhe chama tam
bem Marco Tullio n'eſtas palauras: *Eſt in eadem pro*

uinci

provincia Narbo Martius Colonia nostrorum ciuium, specula
populi Romani, ac propugnaculum istiusque nationibus op
positum & obiectum. E Pomponio Mela. Sed antestat om
nes Attacinorum Decumanorumq; Colonia, unde olim
his terris auxilium fuit, nunc & nomen & decus est Nar
bo Martius. O mesmo diz Aufonio Gallo n'estes
versos.

Nectu Martie Narbo silebere, nomine cuius
Fusa per inmensum quondam prouincia regnum,
Obtrivit multos dominandi iure colonos.

A causa d'este nome Martio, diz Raimundo Marlia
no, que Iulio Cæsar no tempo que conquistaua esta pro
uincia de França, mandou algũs soldados da legião Mar
tia a esta cidade por Colonia, d'onde lhe ficou o nome.
E para isto nam allega com author algum, pello que
quanto a mim tem pouca authoridade, specialmente
por causa do que Velejo Paterculo diz n'estas palavras,
falando n'esta cidade de Narbona: *Narbo autem Mar
tius in Gallia, M. Portio Q. Martio consulibus, ab hinc
annos circiter. cliij. deducta Colonia est.* A qual Colonia
foi deduzida muitos annos ante do dicto Iulio Cæ
sar, porque Paterculo screueo no tempo do Empera
dor Tiberio, & contando do tempo traspassado os
dictos cento & cincoenta & tres annos, consta claramen
te se fez a Narbona Colonia, muito antes que fosse Iu
lio Cæsar, do nome do qual Q. Martio consul creio

Chorographia:

eu mais que se chamasse Martia, & nam da legião
Martia, de que o dicto Iulio Cæsar tanto se seruia, & tan-
ta necessid. adetinha no vso & exercitio militar, por serẽ
todos os soldados d'ella veteranos & mui exercitados
na guerra, em tanto que stando o exercito acouardado
para dar batalha á elrei Ariouisto, Cæsar lhe fez hũa fa-
la para lhe tirar o temor que tinham dos Alamães, cujo
aspecto sômente auia fama que os homẽs nam podiam
sofrer, quanto mais esperar os golpes de suas espadas &
lanças: em que vltinamente se resolveo com elles dicen-
do, que quando nam quisessem pelejar, que elle sômente
com a decima legiã (que era esta Martia) se atreuia dar
batalha á elrei Ariouisto. Assim que nam parece couza ve-
rissimil desfazer Cæsar hũa tam forte & tam robusta le-
gião, de que tanto confiaua & tanta conta fazia, para
d'ella ordenar colonias. Quanto mais que este officio de
mandar as dictas colonias era dos consules, os quaes á
quelle tempo q' á Narbona foi mandada Colonia, eram
os dictos M. Porcio, & Q. Martio, segundo diz o dicto
Velejo Paterculo. Mas porque algũs podẽ dizer como es-
ta colonia tomou mais o nome de Q. Martio & nam de
M. Porcio, sendo ambos consules? A isto se pode respon-
der, que os consules tinham as prouincias repartidas de
tal maneira, que cada hum ficaua isento governador na
sua, quando disso auia necessid. E todalas couzas no-
ta ueis q' n'ellas fazia laçauã a sua cõta intitulandoas de se-

us nomes, como é Roma á via Appia, & á via Flaminia, q̃ Appio & Flaminio fezerã, & á via Æmilia q̃ fez Aemilio Scauro, segũdo diz Strabam, & como se chamou á cidade de Ais na Proença Aquæ Sextiæ de Sexto que a edificou, & á agoa Martia de Q. Martio côsul, & á colonia Mariana de C. Mario. Pello que sendo esta colonia deduzida em Narbona, primeiramente em tempo que o dicto Q. Martio era Consul, verisimilê tomar o nome d' elle, pois que antes de Cæsar ia era Colonia: pellaquas razões parece que nam pode ser verdadeira a opinião de Marliano. Proua se tãbem ser deduzida Colonia em Narbona antes de Iulio Cæsar, pella computaçã de Eusebio Cæsariense: o qual diz que na Olympiada. clxv. fõrã deduzidas Colonias é Narbona. E adiante na Olympiada. clxxx. diz estas palauras. *Cæsar Lusitaniã & quasdam insulas in Oceano capit.* que foi no tempo que o mandará á Hespanha por Prætor: & despois d' isto lhe foi cometida á Gallia onde andou. x. annos, quando Marliano diz que elle mandou á Colonia á Narbona da legiam Martia. Afsi que claramente consta tãbem por a conta que Eusebio faz dos tempos, o contrairo do que acerca d' isto diz Marliano. Diz o doctõr Beuter, que os Romãos fundaram Narbona na Olympiada cento & sessenta & seis, allegando para confirmaçam d' isto com o dicto Eusebio no seu liuro dos tempos. Mas elle nam entendeo bem Eusebio cujas palauras sã estas

Chorographia.

na dicta Olympiada. clxvj. *Narbonam Colonia deducta*
sem dizer mais. Hũa coufa ê edificar cidades & outra mã
darlhe colonias. De Narbona ouuenome toda esta pro-
uincia Narbonense por ser metropoli d'ella, chamada
primeiro Gallia Braccata, segundo dizem os geogra-
phos. A qual da parte do Oriente chegaua te os Alpes
diuidindo se de Italia per os mesmos montes, & per o rio
Varo queinda retem este nome, o qual nace nos dictos
Alpes em hum monte chamado Cema, segundo Plinio
& entra no mar em hũa villa de França per nome sancto
Lourenço quatro legoas de Niça. E da parte do occiden-
te te os montes de Anuernia. Do meo dia te o mar Me-
diterraneo, & do North te o rio Rhodano. f. te o lago de
Genêua, chamado dos geographos lago Lemano. Mas
agora ê esta prouincia diuisa em quatro. f. Languedoch,
Saboya, Delphinado, & Proença: das quaes Proença se-
mente retem o seu nome antigo que ê Prouincia. Nar-
bona sta em Lâguedoch, nome corrupto de Gallia Got-
tica em Gotticana & despois em Gallia Occitana, & d'a
qui em Languedoch como diz Paulo Aemilio. Té sua si-
tuaçam em campo, cercada de mui forte & fermosa mu-
ralha, feita ao proposito da artelharia & modo do tem-
po presente, cercada por dentro de terra plena, com fos-
sas mui largas & altas: de maneira que ê hum dos mai-
fortes lugares que tenho visto em França & Italia. Passa
por dentro d'ella hum braço de hũa ribeira chamada oje

Plin. li. 3.
cap. 4.

Aud

Aude & dos geographos Atax, da qual diz Pomponio aspalauras seguintes. *Atax ex Pyreneo monte digressus nisi ubi Narbonem attingit nusquam nauigabilis, lacus accipit eum Rubressus nomine &c.* Nace como diz o dicto Pomponio nos montes Pyreneos. E posto que Strabam diga que nacen no monte Cemen, nam é inconueniente, porque o Cemen é braço dos dictos Pyreneos, mete feno mar duas legoas de Narbona, em hum lugar que chamam Vendres. f. em hum lago chamado o lago de Perinhano ou de Vendres, & de Pomponio Rubressus. Mas é necessário saber que este rio Aude passa afastado de Narbona, posto que nam muito: do qual rio lançaram por dentro da dicta cidade hum braço que assi mesmo chamam Aude, o qual entra em hum lago que chamam Bages hũa legoa de Narbona, acima do porto de Nouella, por onde vem à cidade grandes barcas com mercaderia, em que antigamente Narbona muito floreceo, como diz Ausonio Gallo n'estes versos.

*Te maris Eoi merces & Iberica ditant
Acquora, te classes Libyci Siculiq; profundis
Et quicquid vario per flumina per freta cursu
Aduehitur, toto tibi nauigat orbe cataplus.*

Auson. d.
urb. illuf.

¶ Tem Narbona muito boa comarca de pam, vinho,
azeite,

Chorographia.

azeite, & criações, por que toda a prouincia Narbonense se tirando as montanhas do Delphinado & parte da Saboya, é terra muito fertil & abastada de todas estas cousas que nomeei, specialmente esta parte de Languedoch, da qual prouincia Narbonense diz Plinio n'estas palavras, que mais se pode chamar Italia que Prouincia. *Narbonensis prouincia agrorum cultu, virorum morumque dignatione, amplitudine opum, nulli prouinciarum postferenda, breuiterque Verius Italia quam prouincia.* E Sidonio Apolynar diz tambem estouttas nestes versos.

Sidoni
in Paneg.

*Salue Narbo potens salubritate,
Urbe & rure simul bonus videri,
Muris, ciuibus, ambitu, tabernis,
Portis, porticibus, foro, theatro,
Delubris, Capitolijs, monetis,
Thermis, arcubus, horreis, macellis,
Pratis, fontibus, insulis, salinis,
Stagnis, flumine, merce, ponte, ponto,
Vnus qui venerere iure diuos,
Leneum, Cererem, Palem, Mineruam
Spicis, palmite, pascuis, trapetis, &c.*

¶ Nos quaes versos & em outros, em que vai proseguindo os lououres de Narbona, se pode claramente ver sua nobreza, pois de tantos ornamentos como Sidonio diz e
illustra.

llastrada: parece que terá perto de tres mil vezinhos. Té boas casas de pedraria, & tres praças, com cada hũa sua fonte de muito boa agoa q̃ vem de fora. A igreja cathedral nam é inda acabada: mas ó que d'ella sta feito, que é somente á capella mor, é obra custosa de cantaria muito bem laurada: é igreja metropolitana & val. xij milscudos de renda, & as conefias. ccl. O Arcebispo d'ella é ao presente ó Cardeal de Loregna, tio d'este Duque irmão de seu pai. Té Narbona seis freiguesias & quatro mosteiros de frades. Foi natural d'esta cidade ó Emperador Carlos: mas ó de que ella recebe mor ornamento, é do béauê curado sanct. Sebastiam q̃ n'ella dizem naceo, de cujainuocaçam á hũa igreja, posto quenam conforme aos merecimentos de tam excellente martyr: cujo corpo iaz fora de Roma. iij. milhas, em hũ mosteiro da sua mesma nuocaçam, onde chamam as Cathacūbas: ó qual é hũa das sete igrejas principaes que os peregrinos visitam, & onde se ganham muitos perdões.

De Narbona á Barca de Cursam á hũa legoa, passam aqui ó proprio rio Aude, de que acima fiz mençam.

Da Barca de Cursam á Niça la petit, que quer dizer Niça á pequena, á legoa & mea. Niça é hũa villa de. lxx. vezinhos do Arcebispo de Narbona.

De Niça la petit á Bessiers sam duas legoas.

BESSIERS.

Bessiers

Stral. li. 4.
Pomp. li.
2. cap. 5.
Ptol. ta. 3.
Eur. c. x.
Plin. li. 3.
cap. 4.



Chorographia.

Esiers é hũa cidade episcop
chamada de Strabã, Põponi
& Plinio, Blyterrã, de Ptol
mão & Antonino Beterrã, f
assentada em hũ outeiro alt
do qual diz afsi Strabam. *Sup*
altero quidem ciuitas admodu
munita apud Narbonem sita e

Blyterra. Por as raizes d' este outeiro lhe passã hũ rio ch
mado Orb. & dos diçtos authores Obris, por o qual d
Mela: *secundum Blyttras obris fluit.* Nace nos montes
Anuergna, chamados de Cæsar & de Pomponio G
benni, & de Strabam Cemmeni, hum ramõ dos Pyr
neos que se estende por esta parte de França. Metese n
mar duas legoas de Besiers, em hum lugar que â non
Serinhano. Tem este rio â entrada da cidade hũa pon
de pedra. A igreja cathedral é muito pequena, mas mu
to graciosa & bem ornada, val ó bispado. ij. mil scud
de renda, & as conefias. l. é subdito ao arcebisado
Narbona. A cidade é cercada de muros de pedra ao m
do antigo, & nam tem mais de mil vezinhos. N
sta terra foi aleuantada á torpe secta dos Albigen
que tinham as molheres commuas, em tempo d' el
Phelippe de França. ij. d' este nome: contra os quaes o
pa Innocétio. iiij. mandou prêgar ó béauenturado san
Domingos, mas perseverando elles em suas hærefias n

dâra

aram os dictos Papa & elrei Phelippe contra elles o
Conde de Monfort com hum exercito que os destru-
o, & a primeira cidade a que poseram o fogo, foi esta
de Befsiers, com que cessou tam abominauel haeresia.

De Befsiers a Sancthuberi sam tres legoas. Sancthu-
beri e hũa villa da Coroa cercada de muros, de .cl. vezin-
hos pouco mais ou menos, chamada de Antonino Ces-
sero ou Araura, por causa do rio que por iunto d'ella pas-
sa, chamado de Pomponio Araurio n'estas palauras. Pomp.li.
2.cap.5.

Sum ex Gebennis demissus Araurio iuxta Agathan, on-
de elle se mete. A qual Agatha chamam agora Agde que
esta no mar hũa legoa d'esta villa, chama-se oje este rio
Eraut, & Strabam lhe chama Rhauraris. Nace nos di-
tos montes de Anuerгна, chamados de Cæsar & de
Põponio Gebénos, como tenho dicto. Mas ser esta villa a
q̃ Antonino & Ptolemeo chamã Cessero, consta pellos Pto.cod.
passos, & pollo nome do rio, por q̃ diz o dicto Antonino,

Ab Araura siue Cesserone, do qual lugar Binonymo
acerca d'elle conta a Befsiers. xij. mil passos, que bem
concordam com as tres legoas que a de Befsiers a San-
cthuberi, sem nenhũa differença dos passos & das le-
goas.

De Sancthuberi a Lupian sam .iiij. legoas. Lupian e
hũa villa da Coroa cercada de muros, de cent vezinhos
pouco mais ou menos.

De Lupian a Gijan sam duas legoas. Gijan e hũa
villa

Chorographia.

villa do bispo de Mompelier, de poucos vezinhos. Tem hum lago que se chama ó lago de Beleruch mais de hũa legoa de largo.

¶ De Gijaná Fabregas á hũa legoa. Fabregas é hum lugarejo cercado de muro do dicto bispo de Mompelier de. lxxx. vezinhos pouco mais ou menos, chamado de Antonino Forodomit, segundo as conjecturas dos passos de Sancthuberi á Fabregas, & de Fabregas á Nimis.

¶ De Fabregas á Mompelier san duas legoas.

MOMPILIER.



Ompilier é hũa cidade episcopal, nome corrupto de Mõsperfulanus, q̃ a si lhe chamam em latim, ó qual nome é moderno, porq̃ nenhum dos geographos nem scriptores átigos faz d'elle mençam. Volaterrano & outros presumem ser Agathopolis mouidos da vizinhança dos lugares, porq̃ como Agathopolis ia nam é, & Mompelier sta perto d'onde ella foi: cuidaram ó mesmo que acima dixede Calataiud ser Bilbilis por starem perto hum do outro. Mas como no seu titulo prouei por razões & versos de Martial, terem diferentes sitios Calataiud & Bilbilis: assi prouare

agora

gora, que os sitios de Mompilier & Agathopolis ſam
 nui diferentes, porque Agathopolis ſtaua na coſta on-
 e agora é hũa villa pequena chamada Agde, como te-
 ho dicto, & onde entra o rio Araurio chamado n' eſte
 tempo Eraut, conforme aſ palauras de Pomponio que
 encima alleguei, as quaes dizem. *Ex Gebennis din. iſſus*
Araurio iuxta Agatham, & como ſe ve na minha enfor-
 maçam q̃ tomei da terra por onde paſſei. E que Agatho-
 polis ſteueſſe na coſta, ſe proua mui claro por Ptolemæo
 a. 3. tauoa da Europana prouincia Narbonenſe que o le-
 tor pode ver por nam occuparmos o liuro cõ tantas au-
 toridades, & como Mompilier ſte aſtado do mar hũa
 legoa & mea, ſegue ſe nam poder ſer Agathopolis. E alé
 iſſo fora neceſſario correr lhe polla porta eſte dicto rio
 Eraut, que Pomponio Mela diz paſſaua por Agathopo-
 lis, o qual lhe nam paſſa polla porta nem outro algum: ſõ-
 mente hũa legoa alem de Mompilier ſe paſſa o rio Lez,
 e hũa ponte de pedra que Pomponio chama Ledum. Pomp. li.
 mais me quadra a conjectura dos que cuidam ſer Mom 2. cap. 5.
 lier o monte á que Ptolemæo chama Sitius, & Strabã
 iugus. Ludouico Viues diz, que ſta ſituado onde foram Ptol. ta. 3.
 n outro tempo os Nitiobriges. Mas de qualquer mo- Eur. ca. 9
 o que ſeja ella é cidade moderna, porque nem ſta em lu Ludoui.
 ar onde antes ouueſſe algũa antiga pouoaçam, nem o Vi. li. 1. de
 u nome é antigo como dixe, porem é honrra do lugar cauſ. cor.
 mercado de muito boós muros de pedra ao vſo antigo cõ ar.

boas & altas cauas, & na architectura das casças Barcello-
na lhe nam tem auantagê, as quaes sam de cantaria laura-
da com ianelas de vidraças, q̃ por á mor parte d' esta ter-
ra de Languedoch se costumam. Tem hũa igreja cathe-
dral mui honrrada, cõ duas fermosas torres diante. Va-
ló bispado. iij. mil ducados, & as conefias cento: & par-
valerem mais me dixeram q̃ as reduziã á menos nume-
ro, ê lugar de. ij. mil vezinhos. Té cinco mosteiros de fra-
des & dous de freiras, & hũa Vniuersidade de Leis, &
Canones, & Medicina, posto quen' esta faculdade flore-
ça mais: ê muito pequena & de poucos estudantes, os qu-
es nam passãm de. ccc. em todas estas sciencias. Nam fa-
lo na comarca & bondade da terra, por q̃ ia dixe que to-
da á de Languedoch ê muito fertil & abaftada. D' esta ci-
dade foi senhor & natural o béauêturado sanct. Roque
o qual por feruir á Deos, tendo idade de. xx. annos, ren-
ciou o stado em hum seu tio: & repartida sua fazenda pe-
los pobres peregrinou por toda Italia, onde fez muito
milagres, principalmête em curar feridos de peste. E des-
pois tornando á esta cidade de q̃ fora senhor em tempo
auiã n' ella guerra foi preso, sendo auido por espia. E ter-
do cinco annos de carcere faleceo n' elle, sendo despois
de morto conhecido de seus parentes por hũa cruz con-
que naceo nos peitos, os quaes lhe fezerã honrrada sepul-
tura, & por o tépo em diante lhe foi feita capella. Foi tra-
ladado despois o seu corpo á Veneza, onde agora ê tid-
em

em muita veneraçam. Em Romã â hum hospital & igre-
ja dedicado á este sancto na via Flaminia. Faleceo ó anno
de. M. cccxuij. Esta cidade ê tambem da Coroa.

De Mompilier á sanct. Bresam duas legoas. Sanct.
Bresê hum lugar do baram de Castro de. xxx. vezinhos.

De sanct. Bresá Lunel sam duas legoas. Lunel ê hũa
villada Coroa de. D. vezinhos.

De Lunel á Vxao sam outras duas legoas. Vxao ê hũ
lugar de. xxx. vezinhos, de Môseor de Cauisom. O que
d'estes lugares pequenos se pode notar ê, que alguns d'el
les posto que nam tenham mais que. xxx. ou. xxxx. vezi-
nhos, tempello menos duas ostarias & outros mais, de
boós alojamentos: em cada hũa das quaes se podem aga-
lhar. l. ou. lx. de cauallo, com todos os prouimentos ne-
cessarios em muita abastança.

De Vxao á Nimis sam duas legoas & mea.

NIMIS.



Nimis ê nome corrupto de Ne- Ptol. ta. 3;
mausum, que assi chamã os ge- Eur. ca 9
ographos á esta cidade metropo-
li, que foi dos Aricomiscos & co-
lonia dos Romãos, segũdo Pto-
lemeo. Strabam que d'esta cida-
de mais falou, diz que no tracto

Chorographia:

Plin. li. 3.
cap. 4.

da mercancia era inferior á Narbona; mas não governa
da Republica superior, & que tinha. xxiiiij. lugares da
mesma nação seus subditos, de q̃ também Plinio faz men
ção, onde auia homens excellentes & de grande conta
lhe pagauam tributo, os quaes tinham o priuilegio que
chamauam ius Latij: em tanto que muitos Romãos que
tinham auido á dignidade de Quæstores ou de Ædiles
viuiam em Nimis, & que os Quæstores quando vinham
de Roma á esta prouincia, nenhũa iurdição tinham em
Nimis, nem em seus subditos. De Nimis ser tam nobre
inda agora á muitos vestigios, como é hum amphiteatro
que tem, mais inteiro que o de Roma, posto que
é tam illustre nem tamanho, & muitos letreiros & anti
gualhas de Romãos que mostram á nobreza antiga d
sta cidade. A qual é episcopal, cercada de boós muros de
pedra com suas cauas por os baluartes: dos quaes stão m
tos letreiros em pedras que tirâram dos edificios antigos
& os poseram nos dictos baluartes por nobreza da te
ra. Ao tempo q̃ passei por esta cidade morriam de peste
& por esta causa nam alogei n'ella, lembrando me á nu
uem de Plinio, em cuja speculação lhe hia por ventura
pouco, como á mim á curiosidade do amphiteatro de
Nimis. Com tudo aventureime á entrar dentro para ver
á sua forma que te entam nam tinha visto, salvo o de M
rida q̃ afora ser theatro sta arruinado como dixei, o qual
tem inda muitos assentos inteiros, que o de Roma tem
ja ga

ga gastados, todo seu ambito stainteiro, mas a mor parte do terreiro sta occupada com casas do pouo. Sta iunto dos muros da cidade, por cima dos quaes se alleuanta do is ou tres couados com que se ve dos que passã polla strada. Disseram me que teria Nimis perto de dous mil vezinhos, & d'ella nam sei mais dar conta polla causa q̃ tenho dicto: sômente parecerme cidade hõrrada de mui to boa comarca, como estoutros lugares de Lâguedoch q̃ é prouincia fertil & abaftada, muitos lugares da qual por pequenos que sejam, inda que nam passem de cent. vezinhos & menos: tem boós muros com suas cauas, ba uartes, pontes leuadiças, boas igrejas & mosteiros. An- tre os Franceses anda hũa fabula no pouo acerca da ety- mologia de Nimis, a qual cidade dizem que hum prin- cipe mandou edificar a hum seu irmão, & despois d'a- tabada quando o foi ver marauilhado se da soberba dos edificios dixe, *Nimis fecisti frater*, d'onde dizem que lhe ficou este nome, mas por serem diriuações de pouo passã rêm os por ellas leuemente, porque de Nemausum se cor rompeo pello tempo em Nimis, como tenho dicto.

¶ De Nimis a Cerniach sam cinco legoas. Cerni- ach é hũa villa da Coroa cercada de muros de. lxxx. ve- zinhos.

¶ De Cerniach a Villa noua sam quatro legoas. Villa noua é hũa villa da Coroa de mais de. cccc. vezinhos cõ hũa fortaleza. A qual sta assentada ao longo do Rhoda-

Chorographia.

no. Entre esta villa & Auinham se mete ó dicto rio, onde sta aquella tam celebrada ponte de que adiante farei mençam, na entrada da qual sta hũa fermosa torre d'esta villa que defende toda a ponte te Auinham.

¶ De Villa noua á Auinham á hũa boa milha que ó rio tem de largo & á ponte de comprido.

AVINHAM.



Pomp.li.
2.cap.5.

Vinhamê nome corrupto de Auenio, porque assi lhe chamam todos os geographos, cidade mui rica & muito celebrada antigamête, por á qual Pomponio diz estas palauras na prouincia Narbonense. *Vrbium quas habet opulentissima*

Plin.li.3. *sunt. Vasio Vocontiorum, Vienna Allobrogum, Auenio*
cap 4. *Cauarum.* Plinio faz d'ella mençam entre as cidades Latinas, & Ptolemæo lhe chama Auenio Colonia. Esta no breza nam se perdeo n'ella de tanto tempo á esta parte, porque inda agora lhe dura por as qualidades que adiante direi. Sta assentada na ribeira do rio Rhodano, á que os Franceses chamam Rhona tam celebrado dos scriptores : ó qual segundo Plinio diz n'estas palauras
screuê

creuêdo a prouincia Narbonense, ouue o nome de hũ
 lugar vezinho a elle chamado Rhoda Coloniados Rho
 dienses que o fundaram. *Agatha quondam Massilien-
 ſium* & regio *Volcarum Tectosagum* atque ubi *Rhoda
 Rhodiorum* fuit, a quo dictus multo *Galliarum fertilissi-
 mus Rhodanus fluius* &c. O que tambem testifica n' e-
 tas palauras o bem auenturado sanct. Hieronymo. *Op-* Hieron.
idum Rhoda coloni Rhodiorum locauerunt, unde am- in pem. 2
is Rhodanus nomen accepit. E porque em Hespanha ou- li. supr. e-
 ue tambem outro lugar d' este nome que os mesmos pist. ad
 Rhodienses edificaram, o qual foi unto da villa de Rho Galat.
 es, como a trasteinho dicto, ao pẽ de hum monte, onde
 nda dura hum mosteiro chamado sanct. Pedro de Rho
 da do mesmo nome do lugar, cuidou Raphael Vola- Volater.
 terrano que d' esta Rhoda de Hespanha tomara o nome
 o dicto rio Rhodano, porque falando n' elle diz. *Eius et y
 non Plinius* & item *Hieronymus noster a Rhodiorum Co
 lonia orbe Citerioris Hispanie venire volunt*, o que Vo-
 laterrano entendeo mal, porque Plinio nam entendeo
 a etymologia senam da outra Rhoda da Gallia, como
 em suas palauras se ve, & assi na prouincia Narbonense
 que vai screuendo. E posto q̃ sanct. Hieronymo nã decla
 re por qual d' estes lugares o diz, nam o deue entender se
 nam cõforme a Plinio: onde e de crer que o elle leo. Creio
 que Volaterrano enganou ao doctõr Beuter, o qual fa-
 lando tambem na Rhoda de Hespanha, & em Rhoses

Chorographia.

diz que o rio Rhodano ouue o nome d'esta villa, & que
 sanct. Hieronymo o diz assi sobre a epistola aos Galatas.
 E creio que elle nam vio a propria authoridade de sanct.
 Hieronymo, porque allega com ella sobre a dicta epi-
 stola aos Galatas, na sendo assi senam em hum proemi-
 do segundo liuro dos comentários da dicta epistola, po-
 que se vira o lugar que nomea Rhoda sem declaraçã
 por qual d'ellas o diz, douidara n'isto: saluo se elle igno-
 rou que auia outra Rhoda na Gallia. E mais como au-
 esterio de tomar o nome da Rhoda d'Hespanha, sta-
 do d'elle tam desuiada: antre os quaes se metem os mon-
 tes Pyreneos & terras em distancia de mais de. lx. lego-
 as? Mastornando ao proposito Francisco Petrarcha, pe-
 rece quer sentir n'aquelle soneto que começa.

Rapido fiume che d'alpestra vena

Rodendo in torno ond'l tuo nome prendi.

Que ouue nome a rodendo, por hir cortando as terras
 por onde passa com grande velocidade do seu curso, &
 potenciadas muitas agoas que leua. Mas se esta interpre-
 taçã nam fora tam recebida dos seus interpretes, eu
 xera que o Petrarcha nam entendeu a etymologia d'est
 nome Rhodano, senam conforme a Plinio & a sanct.
 Hieronymo, porque esta cidade de Rhoda staua muit
 pertod'este rio Rhodano, como consta da liçã de Pl
 nio, & como diz Ioanne Sulpitio n'estas palauras no
 seus commentarios sobre Lucano, *Rhodanus nomina*

Apud Lu-
 canũ

tu

rus à Rhoda oppido quod praterfluit. Pois se afsi era que
 he passava este rio polla porta, diz bem Francisco Petrar
 cha, Rodendo in torno ond' l' tuo nome prendi. f. cortan
 do á terra de Rhoda d' onde tomaste o nome, porque
 usar este poeta d' esta palaura roer é muito propria das
 correntes velocissimas dos rios, como Silio Italico diz *Sili. li. 3.*
 por o mesmo Rhodano: *Spumanti Rhodanus profem-
 dens gurgite campos.* Os quaes rios parece que vam cor-
 rando & roendo á terra por onde passam. E por esta cau-
 sa diz Seruio Grammatico, que antigamente nos sacri-
 ficios chamauam ao rio Tybre Serra, & que tambem
 he chamauam Rumon *quasi ripas ruminans & excedens,*
 o que Virgilio quis significar, segundo diz o dicto Ser-
 uio n' este verso.

Stringentem ripas & pingua culta secantem.

Virg. *Æ-
neid. li. 8.*

Mas se Petrarcha afsi o sentio como seus interpretes
 declaram, nam á duuida senam que sentio mal, por hir
 contra o que dizem tam aprouados authores, que eu
 para o saluar entenderia o seu soneto d' esta maneira.
 Nace este rio nos montes Alpes, n' aquella parte que di-
 uidem França de Italia entre os Heluetios, chamados
 oje Suiceros: & os Saboyanos que sam parte dos Alo-
 roges, iunto de hum monte chamado Briga, perto
 l' onde tambem nace os famosos rios Danubio &
 Rheno, chamado oje Rhin, diuidindo França de Pro-

Chorographia.

ença. Saê dos dictos montes com tam grande impeto & furia que as agoas do lago Lemano, chamado em nos-
 sos dias lago de Lofanne ou lago de Genêua, ó nam po-
 dem impedir que nam passe auante, rompendo as ago-
 as do dicto lago Lemano & regando á dicta cidade de
 Genêua, ó qual indo mais auante recebe iunto á cidade
 de Liam ó rio Sone á que Plinio chama preguiçoso, por
 que segúdo diz Cæsar esterior que elle & os geographos
 chamam Araris, corretanto de vagar que se nam iulga
 bem nem determina para que parte corra, tam manfas
 & fofsegadas leua suas agoas. Do aiuntamento dos qua-
 es rios chamam vulgarmente á quella cidade Liam So-
 ne Rhona. O nome d'esterior Araris, como diz Ammi-
 ano Marcelino se mudou em Sancona, & de Sancona
 parece que se corrompeo depois em Sone. Alem d'este
 recebe ó dicto Rhodano outro rio em outra parte cha-
 mado Lifara, & dos geographos Ifara: & despois que
 passa por esta cidade de Auinham recebe húa milha a-
 baixo d'ella ó rio Druentia chamado vulgarmente
 Druenza, de que adiante em seu lugar farei mais parti-
 cular mençam E húa legoa acima d'esta cidade recebe
 ó rio Sorga chamado de Strabam Sulgas, tam celebra-
 do de Francisco Petrarcha: ó qual nace cinco legoas de
 Auinham regando ó seu Valclúsa, que tam sobroso
 fhe foi hum tempo, por ser vezinho de Cabriers, lugar
 onde naceo Madonna Laura, ao qual rio Sorga ó Car-

Plin. li. 3.

cap. 4.

Cæsar. l.

de bell.

Galli.

Ammia.

lib. 16.

Stra. li. 4.

deal

deal Petro Bembo nam soube o seu nome antigo, porque em hũa carta que o papa Liam decimo (cujo secretario elle foi) screueo á hum legado de Auinham, em que lhe mandaua desse á hum Antonio Thebaldo poeta n'aquelle tempo illustre, os direitos da ponte do dicto rio Sorga, o dicto Bembo lhe chamou em latim Sorgea, latinizando lhe o nome corrupto Sorga, o que nam fezera se lhe soubera o nome antigo, porque lhe chamâra Sulgas & nam Sorgea, segundo elle foi atado na pureza da lingua latina, & propriedade dos nomes das cousas & vocabulos d'ellas, nem menos o alcançou Francisco Petrarcha, sendo rio d'elle tam celebrado & tam amado, porque nos liuros que compos em latim sempre o nomea por o nome corrupto, sendo ambos homens cada hum em sua maneira doctos & celebres. Pois tornando ao rio Rhodano regando alguns outros lugares abaixo de Auinham se mete no mar Mediterraneo em duas bocas, hũa das quaes entra em Peçai iũto de Agoas mortas que os geographos chamam Fossæ Marianæ, outra entra em Thor de Boco. x. legoas de Auinham. Este rio é muito grande & fermoso & de muifuriosa corrête, pello q̃ Petrarcha lhe chamou rapido, cria muito pescado de q̃ toda a terra por onde passa té grande prouimêto. Passa se em Auinham por aquella tam celebrada ponte, á qual creosfer a melhor & mais fermosa & maior que possa auer em algũa parte, té mil

mil cento & sete passos de comprido, & à entrada hũa grande torre, a qual é de Villa noua d'elrei de França, cuja é a mor parte da dicta ponte, & d'ali por diante é do Papa. Vai fenecer em hũa leuadiça que sta na entrada das portas de Auinham. A qual é cidade episcopal cercada de boós muros de pedra ao modo antigo. Tem muito boas cascas de cantaria laurada com ianellas de vidraças que muito costumão por toda esta terra, & hũa paços muito magníficos, que os pontifices foram fazendo per discurso de setenta & quatro annos que n'esta cidade residiram, de Clemente. v. te Gregorio. xj. A igreja cathedral é pequena & pobre. Val ó bispado. ij. mil ducados & as conessias cento. Tem oito freiguesias & oito mosteiros, quatro de frades & quatro de freiras. Parece me lugar de. iij. mil vezinhos, pouco mais ou menos: onde á muitos mercadores mui ricos, & muitos officiaes de toda sorte, & tem hũa Iudaria de. cl. moradores. O arcebispo & legado de Auinham é ó Cardeal Farnes Vicechanceler, neto de papa Paulo. iij. & é á melhor & mais honrrada legacia que tem á igreja. Reside aqui sempre hum vice legado, ó qual é ao presente ó bispo de Tolam. Veo á ser esta cidade da igreja, com toda á mais terra que ó Papa tem n'este Condado de Auinham, porque á Rainha Ioanna primeira d'esta nome de Napoles, aquella tam diabolica femella que enforcou seu marido Elrei Andre em hum cor

dan

cordam de ouro laurado per suas mãos para este homicidio, a vendeo ao papa Clemente. vj. por ser restituída por sua intercessão no dicto regno de Napoles, que elrei de Vngria lhe tinha tomado. E o dinheiro da dicta venda lhe foi descontado nas pensões passadas que lhe deuia ao dicto regno feudatario da igreja. Residiram todo este tempo aqui os pontifices, porque falecido em Roma Benedicto. xj. enlegêram a Clemete. v. Frances de naçam: o qual stando em Burdeos ao tempo da eleiçam, mandou vir todos os cardeaes á cidade de Liam. Os quaes logo ali foram iuntos com elle d' este tempo teó de Gregorio. xj. como acima dixe, sempre os pontifices residiram em Auinham, porq os mais d' elles foram de naçam Frances, assi por respecto dos reis de França, como porque folgavam de ennobrecer sua terra. Por a qual causa por morte do dicto Gregorio. xj. que tornou á corte de Auinham á Roma, se ajuntou o pouo em armas & se foram ao Conclau, onde os Cardeaes stauam iuntos para fazer eleiçam de nouo pontifice, & bradando lhe disseram: Romano, volemo o al máco Italiano. De q se seguiu aquella grã escisma, q durou perto de quorenta annos teó o concilio Constantiense, onde foi electo Martinho. v. á que todos os reis Christãos deram obediencia, & cessou a dicta iurisdicção que tantos annos auia staua na igreja de Deos. Mostra se no mosteiro de sanct. Francisco d' esta cidade a sepultura de Modonna Laura no cham, com hūas letras gasta-

Chorographia.

gastadas quem se podem bem ler: & assi mostram
frades da dicta casa hũa medalha de chumbo muito n
feita & gastada da dicta M. Laura, posto que Alexandr
Velutello diz quem foi enterrada n' este mosteiro, se
nam em outro da dicta ordẽ de sanct. Francisco, em hũ
ilha que faz ó rio Sorga perto de Cabriers, á qual se cha
ma Lilla, terra muito boa & fresca: no qual mosteiro di
que os senhores de Cabriers sempre se costumãram en
terrar, cuja filha ella foi, & q̃ ali tem sua sepultura, mas
ta de sanct. Francisco de Auinham, recebida ê cõmun
mente por sua: onde stam muitos versos & sonetos en
Italiano & hum em Frances, intitulado em Elrei Fran
cisco: mas por menam parecerem boós os versos, nar
curei de os fazer trasladar, né menos ó soneto d' elrei
França, por andar ia impresso com os de Petrarcha en
muitas stampas. Mas posto que ella nam tenha tam bo
sepultura de marmores laurados, como elle tem iũto d
Padua, em hum lugar chamado Arca que seus amigos
lhe ordenãram, tem logo outrã melhor & mais durau
que lhe elle fez na composiçam de tam doctos & elega
tes versos em lingoa Toscana, como sã os seus soneto
& triumphos: nos quaes posto que ó tempo triumpho
tõdas as cousas, como elle tãbem soube representar n'
quella obra que d' elles intitulou, com tudo inda vemo
que estes seus poemas triumpham do tempo, pois elle
gora nam teue poder para extinguir a fama & memor

d' est

Esta molher tam celebrada d'este Poeta, nem menos
extinguirã tam cedo, porque as letras sam mais perpe-
tuas & duraveis sepulturas q̃ os Obeliscos do *Ægypto*
em que os Mausoleos de Caria, áque tambem acôtece
a hora & vltima forte, como diz *Aufonio. Mors etiam*
maxi nominibusq̃ venit. Os quaes Obeliscos & Mausole-
os vemos espedaçados & repartidos pello mundo, mas
nem vemos quebrada nem arruinada sua imagem que
elles ficou nas letras entalhada, porq̃ as sculpturas dos
Grægos de tam marauilhoso natural, as viuas pinturas,
do esta architectura, que tanto resplandeceo em sump-
tuosos & magnificos edificios, á conquista de *Alexandre*
e dos Romãos, tudo se perdeu & acabou, & tambem
ora acabada sua memoria se nam fora sustentada com
os ombros das letras, sobre que se sostem á grandeza d'e-
ste edificio da fama, porque tanto trabalhãram. Nem
há nam em todo o vniuerso que nam teueſſe scriptores
que illustrassem suas couſas. Os Grægos teuerã seus *Ho-*
meros, seus *Thucydides*, & *Herodotos*, os Romãos seus
Plustios, seus *Virgilio*s & *Liuios*. *Alexandre* seus *Arria-*
nos & *Curtios*. Os Chaldaeos, *Perſas*, *Medos*, & *Ægy-*
ptios, seus *Berosos*, *Manethones*, *Metaſthenes*, & ou-
tros muitos scriptores que cada hũa d'estas nações te-
ve, cujo catalogo faria longo processo, basta que
nem aos Godos, gente tam ingrata ao beneficio das
letras, nem aos Arabes faltãram seus chronistas, &

tas, & te os Barbaros Brasis & rusticos Aethiopas, la te
 suas mal compostas cantigas & romances feitos ao se
 modo grosseiro, de que se feruem em logode chronica
 com q̃ conseruam osfeitos maos ou boós de seus maio
 res. As nossas coufas sômente stam metidas em sepultu
 ras de caixas ferradas, cheas de basio por nam serem asse
 lhadas, como andam as de todas as outras nações d' es
 tempo & dos passados: auendo n' ellas feitos poderose
 para d' elles se formar & recopilar hũa muigrave & mu
 soberba historia. A cõpostura da qual se nam foiconce
 dida a hum Político, por ventura por ser estrangeiro &
 faltarem para isso aq̃uelle tempo naturaes. D' isto se po
 dia agora comrazam queixar Coimbra, porque despo
 que formou n' estes regnos homés mui doctos em tod
 genero de letras & lingoas, mais se aproueitá de sua do
 ctrina para esgarauatar demandas & destruir fazenda
 que para desenterrar das treuas do eterno esqueciment
 as victorias & conquistas dos reis antepassados- á cujo b
 neficio deuemos este tributo de memoria, pois possu
 mos & logramos o que elles cõ suas armas & trabalho
 ganhâram & por herança nos ficou.

¶ De Auinhã a Entraigue sam duas legoas. Entraigu
 é hũa villa do Papa com boa muralha & pontes leuad
 ças, de cent. vezinhos, pouco mais ou menos.

¶ De Entraigue a Monteo á hũa legoa. Mõteo é hũa vil
 la do Papa de. ccc. vezinhos, de boós muros & ponte
 leuad.

uadiças.

De Monteo á Carpentrás â outra legoa.

CARPENTRAS.



Arpentrás ê nome corrupto de Carpétoraçte que assi chama Plinio á esta cidade no titulo da Gallia Narbonense. A qual ê episcopal do Condado de Auinhã, de muito boós muros: com suas cauas & pontes leuadiças. Té hũa igreja cathedral em feita & graciosa posto q̃ pequena. Rendem as conchas. xxx. ducados, & ó bispado dous mil, de que ao presente ê bispo ó Cardeal Sadoletto baram mui doctona grada scriptura & nas letras humanas, & hũ dos mais virtuosos Cardeaes d' esta corte. Tem esta cidade perto de dous mil vezinhos, & hũa sôfreiguesia que ê á dicta cathedral, com boas casas de pedra & cal, & de muiboa comarca de pam, vinho, azeite, & criações, & có as fontes de muito boa agoa, & hũa Iudaria de cent. vezinhos. Foi aqui celebrado hum concilio provincial do tempo do Papa Liam primeiro d' este nome, o qual chama Carpentoracense.

De Carpétrás á Barroso â legoa & mea. Barroso ê hũa villa do Papa de. lxxx. vezinhos te ceto, cercada de boós

muros.

¶ De Barroso á Malacena á legoa & mea. Malacena húa villa do Papa de boós muros com húa fortaleza pequena de .ccc. vezinhos. Húa legoa diante d'este lugar acaba á terra do Papa que sam sete legoas de Auinhana para diáte & noue de traues. Nas quaes á outros muitos lugares de que nam faço mençam por nam starem na estrada & caminho por onde fui.

¶ De Malacena á Mulan terra do Delphinado sam duas legoas.

DELPHINADO.



Cabada esta terra do Papa, se acaba a prouincia de Languedoch, & entra no Delphinado, terra de montanhas que se chama a Italia. Este Delphinado, specialmente cõ algũa parte do Ducado de Saboia sam os Allobroges tam nomeados de Cæsar & de outros dos historicos & geographos, por ser gente guerreira: A qual segund diz Tito Liuiio nam era inferior á todos os outros Gallos, em fama & potencia, per onde os Romãos saindo de Italia para França faziam seu caminho. Ao tempo q̃ Annibal passou por esta terra em Italia, era rei dos Allobroges Bráco, o qual staua desposado do regno per hũ seu irmão mais moço cõ que tinha guerra

Liui. li. i.
2. bell.
pun.

guerra, & vindo Annibal por alin' aquella conjunçam,
 om tamanho poder como trazia: louuara-se n' elle am-
 os os irmãos, para q̃ iulgasse o regno á qual d'elles lhe
 recesso ter mais iustiza. Annibal o restituiu entã á este
 eto Branco, por o qual beneficio o ajudou com manti-
 entos & roupa, deque o exercito se proueo para os fri-
 dos Alpes que tinham por passar. Foram despois estes
 Allobroges sobiectos ao imperio Romão por Gneo Do-
 mitio Ænobarbo que hũa vez os venceo, & outra Fabio
 Maximo Æmiliano. E nam foi esta victoria tida em tá-
 pouco preço, quenam alleuantassem os dictos capitães
 m memoria d'ella hũas torres nos lugares onde pelejã-
 m, cousa muito desacostumada dos Romãos, segun-
 o diz L. Floro, que nunca dauam semelhantes desgo-
 saos que venciam. Sempre estes Allobroges sofrêrã
 al o iugo da sujeição, bom indicio para se conhecer
 preço & animo dos homês, porque os seus embaixa-
 res entrãram na conjuraçam de Cathilina contra
 Romãos, como Salustio conta. E diz Cæsar que aos Cæsar li.
1. de bell.
Gall.
 eluetios parecia facil cousa, auer licença dos Allobro-
 es para passar em França, por lhe sentirem á porta sem-
 re aberta, para qualquer rebeliam que o tépo & as oc-
 siões offerecessem: pello que Horatio falando n'elles
 xe. *Nous q̃, rebus infidelis Allobrox.* Assim q̃ foi gête guer-
 ra & illustre nas armas, te q̃ segundo diz Strabam no
 u tempo as deixãram, & se deram ao exercitio da agri-
 z ij cultu

cultura que foi no tempo em q' nosso Senhor naceo qu
do ouue paz vniuersal, porque o dicto Strabam floreco
no imperio de Cæsar Augusto & de Tiberio. Esta terra
do Delphinado deu nome aos princepes herdeiros d
Coroa de França, porque sendo estado isento como for
os de Bretanha, Borgonha & Normãdia, veio per focco
sam ser senhor do Delphinado Vmberto, em tẽpo d' e
rei Phellippe Valesio de França sexto d' este nome, o qu
Vmberto nam tendo filhos entrou em religiam, ma
querendo vender primeiro sua terra ao Papa, para desp
der o dinheiro em obras pias, por satisfacãm de seus pe
cados, os principaes d' ella lho contradixerã, & lhe acõ
selhãram que renunciassẽ o estado em elrei de França pa
raterem n' elle melhor & mais chegado fauor contra
Duque de Saboya com quem sempre tinham guerra.
Aprooued' isto a Vmberto, mas por senam perder a m
moria de seu nome assentãram que renunciassẽ o estad
no filho mais velho d' elrei de França, & que di em dia
te andassẽ sempre nos herdeiros do dicto regno cõ ob
gaçam de se chamarem Delphins, como se chamaua
os senhores d' esta terra. Assim que d' este tempo em dia
te ficou este estado & nome aos herdeiros de França. A
armas do Delphinado sam dous Golfinhos: d' onde p
rece que ouueram o nome os senhores d' elle. A cidade
de Vienna è Metrópoli do Delphinado. Mas tornand
ao caminho. Mulans è hũa villa de .lxxx. vezinhos, pou
co ma

comais ou menos, com hũa granderibeira que lhecorre polla porta chamada Oüesa, á qual entra no Rhodano.

¶ De Mulans á Bois á hũa legoa. Bois é hũa villa do Delphin, cercada de muro com suas pontes leuadiças de .cc. vezinhos, pouco mais ou menos.

¶ De Bois á sancta Ofemea sam duas legoas. Sácta Ofemea é hum lugar de .lxxx. vezinhos, ametade do Delphin & outra ametade de hum senhor.

¶ De sancta Ofemea á Montaluam, sam duas legoas. Montaluam é hũa montanha que tem .lxx. ou .lxxx. moradores, apartados huns dos outros spaço de hũa milha & mais & menos: mas á parte onde alojam os caminhãtes, que é na strada da montanha se chama Col dela Percha. Tem duas legoas de subida & decida.

¶ De Coldela Percha á Mompier sam tres legoas. Mompier é hũa villa cercada de muros de cent. vezinhos do principe de Orange, ó qual Orange é chamado dos geographos & de Plinio Arausio Secundanorum.

Plin. li. 3.

¶ De Mompier á Laquelano sam quatro legoas. Laquelano é hũa Ostaria do Delphin com cinco ou seis casas ao redor.

cap. 4.

Pomp. li.

2. cap. 5.

¶ De Laquelano á Salso á hũa legoa. Salso é hũa villa de Monfeor de Talart de cent. vezinhos, cercada de muros.

¶ De Salso á Talart sam duas legoas.

TALART.



Liui. li. i.
2 bell.
pun.

Alart é hũa villa cercada de muros, e
mais de cc. vezinhos, lugar mode-
no, porquenam achofeita d'ella men-
çam algũa, que eu faiba nos geogra-
phos antigos. Por iunto da qual cor-
hũa grande & fermosa ribeira, cham-
da Durenza, & dos geographos & Liuius Druentia, e
que atras fiz mençam: a qual nace nos Alpes, & sermen-
no Rhodano iunto de Auinham. Esta villa é do di-
Monseor de Talart, hum gentil homem Frances: on-
tem hum fermoso & honrrado apouento, assentado
sobre hum outeiro sobranceiro á villa, em logo de for-
taleza, & á dicta ribeira Durenza lhe corre da outra pa-
te: parece ser hũa das melhores & mais fortes çasas, que
em gram parte se poderiam achar, na qual se podem a-
gafalhar facilmente dous principes casados, com tod-
sua familia. Sam todas as çasas de aboboda, & as pare-
des de mui grosso & forte muro de pedra & cal, com
duas salas muito grandes & fermosas de ianelas de vi-
dras de cores muito louçaãs, com vista sobre á dicta
ribeira Durenza, & duas capellas hũa encima da ou-
tra, com altares, payneis, & os mais ornamentos, e

muit

muita perfeiçam. Tem hũa casa d'armas de toda sorte, com tiros & muniçam de poluora, & hũa liuraria com todos os liuros cubertos de veludo cremesim, & crauagam dourada. Da parte de hum outeiro d'onde parece que lhe podiam fazer algum dano, tem hum baluarte com sua caua. Ao redor tem mui grandes & spaçosos iardins, & hum Parque em que traz veados & outras caças de passã tempo. Este Monseor de Talart tem xvj. mil francos de renda. Auia poucos dias que era chegando aqui da Xampanha, onde me disseram que tinha outro melhor assento: mas este me pareceo tam bem, que duuido tenha outro melhor. Estas casas fez seu pai, ó qual era muito rico, por ser muito tempo capitam de gente d'armas nas guerras de França, nas quaes casas despendeo lxxx. mil ducados. Faz honrra & gasalhado aos gentis homens forasteiros que passam por esta sua villa.

¶ De Talart á Xorgos sam quatro legoas. Xorgos é hũa villa cercada de muros de cc. vezinhos, pouco mais ou menos, do Delphin.

¶ De Xorgos á Ambrum sam outras quatro legoas.

AMBRVM.

z iiij

Am-

Pro.ta.6.
Eur.ca.1.
Stra.li.4



Plin.li.3.
c.4.&.20

Mbrum é hũa cidade antiga á que os geographos chamam Ebrodunum, & Strabam Ebrodunũ. Antonino á nome por hũa das cidades metropoles dos montes Alpes, porque os geographos chamã ja á cidade esta gente do Delphinad
gentes Alpinae, & Plinio chama aos de Ambrum Ebroduntios. Esta cidade é Arcebisado, chama se Ebredunensis diocesis, d'onde foi Guilhelmo arcebispo de Ambrum que recopilou o sexto liuro das Decretais, per mandado do papa Bonifacio. viij. como consta do capitul Sacrosanctæ Ro. de sum. Trinit. & si. catho. li. sexto. No concilio Cabilonense provincial da Gallia sta sottoscrito. *Etherius episcopus Ebredunensis*. Esta cidade tem o sitio em hum outeiro nam mu alto, por as raizes do qual corre á ribeira Durenza, de que acima fiz menção. A qua passei á vao no mes d' Agosteo ante de chegar á Ambri. Nace nos Alpes no monte Monuizo, chamado dos geographos Vesulo (d'onde tambem nasce o grande rio do Pô, como diremos em seu lugar) & se mete no Rhodano, como dixemos no titulo de Auinham: E da mesma fonte d'este Durenza nasce o rio Dorias maior, o qual verte suas agoas para Italia, fazendo seu caminho per os Salassos, como direi adiante. Este é o rio Druentia po
qu

que Annibal passou seu exercito com muito trabalho, antes de chegar aos Alpes, porque depois de passar o rio Rhodano se foi por elle ribeira acima, te chegar ao lugar onde depois Plantio Numatio edificou a cidade de Liem, segundo conta Plutarcho, metendo se por dentro do sertam de França, & afastando se do mar, por se nam encontrar com o exercito de P. Cornelio Scipiam: & d'ali decendo abaixo caminhou per os Tricastinos, Vocontios, & Trigorios, gentes que n'este tempo iazê no ducado de Saboya & no Delphinado, caminho que leuou direito aos Taurinos, por onde entrou em Italia, que é a via da cidade de Torim, chamada dos geographos *Augusta Taurinorum*, cidade mui nobre & honrrada do stado de Piamonte, & vsurpada n'estes tempos por elrei de França ao Duque de Saboya, & nã pelo Pennino, como falsamente alguns cuidãram, ante os quaes foi Plinio. Mas por que d'isto tractarêmos largamente no titulo dos Alpes em seu proprio lugar, ô nam faremos n'este: Sem achar caminho algum impedido, nem quando chegou a esterio Durenza, como ô di-to Liuiio diz n'estas palauras abaixo, em que mui doctamente screue sua natureza: porque se ve claramente mular o alueo, pollos altos que faz em hũas partes, & baixos nas outras, & todo é muito gujo de seixos & pedraria, nem tem n'esta parte montes que o forcem a correr tanto, mas antes tem terra por onde se pode esprayar a

Chorographia.

Plin. li. 3. sua vontade quando crece com as agoas dos mōtes, pe
 cap 4. lo quelle chamou Plinio Torrente: ó que ó dicto Liui
 Liui. co. diz falando na passagem de Annibal á Italia é ó seguin
 te. *Sedatis certaminibus Allobrogum, cum iam Alpes pete
 ret non recta regione iter instituit, sed ad Lauam in Trica
 tinos flexit. Inde per extremam oram Vocontiorum ag
 gressus tendit in Trigorios, haud usquam impedita via priusquam
 ad Druentiam flumen peruenit. Is & ipse Alpinus amnis
 longe omnium Gallie fluminum difficillimus transitus est.
 Nam cum aqua vim vehat ingentem: non tamen nauium
 patiens est, quia nullis coercitus ripis, pluribus simul nec ipsis
 de maluis fluens, noua semper vada, nouosque gurgites fa
 ciens, & ob eadem pediti quoq; incerta via est. Ad haec sa
 xa glareosa voluens nihil stabilis, nec tuti ingredienti praebet.
 & tunc forte imbris auctus, ingentes transgredientibus
 tumultum fecit, cum super cetera trepidatione ipsi sua, atque
 incertis clamoribus turbarentur. E Silio Italico como seguiu
 á Liui, tambem quasi por as mesmas palauras screue
 mesmo rio n' estes versos. Os quaes quis aqui screuer
 nam fomentepara melhor declaraçam d' este dicto rio
 mas para recrear hum pouco ó lector do enfadament
 d' esta nossa rustica & mal composta lectura, por serer
 muito boós & elegantes.*

Silius li. 3. *Turbidus hic truncis saxisq; Druentia letum
 Ductoris vastauit iter, namq; Alpibus ortus.*

*Auulſas ornos, & a deſi fragmina montis,
Cum Sonitu voluens, fert urlatrantibus undis,
Ac vada tranſlato mutat fallacia curſu,
Non pediti fidus, patulis non puppibus aquas,
Et tunc imbre recens fuſo, correpta ſub armis
Corpora multa virum ſpumanti vortice torquens,
Immerſit fundolaceris deformia membris.*

Ambrum é cidade de Dcc. vezinhos, mal compoſta & ſituada como lugar de montanha & de roins caſas: a metade d'ella é do Delphin, & outra metade do Arcebiſpo. Tem hũa Sê muito pequena & de pobre architectura, em tanto que nem igreja collegiada parece, quãto mais cathedral & metropolitana. Val'ó Arcebiſpado quatro mil ſcudos derenda, & as coneſias. cc. Tem eſta Sê a porta principal hũa imagem de noſſa Senhora, cõ muitas offertas ao redor de corpos de armas & nauios, com outras moſtras de milagres: a qual é muito celebrada n'eſta terra, porque de gram parte do Delphinado vem aqui em romaria: chama ſe noſſa Senhora do Rial, ou de Ambrum.

De Ambrũ a ſanct. Creſpim ſam tres legoas. Sanct. Creſpim é hũa aldeia do Delphinado de. xxxx. vezinhos.

De ſanct. Creſpim á Brianſon ſam. iiij. legoas, chama do de Strabã & de Ptolemeo Brigatiũ, & de Ammiano Strab. li. 4.
Pro. 1a. 6.
Eur. ca. 1. Virgantia. Eſta villa é do Delphin, cercada de muro
& aſſen.

Chorographia.

& assentada em hum alto outeiro com hum castello,
qual tem. cccc. vezinhos.

¶ D'este lugar começam os montes Alpes:

ALPES.



Denominaçam dos montes Alpes di
Sexto Pompeio que tem origem d'el
ta palaura Alpum, que na lingoa de
Sabinos significaua o que agora na la
tina significa album, & na Græga a
phum polla aluura da neue, de que o mais do tempo s
cubertos. Diz Seruio Grammatico que teue este nom
principio da lingoa Gallica antiga, que chamaua ad
montes altos Alpes. Os quaes Plinio chama Saluberr
mos ao Imperio Romão, & Polybio lhe chama forte
leza de toda Italia, porque nam samente à diuide da
outras prouincias vezinhas á ella, mas seruem lhe de m
ro mui alto & forte contra os que por elles á quiseren
entrar, como se vio no trabalho que Annibal teue, po
com força de fogo & vinagre amolentou algũas ro
chas para passar os dictos môtes. Onde dizem Polybio
& Liuiio que lhe morrêram do rio Rhodano te chega
á Italia mais de. xxx. mil homens, & muito numero d
cauallos & azemalas, com os frios & aspereza d'el
tas montanhas: pello que disse Publio Cornelio Sc
pian

o pai do Africano, esforçando os seus em hũa ora-
ção que lhe fez ante de pelejar cõ Annibal, arrecear mui-
to que os Alpes fõsem os vencedores do diçto Annibal
& nam elle, tam desbaratado dizia que auia de decer
a Italia da trabalhosa passagem d'estes montes. E bem
como os Pyreneos cercam Hespanha do mar Mediter-
raneo teó Oceano Gallico, ficado de todol as outras par-
tes cingida d'estes dous mares, assi per o mesmo modo
o beneficio da natureza vallou com os Alpes Italia do
mar Ligustico & Thyrreno teó Hadriatico, chamados
per outros nomes Supero & Infero, ficando ella lauada
ao redor & cercada d'estes mesmos mares. Por a qual se-
melhança de sitios, os authores chamam a estas duas pro-
uincias peninsulas. Começam os Alpes iunto do rio Va-
ro, queinda oje retem o mesmo nome (do qual fiz men-
ção no titulo de Narbona) na Liguria em hũa parte d'el-
la chamada dos geographos Vada Sabatia, corno diz
Strabam, na comarca onde ora sta a cidade de Saona na
ribeira de Genoua, & d'aqui vam fenecer na Istria pro-
uincia de Italia em o rio Alfa, chamado dos geographos
Arfia, diuidindo a Gallia & Germania de Italia. Na
qual distãcia de rio a rio tem. ccccl. mil passõs q̃ sam. cxij.
legoas. E n'esta longura de mar á mar recebem muitos
nomes, dos quaes diremos os mais certos & mais comũs
em que falam os geographos. Chamam se n'esta parte
por onde vai este meu caminho direito á cidade de Susa
ao pé

Chorographia.

ao pé d'elles situada Alpes Cottia, da qual cidade com
 çã segundo diz Ammiano Marcellino n'estas palauras
 Asquaes me pareceo bem screuer n'este lugar, para qu
 mais claramente se veja quaes sam os montes que tem
 esta denominaçam, por se nam cõfundirem os lectores
 que nam forem muito versados na liçam dos geogra
 phos, quando lerem acerca de algũs authores diuerfa
 opiniões, com que cuidem que estas Alpes Cottias san
 em outra parte. Diz assi Ammiano falando em hũa pa
 te da Gallia. *Vnde ad solis ortus attollitur, aggeribus cedi
 Alpium Cottiarum, quas rex Cottius perdomitis Gallis so
 lus in angustijs latens, inuiaq, locorum asperitate confusus, le
 nito tandem tinnore in amicitiam Octauiani receptus princi
 pis, molibus magnis extruxit, ad vicem memorabilis mune
 ris compendiaris & uiantibus opportunas, medias inter
 alias Alpes vetustas. Super quibus comperta paulo postea
 referemus. In his Alpibus Cottijs quarum initium à Segusio
 ne oppido est, precelsum erigitur iugum, nulli fere sine disci
 mine penetrabile. D'esta parte de Susa te a ribeira de Ge
 noua se chama Cottias, como tambem se proua po
 esta authoridade de Plinio. *Cottianæ ciuitates Caturiges &
 ex Caturigibus orti Vagiens Ligures, & qui montani voca
 tur Capillatorumq, plura genera ad confinium Ligustici ma
 ris.* E aqui screue o trophæo de Augusto de que fiz men
 çam no titulo de Merida quelhe foi alleuantado por sol
 jeitar todas as gentes Alpinas de hum mar á outro. Da*

quae

quas gentes Alpinas de belladas que elle nomea, exceptua doze cidades Cottianas, que nam foram inimigas dos Romãos n' esta guerra, porque este rei Cottio era seruidor de Augusto & recebido em sua amizade, como diz Marcellino n' esta sua authoridade que alleguei, & como dizem outros authores. Assim que d' esta parte de Susa (iunto da qual cidade sta á sepultura d' este rei Cottio, segundodiz ó dicto Ammiano) te á ribeira de Genoua tem estes montes este nome Cottios. Susa sta posta nas raizes do monte Sinisio, vulgarmente chamado Monfinis: por ó qual monte & per outro que chamam Mon genebra, nam muito distante de Monfinis, vai á strada para França & para Hespanha. s. per Ambrum, Carpentras, & Auinham, &cæt. Em outra parte mais aante se chamam Graios & Penninos, por huns serem segundo Plinio refere, conforme á vulgar opiniam) passagem de Hercules Grægo, & outros de Annibal & Poenos. Mas quanto á passagem d' estes dous homens illustres se foi por esta parte, ou se d' elles ouueram estes montes ó nome, adiante ó veremos logo. Stam estes Alpes Graios & Penninos, iunto de Eperedia & de Augusta Prætoria cidades dos Salassos, hũa chamada em nossos dias Hyurea, & outra Osta ou Augusta, & a terra onde ellas stam Val de Osta. Chamam se agora estes montes Penninos & Graios monte de sanct. Bernardo, ouueram este nome de hum
frei

Chorographia.

frei Bernardo arcediagô da Sêd' esta cidade de Augusta
 homem auido por sancto, que nam samente reduzio es-
 tes Alpinos môtanhêses â Fê de Christo, mas lâçou d'
 qui hum dêmônio, ó qual dizem que em forma huma-
 na mataua & salteaua n' estes montes os caminhantes
 Este Bernardo se fez frade & edificou aqui hum moste-
 ro, onde acabou & viuco sanctamente, do qual ouue no-
 me este monte. As Alpes Graias se chamam monte m-
 nor de sanct. Bernardo, por as quaes vai a estrada á Lian-
 de França, & á toda aquella parte d' esta prouincia. Mai-
 adiante se chamam estes montes os Alpes Rhetios, qu-
 respondem â comarca das cidades de Trento & de Ve-
 rona, cõforme á estas palauras de Strabam. *Ceterũ Rha-*
ti ad Italiam vsq; pertinent, quæ supra Veronam & Com-
est. Chamãse agora os montes de sanct. Gothardo, qu-
 ê á strada que vai para ó Condado de Tirol, & para Al-
 manha. E quanto aos Alpes Penninos & Graios auerem
 estes nomes de Hercules & dos Pœnos que por elles pa-
 saram em Italia, nenhum author antigo te gora tenho
 visto q̃ cousa algũa d' estas diga, samente Plinio que co-
 nenhũ author allega (ó que elle nam costuma fazer en-
 semelhantes cousas) senam cõ a voz & fama comum
 d' isto entam auia, vsando d' esta palaura *memorant*, co-
 mo se mostra n' esta sua authoridade. *Deinde Salassorum*
Augusta Prætoria, iuxta geminas Alpium fauces Graia
atq; Pœninas, hinc Pœnos, Graijs Herculẽ transisse memorã

Nam

Nam falo em Sempronio por ser author falso & nam o
antigo de que temos memoria acerca dos authores: o
qualinda que fora o verdadeiro Sépronio, nam fala em
Hercules, nem nomea as Alpes Graias. Digo isto porq̃
Tito Liuiio author mais antigo que Plinio, nam tem es-
ta opiniam, mas antes diz que se spanta dos que cuidam
que pello môte Pennino passou Annibal, & que do seu
nome lhe foi este posto, por nam ser cousa verisimil sta-
rem n'aquelle tempo, os caminhos abertos para a Gallia
por aquella parte, mas ante tapados & impedidos da ha-
bitaçã de gentes meas Germanas. E q̃ os Veragros mo-
radores d'aquelle proprio monte Pennino, nam dizem
que ouue aquelle monte tal nome d'algũa passagem
de Poenos, senam de hum consagrado no mais alto pico
do dicto monte, a q̃ os montanheses chamam Pennino,
as palauras de Liuiio sam estas. *Ex ipso autem audisse An-
nibale postquam Rhodanum transierit, triginta sex millia
hominum, ingentemq̃ numerum equorum & aliorum iumē-
torum amisisse in Taurinis, quæ Gallis proxima genserat, in
Italiam digresso: Id cum inter omnes cōstet eo magis miror am-
plius, quā nam Alpes transierit & vulgo credere Pennino,
utq̃ inde nomen ei iugo Alpium inditum transgressum,
melius per Cremonis iugum dicit transisse: qui ambo saltus eū
non in Taurinos, sed per saltus montanos ad Libuos Gallos
eductissent: nec verisimile est eatum ad Galliam patuisse iti-
nera, utiq̃ cum ad Penninum ferant, obsepta gentibus semi-
& germanis*

Chorographia.

germanis fuissent. Nec Herculem montibus his (si quem
tè id mouit) ab transitu Pœnorum ullo, Veragri incolæ
eius norunt nomen inditum, sed ab eo quem in summo sa-
tum vertice Penninum montani appellant. Ora se assi-
mo Liuius diz, que os moradores do mesmo outeiro
nino, dauam outra razam da imposiçam d'este non
como se deue crer q̃ dos Pœnos á ouueffe: Por onde p-
ce q̃ tirada á occasiam que teueram de affirmar q̃ An-
ibal passou por aquella parte, que foi á semelhança d'el-
dous nomes Pœnos & Pennino, fica mui claro ser m-
certa á openiam de Liuius q̃ á passagem de Annibal,
por os Taurinos. E d'esta razam é logo manifesto ó er-
de Raphael Volaterrano, em q̃ diz que os Taurinos p-
onde Hercules & Annibal passâram, se chamam as A-
pes Graias & Pœninas, pois que Liuius diz com tan-
palauras q̃ nam passou Annibal pello Pennino, senâ p-
os Taurinos: ó q̃ nam dixeram se os dictos Taurinos &
nino foram hũa mesma cousa. O que diz Volaterrano
é o seguinte, falâdo dos Alpes. *Ad eos igitur quatuor a-*
ditur vijs, una per Ligures mari proxima, altera per Ta-
nos, qua Annibal (&) Hercules transire, quorum gratia
Pœnina & Graia appellata. Confirmam muito esta op-
niam de Liuius, hũa palauras de Strabon nas quaes di-
q̃ ó caminho do Pennino vai pello mais alto spico do
Alpes, por onde bestas algũas em nenhũa maneira po-
caminhar. Do q̃ se segue q̃ Annibal nã auia de poder p-

ar Caualllos & Azemalas, Camellos, Alifates & carros,
 portam ingremes rochedos, em q̃ oshomés ham mister
 oes & mãos. As palauras de Strabã sã estas. *Illis itaq̃ qui*
ex Italia supra montes positi sunt, una per Vallē iam memo
rata via est, inde bifariam diuiditur: una quidē per Penni
nū (sic. n. dicitur) ducit per Alpiū sumitates, iumentis inaccessi-
biles. Altera per Centrones prolixior, &c. Nem faz men-
 tam este authord' esta etymologia dos Poenos, por q̃ nã
 taua, segundo creio: ainda entam scripto, acerca de algũ
 author, senã na voz do pouo & fama comũ, & por esta
 causa lhe nam deu credito, mas antes diz em outra par-
 te, que Annibal passou pellos Taurinos & nam pello Pé-
 nino, n' estas palauras, falando dos passos d' estes mōtes,
 & allegando cō Polybio *Transitiones vero tantū quatuor*
nominat, unā quidē per Ligures Thyrrenō mari proximā,
aliam deinde per Taurinos, qua transiit Annibal. Nem
 menos faz mençã da passagē de Hercules, por a ter por
 fabulosa, por q̃ alsĩ o sente Liuiõ n' estas palauras, screuē
 lo à passagē dos Gallos cō Belloueso, em Italia, quando
 andará à cidade de Millã: como mais largamēte direi
 no titulo d' esta cidade. *Alpes inde oppositæ erant, quas in-*
superabiles visas, haud equidē miror nulla dū via, (qđ qui
ecōtinen memoria sit, nisi de Herculis fabulis credere libet.)
 Dasquaes razões se segue, & à este proposito ascreui, q̃
 Annibal nã fez seu caminho per o Pénino, nẽ este nome
 cou à este mōte da sua passagē. E q̃ as Alpes Graias nã sã

denominadas da passagem de Hercules, por ser coufa
bulosa, por q̃ nem Strabam, nem Póponio, mais antigo
que Plinio, nem Polybio: mais q̃ estes todos, fazem me
çam algũa d'estas Alpes Graias & Penninas, serem de
nominadas de Hercules & dos Pœnos: & Tito Liui
ó contradiz, sendo Polybio author tam graue, tam di
ligente, tam curioso, & de tam excellente iuizo, á quem
Liui nam samente imitou, mas trasladou as suas me
mas palauras em muitas partes: & á que M. Tullio cha
ma nos seus officios: bom author. O qual Polybio diz,
nam veo ver Africa, as Hespanhas, & as Gallias, por ou
tro respecto, senam para dar á conhecer aos seus: á verda
deira notitia d'estas prouincias, como ia disse em outra
parte, sendo muito fauorecido de Scipiam Aemiliano
cujo capitam foi, & de sua mão teue cargos honrrado
em Africa, onde passou com elle: & por sua curiosidade
pois screuia historia, parece: que lhe nam auia de ficar au
thor algum q̃ nam visse. Pois, como nam auia de fazer
mençam das Alpes Penninas & Gregas, se Hercules &
Annibal por ellas passará, & d'elles tomâram ó nome
screuêdo tam diffusamente esta passagem de Annibal.
Na qual descripçam nenhũa coufa d'estas toca, samente
que Annibal: entrou em Italia per os Taurinos, como tam
bem Liui diz. E certo eu nam sei, que mais razam achá
ram á este monte, para lhe diriuarem ó seu nome dos Pœ
nos, q̃ ao Pennino: que corta toda Italia ao longo? Por q̃
als

si como este nam tomou o nome dos Poenos, tambẽ
outro poderia auer o seu sem elles. Leãdro Albertonã
entendeo n' este passo a Tito Lúio, porq̃ diz sentir elle
om Plinio & cõ Sempronio acerca d' esta denominaçã
o Pénino, que êter sua origẽ dos Poenos, & porem que
iz d' spois affirmarem outros, ter origẽ este nome do Pé
ino consagrado n' aquelle monte, & que deixa a cousa
or doudosa. O que nam é assi, mas ao contrario, que nã
iz o mesmo que Plinio & Sempronio, como se pode
er na sua authoridade acima allegada, quem a quizer
ntender, mas ante reprova aquella opiniam que no po
o andaua âquelle tempo. Outros nomes â d' outros al-
ús passõs d' estes montes, como sam os Lepontios, de q̃
iz mençam Cēsar: & as Alpes Iulias de que Lúio, Cor-
elio Tacito, & Ammiano Marcellino fazem mençã:
nas nos nam screuemos senam os mais comũs, que scre-
em os geographos, como no principio dissemos, E po-
ia passamos os Alpes, tornarẽmos à nosso caminho,
uenos elle te goraimpediram.

De Brianſon a Mongenêbra, sam tres legoas. Mon-
enêbra ê hũa aldea do Delphinado, assentada sobre os
Alpes de. lxxx. vezinhos, pouço mais ou menos.

De Mongenêbra a Sancta Sufana ou Sejufiana, que
mbos estes nomes tem este lugar, â hũa legoa. Sancta
ufana ê outra aldea do Delphinado, de. lx. vezinhos,
hamada de Strabam Scingomagus, segundo diz Bo-

& iij

nauen-

Chorographia.
nauentura de Castiglione.

¶ De Seiufiana á Oursâ outra legoa.

O VRS.

O CELLO DE CÆSAR,



Vrsê húa villa de.cl.vezinhos do Delphi
nado.Este lugar ê chamado acerca de Cæ
sar no primeiro liuro dos seus cômentario
Ocellum,sobre queâ grande alteraçamen
tre algûs authores.Hûs sospeitauam que este Ocellum
era hû lugar que Ptolemæo chama Oscella antre os Le
pontios.A isto se mouiam nam somente por a semelha
ça dos nomes,mas por as palauras de Cæsar, que sam a
seguintes,*Ipse in Itáliam magnis itineribus contendit, du
asque ibi legiones conscribit, & tres que circum Aquileian
hyemabāt ex hybernis deducit, & quaproximum iter erat
per Alpes in ulteriorem Galliam cum his quinque legioni
bus ire contendit.Ibi Centrones, Garocelli & Caturiges loci
superioribus occupatis, itinere exercitum prohibere conantur
Compluribus his prælijs pulsus ab Ocello, quod est Citeriori
provincie extremum, in fines Vocontiorum ulterioris pro
uincie die septimo peruenit. Inde in Allobrogum fines, at
Allobrogibus, in Sebusianos exercitum ducit. Hi sunt extre
prouinciam trans Rhodanum primi. Nas quaes diz que*
qu

mouendo aquellas cinco legiões da cidade de Aquileia, na comarca da qual inuernâram, passou na Gallia Vltior por o caminho mais proximo pellos Alpes. E portanto parecia aos dictos authores que nenhum caminho era mais proximo para a dicta Gallia vltior, q̃ per os dictos Alpes Lepontios. Outros authores ouue q̃ue foram d'outra opiniam. s. que Cæsar fez este caminho per os Alpes Grægos, onde ora se achã ruinas de Tarantasia cidade metropoli q̃ foi d'aquella regiã, specialmente por q̃ os Caturiges, Garocellos & Cétrones, q̃ impedião a passagem a Cæsar, sam vezinhos dos dictos Alpes Grægos: & q̃ hũa aldeia chamada Chielano nã longe de Augusta Prætoria ê o Ocellũ de Cæsar. Anrriq̃ Glareano & Ægidio Tschudio Heluetios dizẽ o cõtraio d'isto, por q̃ affirmam q̃ este lugar de Oursẽ o Ocellũ. E por nos parecerẽ bẽ suas razões ajudalos emos tãbẽ cõ as nossas. O primeiro argumẽto q̃ fazem ê do nome d'este lugar, q̃ dizẽ ser corrupto d'esta palaura Oulx, q̃ na lingua Gallica sem duuida significa olho, mudãdolhe o tẽpo a letra. L. em. R. com q̃ ficou como se ora chama Ours, o qual nome Cæsar (como em algũs costumaua) fez Latino chamandolhe Ocellum diminutiuo, por ser o lugar hũa villeta pequena, como inda ê. O outro argumẽto que fazẽ ê do sitio do lugar, que quadra bem com o de Cæsar, porque como elle diz em suas palauras ê o vltimo da prouincia Citerior, a qual condiçam nam tẽ

& iiij Chiela-

Chorographia.

Chielano, pois nã stano extremo da dicta prouincia por q̃ alem d' elle te os Alpes Grægos â muitos municípios & lugares antiquissimos, da dicta prouincia Citerior, De maneira que temos ia dous argumentos, que fazem mais poreste nossolugar, que por os outros. s. o nome & o sitio. Agora tractarêmos seeste caminho, indede Ocellum per os Voconcios & Allobroges aos Segusianos, per onde foi o dicto Cæsar, è mais conueniente dos Alpes Grægos: & assi responderêmos a algũas obicções, q̃ podem sobreuir no intendimento do lector contra os nossos argumentos, para que tudo fique mais claro. Ptolemæo situa os Vocontios, entre os rios Isara & Druentia, chamados oje Lisara & Durenza, como diffamos no titulo de Auinham, os quaes sam vezinhos dos Allobroges, onde ora sta hũa cidade do Delphinado chamada de Pomponio Mela, *Vasio Vocontiorum*, que ainda retem este mesmo nome: & onde foi feito hu concelio prouincial Vasionense, no tẽpo do grande papa Liberio. o qual nome sta corrupto em Plinio por Vasio Vasco. na descripçam da Gallia Narbonense. E L. Planco em hũa carta q̃ screue á M. Tullio, q̃ começa *Antonius*, disse que Lepido tinha assentado seu campo *ad forũ Vocõtiũ* & q̃ staua. xxiiij. mil passos de *Forum Iulij* (chamado vulgarmente Frijus.) O q̃ o mesmo Lepido tambẽ screue ao mesmo Tullio, em hũa epistola q̃ começa, *Si uales bene est.* Em q̃ lhe diz, q̃ partindo do Rhodano chegou a pre-

fada

cadamente ao dicto *Forum Vocontium*, & assentou alem
d'este lugar seu campo, iunto do rio Argenteo, contra
M. Antonio q̃ nouaméte chegâra a Frijus, o qual rio Ar
genteo Ptolémæo situa perto da cidade de Frijus. Scre
ue mais o dicto Planco outra carta á Tullio que começa;
Nunquam me Hercule, da cidade de Ciuaros dos Allobro
ges, situada alem do rio Isara, onde entam staua alojado,
a qual o jese chama Xamberí no Ducado de Saboya.
Do q̃ resulta que *Forum Vocontium* staua antre Xam
berí & Frijus. Pois sendo assi como diz Planco, q̃ *Forū*
Vocontiu staua. xxiiij. mil passios. de Frijus, q̃ sam seis le
goas, nam fezera bõ caminho Cæsar achandose nos Al
pes Grægos, ir cõ aquellas cinco legiões pella banda do
meo dia, aos confins dos Voconcios, podêdo ir per mais
breue caminho dos Cêtrones da báda do North: aos Se
gufianos, para onde caminhaua & onde foi. E como os
Voconcios stem, como dicto tenho, antre os rios Isara
& Druentia, & os q̃ per os Alpes Grægos, digo per Ta
rantasia van a Gallia vltior, escaſamente tocam as
ribeiras do dicto rio Isara: nam podia logo ninguê scre
uer esta passagem mais claramente que o mesmo Cæ
sar. O qual partindo, como elle diz, da arrayada dos Voc
cios, foi ter na dos Allobroges, & d'estes nos Segufia
nos, que stam alem do Rhodano acima da cidade de Li
am, onde ora se chama pays de Burg, em Bressa. Assique
nam fora conueniente (como dixẽ) fazendo Cæsar sua
& v passagẽ

Chorographia.

passagem pollos Alpes Grægos (onde aquelles authores dizem star Chielano, que contendem ser Ocellum) para dali ir aos dictos Segusianos, decer tanto abaixo, podendo per caminho mais breue de dous dias de iornada ir aos Segusianos, sem tocar os dictos Vocontios & Allobroges, como quem de Lisboa querendo ir à Sactarem fosse demandar Euora, & dahi Tancos, a si fora o caminho de Cesar se dos Alpes Grægos rodeara per os dictos Vocotios, como pode iulgar que cõ diligẽcia quiser ver os geographos. E vindo ao q̃ prometemos de ajudar as razões d' estes authores, posto q̃ à meu iuizo sam tã boas q̃ pouca necessidade teuerã d' algũa ajuda, claramente se verifica per estas palauras de Strabam, ser este lugar de Ours o Ocellũ de Cesar, screuẽdo o caminho da cidade de Nimis aos Alpes per diuersas vias. *Rursus hinc ad alios Vocotiorum fines ad Cottũ, mil. C. uno minus ad vicũ Epebrodunum, inde totidem per Brigantium vicum, & ex Scingomago (¶) transitione Alpium ad Ocellum, ubi terra Cottij finem habet.* O qual caminho de Strabam è este mesmo por onde fui, porquen' elle nomea Epebrodunũ que è Ambrum, & Brigantium que è Briançon, & depois Scingomago que è Seiusiana, & Ocellum que è Ours, como atras fica dicto. Os quaes lugares diz starrem nos Alpes Cottios que sam diferentes dos Grægos, & que no lugar de Ocellum acaba à terra Cottia, conforme ao que diz Ammiano Marcellino que de Susa situada

situada no pe d'estes montes Cottios, começam os Alpes Cottios, em que se nam encontra com Strabam, por que donde começa hũa terra ahi fenece ella mesma quando da parte opposita á começam de contar. Raymundo Marliano, atinando à esta parte de Ours diz que Ocelum é Noualesa, hum lugar de que logo adiante farei mention, o qual sta n'esta mesma strada duas legoas de Ours, mas errou o verdadeiro lugar. E respondendo à hũa tãcita obieçam que o lector podia ter acerca dos Caturiges, Garocellos, & Cétrones, os quaes como acima dizem da outra opiniam: eram moradores dos dictos Alpes Grægos, em que parece passar Cæsar por os dictos montes as cinco legiões, pois lhe estes impidiã o caminho. A isto se responde que estas gentes Alpinas, ainda n'este tempo nam eram todas reduzidas à obediencia dos Romanos, porque como consta dos authores Augusto Cæsar sobcessor de Iulio, os reduzio todos de hum mar à outro, pello que lhe alevantaram nos dictos Alpes hum trophæo cuja inscripçam Plinio screue como fica dicto no titulo de Merida, & faz della mença Ptolemæo situãdo em altura de certos graos o lugar onde staua, & sabendo a passagem de Cæsar com as dictas legiões, ajuntando setodos decêram abaixo per onde fazia seu caminho, para lhe impedirem o passo por serem amigos dos Heluetios seus vezinhos, contra quem o dicto Cæsar leuaua as dictas legiões & inimigos dos Romanos. E se o lector

lector acharem algũ exemplares das epistolas de Tullio, na de Planco que começa, Antonius, Forum Voconij & nam forum Vocontium; emende esta por á outra de Lepido vltima do liuro .x. em que achâra este mesmo lugar em que Planco fala scripto Forum Vocontium & nam forum Voconij, screuendo á mesma história & o mesmo lugar de Planco. Por que tambem se acha per authoridade de Antonino nam ser Forũ Voconij, em hũ caminho que screue da cidade de Roma te á de Arles na Gallia Narbonense, no qual conta .xij. milhas de Frijus á Forũ Voconij, & Pláco cõta naquella carta .xxiiij. mil passos de Frijus á Forum Vocontium. Pello que constá claramente nam ser Forum Voconij senam Vocontiu, como Lepido diz na sua carta. Nos dictos lugares onde Pláco & Lepido foram ter & stauã alojados, stam os Voconcios como tenho dicto, por á qual razam se chama uae esta cidade Forum Vocontium. Passa por este lugar o rio Doira menor chamado dos geographos Durias, de que farei mençam no titulo de Sufa.

¶ De Oursao Castello de Silhas á outra legoa. Silhas é hum fraco castello assentado em hum outeiro vltimo lugardo Delphinado.

¶ De Silhas á Noualesa á outra legoa. Noualesa é hũa villa d' lx. vezinhos de Piamõte do stado d' Saboya, mas vsurpado é nossos dias por elrei de França cõ outros muitos lugares do dicto stado. O q̃l Raymũdo Marliano cui dou ser

ter Ocellum como acima dixe.

De Noua ęssa âcidade de Susa, sam duas legoas, onde se acabam de decer os Alpes, & entram em Italia.

ITALIA.



Ista prouincia de Italia afsi como ę ma is illustre que todas, nam samente de Europa mas de Asia & Africa, afsi ę mais celebrada dos authores Gręgos & Latinos, trasladados por â mor parte nas lingoas vulgares d'Hespanha, França, Italia, & Germania, que nam creio auer pessoa al gũa, das que folgam de ler por idiota que seja, nam possa saber tudo ó que nos poderiamos screuer: acerca d'esta prouincia. O que â nenhũa das outras aconteeo, as qua es afsi como nam sam tâ illustres, afsi nam teueram tantos scriptores, q̃ d'ellas screuessem como Italia teue. Por tanto, pois suas coufas sam tam manifestas: & postas na obra do mundo, tractalasemos ó mais breuemente q̃ por â nos possiuel, por nam quebrar ó fio do proposito: q̃ n'este caminho teuemos cõ as outras prouincias. Escolhendo antre tanta copia de authores, como temos de antigos & modernos, os melhores. E â eruilhac d'outros com as chronicas das terras, & com Beroso, Catam de Originibus, Sempronio, authores adulterinos & com Annio

Chorographia.

Annio seu interprete, deixaremos para qué d'elles se que-
 fer aproveitar: como fez Leandro Alberto per todo d
 curso de sua Italia, & Floriã do câpo na sua geographia
 & outros muitos à que estes liuros enganaram, e
 que entraram Antonio de Nebrissã, & Augustinho
 Eugubino barões doctíssimos, cada hum em seu ge-
 nero de profissam & faculdade de letras: de quem ma-
 me spanto que dos outros, cujo nome nam chegou a
 d'estes dous. O que nos moueo trabalhar por descubr
 os enganos d'este author, quem quer que foi, que vestiu
 à Beroso & à outros illustres scriptores, de tam baixa es-
 tofa de pano, como sam os liuros intitutados em seus no-
 mes, de que fizemos hũa cêsura que antre outras nos
 vai scripta, acerca do que se deue crer d'este & dos outros
 authores que com elle andam iuntos, vêdo q̃ nenhũ do
 doctos tegora quis mostrar a verdade d'isto aos que tã-
 to nam entendem. E vindo â razã dos nomes d'esta pr-
 uincia, passando por os q̃ lhe deu Leandro Alberto, &
 Ioannes Annio, em q̃ despois falarei, eu nã tenho visto
 author graue ou classico como lhe elles chamã, que di-
 ga auer tido Italia tantos nomes, nem mais q̃ dous que
 cõprehendessẽ toda. Nam fallo nos particulares d'al-
 gũas partes d'ella, nẽ n' aquelles q̃ os Grêgos lhe chama-
 uam, q̃ assi mesmo relatarei, senã dos q̃ a gẽte da mesma
 puincia vsarã, q̃ sam estes dous, Saturnia & Italia. A s-
 q̃ escolhẽdo entre tãta & tam cõfusa mixtura de nome

estes

estes dous, d'elles daremos sométerazã. E quãto ao primeiro de Saturnia os mais dos authores ó screuem, hũ dos quaes é M. Varro, q̃ primeiro quis allegar, por ser de mais authoridade & grãde inuestigador das cousas antigas. O qual falando no môte Tarpeio hũa rocha, q̃ inda permanece no capitolino, chamado vulgarméte Cãpitologlio, diz assi. *Hunc autem montē Saturnū appellatū prodiderūt, & ab eolatē Saturniā terrā: Ut etiā Ennius appellat, & antiquū oppidū in hac fuisse scribit: eius vestigia etiam nunc manent tria, quòd Saturni fanū in faucibus, quòd Saturni porta quā Iunius scribit.* Da qual cidade Saturnia faz mençam Plinio, falando em algũas cidades antigas q̃ ouueno Latio, per estas palauras: *Saturnia ubinūc Roma est.* E Sexto Põpeio tãbé ó diz n'estoutras: *Saturnia Italia, & mons qui nunc est Capitolinus Saturnus appellabatur. Saturni quoq̃ dicebantur, quia castrum in uno cluuo capitolino incolebant, ubi ara dicata ei Deo ante bellum Troianū videtur.* Dionysio Halicarnaseo diz, que os naturaes da mesma terra, chamauã Saturnia à toda aquella q̃ no seu tẽpo se chamaua Italia, n'estas palauras seguĩtes. *Omnisq̃ ora quæ nunc Italia dicitur dicata erat huic Deo, atq̃ Saturnia ab incolentibus vocabatur.* Em q̃ parece ser nome vniuersal, q̃ tãbé Virgilio quis entêder n'este verso. *Salue magna parēs frugū Saturnia tellus.* Outros muitos authores dizem ó mesmo, cujas authoridades sam escusadas, porq̃ estas abastã. O principio d'esta denominaçã como

scre-

Dion. li. i

Macrobi
lib. I.

creue Macrobio & toca o dicto Dionysio e o seguinte. No tempo que Iano regnaua em Italia, veio ter a elle a prouincia em hũa frota Saturno, fogido de seu filho Iupiter, q̃ se lhe alleuantou com o regno de Creta, que e a ilha de Candia. O qual foi benignamente recebido & agasalhado d'elrei Iano. E porque inda n'este tempo nam viuiam os homẽs em Italia da agricultura, por nã terem sciencia d'ella, senã dos fructos siluestres, que os aruores criauam por as mōtanhas & matos, & das herbas: q̃ a terra sem nenhum humano beneficio per si nada produzia: & Saturno vindo nouamete lhe ensinou a semear, a plantar, & a cultuiar as terras, mudando he os usos dos mantimentos brauios, em outros melhores, mais laborosos & substanciaes, o recebeu Iano na sociedade do regno, no mesmo grao da honrra & iurdiçam do gouerno. Equãdo veio a bater moeda, por causa da igualdade q̃ ambostinhã, mandou poer nos crunhos de hũa parte, a sua imagem d'el dicto Iano, & da outra hũa nauiuo em nome de Saturno, denotando sua vinda a quella terra per mar. Das quaes moedas auia inda memoria, no tempo de Macrobio (segundo elle diz) em hum iogo, os moços vsauam em Italia, lançando hũa moeda pella ar, & ante que caísse no cham, pediam cabeça ou nauio como antre nos pedem os cachopos crunhos ou cruzeiros. Da qual moeda, com as imagẽs do rosto de Iano & nauio de Saturno, faz mençam o poeta Ouidio n'estes versos

os, em que finge preguntar à Iano a causa & origẽ d'estas dictas moedas.

Multa quidem didici sed cur naualis in ære

Altera signata est, altera forma biceps,

¶ Ao que responde o dicto Iano, satisfazendo â pergunta n'estes versos.

Noscere me duplici posses in imagine dixit,

Ni vetus ipsa dies extenuasset opus,

Causa rati superest, Tuscum rate venit in amnem,

Ante per errato falcifer orbe Deus,

Hæc ego Saturnum memini tellure receptum,

Cælitibus regnis ab Ioue pulsus erat.

Inde diu genti mansit Saturnia nomen,

Dicta fuit Latium terra latente Deo,

At bona posteritas puppim formauit in ære

Hospitis aduentum testificata Dei.

¶ E viuẽdo a si ambose em muita cõcordia acerca do regimento da terra, edificãram dous lugares vezinhos hũ do outro, hum chamãram Ianiculo & outro Saturnia, como dizem os authores que atras alleguei, & Virgilio n'estes versos.

Hanc Ianus pater, hanc Saturnus condidit urbem,

Ianicum huic, illi fuerat Saturnia nomen.

¶ Aos quaes dous reis dedicãram despois dous menses do anno, Janeiro à Iano, & Dezembro à Saturno. Hindo de despois Saturno d'esta terra para o seu regno de Can-

A dia,

Chorographia:

dia, que tornou à recuperar segūdo dizē os authores, celebrou Iano sua memoria, por causa da doutrina q̃ le recebēra acerca da agricultura, chamādo á toda áte Saturnia, alleuantādolhe altares, ordenādolhe sacrificio como á Deos, à que chamou Saturnaes. A qual memoria quis q̃ ouesse delle na majestade da religiam, por authore de melhor vso de viuer do q̃ tinhā ante de sua vida, como se mostra nas suas statuas q̃ todas tem na mão hũa foice, instrumēto de segar aos messes a fazoada para colher. Ao qual Saturno també atribuírá a doutrina de enxertias & cultura das arvores, & toda á mais sciēcia rerustica, Chamauálhe os Romāos per outro nome Sculium, porque ensinou á engrossar as terras com o beneficio do sterco. Auiā todos este tempo em queregnar Saturno por felicissimo, aysi por á muita abastāça de vinho, azeite, fructas & copia d'outros legumes & mantimentos, como por á muita paz & tranquillidade em a gente viuia por seu bom gouerno, sem auer antre elle nome de seruida nem de liberdade, porque nam auer seruos nem captiuos, ó que despois se significaua nas ditas festas Saturnaes acerca da licença q̃ os seruos tinham para folgar & nam seruir, & na igualdade que antre elle & seus senhores aui, com quem n'aquelles dias comia a mesma, como significa ó Poeta Lucio Accio nos seus Annāes n'estes versos falando nas ditas festas Saturnaes que os Gregos tambem vsauam.

*Quunq̃ diem celebrant per agros urbescq̃, feré omnes
Exercent epulis lati, famulosq̃, procurant
Quisq̃, suos noſtrique itidem, & mos traditus illinc
Iſte, ut cum dominis famuli epulentur ibidem.*

Donde veo chamarem á eſte tempo em q̃ Saturno reg-
ou idade do ouro, que Virgilio ſignificou n' eſtas ver-
os, em que tambem conta á vinda do dicto Saturno á
Italia.

*Primus ab æthereo uenit Saturnus Olympo,
Arma Iouis fugiens, & regnis exul adeptis,
Is genus indocile ac diſperſum: montibus altis
Compoſuit, legesq̃, dedit, Latiumq̃ uocari
Maluit, his quoniam latuiſſet tutus in oris,
Aureaq̃, ut perhibent illo ſub rege fuere
Sæcula, ſic placida populos in pace regebat.
Deterior donec paulatim ac decolor ætas,
Et belli rabies, & amor ſucceſſit habendi.
Tum manus Auſonia, & gentes uenere Sicana.
Sæpius, & nomen poſuit Saturnia tellus.*

Iſto é quanto ao nome de Saturnia, á quem ſoccedeo
tutto de Italia. E para melhor declaraçã de ſua origẽ,
ra neceſſario começar de mais lóge. A gẽte mais á tãga
ouue em Italia de q̃ ſe tenha memoria, é à dos Aborigi-
es, p comũ cõſetímẽto & cõcordia dos ſcriptores. Os Dio. li. i.
uaes Aborigines diz Dionyſio Halicarnaſeo (allegãdo
o Port. Catã de Originibus, q̃ elle muito louua; chamã

Chorographia.

dolhe doctissimo & diligentissimo dos scriptores R
mãos) que foram Grægos de naçam, mas que nem ó c
eto Pórtio Catam, nem Sempronio que ó mesmo cõta
dizem de que parte de Græcia, nem ó tempo, nem ó no
medo Capitam com que vieram, pello que diz crer qu
os dictos Aborigines foram Arcadios, & á razam qu
da é nam auer gente mais antiga que viesse á Italia, de
façam mençam os mais antigos scriptores, q̃ estes Græ
gos de Arcadia. A qual é prouincia do Peloponeso, &
Peloponeso é hũa península de Græcia cõparada á hũa
folha de Platano que tem semelhança cõ á folha de Pa
ra, para os que nam vîram á do Platano, situada entre o
dous mares Ionio & Ægeo, que toda acercá, saluo po
á parte do isthmo com que se ajunta com ó sertam de t
da Græcia, terra muito gabada de todos os geographo
chamada em nossos dias a Morea, de que é senhor ó Tu
co. Assim que dentro n'esta península da Morea, sta com
dixe Arcadia, na qual. vij. idades ante da destruiçam c
Troia, segundo cõta Dionysio: ouue hum rei per nom
Lycæon q̃ teue. xxij. filhos. Dous d'elles chamados O
notro & Peucetio, parecendo lhes pequena herança á
lhe podia caber de todo ó regno de seu pai, repartido em
xxij. partes, per outro tanto numero de irmãos, fezeram
ambos hũa grossa armada de muita gẽte que os seguiu
& dando as velas ao vento & á empresa á vëtura, nau
gando pello mar Ionio contra Italia, Peucetio veo te
em hũa

Dio. li 1.

em hũa parted' esta prouincia, q̃ d' elle ouue nome Peu-
 cetia, & despois Iapygia, ou Messapia: como lhe cha-
 maram os Grægos, à qual em nossos dias ê conhecida
 por terra de Ottranto na Calabria, como Plinio també Plin li. 3.
 diz n' esta authoridade. *Abest. cxxxvi. milia passuum á* ca. 11.
Lacinio promontorio aduersam ei Calabriam in peninsulã
emittens, Græci Messapiã á duce appellauere, & ante Peu-
cetiã á Peucetio Oenotrij fratre. Onde fez seu assento. Oe-
 notrio seu irmão que leuaua mais gente, foiter hum pou-
 co mais auante em hũa parte que delle se chamou Oeno-
 tria, os termos da qual screue Strabã per estas palauras. Stra. li. 5.
Post infimas Alpium radices, eius quam hac etate Italiã
uocant initium est. Namq; maiores Italiam quæ ab Siculo
fretu usq; in sinum Tarentinum & Possidoniatem progres-
sã est: Oenotriam appellabant. A qual no tẽpo presente se
 comprehendẽ desde o golfão de Taranto q̃ ê o Tarenti-
 no, teo golfão Agropolitano q̃ ê o Possidoniã ou Pes-
 ano q̃ ambos estes nomes teue. Encerrã estes dous gol-
 fãos dẽtro em si os Lucanos chamada oje á prouincia Bas-
 licata, & os Brutios q̃ agora â nome Calabria alta, & af-
 do golfão de Squylache iũto cõ o Tarẽtino, & cõ a Mag-
 a Grẽcia vulgarmẽte dicta Calabria baixa. E ainda esta
 á Oenotria moderna, porque a antiga menos terra oc-
 upaua como diz Strabam n' estas palauras, allegando
 om Antiocho. *Item antiquis Oenotrios & Italos solos* Stra. li. 6.
appellatos fuisse dicit qui intra isthmum ad fretum uer gũt.

Chorographia

*Siculum, est autē isthmus ipse, id est inclusa terra pelago, si a
diorum clx. intra sinus geminos Hipponatem scilicet quem
Antiochus Napitinum dixit, & Scylaticum alterum. N*
qual terra se comprehende oje toda a que sta antre os d
us golfãos de Squylache que é o Scylatico, & o golfão
dela Mancia ou de Sancta Offemea, que é o Hipponia
te. Assim que esta foi a Oenotria antiga. Depois estede
se mais como acima dixe des o golfão de Taranto te
Agropolitano. Procedendo o tempo vieram estes Oe
notros a ser senhores de gram parte de Italia, segund
Plinio faz argumento, de duas ilhas do mar Tyrrhen
Pontia & Ischia: que chamâram Oenotridas, as qua
es inda n' este tempo sam conhecidas per os mesmo
nomes Pontia & Ischia. Donde veodizer Virgilio fa
lando em Italia. *Oenotrij coluere uiri*, que tambem
argumento dos Oenotros serem mais antigos & terem
n' ella maior posse, pois Virgilio d' elles faz mais men
çam, que de outras nações: que n' ella tambem teue
ram terras & dominio, pello que diz Dionysio Hal
carnaseo o seguinte. *Atque Oenotros ipsos multa ali
loca Italia obtinuiffe existimo, alia deserta, alia infrequ
tia occupantes, atque Umbrie pars est etiam quam si
uendicarint.* Dos quaes Oenotros foi metropoli a cidade
de Pandosia, onde os reis faziam seu assento, a qual t
nhá seu sitio nos Brutios, fatal a Alexandre rei dos E
pirotas que n' ella foi morto: segundo Strabam Cap

Plin. li. 3.
ca. 7.

Dio. li. 1.

li. 6

padoc

adocio & Tito Lúio contam. D'estes Oenotros segundo Dionysio diz, allegando com Antiocho Syracusano, procedeo hum homem rico & poderoso: dotado de muita virtude & prudencia: chamado Italo, que obiectou toda a terra metida antre os dictos golfaos Scylatico & Hipponiate, a que o dicto Antiocho chama Napetino segundo a liçam de Strabam, & Napetino segundo a liçam de Dionysio, que sam os que acima dixe golfaos de Squylache & dela Mancia ou de Sancta Eufemia. A qual terra se chamou Italia d'este Italo. Da qual Italia o dicto Antiocho compos hum liuro em que dizia nam screuer se nam daquella Italia que os antigos chamauam Oenotria, como refere o dicto Strabam. E Aristoteles no septimo liuro das politicas, per estas palauras. *Tradunt enim periti homines illorum locorum, fuisse Italum quendam Oenotria regem, á quo mutato nomine pro Oenotris Itali sunt uocitati, oramque illum maritimam Europæ, quæ est inter Scylaticum & Læneticum sinum (distant uero hæc loca iter semidiei) Italiæ non primo recepisse.* Demaneira que d'esta tam pequena quantidade de terra, se estendeo este nome de Italia: per discursão de longo tempo pouco & pouco, te que á veos comprehendêr toda, como agora é cercada de ambos os mares Supero & Infero: & dos montes Alpes. E ser chamada do nome d'este Italo, Virgilio ó diz tambem nestes versos.

Chorographia.

*Oenotrij coluere uiri, nunc fama minores
Italiam dixisse, ducis de nomine gentem.*

Outra opiniã â acerbã d'este nome, referida por Aulo Gellio & por outros authores, que teue Timeo na historia que scrẽueo em Grægo das cousas dos Romãos, & M. Varro nas suas antiguidades, osques dizem que este nome de Italia naceo d'esta palaura Itali, que na lingua dos Grægos antiga, significa bois, dosquaes dizem aue em Italia tanta copia n'aquelle tempo, que á Multa que chamauam suprema, (certo genero de condemnação iudicial) mandaua pagar duas ouelhas &.xxx. bois por serem muitos & as ouelhas poucas. Mas á outra opiniao que Virgilio escolheo para com seus versos á celebrar deuia elle ter por melhor & mais verdadeira: como parece que ella é. Os Grægos lhe chamauam Hesperia como diz Virgilio n'este verso.

Est locus Hesperiam Graij cognomine dicunt.

E Aufonia como diz Dionysio, & os naturaes Saturnia. Chamauanlhe os Grægos Hesperia, por star para o occidente â respeito da Græcia, com quem se corre Leste & Oeste. porque na sua lingua chamam elles á hora em que se põe o Sol Hespera, da strella Hesperus, que chamauam æmula do Sol: por andar sempre ao nacer diante d'elle & ao poer detras, com á qual strella significam os poetas o principio da noute como fez Virgilio n'este verso.

Ite domum saturæ, uenit Hesperus ite capella.

isto conta Macrobio. E ser chamada Hesperiade Hespero irmão de Atlante, que Seruio diz regnar em Italia, e opiniam mal recebida dos mais doscriptores graues. E porque tambem Hespanha foi chamada dos Grægos Hesperia da mesma estrella, lhe chamou Horatio Hesperia ultima, por differença de Italia, que á respeito dos Grægos é a primeira, n'estes versos de hum Oda que fez por Pomponio Numida seu amigo chegar saluod' Hespanha á Italia.

Et thure & fidelibus uiuat.

Placare, & uituli sanguine debito,

Custodes Numidæ Deos,

Qui nunc Hesperia sospes ab ultima.

E quanto ao nome de Vituliade que faz mençam Dionysio allegando com Helanico Lesbio, que Hercules leuando para á cidade de Argos, os bois que tomára em Hespanha á Geriam, lhe fogêra hũa vitela da mana da & fora ter á Sicilia, passando ó Pharode Mecina, & que toda aquella terra per onde passou á dicta vitela; cuido rasto Hercules fora seguindo: se chamou Vitulia da dicta vitela, tenho tudo por fabula, posto que Dionysio não nam repreue, porque afora ser historia de Hercules como se deue crer, que auia hum homem de correr em peço tanta terra, por cousa de tam pouca valia: como é hum bezerro, & mais leuando tanto numero delles

A v como

como dizem que leuaua. Certamente nam sei como
 tes authores podem crer as façanhas de Hercules se cr
 n' esta: pello que me spanto crer Dionysio Halicarna
 seo taes cousas & muito mais screuellas. Na qual histo
 ria & outras semelhantes se pode entender: com quan
 to examedo intendimento, ham de ser lidos os autho
 res gentios, por mais graues que sejam. Auemos de da
 falhas aos engenhos dos homens, pois a natureza os n
 criou perfectos. D'onde veo notarem cada dia huns ao
 outros muitos erros, como em nossos tempos fez Ni
 colao Leonicensio doctissimo baram: acerca d'algũs de
 Plinio na sua historia natural; & outros muitos antigos
 & modernos, que para isto fez Deos o discurso da ra
 zam, & á faculdade do iuizo, para nam admitir no seu
 foro cousas tam friuolas & de tam fracos fundamentos
 como as de Hercules. A que poderiamos com ra
 zam chamar manilha do mundo, por nam auer terra
 nem prouincia que nam faça seu iogo com elle, nem fa
 sa onde nam entre, cada hum ó veste á seu modo, ora
 óvemos Grægo, ora Ægyptio, ora Lybico, ora Galli
 co, que Protheo nam tomou tantas figuras, te os mares
 & os rios, as pontes & os montes, as torres & sepultu
 ras parece: que cobiçam seu nome, & stam desejan
 douos epitaphios, como quem se quer illustrar com ti
 tulos auantajados. Nunca fama de baram illustre, por
 mais celebrado que fosse, te uet al fortuna: na perpetui
 dade

dade de seu nome, & vniuersal memoria de seus feitos, que nam á parte por mais apartada de nossa comum habitaçam, inda que seja nos Antipodas, nam ste tingida de suas fabulosas façanhas, como se os homens d'aquelle tempo foram ouelhas, así spantados d'aquelle pelle de Liam, fogiam em manadas dianted'elle. E parece que os muros cahiam de medo, ameaçados com a sombra da sua maça, como se foram os de Hierico: que cahiram ao som das trombetas de Iosue. Mas passando por estas vaidades, de que Tito Liuiio, Arriano, & outros graues authores se mostram tam enfadados, tornaremos á nosso proposito, & aos nomes d'esta prouincia: que Raphael Volaterrano, & Leandro Alberto, & outros screuem, tam confusamente que nam podemos bem comprehender sua tençam, porque dizem q'esta prouincia se chamou primeiro Oenotria, & Aufonia, Ianicula, Camefene, Saturnia, Salombrona, Apénina, Taurina, ou Vitulia, Hesperia, & Italia, da mente do seu Catam & Berofo. Se elles entédem que Italia de-
marcada, como agora é: per os limites dos Alpes, & de ambos os mares Supero & Infero, teue aquelles nomes é falso, porque nunca teue nome que tam vniuersal méte á comprehendesse: como este de Italia, né ainda ó de Saturnia, posto que nas authoridades que acima alleguei, parece cõprehédella toda, segúdo mais claraméte se mostra na de Diõysio Halicarnaseo. Se entédêrá q'aquella
parte

Chorographia.

parte posta entre os dous golfãos Scyllatico & Hippo-
niate, onde primeiro se chamou Italia, (como dizê os d-
ctos Dionysio, Strabã, & Aristoteles) foi chamada Oe-
notria: cõcederlho emos, porque esta declaraçam ouue
ramelles defazer, mas da maneira que ô screuêram par-
cedarem à entender, que estes taes nomes seruiam vni-
uersalmête à toda Italia, ô q̃ lhe nã cõcederemos. E quan-
to aos poetas se feruirê em muitos lugares d'estes & ou-
tros nomes, quando querem significar Italia, isto ê licê-
ça q̃ lhe da a faculdade poetica, como chamã aos Gregos
Pelasgos ou Achiuos, & como fez Silio Italico quando
disse *Patiturq̃ ferox Oenotria iura Carthago*, ou quãdo per-
este nome *Latini entendẽ Italia*. E quãto ao q̃ diz Leãdro
Alberto que d'estes nomes de Ianicula, Oenotria, Ca-
mesene, Saturnia, Salôbrona, Appennina, Taurina, ou
Vitulia, Hesperia & Italia, se chamou primeiro aquella
terra que sta na comarca do rio Tybre, por ser dedicada
aos Deoses: & star debaixo da proteiçã dos princepes, &
do imperio, creio que mal pode prouar tudo isto cõ gra-
ues authores, porque acerca do nome de Saturnia so-
mentelho concederemos, mas nam acerca dos outros.
Porque Italia se começou à chamar: daquella tampe-
quenaporçã de terra, que tenho dicto star na Ca-
labria alta, Hesperia & Ausonia (segundo Dionysio
chamauam os Grãgos à toda à terra de Italia em vni-
uersal, Olatio tinha seus limites antigos & modernos

& ê

& é nome particular, onde propriaméte fta Roma situ- Plin. li. 3.
da, ó qual segundo Plinio começaua do rio Tybre teó cap. 5.
promótorio Circeio: chamado oje monte Circelle, iúto
Tarracina, que sam. l. mil passos, os quaes tem. xij. lego
s & mea. Despois foi crecédo, & chegou teó rio Liris:
o presente Garelhano chamado, no regno de Napoles:
na Campania, chamada terra de Lauoro. O mais sam
ábulas de Ioannes Annio, & do seu Beroso & Catam.
Nam falo acerca do nome Camesene, posto que Macro
bio lho dê por ser pouco celebrado. E porque ó dicto Le
andro Alberto achou no seu Catam dizerem algús que
ano fora Oenotro, & que Seruio diz da mente de Var
ro que foi reidos Sabinos, & Dionysio & Plinio contá
que veo de Arcadia com seu irmão Peucetio, quando se
rio afadigado de quá & de lá, com tantos Oenotros a-
rontou, & nam teue discurso, para escolher á mais ver-
dadeira opiniam, com que lhe foi forçado fazer tres Oe-
notros & quatro Oenotrias. E tudo isto fez por nam re-
prouar ó seu Catam, vendo que nam podia reprouar Di
onysio & Plinio & á outros Clássicos que contam á vin-
la do dicto Oenotro Arcadio á Italia. E certo que nam
ei como Dionysio nam fez mençam d'isto, pois confes-
a que seguio na sua historia ao dicto Portio Catam & á
Sempronio, mas remetemos ó lector á nossa censura
acerca d'estes authores falsos: que vai adiante, onde clara-
mente verá sua falsidade & pouca grauidade da historia.

E quá-

Chorographia.

E quanto ao q̃ diz Fefto Pompeio, q̃ Aufonia fe chamõ
do nome de Aufonio filho de Vlyffes, ó qual veo áqu
la parte de Italia, é fabula, porque segũdo conta Diony
fio & outros authores, quando Oenotro veo de Arca
dia: que foram .xvij. idades ante de deftroiçam de Troi
como acima dixe, ia em Italia auia eſta naçam dos Auf
nes q̃ n'ella habitauá. Dada á razam dos nomes de Ita
lis viremos aos limites & á forma de ſeu ſitio. O ctau
Cefar Auguſto segũdo refere Plinio na ſua geographia
& á quem elle ſeguio á cópara á hũa folha de Carualho
por ſer mais longa que larga, & ter na ſua extremidad
duas forcaduras que fazẽ tres promontorios. ſ. ó de Leu
copetra, chamado oje cabo de Learme na Calabria
alta, & ó Lacinio, chamado cabode Le Colone na mag
na Græcia ou Calabria baixa, & ó Iapygio, nos Salen
tinos terra de Otráto, conhecido per cabo de ſancta Ma
ria de Leque. Sta cercada da banda do North & do occi
dente, dos montes Alpes & do rio Varo, & de hũa par
te do mar Hadriatico q̃ começa da boca do rio Tiliau
to: chamado oje Tagliaméto, te ó môte Gargano q̃ cha
mã de Sanct, Angelo. Da parte do Oriente, é cercada do
meſmo mar Hadriatico, d'eſte môte Gargano te ó pro
montorio Iapygio, onde ſe aiũta com ó mar Ionio. Da
bãda do meo dia dos mares. ſ. de hũa parte do Ligufico,
& de todo ó Thuſco ou Tyrrheno, q̃ ſevam ajutar na
parte oriental, com ó dicto Ionio alé de Sicilia, os quaes
dous

ous mares Ligustico, Tusco ou Tyrrheno, sam cõpre
 endidos per hũ nome que os geographos chamã mar
 nfero, & ao Hadriatico Supero, de maneira q̃ cingida
 Pestes mares Supero, Infero, Ionio, faz cõos Alpes hũa
 orma de Península, como tenho dicto na descripçã d' es
 es montes. Os quaes à diuidem de França, dos Suiceros
 & de Alamanha. E posto q̃ nos à situemos n' estes rumos
 parece necessario dizer, q̃ Strabam & Plinio : situã à sua
 ngura em rumo de North. & Sul, como elle diz n' es-
 as palauras. *Ipsius longitudo à Septentrione in meridiẽ ex-
 enditur, & Plinio n' estoutras. Volsorum postea latus &
 ampania, Picentinũ inde ac Lucanũ Brutiũ q̃, quõ longissi-
 ne in Meridiẽ, ab Alpiũ penelunatis iugis in maria excur-
 it.* E em outra parte diz. *Incedit per maria cœli regione ad
 meridiẽ quidẽ.* Mas nos seguimos em parte à Ptolemeo q̃
 esta sciencia de cosmographia alcãçou mais, em parte
 s modernos q̃ melhor lançará estes rumos por experiẽ
 ia mais diligẽte, como os nossos Pilotos tãbẽ fezerã nas
 ostas da India, q̃ lançaram em mais verdadeiros rumos
 olla experiẽcia pessoal, do q̃ os lãçou n' aq̃llas partes ó di-
 to Ptolemæo, por enformaçã de mercadores q̃ la hiam
 e Alexãdria, dõde elle foi natural, & onde fazia sua habi-
 çã. Italia ê cortada por ó fio do lombo dos montes A-
 enninos, que vã fazêdo per toda à sua lõgura hũa diui-
 m, como faz ó spinhaço no corpo de qualq̃r animal.
 orq̃ faê dos Alpes, da q̃lla parte õde elles começã à se afaf

Strab. li.
 5. Plin. li.
 3. ca. 5.

Idẽ. lib. 3.
 cap. 5.

Choro graphia.

tar do mar Ligustico ou ribeira de Genoua, iunto á qu
cidade diz Strabã se ajuntã cõ os Alpes, & daqui fazem
Stra. li. 5. rosto para á cidade de Ancona, onde parece vã descãsa
logo dali, como anojados do mar fazem volta, tornã
á correr pello meo do que lhe resta de Italia, te hirem f
necer nos Brutios, que stam na Calabria alta iunto de S
cilia. Os quaes limites de mares & de montes, compre
deo muido etamente Francisco Petrarchan' estes ver
de hum Soneto que diz alsi.

V dralo l bel paese

Ch' Apennin parte é l mar circonda & l Alpe.

Plin. co. Tem Italia per toda sua longura & comprimento seg
do Plinio hum conto & .xx. mil passos, que fazem nũ
ro de .cclv. legoas, começando á caminhar dos Alpes d
de sta Augusta Prætoria: chamada ora Osta, direito
Roma, & despois per Capua na Campania, te á cida
Rhegio iunto á Sicilia. A sua largura nam é igoal em
dalas partes, mas maior & menor. A maior, dorio Va
na Liguria te ó rio Arsia chamado oje Alsa na Istri
tem segũdo ó dicto Plinio. ccccx. mil passos q̃ sam. cij.
goas & mea. Do porto de Hostia no mar Infero, te á b
ca do rio Aterno chamado oje Pescara, no mar Super
tem. cxxxvj. mil passos de largura, que fazem. xxxiiij. le
goas. Diz mais ó dicto author q̃ em nenhũa das outra
partes, passa sua largura de. cc. mil passos que sam. l. lego
as, & que daqui para baixo, tem muito menos quatida

e de largura: em muitos lugares. O seu sitio, é entre o
o dia & o Oriente hyberno, segundo Hermolao Bar
aro interpreta a sexta hora & a primeira Brumal, em q
linio diz que iaz á longura de Italia situada, q é ponto
o ceo muifadio & temperado, como M. Varro a gaba
e boos ares, & sitio naturalmente bom & salubre, quã
achou seu sogro C. Fudanio, & C. Agrio equite Ro-
mano Socratico, & P. Agrasio, no templo da deosa Tel
s, oulhando hũa pintura de Italia, posta na parede do
to templo. Onde mouida a practica da occasiam da
ntura, dixe C. Agrio que Eratosthenes repartira o mû
o em duas partes naturaes. Septentrional & Meridio-
al, & que sem duuida a Septentrional, era mais sadia q
Meridiana, & que sendo mais sadia, parece que auia de
r mais fertil, pello q Europa era melhor terra para cul-
iar, que Asia, & das de Europa, Italia era mais tempe-
da, por nam star tão debaixo do North. como as ou-
as de Europa, onde os inuernos sam mais longos, em
nto crescimento: que seis meses se nam ve o sol em al-
ras partes Septentrionaes, nem o mar se nam pode na-
gar, por star coallhado da grande frialdade da regiã. E
os mâtímetros de Italia, nã somete erã muitos & de to-
las sortes: em muita quantidade, mas muito boos em
ualidade, gabado o trigo da Pulha, o vinho Falerno, o
ceite Venafro. E q de tal maneira staua Italia plátada
aruores, q toda ella parecia hũ pomar. Aqual na verda

Chorographia.

de té muitas particularidades, q̃ á fazê mais illustre pro-
uincia que todas, por star da parte da terra vallada & ter-
reada dos mōtes Alpes, de q̃ se ferue em lugar de muro
& das outras partes cercada d̃ mar. E como ella seja stru-
ta & metida antre os tres m̃ares, Hadriatico, Tyrrheno
& Ionio: nã á parte algũa das mais afastadas de qualque
d'elles, q̃ nam participe do proueito & refrescos q̃ o mar
dá, alsino cōmercio & trato da mercancia, como no vi-
dê pescarias, & carreto de mantimentos necessarios á vi-
da humana. Et tãbem, como o Appenino se estenda por
toda a longura d' esta prouincia, fazem ambos os lados
d'estes montes, muitos câpos abrigados, com q̃ a terra
participa da grossura dos dictos campos, & do amparar
dos montes. Os quaes tãbem dam o q̃ tem, as silenhas
mo pastos, & fontes q̃ se conuertê em rios, q̃ regam to-
da a planicia vezinha. Pello que ê retalhada de muitos
rios nauegaueis, q̃ dam muita presteza & bõ auia-
mento no carreto das coufas de que os homês se feruem. Tem
muitos lagos mais q̃ nenhũa outra terra, de muita cria-
de pescado, do qual a grande prouimento & abastan-
ça pertoda a terra, afora o que dam os rios & o mar, por
quaes lagos tãbem nauegam de hũas terras para ou-
tras. Alêm d' isto tem seu sitio no meo das melhores pro-
uincias: & mais pouoadas do mundo, perto de Gracia, e
Asia, & Africa, & do Egypto, com a ilha de Sicilia
porta, as quaes duas prouincias eram os celeiros de Ro-

mã & de Italia, no tempo que ella governaua: ó mundo. Tem d'outra parte França & Alamanha, prouincias fertilissimas. Sta no meo do mar Mediterraneo, com que participa de toda a nauegaçam de Leuante & Ponente, que lhe passa polla porta. Tem dentro em si de todas as cousas: muita fertilidade. f. de pam, vinho, azeite, & fructas, que pode partir com os vezinhos, & nam auer meyster nada d'elles, & tam grossa criaçam de todo genero de gado, que ó mantimento comum: sam vitelas de leite & camparescas, de que á infinita copia. Tem muitas caças de Lebres, Faifães, Estarnas, & tanto numero de Porcos monteses, Capreos, & Veados, á que chamam Saluagina, que em todo anno âem Roma talho d'elles. Tem tam grossos pastos, que sam as reses iguualmente gordas no inuerno; como no veram. Tem muitas montanhas, assi do Appennino, como dos braços que elle lança per todas as partes contra postas á ábos os mares, em q' â muitas montanheiras para mantêça de porcos, de q' té grandissima criaçam. Té muitos Bufalos de q' se ferue para muitos effectos. Ná fallo nas criações de Patos, Galinhas, Capões, Frangãos, Adés, Pôbos, & Rolas, por ser cousa infinita. Caças de altenaria té muitas, & tanta multidam de aues de toda sorte, que em todo anno se vendem passarinhos: finalmente á n' esta prouincia tanta copia de todas as cousas, que nam á falta de nenhũa, para hum grotam appetite, & golosa

Chorographia.

garganta. Pello que diz Polybio, que os caminhâtes quando chegauam às Ostarias, nam faziam preço como nas outras terras, das coufas em particular que auiam de comer, mas que pagando hum certo preço segūdo elle diz muito pequeno, lhe dauam de comer splendidamente de todas as iguarias que se podiam achar na terra, ó que nos quachamamos comer á pasto, coufa muito para nos tar por ser tam antiga em Italia, porque Polybio floreceo em tempo de Scipiam Æmiliano, com quem passou em Africa, & foi por capitam de hũa armada para descobrir á costa do mar Atlantico, de que fez hum roteiro com que Plinio allega, ó qual se perdeu com outras obras suas. Tem mais muitas agoas quentes, de q̃a muitos banhos em diuersas partes, muito medicinaes para remedio de diuersas infirmitades. Diz Dionysio Halicarnaseo, que vendo os antigos à muita fertilidade de Italia, á consagrâram á Saturno, crendo que delle procedia toda felicidade humana, por á qual causa chamauam este seu Deos Chronon, que significa tempo, ó qual comprehendende toda natureza. E que vendo assi mesmo esta regiam cheia & abastada de muita copia de todas as coufas & graças naturaes, que humanamente se podiam desfructuar, consagrâram as seluas & montanhas ás nymphas & as prayas & ilhas aos Deoses marinhos, & assi todas as mais coufas á cada hum dos seus Deoses á q̃ mais conuinham. De todos os metaes, ouro, prata, ferro, aço, & mate

Plin li. 5
ca. 1.

materiaes, diz Plinio que tem muita quantidade, & assi
 muita pescaria de coral. De fructas & aruores de spinho,
 a dixe no principio que Italia era hum pomar. Madeira
 para nauios té muita em demasia. Pois se á natureza foi li-
 beral com esta prouincia, acerca do que o sol & os ele-
 mentos criam na terra, nam foi escassa na criaçam dos
 engenhos. Os quaes parece que formou sufficientissi-
 mos, para todas as cousas que á industria humana pode
 fazer, como nas sciencias & artes, em que tanto sem-
 pre florecêram os Italianos, assinas Mathematicas, Phi-
 losophia, Theologia, Medicina, Direito ciuil & Cano-
 nico, Eloquencia, Poetica, Architectura, Agricultura,
 Sculptura, Pintura, & todo mais artificio mechanico.
 Nam falo nas armas & exercicio militar, porque n'elle
 parece excederem todas as humanas nações. De que tão-
 to prezauam, que facilmente concedeo Virgilio aos Gre-
 gos as artes & eloquencia, na qual parece que fez inda al-
 gũa injuria á M. Tullio, contentando se com á potencia
 do imperio, com que perdoauam aos subjectos & debel-
 auam os soberbos, como elle diz n'estes versos.

Excudent alij spirantia mollus era,

Credo equidem uiuos ducent de marmore uultus,

Orabunt causas melius, celiq; meatus,

Describent radio, & surgentia sydera dicent,

Tu regere imperio populos R. ò mane memento,

Hæ tibi erunt artes, paci q; imponere morem,

B ij

Parce-

Parcere subiectis & debellare superbos.

¶ D'onde saíram tantos & tam excellentes capitães, tantos theologos, tantos philosophos, geographos, poetas & oradores: tantos iurisconsultos, per cujas leis inda agora o mundo se governa. Em que parece verdade, o que Plinio diz, que Italia foi madre & ama de todas as outras terras, escolhida per Deos para ajuntar os imperios, abrandar a aspereza dos ritos & costumes, & para trazer a colloquio per commercio de hũa so lingua: tantas & tam differentes, de muitas gentes barbaras & feraras nações: que no mundo auia, & para lhe ensinar a bondura da humanidade, de que tam alheas stauam: & finalmente para que ella so fosse patria comum & vniuersidade de todo mundo. Porque se os Romãos metiam armadas nas prouincias: com que as subjectauam, tambem iuntamente com ellas metiam doutrina das artes, & de outras industrias humanas, com que de barbaras que eram as fizeram politicas, como fez Sertorio na cidade de Hesca, onde mandou vir a sua custa: mestres, para ensinarem as lingoas, Græga & Latina, aos filhos dos nobres de Hespanha. Os quaes mancebos ali mandou ir, onde os criaua & doutrinaua, assi na sciencia das dictas lingoas, como em todas as mais cousas necessarias a policia humana, de que inda o je se prezam os Oscenses, & dizem que a sua Vniuersidade foi instituida por Sertorio. De tal maneira que vieram a deixar o vso das rusticas lingoas.

goas & vsãram da Latina, de queinda agora nos serui-
mos, posto que corrupta. Por ó beneficio da qual vie-
mos a despir a barbara & rustica criaçam: que antẽ tinha
mos, com que agora nam samente competimos com el
es em todas estas cousas, mas ainda padecem ó iugo da
nossa sujeiçam, como nos padecemos ia em outros tẽ-
pos: ó do seu imperio, pois que dentro na sua guerreira,
fertil & deliciosa Italia, temos regnos & stados, & ser-
uem á nossos Reis parad'elles receberem merces & acre-
centamentos: & muitos senhores & Republicas d'esta
prouincia, grangeam & procuram ter ó fauor d'Hes-
panha, para com elle se conseruarem contra á potencia
dos inimigos. Por onde se mostra á verdade do que dixe
o Comico. *Omnium rerum vicissitudo est.* Mas por nam
gastar palauras & tempo, n'estes versos de Virgilio, se
podem ver iuntos os louuores de Italia, que elle tam
uaualmente canta, com que ó lector tenha hum re-
io delectoso, em que hum pouco se possa recreando
enfadamento d'esta nossa lectura. A diuisam de Ita-
lia em muitas prouincias, em que Augusto Caesar á
repartio na sua geographia, sta scripta per tantos au-
thores antigos & modernos, que seria cousa super-
flua & fora do proposito que leuamos: tractar aqui
d'ella. Remetemos ó lector aos authores que d'isso
creuem, como sam Plinio, Volaterrano, Blondo,
Leandro Alberto, & outros. O que diz este poeta ê

o seguinte.

Sed nec Medorum silua ditissima terra,
 Nec pulcher Ganges, atq; auro turbidus Hemus,
 Laudibus Italiae certent, non Baetra nec Indi,
 Totaq; thuriferis Panchaia pinguis arenis.
 Hæc loca non tauri spirantibus naribus ignem
 Inuertere, satis immanis dentibus Hydri,
 Nec galeis, densisq; virum seges horruit hastis,
 Sed grauidæ fruges, & Bacchi Mæsticus humor
 Impleuere, tenent oleaq; armenta q; lata.
 Hinc bellator equus campo sese arduus infert,
 Hinc albi Clitumne greges, & maxima taurus
 Victimæ, sepe tuo perfusi flumine sacro
 Romanos ad templa Deum duxere triumphos,
 Hic ver æsiduum, atq; alienis mensibus æstas,
 Bis grauidæ pecudes: bis pomis utilis arbor,
 At rabidæ tigres absint, & seua leonum
 Semina: nec miseros fallunt aconita legentes,
 Nec rapit immensos orbes per humum: neq; tanto
 Squameus in spiram tractu se colligit anguis.
 Adde tot egregias Urbes, operumq; laborem,
 Tot congesta manu præruptis oppida saxis,
 Fluminaq; antiquos subter labentia muros,
 An mare, quod supra memorem, quodq; alluit infra?
 An ne lacus tantos? te Lari, Maxime? teq;
 Fluctibus, & fremitu assurgens Benace marino?

An memorem portus? Lucrimoq; addita claustra?
Atq; indignatum magnis stridoribus equor?
Iulia quã ponto longe sonat unda refluxo?
Tyrrhenusq; fretis immititur æstus auernis?
Hæc eadem argenti riuos, ærisq; metalla
Ostendit uenis: atq; auro plurimã fluxit.
Hæc genus acre uirum, Marsos pubemq; Sabellam,
Assuetumq; malo Ligurem, Volscosq; uerutos
Extulit: hæc Decios, Marios, magnosq; Camillos
Scipiadas duros bello, & te maxime Cæsar:
Qui nunc extremis Asia iam uictor in oris,
Imbellem auertis Romanis arcibus Indum.
Salue magna parens frugum Saturnia tellus
Magna uirum. tibi res antiquæ laudis, & artis
Ingredior, sanctos ausus recludere fontes:
Ascreumq; cano Romana per oppida carmen.

E passãdo por estelouuor que merecêram no exerci-
 cio das virtudes moraes, & feitos illustres q̃ fezerã debaĩ-
 xodaq̃lla falsa religiã, de q̃ nam teuerã outro fructo senã
 hũa gloria humana, que no Inferno onde stam lhe nam
 aproueita para nada, & vindo ao tempo da verdadeira
 religiam & Fe orthodoxa, de que ê presidẽte a igreja Ro-
 mana & cabeça de todas as outras igrejas, bem claro se
 mostra per todo discurso da igreja, des ó tempo da pri-
 mitiua te este presente, quantos martyres, quantos con-
 fessores, quantas virgens, quantos doctores da igreja,

quantos Põtifices sanctos, quantos Emperadores Chri-
 tianissimos, que foram columnas & defensores da Fe, o
 de si mesma gerou Italia ou criou nas tetas de sua scholla
 & doutrina, & quanta perseuerança sempre n' ella mos-
 trou esta prouincia que Sanct. Paulo ia louuaua na epif-
 tola dos Romãos. Pello que nam sem causa quis nosso
 senhor assentar n' ella a cadeira do summo Pontificado,
 de q fez cabeça sanct. Pedro Apostolo: & todos seus sob-
 cessores canõicamente ellectos. Fundada sobre tanto
 sangue de martyres, tantas reliquias de Sanctos, de
 que Roma sta cheia, dentro dos muros & fora d' elles.
 Por as quaes diuersidades de cousas: d' ambo estes tem-
 pos gentios & Christãos, parece que prophetizou Vir-
 gilio em algũa maneira, a perpetuidade sempiterna d' es-
 te imperio de Roma, sem saber o que dizia: n' estes ver-
 sos, pois cremos por certo, que a igreja catholica com
 sua cabeça, que é o Pontifice Romano, nunca a de faltar
 te a fim do mundo.

Virg. li. i.

*His ego nec metas rerum: nec tempora pono,
 Imperium sine fine dedi.*

¶ Nam falo nos sacrificios, esmolos, indulgencias, ro-
 marias, & outras obras pias com a muita deuaçam da
 gente, & grandissima continuacam no ouir cada dia
 missa, custumem mais usado & guardado, que em quantas

terras

errias creio auer em Christãos, nem menos na singu-
lar deuacão que geralmente todos tem á gloriosa &
píratissima virgem nossa Senhora, por á qual causa
tambem creio, que nosso Senhor conserua esta provin-
cia: no verdadeiro intendimento & obseruação da
fè, auendo tanta liberdade de viuer. Porque andando
pelas heresias de Lutero por as fraldas d'ella, onde por
nossos peccados á vemos tanto laurar, & assi por ou-
tras partes em que este fogo infernal anda ateado, Italia
tad'elle limpa, E se algũa eruilhaca n'ella á, é á dos fo-
rasteiros, dos quaes Roma é hũa stalagem, por ser
porte tam vniuersal de todos os Christãos, onde vam
os maos & os bõs, & assi á outros lugares nobres
que tambem acodem estrangeiros por causa do com-
mercio. A ordem de Sanct. Bento que tanto tem-
po gouernou á igreja de Deos, em Italia se fundou.
A ordem do benauenturado padre Seraphico sanct.
Francisco, chamada dos frades Menores, que tanto en-
nobrece & ajuda á sostentar á religiam Christã, na
mesma terra teue seu principio. E tambem n'ella começou
a ordem dos Pregadores, cuja virtude & exêplo deuida
com muita doutrina de letras, grãdemête cultiua á vinha
de Christo. A de Sanct. Frãcisco de Paula, de que ia per
muitas partes de Italia, França, & Hespanha á mui-
tos mosteiros, na mesma provincia teue sua origem.
E assi á do benauenturado Sanct. Hieronymo, por-
que de

Chorographia.


que de Italia vieram os que a fundaram em Hespanha, sendo la reuellada como largamente diffemos: n' este titulo de nossa Senhora de Guadalupe. A ordem da companhia de Iesu, de que toda Italia, & Hespanha, & algũas partes de França, & muitas de Alamanha stam impouoadas, & debaixo da doutrina da qual as terras Orientaes da India, & algũas nouas Occidentaes viuem em Italia começou, & de Roma onde se fundou a primeira casa, estendeo os seus ramos te as vltimas partes do Oriente & Occidente. E assi n' ella se fundaram outras muitas ordens, que seria screuer historia se d' isso quisessemos tractar, veja o lector ao Arcebispo de Florença, que mui largamente as screue. A confraria da Misericordia que elrei dom Manoel da gloriosa memoria n' estes regnos instituiu, de Roma lhe troueram a sua instituiçam que ia la auia. Os mosteiros das orfaãs, & das conuertidas, & a companhia dos mininos orfaos de la veo. De maneira que nunca estanca esta prouincia como se fosse hũa fonte perennial de doutrina, de dar ao mundo homens sanctos, & mulheres sanctas, & muitos outros barões heroicos na vida spiritual, cuja doutrina pois cada dia de la vem em liuros, & assi a de toda faculdade de sciencias, a elles se pregũte o lector, & aos que d' esta terra tem experiencia de vista, que de tudo podem ser boas testemunhas. Pollas quaes cousas, & por outras muitas que se podem

dêram

eram dizer : se foram proprias do nosso proposito,
 onsta verdadeiramente, quanta razam teue Procopio au
 nor mui graue, para dizer n'estas palauras, que os Ro-
 nãos mais que nenhũa das outras nações, venerâram
 impre a disciplina da religiam Christãa. *Sed Christiana* Procop.
des disciplinam: si usquam aliàs unquam, Romani præ- li. I.
pue sunt uenerati.

PIAMONTE.

SVSA.

 Vsa é o primeiro lugar de Italia, que se
 offerece aos que por esta parte n'ella en-
 tram. Sta situada na prouincia que vul-
 garmente chamá Piamonte, nome cor-
 rupto d'esta palaura Italiana Piedi-
 monte, por star ao pe dos montes Al-
 es, chamada de Plinio & dos geographos Transpada-
 a, por que tem o seu sitio alé do rio Pado chamado oje
 o, de que em seu lugar falaremos. O tãuio Cesar Au-
 gusto segundo refere o dicto Plinio, situou esta prouin-
 cia em a nona regiam de Italia, A qual comprehende os
 Taurinos, cuja cabeça é a cidade de Torim, chamada an-
 tamente Augusta Taurinorum, & a si os Salassios, cu-
 ias

Chorographia.

ias cidades principaes sam Augusta Prætoria & Eporedia, chamadas agora Osta & Hyurea. E a terra dos di-
ctos Sallassios Val de Osta, por esta cidade Osta quen-
ta sta. Comprehede mais esta prouincia os Lybicos, que
oje sam os Vercellefes, polla cidade de Vercel que d'elle
é metropoli. E assi o marquesado de Saluce, chamado
de Ptolemæo Salina segundo algũs, onde foram os Su-
trios. De maneira que tem esta prouincia cinco cida-
des principaes. f. Torim, Vercel, Saluce, Hyurea, Osta
ou Augusta, todas episcopaes. Piamonte é hũa das mais
fertilis & abastadas terras de Italia, porque alem de ter
muito trigo, & vinho, & muitas criações de todo gene-
ro de gado, é regada de muitos rios que á vezinhança
dos Alpes lhe mete em casa, os quaes engrossam à terra
& a refrescam com muitas fructas, de maneira que não
há outra em Italia que lhe tenha muita auantagem. Es-
ta cidade de Susa é chamada de Plinio Segusium, scre-
uendo á nona regiam de Italia. Faz d'ella mençam Ar-
miano Marcellino, d'onde diz que começam os Al-
pes Cottios, & iunto dos muros da qual diz tambem
que staua a sepultura d'elrei Cottio, d'onde estes mo-
ntes ouueram o nome. O qual rei foi grande seruido-
do emperador Octauio Augusto, & fez abrir muitos
caminhos em algũs passos destes montes, de que elle
era senhor, segundo conta o diêto Marcellino. Susa
é lugar de Dcc. vezinhos pouco mais ou menos, assen-

Ammia.
114.

ada ao pe dos montes Alpes, tam sobranceiros à ella,
que às pedradas á podiam combater decima d'elles.
Tem fracos muros, & hũa fortaleza antiga & mal re-
parada, em que tem elrei de França (cuja esta cidade
no presente ê). xx. soldados de guarniçam. Foi destroi-
da por o'emperador Federico Barbarroxa, antre as ou-
tras que tambem destroio em Italia, no impeto & fu-
ror com que n'ella entrou: contra o Papa Alexandre.
ij. & os que fauoreciam suas partes, & d'este tempo
ficou assi gastada, como agora sta, Creio que por ter
um perigoso sitio, & tampouco defensauel, polla ve-
zinhança dos Alpes (que como dixe sobre ella stam
muito embarrados.) nam querem os senhores des-
pender dinheiro em á fortalecer & reparar. Polla
qual razam sta assi desbaratada. Foi ia cidade episco-
pal, mas por matarem os citadinos hum seu bispo,
a priuaram da cadeira pontifical, & á vniram ao bis-
pado de Torim, conforme á constituicam do Papa
Gelasio, no ca. Ita nos, xxv. q. ij. Em que manda que os
parricidas de feus prelados, sejam priuados da cadei-
ra pontifical, em pena de tam nefando crime, & para
exemplo dos outros. Esta cidade ê regada do rio Do-
ria: chamado de Plinio Duria, & de Blondo Duria Ri-
paria, & agora Doria menor, por differença d'outro d'es-
te mesmo nome, que passa por os Sallassos ou Val de
Osta, á que Strabam chama Durias, de cujo nacimiento
falare

falaremos adiante no titulo do rio Pô. Mas este, á que al-
gũs chamam Dorieta per nome diminutiuo: ou mendo
como dixe, nasce nos Alpes iunto de Mongenêbra seis le-
goas de Susa. E daqui correndo auante, vai entrar no ri-
do Pô iũto á cidade de Torim. Esta de Susa com outra
de Piamonte, vsurpou em nossos dias no anno de. 1536
Francisco rei de França, a Carolo duque de Saboya se-
tio, em que entrou Torim que é a mais forte & principal
que o dicto duque tinha n' este stado de Piamonte.

¶ De Susa á sanct. Ambrosio, sam cinco legoas. Sanct.
Ambrosio é hum lugar de. xxx. vezinhos do stado de
Piamonte do duque de Saboya, & agora d' elrei de França.

¶ De sanct. Ambrosio a Vilhana é hũa legoa. Vilhana
é hũa villa de. lxxx. vezinhos, com hum castello em hum
outeiro alto do stado de Piamonte, & agora d' elrei de
França.

¶ De Vilhana á Riuele á legoa & mea.

RIVOLE.



Riuole é hũa villa honrrada de. Dcc. vezinhos
cercada de bõs muros co hũa fortaleza, posto
que ao presente por algũas partes stam arrui-
nados das guerras. Foi do dicto duque de Saboya, & tá-
bem vsurpada por elrei de França. Estes dous lugares de
Riuole & Vilhana, deu o Papa Innocentio. iiii. em casa-
mento com hũa sua sobrinha, a hum duque de Saboya.
O qual Papa Innocentio foi, o que instituiu a insignia
do ca.

do capello vermelho q̃ agora trazêos Cardeaes, segũdo
conta Corio, q̃ foi no anno de. 1244. Este foi Genoes de
maçã da casa dos Fliscos. Da qual era ó Conde de Flisco,
que no anno de. 1547. morreo afogado, quando se ale-
vantou cõ Genoa, onde tinha metidos deſſimulada mē-
te ſeis cētos ſoldados. E Hieronymo de Flisco ſeu irmão
tinha entrado na meſma noute cõ. iij. mil homēs. E ſtã
lo ó diſto Conde na ribeira, para ſe apoderar das Galês,
codio Genetino de Oria ao rumor da gente, cuidando
erem algũas brigas da Chufma, onde logo foi morto
por os do Conde. E andandoe elle apoderando das Ga-
lês, querendo entrar em hũa d'ellas per hũa prancha: que
o cães á Galê ſtaua lançada: ſentindo os da Galê'a trai-
ã cearã, com q̃ a prancha ficou em vãõ, & ó Conde deu
onſigon' agoa, onde logo foi afogado com ó peſo das
rmãs q̃ leuaua. E por nã apparecer mais, & á gente ficar
em capitã, & os da conjuraçã nam ouſarẽ á bolir confi-
o, ſe nã conſeguiu ó effeito q̃ ó diſto Cõde tinha orde-
ado, de matar os prĩcipaes da cidade, & Andred'O-
la cõ elles para ſe fazer ſenhor de Genoua, cõ fauor d'el-
ei de França, que para iſſo tinha auido ſecretamente, &
ſi d'outros ſenhores da deuaçam do diſto rei. Foi deſ-
ois preſo Hieronymo de Flisco ſeu irmão, & publica-
mente degolado, & a terras do Conde conſiſcadas, cõ
que aſi feneceo eſta casa de Flisco tam antiga & tam
onrrada em Genoua.

De Riuele à Moncaller, sam tres legoas & mea.

MONCALER.

Moncaler ê hũa villa de M. cc. vezinhos de Blondo faz mençam, de boós muros de ladrilho com suas fossas mui grandes cheas d'agoa, tem no mais alto hũa fortaleza muito boa. Nam entrei dentro n'ella, & portanto nam sei dar outra enformaçam. Tem elrei de França dentro gente de guarniçam, cuja ê esta dicta villa, por á ter tomada ao Duque de Saboya, com outras muitas do dicto estado de Piemonte, como dicto tenho. Passa se iunto d'ella o rio do Pó per hũa fraca ponte de madeira. Onde este rio leua mui poucas agoas, por star inda perto de seu nacimiento, porque adiante por os muitos & grandes rios que n'elle descarregam: ê maior & mais illustre. E por este ser o primeiro lugar em que chegamos à elle, parece que n'este passo lhe cabe sua descripçam.

RIO DO PO.

ESTE rio do Pó ê chamado dos geographos Padus. E segundo Metrodoro Scepsio diz, com quem Plinio allega, ouue este

nome

nome de muitos pinheiros brauos: que nascem ao redor
de sua fonte. As quaes aruores diz elle que na lingua Gal
lica se chamauam Pades. E porque a fonte d'este rio sta
nos Alpes, & este genero de Pinheiros naturalmente fol
ga de nacer nos montes & lugares frios, segundo diz
o mesmo Plinio, se causou auer tantos n' este lugar. Os
Grægos lhe chamauam Eridano, & os Ligures na sua
lingoa Bodinco, que acerca d'elles significaua cou-
ta sem fundo, polla muita altura que este rio tem. Clau-
dio Ptolemæo se enganou grãdissimamente acerca do
seu nascimento, do qual diz estas palauras. *Fluuij caput
quod iuxta Larium paludem est gradus. 293. 442*. E d'ef-
ta maneira faz o seu nascimento Septentrional, sendo
lle mero Occidental: como logo veremos, situan-
do tam desfuiado & em tamanha distancia da par-
te onde elle verdadeiramente nace, que sam mais de
lxx. legoas de hum lugar a outro, porque o lago Lario
tanto do qual elle diz que nace o Po, é o que chama-
mos agora lago de Como, tam celebrado dos antigos
de Virgilio, nos versos que atras alleguei, acerca dos
riuores de Italia, que elle com tanta doçura poetica
celebrou. O qual lago sta no yltimo recesso da Lom-
bardia, metido por dentro dos Alpes Septétrionaes d'ef-
ta prouincia. E o Po nace nos Alpes da Liguria Occidé-
ntes, distantes do dicto lago de Como por espaço de lxx.
legoas como dixe. Com quanto Leandro Alberto, per

authoridade do que traduzio Ptolemæo em vulgar
 liano, quer defender o erro d'este geographo, dizendo
 n'esta authoridade nam quis entender o rio do Pô se
 o de Adda que do dicto lago Lario fac. E para melho
 graça, quando o dicto Leandro allega a authoridade
 Ptolemæo diz assi. *Fluuij Padi caput, & logo diz abai*
 que o nam entendeo Ptolemæo por o rio Pô, nomea
 doo elle posto que falsamente, porque a dicta authorid
 de como acima dixe, nam diz mais que estas palaur
Fluuij caput quod iuxta Larium paludem est gradus, &
 Mas nem o que traduzio Ptolemæo, nem o mesino L
 andro Alberto, o podem saluar do erro, porque clara
 te consta que o nam entendeo se nam por o rio do Pô
 nam por Adda, n'estas palauras em que screue os gra
 da sua boca, & os do seu nascimento. *Padi fluminis osti*
gradus. 24. &c. E proseguindo diz logo. *Fuuij caput quod*
iuxta Larium paludem est. 29. &c. E despois fazêdo m
 çam onde se mixtura com o rio Dorias diz. *Vbi admix*
tur Doria fluuij gradus. 31. 442. O que nam dissera
 o entendêra por Adda, porque ambos os rios Dori
 maior & menor (como adiante se dira per author
 dade de Plinio & dos antigos & modernos) entra
 no Pô & nam em Adda, assi que o entendeo mal
 peor o desculpa. O que fez à pintura das suas Ta uoã
 quem quer que foi, lhe emendou este erro, porque nam
 pintou o nascimento do Pô, iunto do lago Lario co

no Ptolemæo ó situa, se nam na parte onde elle nasce, posto que na pintura & situaçam do dicto Lario & rio Doria, & assi em outros muitos lugares, é defectuoso, nam lhe tiramos porem ó louuor que merece na applicaçam da pintura às dictas Tauoas, & na conformidade que n'isso mostrou em algũas partes. Digo isto para que o lector se nam engane com esta pintura em muitos lugares fabulosa. Mas vindo ao nascimento d'esterio, elle ó têm n'estes dictos Alpes Ligures junto do rio Varo, limite Occidental de Italia, como dixeramos no titulo d'esta prouincia, no gremio de hum monte (para que falemos por boca de Plinio) que os geographos chamam Vesulo: & em nossos tempos Monuifo. O qual monte, se alleuanta para ó ceo com hum pico de hũa demasiada altura, como Plinio diz n'estas palauras. *Padus é gremio Vesuli montis celsissimum in cacumen elatus, sinibus Ligurum Vagienorum uisendo fonte profluens.* Em hũa planicia do qual monte, diz Strabam que á hũa grandelago, & duas fontes nam muito distantes hũa da outra. De hũa d'ellas diz que nasce ó rio Druentia, que hoje chamamos Durenza (de que falei no titulo de Aui-nham & de Ambrum) ó qual lança suas correntes na Gallia Narbonense, & se mete no Rhodano. E na mesma fonte da outra parte opposta ao nascimento de Durenza, nasce ó rio Duriã chamado hoje Doria maior, por differença do menor: que chamam vulgarmente

Doria comodixe no titulo de Sufa. O qual verte suas agoas para a outra banda de Italia, & corredor per Val de Osta que sam os Sallassos, se mete no Pô. Da outra fonte que Plinio diz ser marauilhosa & mais baixa que a primeira: por star nas raizes do dicto Monuifo (como diz Pomponio Mela) nasce o Pô, E começa seu curso per hũ lugares muito precipitosos, & assy vai per espaço de tres milhas te hũ lugar chamado Payfana, segũdo diz Leandro Alberto, q̃ diligentemẽte se enformou acerca d'isto: per pessoas q̃ no dicto seu nascimento stueram, onde diz que persevera a casta daquellas arvores Piceas, de cujos mōtanheses recolhe algũ pez. E n'este lugar se sume como Plinio & Solino dizẽ. Despois espaço de duas milhas, torna a nacer iũto de hũ lugar per nome Paracolo que e no agro Forouibense segũdo Plinio, abaixo do qual começa ia de beber as agoas d'outros rios, porque entra aqui n'el le hũ regato chamado Bronda. Despois mais abaixo aparecem duas villas segũdo diz Blondo hũa chamada Vncino da mão direita, & outra Grysol da mão esquerda, q̃ em Latim chamam Critiũ. Antre as quaes elle tẽ seu nacimẽto. Quanto despois se vai afastado das agoas de sua fonte, tãto mais se vai enriquecendo das alheas, de maneira q̃ per todo espaço de seu curso te q̃ se vai metendo no mar Hadriatico, q̃ sam ccclxxxviii mil passos, os quaes fazẽ numero de noventa & sete legos, leua consigo nam somẽte todos os rios na regaõis

qu

que n'ella lâçam os Alpes & Apenninos, mas muitos lagos grandes & famosos, como direi adiante, descarregã n'elles suas agoas. Os quaes rios sam per todos. xxx. & os principaes sam os seguintes que Plinio screue. f. do mó te Apênino, lactum, Tanarus chamado oje Tanar, Trebia Placentino, Taro, Nicia que agora chamam Léza, Gabellum chamado agora Sechia, Sculténa que inda retem este nome (segundo Blondo) te á via Æmilia, & da hi para baixo se chama Panaro, Rheno que vai por Bologná. Dos montes Alpes recebe os seguintes f. Stura, Morgo, os dous Dorias maior & menor, Sesitis chama. do agora Scisia, Ticinũ que é o Tesim de Pauia, Lâbro, Addua, q̃ agora é Adda, Oliũ oje Oglio, Mintium q̃ é o Métio. Os lagos principaes cujas agoas tãbê descarregã no diêto Pô: mediãte os rios q̃ lhas leuã, passando por meo d'elles, como o Rhodano per o Lemano sam estes. O lago Verbano ou lago maior, per q̃ passa o Tesim. O lago Lario, chamado agora Lago de Como, per q̃ passa o rio Adda. O lago Benaco chamado agora Lago de Garda, per que passa o Métio. O lago Sebino á q̃ chamã Lago de Iseo, per que passa o Oglio. O lago Eupilis chamado vulgarmente Lago de Pussiano, per que passa o Lambro. Por o qual concurso de tam famosos lagos & rios como estes sam, que no diêto Pô vam lançar suas agoas, os quaes Plinio chama Padi incolas, é o maior & mais illustre & celebrado rio que quantos â na

Chorographia.

Europa, excepto ó Danubio, segundo diz Strabam, pelo
lo que lhe chamou Virgilio rei dos rios, n'este verso.

*Fluuiorum rex Eridanus, camposq, per omnes
Cum stabulis armenta tulit.*

¶ E inda Lucano n'estoutros versos mal concede terem
lhe vantagem ó Nilo, nem ó Danubio, em que diz assim
falando n'elle.

*Non minor hic Nilo, sinon per plana iacentis
Aegypti, Lybicas Nilus stagnaret arenas.*

*Non minor hic Istro, nisi quod dum permeat erbem
Ister, casuros in qualibet aquora fontes
Accipit, & Scythicas exit non solus in undas.*

¶ Pello qual fezeram d'elle os astrónomos antigos hũ
figno cœleste chamado Eridano, que tem .xij. strelas po
stas em meandros, ao modo de rio: como Higínio ó pin
ta, posto que diga auerem algũs ser ó Oceano, & outros
ó Nilo, mas ó nome do diſto figno Eridano, ê (como
esterio tem acerca dos Grægos) antiquissimo. E tornã
do ã continuoaçam de ſua corrente, diz Plinio que leua
tanta quantidade d'agoa, que inda q' o ſangrãram & re
partĩram em rios & fossas, antre á cidade de Rhauenna
& á de Altino (que elrei Athila destruiu, de q' ficou hũ
pequena pouoaçam chamada Latifana) per ſpaço de
cxx. mil paſſos, que fazem .xxx. legoas, nenhũa d'estas
couſas lhe diminue ó grande & amplissimo bojo do
ſeu alueo, com que faz os Sete mâres, de que logo adian

e falarei. Do qual fizeram hũa fossa, chamada antiga-
mente Messânica, d'onde começaua a lagoa Padusa. E
porq' o lector se nam embarace acerca d'este nome Pa-
dusa, faiba ser hũa lagoa denominada (segundo Vibio
Sequester) do mesmo rio Pado, por ser sua vezinha & se
nxturar com elle, de que Virgilio faz mençam no. xj.
da Aeneida, dizendo.

Haud secus atq; alto in luco, cum forte cateruæ

Confedere autumn, piscosoue amne Padusæ,

Dant sonitum rauci per stagna loquacia Cygni.

A qual comprehendia todo espaço que iaz, entre o rio
Pô & o agro da Flaminia, chamada oje a Romanha, o
qual espaço pode ter pouco mais ou menos. l. milhas, se-
gundo Blondo, que sam. xij. legoas & mea. Na qual Pa-
dusa entram algũs rios que decem do Apennino, des o
rio Lamone, chamado de Plinio Anome, te o Panaro
que acima dixe ser Scultenna. Esta lagoa diz Leandro
Alberto que auera. l. annos, que por a mor parte e feca,
assi na comarca de Rauenna, como nas outras terras, te
nde ella chegaua. E para melhor entendimento de to-
da esta ora Veneta: chamada agora Marca Treuifana, a
qual e muito alagadiça, assi das agoas do Pô, como das
do mar, notaremos o que diz Strabam, porque afora a
lagoa Padusa, toda esta terra vezinha do mar Hadriati-
co, tinha a mesma qualidade d'estoutra, onde a Padusa
chegaua. A qual ora Veneta, segundo diz o dicto au-

thor & é notorio, toda ella é chea de rios & de lagoas, co-
 as quaes se ajunta á natureza do mar Hadriatico, em
 qual samente á fluxo & refluxo de mare, como no Oc-
 ano, pello que diz o dicto Strabam: que toda esta terra
 da dicta ora Veneta, é banhada das agoas do mar que
 n'ella arreuefça, & segundo Procopio tam sobejamen-
 te, que spraiá tam longe, quanto hum homem pode an-
 dar em hum dia, specialmente para esta parte de Raué-
 na, como diz n'estas palauras. *Quo sane in loco in dies sin-*
gulos mirandum quid accidit. Mare namq, in fluminis spe-
ciem summo diluculo incontinentem infertur, ac terra tan-
tum ex æstuando innadit, quantum una die itineris, expe-
ditus vir quispiam conficere posset, atque adeò, ut mediter-
raneum locum satis idoneum ad nauigandum efficiat. Quo-
sum deinde circa serum dici, inundatione soluta æstu reci-
procante, emissas in se undas reducit. Mas tornando á
 Strabam diz, que toda esta terra é chea de fossas & val-
 las, como no Aegypto, & que hũa parte d'ella pollo be-
 neficio das dictas vallas é cultiuada, & pollas outras ná-
 menos proueitosa, por causa das nauegações, per que os
 da terra communicam antre si as coufas necessárias á vi-
 da humana. E que algũas cidades sãm cingidas d'estas
 agoas: ao modo de ilhas, & outras por algũas partes la-
 uadas d'ellas. E as que stãm afastadas do mar, metidas
 pello sertam da terra, tem marauilhosa nauegaçam pa-
 ra o mar pello rios acima, o maior dos quaes é este do

Procopi.
lib.ii.

ô, que com á enchente das chuiuas, & neues derreti-
 as dos montes, alaga os campos seus vezinhos. E pro-
 guindo ó dicto Strabam, quando chega á Rhauenna
 iz, que sta situada entre estas alagoas, pello que se fer-
 e per pontes & barcas. E quando as inundações do
 mar spiraam, que recebe bom quinhão d'elle em sua
 asa, com que todo ó mau odor d'aquella coenofida-
 e, & enxurrada das dictas alagoas, se remediaua cõ as
 goas do mar & enchentes dos rios, que deixauam tu-
 o limpo & lauado, com que Rhauenna era lugar sa-
 io & de muito boós ares. E que esta era hũa das no-
 uaeis cousas que tinha, nam ser lugar doentio, sendo
 situado antre lagoas & brejos, em tanto que foi es-
 olhido para criação dos gladiadores, & exercicio
 a esgrima, por os mestres d'este cargo, & que Alti-
 o tambem tinha seu sitio em outras alagoas: como es-
 tas. Das quaes alagoas faz Silio Italico mençam n'estes
 versos, falando em Rhauenna.

*Quiq̃, graui remo, limosis segnit̃r undis,
 Lenta paludose proscindunt stagna Rhauenna.*

[Mas como acima dixe, de tal maneira sta agora por á
 nor parte seca esta lagoa Padusa, que te Rhauenna che-
 gava, que se cultiua muita parte dos campos que ella
 occupaua, assi de vinhas, como de lauranças, posto
 que

que sam apaulados. Pella fossa que vai do Pô á Rhauenna, que dixe ser chamada antigamête Messanica, vae á elle barcas da dicta cidade per espaço de .xij. milhas, que sam quatro legoas, posto que n' este tempo leua muito pouca agoa. Afora esta fossa tem Rhauenna o rio Benaco chamado dos geographos Benesso, nauegauele o mar Hadriatico tres milhas de Rhauenna, onde faz hui porto. Pois tornando ao proposito entra o Pô por seis bocas no dicto mar Hadriatico, as quaes sam as seguintes.

¶ A primeira é chamada n' este tempo Primâro, & no de Plinio Vatreia, por causa do rio Vatreio que iunto á esta boca entra no Pô, o qual é agora conhecido por este nome Santerno, rio da cidade de Imola chamado dos geographos Forum Cornelium. Foi este porto chamado primeiro Eridano ou Spinetico, da cidade Spinetico que iunto á elle, staua, fundada por Diomedes segundo conta Plinio, á qual foi muito rica como diz Dionysius Halicarnaseo & outros authores, per via do commercio & nauegaçam do mar Ionio. E tâto dizem que creceu em riquezas, que das decimas q' cada âno mandaua o Pelasgos que a possuia, ao templo de Delphos, se fez o thesouros tam celebrados dos âtigos que no dicto templo auia. Per o qual porto Primâro diz Plinio q' entrou o Emperador Claudio na cidade de Atria, em hũa fermosa carraca, q' polla demasiada grandeza parecia ma

aísa que nauio, quando veo triumphar de Inglaterra q
eixaua sobjeita ao imperio.

A segunda boca se chama Magna vaca, & de Plinio
Caprasia. No qual porto, que é hum stagno de. xij. mi-
as em torno, sta situada a cidade de Comachio chama-
da em latim Comaclum, mas destruida de Venezeá-
nos, no anno de nouecétos & vinte, de que nam ficou
nem hũa pequena pouoaçam, que agora é dos Du-
ques de Ferrara, os quaes tem mui grande rendimento
das Inguyas, & outro muito pescado q n'ella se toma,
& assi dos direitos d'elle.

A terceira boca se chama Volana, retendo inda o seu
nome antigo. A qual sta afastada da primeira boca Pri-
mário. xv. milhas.

A quarta boca faz hum ramo do dicto Pô, que se diui-
de d'este de Volana, chamado Albero.

A quinta á nome Goro, esta & a de Albero entram
tanto ao lugar onde foi a cidade Atria, de que ouue no-
me este mar Hadriatico, a qual muitos tempos á que é
destruida, sem d'ella auer couisa algũa, senam hũas fra-
gas & mal conhecidas ruinas.

A sexta á nome Fornache, chamada de Plinio Carbo-
naria, que é a vltima. O qual diz que os primeiros q feze-
m estes rios & fossas, foram os Thuscos, sendo senho-
res d'esta ora Veneta, começando no porto de Sagis: que
a hũ d'aquelle tépo: cujo nome se perdeu, & lançando o

impeto

impeto & corrente do rio Pô ao traues nas lagoas de Atria que se chamauam Sete mares. Das quaes lagoas pe estemesmonome faz mença Antonino: no seu Itinerario, em hũ caminho que screue de Rhauenna te á cidade de Aquileia: onde diz que se nauegaua per estes Setem res, de Rhauenna te á cidade d' Altino, chamada oje Latisana: como dicto tenho. Estas lagoas, como Plinio diz, faz á muita sobegidam das agoas que leua ó Pô, as quaes se ajuntam com ó mar de tal maneira, que toda aque la costa da dicta cidade de Rhauenna te Altino, mixtu rada com as dictas lagoas se nauegaua ao longo da terra, & se chamaua Sete mares. Parece necessario notar o que diz Polybio, que no seu tempo, nam entraua ó Pô no mar por mais bocas que duas.

E quanto ao Alambre que os aũthores Grægos scre ueram se achaua nas ribeiras do Pô, do qual se compo se fabula, que as irmãs de Phaeton, chorando muitos annos á morte de seu irmão, forã conuertidas em Alamos polla piedade que os deos d' ellas ouueram; & as suas lagrymas mudadas em Alãbre, que cadanno lançaũ iur to do dicto rio Eridano, ó qual Alambre elle leuaua ás ilhas, chamadas por esta causa Electridas, pegadas nas bocas do dicto rio, no mar Hadriatico: tudo isto té Plinio por fabuloso, por q̃ segũdo elle diz, & tambem Strabam, é cousa mui certa nam auer em tempo algum taes ilhas, nem de tal nome, nem em tal lugar, onde á corréto

d' este

Este rio podesse meter n'ellas Alambre, nê outra cou-
 ra alguma. E que dizer Æschylo fer o Eridano em Hespá-
 nha, & chamar-se Rhodano, & aser dizer Euripides &
 Apollonio, que o Rhodano & o Pô se metiam no mar
 Adriatico, é causa para lhes perdoar esta ignorancia:
 de nam saberem d'onde vinha o Alambre, pois tá pou-
 co sabiam do mundo. O qual Alambre os Germanos vi-
 nham véder á Vngria & á Austria, & os Austrianos &
 Vngaros por serem vezinhos dos Venetos, lho vinham
 vender á toda esta ora Veneta, onde o Pô entra, que deu
 occasiam á esta fabula se apegar ao dicto rio. Tudo isto
 diz Plinio, & que inda no seu tempo as moças Transpa-
 lana traziam Alabre ao pescoço por ioyas, & asy por
 terem aproueitar muito contra a Schinácia, & outras
 enfermidades da garganta, de que esta terra diz ser mui-
 to infestada, por causa da variedade das agoas, como em
 nossos dias se mostra por experiencia, porque no Frioli
 & em toda aquella terra vezinha á esta, da senhoria de
 Veneza, á mais da gente criam papos crecidos sem dema-
 da grandeza. Das quaes ioyas faz mençam Ouidio
 nestes versos,

Inde fluunt lachrymæ, stillat aq̃, sole rigescunt,

Ramis Electra nouis, quæ lucidus amnis

Excipit, & nurius mittit gestanda Latini.

Mas a verdade de tudo isto é, que Phaeton morreo
 na Æthiopia de Ammon, onde auia Alambre, & onde
 tinha

tinha seu templo & oraculo segundo Plinio diz. E vindo
 aos erros d'alguns authores, cometidos acerca dalgũ
 cousas d'esterio, começaremos primeiro em Seruio p
 ser mais antigo. O qual na declaraçam d'este verso
 Virgilio. *Plurimus Eridani per siluam uoluitur amn*
 diz que á causa porque algũs fingiram hir ó Pô ter n
 Infernos. & outros que nacia n'elles: foi, por nacer e
 hũa parte do Apennino opposta ou volta para ó mar
 fero. O qual erro ê mui notauel, porque ó Pô nam na
 no Apennino senam nos Alpes, como dicto tenho p
 authoridade de Plinio, Strabam, Pomponio, Solino,
 per á experiencia d'este tempo, que concerta com est
 geographos, posto que Ptolemeo se enganasse como
 tras tenho declarado. E reprehendendo Blondo á Se
 uio d'outro erro parece, que tem á sua mesma opinia
 n'estas palauras, as quaes quis resumir para que ó lect
 possa iulgar melhor isto: se me eu enganar, *Seruius gr*
maticus scribit ideo á poetis dici Padum apud inferos na
sci, quia nascatur in Apennino in mare Inferum uerso, S
contrarium esse uidemus, cum ea pars Apennini ex qua
tum habet, sit in mare Superum uersa. O que me espan
 muito dizer Blondo, que nace ó Pô no Apennino, pe
 lo que creo ser algum descuido: screuêdo por Alpes A
 pennino, porque de homem que intitulou ó seu liuro
 Italia illustrata, nam se deue crer tam crassa ignoranci
 No mesmo erro cahio Augustinho Eugubino na si

Cosmopoeia, onde diz que o Pô nasce no Apennino, de
 que mais me espanto por que foi em nossos tempos & ba
 am doctíssimo. Na descripção que faz Plinio dos rios
 que nascem nos Apenninos & se metem no Pô diz estas
 palavras. *Celeberrima ex ijs Apennini latere Iactum, Ta-*
urum, Trebiam Placentinum, &c. A qual palavra Iactū
 ajuda por nome de rio de quem quer que fez á tauoa
 alphabetica de Plinio da itápa de Aldo Manutio, & de
 outras muitas stampas, onde este nome Iactum sta inti
 tulado em rio per estas palavras. *Iactus fluvius*, com o nu
 mero da mesma folha & capitulo, mas nem em outro lu
 gar do dicto Plinio, nem em Strabam, Pomponio, Soli
 no, Ptolemaeo, Vibio Sequester: que dos rios screueo, a
 chamos tal nome de rio, nem Blondo, nem Raphael
 Volaterrano, nem Leandro Alberto screuendo todos
 os rios que Plinio diz entrarem no Pô, fazem menção
 alguma d'este Iactum, creio que ou por não saberem que
 rio fosse, ou por não terem por nome de rio. Pois para
 sospetarmos que se extinguiu, não nos mostra á expe
 riencia querio tão caudaloso, pois entre os rios é nome
 ado, se gasta: auendo muito pequenas fontes que per
 manecem por milhares de annos, sem a natureza lhe es
 gotar a perennal vea de suas agoas. E certo que é muito
 para espantar não fazer Plinio menção deste rio como
 dos outros que se metem no Pô: quando falla delles, che
 gando á terra onde cada hum tem seu nascimento, nem

Chorographia.

nas historias de Italia, nem em poetas, nem menos em
outros scriptores d'outro genero se achar feita menção
de tal rio, achando se feita dos outros todos. Nem He-
molao Barbaro nas primeiras & segundas castigações
de Plinio: nomear tal rio. Nem Fernando Pintiano co-
mendador de Salamãca, nas suas correições fazer d'el-
la menção, & passarem ambos por este lugar sem lança-
rem o olho ao conhecimento d'este rio, porque sendo Her-
molao natural d'esta prouincia, & tão docto & curioso, pa-
rece que ouuera de querer saber que rio este fosse. Afsi que
vendo nos todas estas razões, & trabalhando muito por
achar tal rio, confessamos tegora ó nam ter achado em
author algum, nem em Plinio, fonte aquella vez, co-
mo nos veo a ser este nome Iactum sospeito, & cremo-
s nam ser nome de rio, como cuidou o que na dicta ta-
bua alphabetica lhe deu tal titulo, mas ser lugar corrup-
to. E buscádo lhe a corrupção que n'elle podia auer, não
pareceo que onde diz iactum, se deue ler iacta, n'este sen-
tido. *Celeberrima ex ijs Apeninini latere iacta, Tanarum,
Trebian Placentinum, Tarum, Nuciam, Gabellum, & Vicia
Alpium uero (scilicet latere iacta) Sturam, Morgum, &c.*
Porque Plinio vai screuendo os rios que se metem no Po
assim os que nascem nos Alpes Occidentaes & Septentri-
onaes, como os que arrebentam do Apeninno, & por
tanto disse, *Celeberrima ex ijs Apeninini latere iacta*, que
é palaura natural da significação d'este verbo, iacio, e

se to

etoma n'este sentido, por lançar & arremessar qualquer
outra decima para baixo, como Plinio á vsou por nace-
em estes rios em montes, donde parece que se lançam
& arremessam nos campos por onde vam entrar no Pô.
E se n'isto me enganar como pode ser, encomendome
na correição dos doctos, sob a qual emendei este lugar
de Plinio. Notaremos tambem hũ erro de Raphael Vo-
laterrano, o qual ante os rios que Plinio nomea por prin-
cipaes, que entram no Pô, & elle leua consigo para o mar
Hadriatico, acrescenta o Athesis Veronense, chamado
oje Ládise, o que nam é assi, porque o Athesi entra no di-
cto mar: onde faz hum porto, como se proua por a expe-
riencia presente, & assi por Ptolemao que chama á este
rio Atrieno, & lhe situa á sua boca no dicto mar em cer-
tos graos. Mas creio que Vibio Sequester moueo o di-
cto Volaterrano á meter o Athesi na companhia dos de
Plinio, porque tambem se enganou como mostra n'estas
palavras em que diz que o Athesi se meteo no Pô. *A-
thesis Veronensium in Padum decurrit.*

¶ Ha hi outro erro acerca d'este rio do Pô, de Landro
Alberto, q̃ deue ser tambem d'outros: de quem o elle re-
ceberia, porque em hũa pintura de Italia das modernas,
que sta em hũ Ptolemao de hũa stapa de Romado año
de. M. D. viij. també se acha o mesmo erro, o qual é cha-
mar á fonte dõde nace o Pô, Visenda, fazêdo nome pro-
prio de hũa palavra q̃ Plinio diz á outro proposito como

se pode ver n'estas do dicto author, o qual screuêdo o r
do Pô diz assi. *Padus é gremio Vesuli montis celsissimum*
cacumen elati, sinibus Ligurū Vagienorum, usendo fon
profluens, &c. E Solino como foi ximiado dicto Plini
tambem por as mesmas palauras screue a dicta fonte,
zendo. *Adhec Italia Pado clara est, quem mons Vesul*
superantissimus inter iuga Alpium, gremio suo fundit, u
sendo fonte in Ligurum sinibus, &c. Diz agora Leand
Alberto, que esta palaura visendo: é nome proprio da d
cta fonte do Pô, Parece que as palauras de Solino toma
das da ligam de Plinio, lhe fezeram crer assi a elle com
a os outros, ser nome proprio, nam oulhando que Sol
no (como dixé) muitas vezes costuma screuer algũ
coufas, com as mesmas palauras de Plinio, como tamb
Plinio, com as mesmas de Pomponio, & d'outros auth
res screue outras muitas, O que é mui frequentado acer
dos authores, como sabem os doctos; que d'isto té bo
experiencia. E quanta razam ellen' isto tenha iulgueo
docto lector, que quanto a mi, parece desnecessario reda
guillo com outras razões, portam claro & crasso tenha
este erro, porque Plinio nam quer dizer outra cou
sa n'esta dicta palaura, *usendo fonte*, se nam que a font
do Pô é muito maravilhosa, & muito para desejar hũ
pessoa de ver, como o mesmo Leandro á pinta, da qua
pintura se proua bem este sentido, como Virgilio tamb
significou n'este verso ysando este modo de locuçam &

outros

outros muitos authores.

Interea teneris tepesactus in osibus humor

Aestuat, & uisenda modis animalia miris.

E quanto ao rio do Pô nam se me offerece outra cousa algũa que mais possa dizer. As mais que ouuer deixo para os curiosos desta faculdade.

De Moncaler á Puerim sam tres legoas & mea. Puerim é hũa aldea de cent. vezinhos & mais.

De Puerim á Aste sam seis legoas & mea. Aqui se acaba Piamonte.

A S T E.



Ste é hũa cidade muito antiga chamada de Plinio & Ptolemæo Asta colônia, ó qual á situa na Liguria sotoposta ao Apeninno, parte da regia Cispadana segundo Strabã á limita, cercada de bõs muros nos quaes fezeram pouco á algũs baluartes muito fortes. Tem alem d'isto hũa fortaleza, & é cida de muito nobre, rica & honrrada de boas casas & muitas d'ellas sumptuosas & magnificas, de pouo limpo & lustroso de muito boa comarca, posto que das guerras passadas & dissensões dos citadinos d'ella, tenha agora menos vezinhos do que soia ter. Porque me certeficará que no tempo da paz passaua de. viij. mil vezinhos, como se mostra no grande ambito dos muros que parece capaz de. x. mil. Ao presente nam passa de. iiij. mil vezinhos.

D iiij

nhos.

Plin. liij.

ca. 5.

Ptol. ta.

6. Eu. c. i

Chorographia.

nhos Cidade ê episcopal & foi do stado de Milam, te
tempo de Ioanne Galleazo, ó qual á deu em casamento
com Valentina sua filha, á Luis Duque de Orlans, filh
ij. d'elrei de França. E por os filhos do dicto Ioanne Ga
leazo falecerem sem legitima successão, ficou deuolun
ó direito do stado de Milam: aos filhos da dicta Valen
na & Duque de Orlans seu marido. D'onde nacêra
tantas mortes de gente, tantas destroições de cidades c
França & de Italia, como te gora foram, que inda na
vemos acabadas. Foi Aste desde ó dicto tempo que a
ram em casamento com Valentina, subjecta per spa
de cent. annos ao regno de França, te ó anno de M. D.
xxix. que foi dada ao Emperador Carolo. v. na paz & c
pitulações, que antre elle & elrei Francisco foram feita
em Cábrai, O qual Emperador á deu á Iffante dona B
tiz de Portugal Duquesa de Saboya sua cunhada &
prima com irmã, em sua vida d'ella, de que iuntament
com outras causas se tambe se seguîram muitas defau
turas, que inda oje duram. E por falecimento d'esta val
rosa princeza, á tornou á dar ó Emperador á seu filho d'
la Manoel Philiberto. Despois por ó dicto Duque de S
boya star desempossado do stado, que lhe tinha tomad
ó dicto Francisco rei de França (como atras dix) & nan
ter posse para sostetar esta cidade contra ó poder de Frã
ça, á possue agora ó Emperador cõ. ccl. soldados de gua
niçam q tem no corpo da cidade, & .l. na fortaleza. Tem

Aste

Aste por seu patrono, ao béa uenturado sancto. Segundo, do nome do qual traz hūas letras ao redor do seu sigillo que dizem. *Asta nitet mundo sancto custode secūdo*. E por que n' esta cidade fiz muito pouca detença, nam posso dar mais enformação acerca d' algūas cousas particulares que para isso podiam auer.

¶ De Aste á Nono sam cinco milhas. Nono é hūa villa com hū castello de .cl. vezinhos do condado de Aste.

¶ De Nono á Quatordecí sam quatro milhas. Quatordecí é hum village de .xxxx. vezinhos termo da cidade de Alexandria.

¶ De Quatordecí á Felician sam duas milhas. Felician é hum lugar de .cc. vezinhos pouco mais ou menos da dicta cidade de Alexandria.

¶ De Felician á Solere sam tres milhas. Solere é hum lugar de Alexandria de .cc. vezinhos.

¶ De Solere á Alexandria sam seis milhas.

ALEXANDRIA:



Lexandria dela Palha, que así chamam á esta cidade, nam é antiga mas muito moderna, porque foi fundada o anno de .M. clxvj. segundo diz Blondo na sua Italia illustrata,

& segundo conta nas Decadas ó anno de .M. clxviii. A causa de sua fundaçam & nome foi esta. Per falecimento do papa Hadriano .iiij. foi ellecto Alexandre .iiij. Senes de naçam. E porque algũscardeaes que nam foram na criaçam de Alexandre, enlegêram ó Cardeal Victor do titulo de Sanct. Clemente, per nome Octauiano natural da cidade de Roma, ouue schisma & muitas sedições, & outros trabalhos na igreja de Deos, querendo cada hũa das partes sustentar sua eleiçam, E por ó cardeal Victor ser Romano: tinha adquirido ó fauor da cidade & secretamente ó do Emperador Federico Barbarroxa, que n'a quella cõjunçam staua no cerco de Cremona, A quem Alexandre determinou enuiar seus embaixadores, pedindolhe quisesse tirar da igreja esta schisma com interposiçam de seu poder & authoridade, de que necessariamente durante ella parecia auerem se de seguir muitos males. Federico como staua affeçoado ao partido contraíro respondeo aos embaixadores de Alexandre, que se fosse elle & ó Cardeal Victor á cidade de Pavia, & que alli daria ordem como se logo determinasse per boa paz & concordia, qual d'elles fora canonicamente ellecto. Mas como Alexandre auia ser verdadeiro Pontifice, nam lhe parecendo esta boa resoluçam para ó que pretendia, cuidando que outro fauor achasse em Federico, nam se quis meter em perigo de futuros euentos & doudosas determinações, de q' ó dicto Emperador

nal contente por Alexandre nam querer star ao que
per seu arbitrio acerca d'isto fosse determinado, decla
ou logo em despecto do dicto Alexandre per si & per
odosos que seguiam suas partes, a dicto Cardeal Vi
tor por verdadeiro summo Pontifice, leuandoo com
pparato de pompa por toda a cidade de Pauia, em hũ
auallo branco com toda veneraçam & acatamento,
que aos papas se costuma fazer, de maneira que se con
inuou esta schisma per spaço de algũs annos, a qual inda
nam feneceo per morted' este cardeal Victor antipapa,
porque falecendo elle foram sobrogados dous papas sob
cessuamente hum per morte do outro, com fauor do di
cto Federico, o qual de hũa das vezes que entrou em Ita
lia, partindose d'ella com muito vituperio, por nam po
der effectuar o que pretendia, se ajuntaram as cidades
de Milam, Plasencia, & Cremona, que sostentauam as
partes de Alexandre contra Federico, & determinaram
de edificar hũa cidade iunto de hũa aldeia chamada Ro
uereto, nas ribeiras do rio Tanar (de que adiante farei
mençam) para dali poderem continuar & fazer melhor
a guerra contra as cidades de Pauia, Terdona, & Mon
ferrato, que tinham a voz de Federico. E com tanta
diligencia poseram isto em execuçam, que dentro de
hum anno foi a cidade cercada de vallo & fossa & de
outros repairos, & pouoada de hũa Colonia de .xvj.
mil homens que lhe mandaram, a qual poseram no

me Alexandria em despeito de Federico, & por honra & memoria de Alexandre, cujas partes defendiam contra o dicto Emperador, repartindolhe os campos para sua sustentação, & os lugares para edificarem casas. Mouido Federico da paixão de não poder acabar em Italia o que tinha começado, tornou outra vez a se refazer & entrar n'ella, pondo cerco sobre a nova cidade de Alexandria, onde achou grandissima resistência, per todo o espaço de quatro mezes que durou no dicto cerco, em tanto que em dia de Pascoa de resurrection, saíram os Alexandrinos & desbarataram certas bandeiras de gente, que stava em hũa das portas para dar o assalto, & os seguiram te astendas do dicto Emperador. Pello que vendo elle quam valerosamente os Alexandrinos lhe resistiam, alleuantou o cerco. Despois d'isto querendo o papa Alexandre, ennobrecer a nova cidade por seu respeito fundada, & de seu nome, criou n'ella bispo & a fez igreja cathedral, & priuou aos bispos de Pavia da dignidade de paleo & cruz. Chamarálhe os de Pavia Alexandria da Palha por desprezo, auendo se de pouca estima em comparaçã de Alexandriado Ægypto que Alexandre magno edificou, posto q̃ algũas chronicas barbaras: dizem nam sei que patranhas, de hũa coroa de palha q̃ os Emperadores costumauã tomar n'esta cidade, de que manou a voz q̃ d'isto anda no pouo. Esta origem & fundamêto contam Blondo, Platina, & M.

Antonio Sabellico. Volaterrano, & Leandro Alberto
fizerem que primeiro se chamou Cæsarea, como se acha
cripto nos Annâes Alexandrinos, ó que nos agora nam
ueremos specular, por nam fazer tanto ao caso, basta q̃
estes tres authores que dixe concordam n' isto, Este papa
Alexandre foi ó que canonizou ó benauêturado San.º.
Thomas arcebispo Cantuariêse, que elrei Anrrique .vij.
p' este nome de Inglaterra fez matar, por defender á liber-
dade ecclesiastica, posto que d' esta morte se mandasse
esculpar ao di.ºto papa Alexandre por seus embaixa-
dores, mas contudo nam se pode escusar de muita culpa
cerca da morte de tam san.ºto & illustre baram. Cujas
reliquias mandou queimar em nossos dias outro rei de
Inglaterra, & do mesmo nome Anrrique .viij. alienado
da igreja catholica por peccados seus & do pouo Ingres
que seguiram á secta de Luthero. Táperseguido foi este
seruo de Deos na vida & inda despois de sua morte nos
seus ossos tam venerados de todo aquelle pouo Ingres,
no tẽpo q̃ staua no gremio da igreja. Esta cidade Alexã-
dria, é regada do rio Tanar chamado dos geographos
Tanarus, de q̃ fiz mēcam no titulo do Pô por ser hũ dos
principaes q̃ n' elle entrá, & assi do rio Burma q̃ á cercá
quasi toda, nace ambos no Apeninno, & este se mete
no Tanar, & ó Tanar no Pô .viij. milhas de Alexandria
abaixo de Bassignana, junto ao castello de Ceua terra do
mar q̃sado de Ceua, No qual rio Tanar se acha ouro, por
que

que segundo conta Raphael Volaterrano, hum gent
homê de Alexádria per nome Trotto (em tempo do p
pa Iulio. ij.) tinha hũ colar q̃ pesaua M. cc. scudos d'ou
ro, q̃ fez tirar do dicto rio. Foi esta cidade subjecta aos V
cecomites de Milá, & aos Duques: & agora ê do Empe
rador Carolo. v. senhor do dicto stado. Té muito boa c
marca, fertil & abastada, & muitas fructas, & ê cercad
de boós muros, com suas fossas & pontes leuadiças, &
hũa boa fortaleza com boas casas, as quaes sam de ladr
lho por á mor parte, & algũas mui honrradas & magn
ficas, creoque pode ter. iiij. mil vezinhos, pouco mais ou
menos. A igreja cathedral ê de ladrilho, nam sumptuo
sa nem rica, porque nam valem as conefias mais que. l
scudos, & ó bispado. Dcc. Sta n'ella por governador d
Rodrigo de Aualos fidalgo mui hõrrado, por causa de
qual fiz ó caminho por esta cidade, deixando ó de To
rim, que ê á strada direita.

¶ De Alexandria á Basignana, sam oito milhas.

BASIGNANA.



Basignana ê hũa villa de quinhentos vezi
nhos, pouco mais ou menos, do stado de
Milam, cercada de muros com suas pon
tes leuadiças, á que Plinio & Ptolernão cha
mam Augusta Battienorum, que ê argumento de ser
antiga-

antigamente mais nobre que ao presente. Porq̃ como di-
 e no titulo de Merida, nã se daua este nome senã a ci-
 ades nobres, posto q̃ Ptolemeo a nã situa no sitio q̃ ella
 Stana nas ribeiras do Pô, q̃ passam aqui em barca. N'e-
 e lugar foi tomado aos Franceses o Cardeal Ioanne de
 Medices, por Raynaldo Zactio querendo passar o Pô.
 orq̃ sendo legado do papa Iulio.ij. na batalha de Rha-
 enna, no anno de M.D.xij. foi preso pellos Frãceses na
 ictoria que entam ali ouuera, & o leuauam captiuo pa-
 a Frãça. E nã se passaram muitos annos q̃ foi elle cto Pô
 fice, & chamado Liam.x. & cõroado no mesmo caual
 o em q̃ o captiuaram, na di sta batalha de Rha uenna, O
 qual elle resgatou despois aos Franceses, polla affeicãm
 uelhetinha, & o mandou curar com muita diligencia
 e que de velhice morreo.

De Basignana a Pedrauinholã, sam.vij. milhas. Pe-
 drauinholã e hũa aldeade xx. vezinhos.

De Pedrauinholã a Pãua, sam.xij. milhas.

P A V I A.



Aua sta situada em a.ix. regiam
 de Italia Trãspadana, segundo
 Plinio, & per Ptolemao nos In-
 subres, q̃ tudo e hũa mesma cou-
 sa, chamada de todos os geogra-
 phos & scriptores Ticinum, do

nome

nome do mefmo rio q' lhe passa p'olla porta, como Strabam diz n' estas palauras: *Supra Placentiā ad Cottutā, co-
fina: intra miliaria sex. & triginta urbs Ticinum est, te-
similis vocabulo præterfluens amnis Padum ingrediens.* Foi
edificada per os Leuios & Maricos, segundo diz Plinio
os quaes Leuios & Maricos, consta serem Ligures, & ha-
bitarem junto do rio Tacino, onde Pauia sta, per hũa au-
thoridade de T. Liuius, que diz afsi. *Deinde Saluuij, qui
prope antiquam gentem Leuos Ligures incolentes circa Ti-
cinum amnem petiere Apeninnum.* o que bem notou Le-
andro Alberto cõtra Raphael Volaterrano, que diz ser
estes Leuos & Maricos, Gallos de naçam. Nam temos
outra couza algũa que os geographos digam acerca de
sua erigem & fundamento senam esta. Dizem as chro-
nicas de Pauia, que os Gallos Boios, & Cenomanos, co-
meçando edificar esta cidade, tendo ia lançada boa par-
te dos fundamentos, acharam ao outro dia todo princi-
pio da obra começada desfeito, & que stando spantados
por nam saberem quem desfezera o que tinham come-
çado, lhes appareceo entam hum homem, que mostraua
em sua pessoa grande majestade & acatamento, o qual
lhe mostrou hum papel em que stauã scriptas estas tres
letras. N. N. N. & sem mais lhe dizer couza algũa que
deixarilhas na mão, desapareceo diante dos olhos de to-
dos. A estas letras hum dos fundadores da cidade, dizem
que deu hũa interpretaçam, per que parecia dizerẽ que
senam

nam edificasse Pauia, & que outro lhe deu outra em
contrairo d'esta, que se edificasse. O que cada hum d'estes
homens pro & contradizem as chronicas que dissera,
coisa muito graciosa para ouuir, mas por serem dig-
as de riso, as nam quis screuer, veja o lector (se tal ouuer
de as queira saber) a Leandro Alberto, por ser homem
que nenhum author engeitou, tudo creio, & tudo conta
quanto achou scripto acerca d'estas chronicas. Foi este
nome Ticinum mudado per discurso de tempo n'este de
Papia que agora tem, o qual corruptamete chamamos
Pauia. A occasiam d'esta mudanca tegora nam tenho
isto author idoneo que diga acerca d'ella coisa digna
de Fe. Hús dizem (entre os quaes é Francisco Petrarcha
em hũa epistola a Ioam Vocacio) que se chamou Papia
p'esta interjeicam Papè, marauilhado se o primeiro que
al palaura pronunciou, da graça & fertilidade da terra.
Mas muita mais razam temos de nos marauilhar de
Francisco Petrarcha crer tal coisa & screuella, porque
por causa & por occasiam se requiere para se mudar
o nome tam antigo a hũa cidade nobre, que dizer hum
homem Papè, a qual interjeicam conuem mais aos que
al ouuem. Outros dizem que se chamou assi do nome
de Papyrio neto de hũ rei de França, que passou em Ita-
lia o anno de. Dccij. & veio a ser senhor de Pauia, o q se
nam té por verdade, em fim na se sabe coisa certa acerca
d'este nome Papia, deixemolo carregado sobre a consci-
cia dos

cia dos Godos, tam imigos das letras, em cujo tépo esta
 cidade parece q̃ perdeu o nome antigo. A qual é regada
 do rio Ticino, chamade em Italia vulgarmente Tesim
 & de nos Tesim, o qual (excepto o Pô) é hum dos mais
 illustres rios de Italia. Nace nos Alpes Septentrionae
 Gragos, & decendo per os Lepontinos para á parte Me-
 ridional per lugares muito fragosos, passa per o castella
 Belinzono, & d'aqui começando á engrossar em potên-
 cia d'agoas, com as dos rios que n'elle descarregã, se me-
 te no lago Verbano, ou lago Maior (que per cada hum
 d'estes nomes é & foi sempre conhecido) de que adiante
 falarei. Passando por elle torna á sair muito poderoso, as-
 si com as suas mesmas agoas com que entrou, como co-
 as q̃ consigo leua de caminho furtadas, de casa do dicto
 lago seu hospede, correndo per os campos da Lombardia
 te chegar á esta cidade, & d'aqui se meterno Pô, hũa le-
 goa abaixo d'ella. Mas isto é cõ viria mui sangrado dos
 aqueductos & fossas, per que lhe tirãram do seu alueo
 muitas agoas, com q̃ regam os campos vezinhos á suas
 ribeiras. Té as agoas tam claras, que em em grande altu-
 ra se ve o fundo, como diz Francisco Petrarcha, o qual
 steu en' esta cidade dous annos, por ser grande seruidor
 de Ioanne Galeazzo. ij. Duque de Milam, per cujo con-
 selho elle fez aquella famosa liuraria, q̃ na fortaleza d'esta
 cidade staua ia desfeita & consumida. Passa se entran-
 do em Pavia, por hũa grande & fermosa ponte de pedra
 cuberta

uberta por cima, á qual mandou fazer o diſto Ioanne Galleazo, porque eſta cidade e do ſtado de Milam. Eſte lago per onde o Teſim faz ſeu caminho para entrar em Italia, e chamado como acima dixe Verbano ou lago Maior. Algũs ſcriptores modernos querendo dar razã d'eſte nome, inuentaram algũas origens de mui pouco fundamento & authoridade, dizendo que ſe chamou Verbano à diuerſis verbis, q̃ os vezinhos & moradores d'eſte lago dize q̃ tinhã acerca d'elle, hũs per hũa maneira, outros per outra. N'a qual diriuacãm logo o lector pode ver pouco mais ou menos, que taes deuem ſer as outras que vem detras d'eſta. Outros dixeram q̃ ouuera eſte nome: da muita contendã de palauras que hũs tinhã com outros, acerca do tracto das mercancias, nos portos do diſto lago que ſã muitos. Outros que ouuera eſte nome da herua Verbena que os antigos chamauam Sagrada (de que fezemos mēçã no titulo de Merida) com que ſe coroaũam os que denũciaũam guerra, ou tractaũam paz com os inimigos, que chamauam Fœciales & Patres patrati, por eſte lago ſtar coroados d'eſta herua no ambito das ſuas prayas. Outras chronicas dizem q̃ ſe chamou Verbano, d'eſte nome, Ver, q̃ em Latim ſignifica o tempo da prima vera, polla muita freſquidã & boa temperança dos ares, que tem ſuas ribeiras, por as quaes etymologias paſſo, porque ſegundo Plinio & os outros geographos antigos foram curioſos, & diligentes,

E tes,

Chorographia.

tes, nam lhe faltara por descobrir a verda dr d' isto, se n
seu tempo se soubera. Ná se pode dar razã de tudo, hũ
coufas se sabem, & outras nam, porque nem todas as id
des deram homẽs, que screueffem as coufas quando se c
meçam. Muitas presentes deixamos de screuer, por no
parecer que nunca esqueceram, ou por nam termos inc
naçam a isso, a qual é o leme perq' o nauio de nossa vonta
de por a mor parte se gouerna. E quanto a este nome d
Lago Maior, elle segundo parece é mui antigo, vindo
nos ia do tẽpo de Virgilio, q' per este nome faz d' elle m
çam nas suas Georgicas, nos louuores de Italia em que
lata as coufas illustres d' esta prouincia, como sam os m
res Supero & Inero, entre os quaes ella iaz situada, pe
roda sua longura com que tanto logra os proueitos qu
o mar faz na terra, & como sam os rios & lages de que
grandẽ numero, dos quaes Italia tambem recebe muita
commodidades & ornamento, & os melhores & de m
is conta sam este Verbanõ, o Lario, & o Benaco, que el
nomea n' estes versos em lugar dos outros, que fezeram
longo catalago se de todos ouuera de fazer mençam.

*Adde tot egregias urbes operumq; laborem,
Tot congesta manu praeceptis oppida saxis,
Fluminaq; antiquos subter labentia muros,
An mare quod supra memorem, quodq; alluit infra?
An lacus tantos? te Lari, Maxime, teq;
Fluctibus & fremitu assurgens Benace marino?*

An. memorem portus, Lucrinoq; addita claustra.
 Os quaes versos d' este poeta, stã mal declarados n' este
 ago per os seus interpretes, porq; a jutam esta palavra,
 Maxime, cõ o nome do Lario, dizêdo te Lari maxime, o q;
 e nam a de entêder assi, se nam fazendo hũ poto no Lari,
 om q; o Maxime, si que fazêdo per si so hũ nome q; signi
 que o Verbano, q; chamaua Lago Maior como lhenos
 bamanos. Porq; nã auia Virgilio de chamar maximo
 o Lario, sendo elle mais pequeno q; o Benaco, de q; tam
 e no mesmo lugar fala, o qual té. D. stadios de cõprido,
 egundo Strabã & o Lario. ccc. & o Verbano. cece Mas
 nomeou estes tres por mais principaes, chamado ao Ver
 bano Maximo como entã ia lhe chamaua, & també
 porq; o nome de Verbano nã cabia n' aquelle lugar, vfo
 outro, de q; melhor se pode ajudar na estrutura do ver
 bo, em modo interrogatiuo como elle deuestar apõtado,
 porq; nã e de crer q; Virgilio pois nomeaua aquelles lagos e
 o medos outros todos de Italia, auia de passar por este,
 sendo o dicto poeta natural de Lõbardia, nos cõfins da q; l
 Lago Maior ista metido, de q; elle uecessariamête auia d
 er noticia, pois atre todos os scriptores Grêgos & Lati
 nos e tã celebrado, e tre os quaes Grêgos foi Strabã, q; flo
 rece na mesma idade, & na mesma casa Imperial de Cæ
 ar Augusto, onde Virgilio andaua & tã fauorecido era,
 pois tãas vezes o dicto Augusto passeou atre os seus sos
 iros, & as lagrymas de Horatio. De maneira q; n' aquila

palaura, Maximé, quis significar ó Verbano, seguindo
ó nome Gallico comum da Lombardia, d'onde elle é
natural como acima dix, q̃ é Lago Maior. A razã po
quelhe chamará este nome, foi por ter ao redor de si sei
lagos grãdesafora muitos pequenos, antre cs quaes ell
é o maior. s.º o lago de Mona, lago de Trina, lago de Ga
uira, lago de Lugano, lago de San.º Iulio, lago de Me
gozo. Porque quanto a razam quedam algũs, que se ch
mou Lago Maior, por irem d'elle barcas carregadas d
mercancias ao rio Tesim & do rio Tesim ao Pô, & de
Pô ao mar Hadriatico, & d'este ao Tyrrheno, & dahia
estreito de Gibraltar, d'onde podem sair no Oceano Atl
tico, & por elle ir á India, sam fracos argumẽtos, porqu
de cada hũ dos outros lagos & rios, se pode fazer o me
mo caminho, como é do Lario per ó rio Adda, & do B
naco per ó Mencionio, que tambem entrã ambos no Pô e
modictorenho, asique por os Gallos Cisalpinos antig
mente lhe chamãrem Lago Maior, lhe chamamos no
tambem assi. Dada a razam do seu nome auisaremos
lector de hum cepo, que n'este lugar de Strabam sta, pa
ra quenam caia n'elle, o qual é no fim do quarto liuro
ondediz que o rio Adda sae do lago Verbano, & do L
rio o Ticino. O que é ao contrario, que do Verbano sae
o Ticino & do Lario Adda. A qual troca de nomes, par
te ser inaduertencia sua, ou o tempo lho trocou por vi
cio dos copistas, que trasladãram estes liuros, como se

his deue crer de tam illustre author, porque em outro
 gar do mesmo quarto liuro, falando ellen' ste mesmo
 go & rio, diz o contrario, como consta per estas pala-
 as suas. *Non longe autem ab istis sunt Rheni fontes, et*
uersa ex parte Adduas in lacum Larium iuxta Comum
trans. Em outra parte do quinto liuro falando na cida-
 e de Como, & dando razam porque lhe vieram a cha-
 ar Nouum Comum, diz assi. *Non tamen ibidem do-*
icilium habuere, sed oppido nomen relinquentes, & No-
uocomum appellantes Nouocomenses oppidanos uoca-
re. *Huc finitimus loco, lacus Larius est quē Adduas flu-*
us auget, inde amnem Padum ingrediens, &c. Assi que
 rece ser o primeiro lugar corrupto. O mesmo diremos
 or Blondo Flauio, que tambem se acha na sua Italia il-
 strata, outro erro acerca d' este mesmorio Tesim n' es-
 spalauras, em que diz que o Tesim entra no lago Se-
 ino chamado oje Lago de Iseo. *Scquunturq, secundum*
erbanum lacum, &c. *Ubi Ticinus ex Alpibus Graijs*
adens lacum Sebinum influit. O que nam e assi, porque
 o lago Sebino (como tenho dicto no titulo do Pô) en-
 a orio Olio que inda retem o nome antigo, o que creio
 ste mais vicio de pena que outra cousa, porque de hum
 omem natural de Italia, & docto nam se deue menos
 resumir. Mas vindo ao dicto Lago Verbano, ou La-
 o Maior, elle tem. cccc. stadios de longura, segundo
 trabam & menos de xxx. de largura, os quaes fazem

l. milhas que sam .xij. legoas & meã, & de largo menos d
 hũa legoa, porque .xxx. stadios sam inda menos de qua
 tro milhas, em que també notaremos outro erro de Le
 andro Alberto, que trocou este numero, porq̃ diz que Stra
 bam conta na longura do Verbano .ccc. stadios, & .xxx.
 na largura, nã sendo assi se nã como dixe .cccc. & meno
 largura que o Lario. Ao qual Lario Strabã da os .ccc. d
 longura & os .xxx. de largura. Parece que na fantasia tro
 cou estes lagos, porque a descripçã que Strabo faz de
 ambos sta iunta, & facilmente poderia Leandro tomar
 hum pello outro, contudo auifamos d' isto ao lector pa
 ra que sena embaracelendo ao dicto Leandro. Assim
 a forma do Verbano e comprida como a de Italia, pelle
 que algũs o comparãram tambem a folha de Carualho
 outros a forma de Golfinho, por ter as mesmas feiçõs, &
 desigualdades da cabeça, corpo, & rabo, como tem este
 peixe. Começa este lago d' o de sae d' elle o Tesim, iũto de
 hum castello chamado Sesto, Mais auante vai ao lugar
 de Lifanza, & daqui a cidade de Anglera, d' onde proce
 deo a lnhagem dos Vicecomites de Milã. Tem por
 todo seu ambito muitas villas, castellos, & lugares & al
 gũs rios quen' elle entram que fariam largo processo &
 mui alheo do nosso proposito, se d' elles fezessemos mē
 çã, em Leandro Alberto os pode ver o lector, que mui
 largamente os screue & com diligencia. Tem Pauia
 hum sitio mui delectoso, temperado, & de muito boos
 ares,

es, acompanhado da fresquidam do rio, & delicias de
omares, & hortas que tem ao redor cō muitas fontes &
muitas de pessoas nobres, em que â magnificas casas,
ue dam muito ornamento á esta cidade, Pella qual defi-
nham de terra fizeram sempre n'ella seu assento os re-
Godos, & depois d'elles os Langobardos, todo tem-
o que possuíram á Gallia Cisalpina chamada d'elles Ló-
ardia, quasi Lágobardia. Causa muito digna de notar,
er hũa gente nacida & criada dentro no pego do Ocea-
o Germanico, em hũa ilha per nome Scádinauia, nam
mente barbara, mas fera sem nenhũa cultura de costu-
nes politicos, obscura & pouco conhecida do mudo, q̃
s Romãos se desprezará conquistar se d'ella teuerá noti-
ia, q̃ teuesse tão poder & fortuna q̃ viesse regnar. cc. &
xxx. annos, na mais illustre & delectosa prouincia do mū-
lo, do qual ia fora senhora, & habitada de outra gente
de tantos quilates, así nas armas como em todas as boas
artes da vida humana, & que perdesse o seu antigo nome,
& d'esta gente barbara ouuesse outro nouo, q̃ tanto per-
manecesse. Certamente que me nam posso tanto espátar
l'isto, quanto demãda á qualidade de cousa tam rara, &
tam marauilhosa. Parece que depois d'entrados em Ita-
ia, vieram á perder parte da barbaria Scandinauiana, per
cōmunicacão da gente mansa & humana, com que edi-
ficaram algũs templos & mosteiros, com outras casas de
oraçã. Porque elrei Luirhprando dos Langobardos,

Chorographia.

edificou o mosteiro de sanct. Pedro in coelo aureo, onde
 sta o corpo do glorioso doctor da igreja sancto Augu-
 stinho, o qual este dicto rei tralladou em tépo do papa Gr-
 gorio. iij. á esta cidade de Pauia da ilha de Sardenha, on-
 de auia ccl. annos que staua, ouuindo dizer as injurias &
 vituperios q os Mouros fazerã á estas sanctas reliquias de
 seu corpo, quando destroirão á dicta ilha, á qual fora trazi-
 da da cidade Hippo regiũ de Africa, chamada n' este t-
 po Bona, d' onde este sancto foi bispo, por algũs Christão
 deuotos, fogidos da ira dos Vandalos Arrianos, que cru-
 elmente n' aquelle tépo perseguiam os catholicos. Edifi-
 cárá mais o mosteiro de sancta Agatha. A igreja de san-
 cta Maria da Pertica. O mosteiro de sancto Anastasio
 martyre. A igreja de sanct. Ioã Baptista, & de sancta Sa-
 bina. Correo despois Pauia seu curso per diferentes do-
 minios que á possuíram, como foi despois dos Lango-
 bardos Carolo magno, & despois d' este outros muitos
 de q Paulodicono, & Blondo Flauio screuem, te o tépo
 dos Vicecomites & dos Duques de Milam, & despois do
 Emperador Carolo. v. que ao presente possuiue este stado.
 Tem Pauia boos muros, cõ muitas torres, cauas, & balu-
 artes muito fortes, & com hũa fortaleza que fez Ioanne
 Galeazo. ij. á qual Francisco Petrarcha tanto louuá é hũa
 epistola á Ioam Vocacio, onde diz ser hũa das mais excel-
 lentes obras q entam auia: em q o dicto Ioãne Galleazo
 se vécera á si mesmo, á qual agora sta muito danificada.

Junto

uito à esta fortaleza começa hũ parque que elle fez & cer-
ou todo de muro, q̃ tem no ambito .xx. milhas, dentro
o qual sta hum pallacio chamado Mirabello, que prin-
cipiou o dicto Galleazo, obra sumptuosa & magnifica,
feita para o tempo da caça do dicto Parque, em q̃ a mui-
tos Porcos, Veados, Capreos, Lebres, & outros generos
de caças, & assi o mosteiro da Certosa de Carthusianos, q̃
elle edificou, & onde sta sepultado com o retracto da sua
imagem de marmore ao natural. O qual Parq̃ lhe ouue-
a de custar á vida, porq̃ sendo necessario para o ampliar,
uer por titulo de cõpra: muitas terras vezinhas á elle, di-
em que as ouue por o preço que elle quis, & nam por o
que valiam, de que agrauado hum gentil homem Paue-
no, chamado Bartholo da linhagem dos Xistos de Pa-
ua, por lhe tomarem hũa herdade que muito estimaua,
ue lhe ficou de seu pai, esperou hum dia ao dicto Duque
Joanne Galleazo indo à caualllo para o matar, mas foi o
Duque tam ditoso, que à estocada que o dicto Bartholo
de deu, se deteu na fiuella do cinto, cõ que à spada o nã
pode penetrar, enderençada á morte do Duque, fazendo
he com tudo hũa pequena ferida. Tãto poder tem a dor
de hũa sem razam, feita per hum rei à hum vassallo, q̃ faz
pouca estima da vida, por satisfação da vingança. N'este
Parque tinha elrei de França seu alojamento no cerco de
Pauia, onde foi roto & preso no anno de M.D.xxv. A
gente de Pauia é mansa, humana, tractauel, & de boa cõ

uerfaçam, em que nam cabem traições nem outros enganos, que facilmente se acham em gente de outros lugares & nações, parece que auera n' ella .iiij. mil vezinhos. Tem muito boa comarca abastada de todas as cousas necessarias à vida humana, em tão q' cômumente lhe chamã iardim de Milam, da qual sta .xx. milhas que sam cinco legoas, porque nam somente lhe socorre com as cousas necessarias, mas ainda com refrescos, & delicias de Saluaginas de Veados & Porcos monteses, Lebres, passarinhos, pescados, & cousas semelhantes. Na fortaleza que fez Ioanne Galleazo, sta hũa sepultura de marmore lavurada com grande arteficio de obra, para os ossos do beuenturado doctor da igreja sancto Augustinho, mas nã ê inda acabada. Tem Pauia hũa vniuersidade instituida per Carolo .iiij. Emperador á petição do dicto Ioãe Galleazo ij. A qual foi ia em outro tempo instituida per Carolo magno, segundo conta na sua vida Ioam Baptista Egnatio & Palydoro Virgilio na historia de Inglaterra. O qual diz que no anno de .Dccxcij. instituiu o dicto Carolo magno a vniuersidade de Paris & a de Pauia, per os doctores que floreciam n'aquelle tempo. s. Rabanno Mauro, Alchuino, Claudio, & Ioãe Scoto discipulos do grãde Beda, mas parece q' se extinguiu, & depois á tornou a fundar o dicto Carolo .iiij. como a vniuersidade de Coimbra n'estes regnos q' el rei do Dinis dizem q' começou & acabou el rei dom Ioam .iiij. nosso senhor em

nosso

os tempos. Tem padecido esta cidade nas idades passadas muitas ruínas & trabalhos, nem lhe faltaram em os dias muitas desauenturas. Porque despois que n'ella foi preso elrei de França quando a teue cercada o anno de M. D. xxv. sendo geral do exercito do Emperador Monseor de Mingoual chamado Carolo de Lanoy, & capitães Monseor de Borbon & dom Fernando de Alalos Marques de Pescara, stando dentro Antonio de Leiuua que valerosamente a defendeo, foi dahi a dous annos tomada & saqueada por Monseor de Lautrech, & por muitas partes arruinada. Despois sendo restituída por Antonio de Leiuua, dahi a hum anno a tornou a tomar o Conde de sanct. Polo Frances, & a saqueou & arruinou por a maior parte. Mas dahi a pouco tempo se foi restaurando, porque tanta é a grossura da terra que como as guerras lhe deixam tomar alento, logo se torna a fazer em breue tempo de quaesquer damnificamentos que recebe. Tem Pauia hũa statua equestre de bronzo do Emperador Antonino, como a de Roma que sta em Cástidoglio que papa Paulo. iij. ali mandou trazer de Sanct. Ioam Latherano onde antes staua, chamada vulgarmente em Pauia Regiole. Da qual contam muitas fabulas as chronicas da terra per diuersas maneiras. Hũas dizem que elrei Theodorico mandou fazer em Rhauena onde tinha seu assento esta statua de metal, per arte magica a sua semelhança & que lhe pos nome Reido Sol, & que

& que vencendo despois Carolo Magno aos Langobardos, a fez leuar á Pauia com propósito de a mandar a França, mas que falecendo n'esta conjunção de tempo, ficou aquella statua n'esta cidade. Outras dizem que a mandou fazer Odoacro. Etambé Leandro Alberto (que nenhũa historia engeitou) conta estas. Mas a verdade é ser ella do Emperador Antonino, segundo se mostra per os linhamentos & disposição do vulto, representado em muitas medalhas suas, que inda duram como dos outros Emperadores, & per a statua equestre do Capitolio, cuja semelhança té esta de Pauia. Porq̃ nam era Theodorico tá atilado n'este modo de policia Græga & Romana (posto q̃ teuesse outras boas partes) q̃ mandasse fazer statuas para celebrar sua memoria. Era tá barbara esta gente dos Godos, q̃ se prezaua mais de destruir edificios antigos, & de queimar liuros delles mal entendidos & menos estimados, & de quebrar statuas alheas, q̃ de mandar fazer outras de nouo para gloria de seu nome. Ná tinhã a condição de Alexandre, que fez restaurar á sua custa a sepultura d'elrei Cyro das coroas & insignias que lhe roubaram, & aos magos que tinham cargo da dicta sepultura, mandou meter á tormento para castigar os que n'isso achasse culpados. E mais quãdo Theodorico aquiescera mandar fazer, nenhũa necessidade tinha para isso de arte magica, porque os Grægos & Romãos quando mandauam fazer cousas semelhantes, & outras de maior majestade

majestade & admiraçam que esta statua de Pauia, nam
namauam para isso diabos senam sculptores. E certa-
mente que ê coufa muito para notar, á muita conta que
ueram estas chronicas barbaras, asfi de Italia como de
França & Hespanha com Hercules & com encantamê-
tos, porque nunca lhes falta hum Merlim, nem edifi-
cios ou statuas feitas per arte magica como á torre de To-
ledo & os spelhos da Corunha & calçadas de Calez, &
outras mil vaidades semeadas per estas dictas chronicas.
Vindo á esta statua de Antonino, ella staua em Rhauê-
na, á qual os Langobardos trouueram á Pauia pello rio
do Pô ao do Tesim, por sinal & mostra de sua victoria,
quando tomáram & saqueáram á dicta cidade de Rhau-
enna, Acontecendo no anno de .M.D.xxviii. que Mõ-
rde Lautrech saqueou esta cidade de Pauia, despois
a prisam d'elrei de França como acima dixi, o primei-
ro que entrou á fortaleza & á cidade no asalto em que se
comou, foi hum soldado Rhauennate per nome Hosta-
rio, o qual em remuneraçam d'este seruico, ouue á dicta
statua de merce que d'ella lhe fez per hum aluara Mon-
teorde Lautrech, parecédo-lhe que celebraua seu nome,
e sua patria fosser restituída per o valor de sua pessoa, á pos-
se d'esta statua que nos tépos passados lhe fora tomada. E
começando de á querer tirar da vasa, com gente & com
engenhos que para isso tinha a trazidos á praça onde ella
staua, começando os officiaes de derribar á columna, foi
tam

tam grande á dor & paixam dos Pauesanos, que parec
 sentirem muito mais a perda d'aquella statua, que á de
 troçam da patria que tam fresca tinham diante dos se
 olhos, pello que se aiuntou grande numero de pouo, al
 de homes como de molheres & mininos, sem outras ar
 mas fomentas que lhe deu á natureza, que foram lagr
 mas, gritos, & lamentações, com as quaes vendo que i
 nam tinham outras, determinauam de á defender nos
 começauam de á tirar. E mostrádolhe o dicto Hostasie
 o aluara, que para isso tinha de Mõseor de Lautrech, lo
 godali se foitoda aquella mistura de pouo, lançar aos pé
 do dicto Lautrech gritando, & pedindolhe ouuesse mis
 ricordia cõ a terra q'ia por amor parte tinha assolada. De
 tre os quaes, se alentanou logo entã hũ homẽ nobre, cita
 dino de Pauia chamado Francisco Boticella, o qual fez
 hũ a fala ao dicto Lautrech, chea de tãtas dores & senti
 mẽtos, & fundada toda na representaçã de suas desauetu
 ras & presentes aduersidades, & na clemência do dicto Mõ
 seor de Lautrech, que quasi lhe aconteeo o q' se cõta de
 Iulio Cæsar cõ Tullio, quãdo orou por Q. Ligario, porq
 tendo determinado Cæsar delhe nam perdoar, nã impe
 dio a. M. Tullio que intercede se por elle, por se nam per
 der o gozto de o ver & ouuir orar, mas foi em tal hora, q
 as suas palauras lhe rompẽram a força da contumacia &
 obstinada determinaçam, que tinha de nam perdoar ao
 dicto Q. Ligario, de maneira que auendo paixam de se

er afsi vécido das forçofas palauras de Tullio, rompeo
processo & a sentença que n'elle tinha posta. Mouido
autrech por este mefmo modo: das piadofas palauras
o dicto Francisco Boticella, & das lagrymas das molhe
s & mininos, que aos feus pes via lançados, mandou
namar o dicto Hoftasio & rompeo o aluara que lhe ti
ha dado, rogandolhe quiffeffe acceptar d'elle outra mer
e em lugar d'aquella, á qual foſſe hũa coroa d'ouro
aural, que elle com letras podeſſe por na igreja cathedral
e R hauenna ſua patria, em teſtemunho de ſua cauala
ria, a qual os Paueſanos mandaffeſſem fazer á ſua cuſta. O
qual partido acceptou Hoftasio de mã vontade, nam po
endo fazer menos. De maneira que afſi foi tegora con
ruada eſta ſtatua Regiſole em Pauia. No moſteiro
e Sanct. Pedro in coelo aureo, onde diſſe que ſtaua á
pultura do glorioſo docter São Auguſtinho, ſta tam
em á de Anitio Manlio Seuerino Boetho. O qual por
er baram tam excellente, afſi nas letras como nas mais
ualidades de ſua peſſoa, por honrra d'ellas me nam pare
eo, deuiamos afſi paſſar com tam breue cõmemoraçã,
or quem tam grande memoria deixou de ſi, & tão pro
eito ainda faz cõ ſua doctrina. Foi Boetho de nobre ſan
que, patricio Romano & cõſular, caſado com hũa filha
de Symmacho outro ſi patricio & cõſular, & muito da
lo ás letras de philoſophia. Mas Boetho o excedeo mui
to n'ellas, por que nam ſomente teue ſciência das Gregas
& Lati

& Latinas, mas foi muito cōsumado philosopho, com
 constados liuros que tralladou & interpretou de Aristo
 teles, de que tanto se aproueitam todas as vniuersidade
 & mui excellente Theologo, como mostrou nos liuros
 que compo de Trinitate, & de duabus naturis in Chri
 to, & vnitate & vno, com que tantas vezes sancto The
 mas & os outros doctores allegam. E afora estes compo
 tambem algũas obras em mathematica, & poesia, co
 mo se mostra per os liuros de musica & arithmetica qu
 inda temos. Succedeo em tempo delrei Theodorico, fe
 tura de Zenon Emperador de Costãtinopla, per cujo cõ
 selho & fauor veo sobre Odoacro tyrãno que entam en
 de Italia, com quem no fim de muitas guerras se concor
 dou per capitulações de pazes, que igualmente domina
 sem. Mas como o regno sofre mal duas cabeças, con
 acha que de Odoacro lhe ordenar traçam, o cõuidou h
 dia para hum banquete, onde o matou ficando senhor d
 Italia, sem vsurpar nome nem insignias de Emperador
 contentandose com titulo de Rei: nome que inda os Go
 dos costumauam chamar á qualquer seu capitam. E pos
 to que Theodorico na verdade fosse tyranno & barba
 ro per criaçam, era contudo amador de iustica, humano
 & benigno, liberal & bom pagador dos seruicos que lhe
 faziam, em tanto que nam foi inferior aos Emperadores
 passados, que bom nome teueram no gouerno da Repu
 blica. Igualmente fauorecia os Godos & Italianos, com
 que

ne veo á ser amado d' estas nações, cousa que raramente alcança hum tyrão. Pello que deixou per sua morte grã escoidade & desejos de sua pessoa no pouo, por razam do amor que ia todos lhe tinham, ó que moueo á Sidonio Apollinario screuer á seu amigo Agricola á vida, costumes, & feições do dicto rei Theodorico. E á causa de sua morte foi esta. Symmacho & Boetho seu genro, eram homens como dixe muito nobres em sangue, nome, & auctoridade, porque entre os Senadores Romãos elles erã os principaes, assi por suas virtudes & letras, como por á muita liberalidade que com todos vsauam, com á valia de suas pessoas & fazêdas, perque adquiriram ó amor do pouo. E despois que algũas vezes vieram á ser Cõsules, & com suas letras, & os mais dotes naturaes alcançará gloria & fama, entrou tal enueja nos outros que taes nã erã, que os mexericãram com elrei Theodorico, dizendolhe que tractauam liurar á patria da sobjeiçam em que auia estaua, por elle ser senhor d' ella. E como os mexericos ella mor parte, sempre vam fundados em algũas conjecturas prouaueis, tanto foi d' elles persuadido Theodorico, que lhe pareceo escusado fazer n' isso os exames, que com semelhantes homens & em tal caso se requerê. Pello que os mandouprehêder & despois degollar, á Symmacho em Rhauenna, & á Boetho n' esta cidade de Pauia. Mas nam foram passãdos muitos dias, que ceando Theodorico lhe trouueram hũa cabeça cozida de hum peixe

Chorographia.

muito estimado, á qual cabeça posta na mesa se conuer-
teo na cabeça de Symmacho, q̃ pouco auia mandára r
injustamente degollar, oulhando para Theodorico com
olhos muito carregados & furiosos, com que grãdemé-
te ó ameaçaua. Da qual visam spantado Theodorico, &
amedrontado da temerosa vista de Symmacho, se foi le-
go lançar no leito, tremendo com ó frio q̃ do grande te-
mor lhe correio per todos os mébros, onde se mádou ca-
régar de roupa, nias despois q̃ hũ pedaço repousou, má-
dado chamar Elpidio seu medico & algũs priuados, lh
contou como na cabeça d'aquelle peixe víra á cabeça d
Symmacho, mostrando cõ muitas lagrymas grãdissi-
mo arrepêdimêto de sua morte, & de Boetho q̃ cõfessou
sem causa & injustamêtelhe ter dada. E despois de as te-
muito chorado, com força da dor & paixam que d'isto
recebeo acabou sua vida. Esta historia conta Procopio au-
thor Grægo & graue. Dizê que Boetho no tẽpo q̃ steu
preso compos no carcere ó seu liuro intitulado de cõsol-
çã. E assi acabou tá illustre baram, deixãdo de si tã bõ ne-
me & memoria, & tã boa sepultura, como té, pois sta iũ-
to do lugar onde sancto Augustinho tem à sua, na dicta
igreja de sanct. Pedro in cœlo aureo como dicto tenho.
& onde tãbéiaz elrei Luithprãdo dos Lãgobardos, q̃ el
te templo edificou. Tem estes versos na sua sepultura.

*Mæonia & Latia lingua clarissimus, & qui
Consul eram, hic per ij missus in exilium.*

Et quia

Et quia mors rapuit, probitas me uexit ad auras,

En nunc fama uiget maxima, uiuit opus.

De Pauia à Milam sam.xx.milhas, nas quaes â cinco
goas, do mais fresco & delectoso caminho, que creio se
ode acharem Italia, porque todo elle ê regado de hũa
anda & da outra, de duas leuadas d'agoa grandes & fer
nosas, cubertas de muitas aruores de Alamos & d'ou-
as sortes, tecidas de parreiras: com que todo ó caminho
a cuberto de sombras afora ser mui largo & spaçoso,
os muros de Pauia te as portas de Milam, per antre as
uaes aruores apparecê muitos prados verdes, & terras la-
radias & muitas hortas, vinhas & pomares, muito pla-
as & iguaes, em q̃ â quintaãs & Ostarias com Ianellas
obre â dicta strada, para mor descanso & delectaçã dos
minhâtes. Quando andei este caminho foi no mes d'A
osto, bem creio que no inuerno, por causa das muitas la-
as que toda Lombardia tem, nam sera tã suaue como
o verã, por ser á terran' este tépo chea de muitos atolei-
s. Parece q̃ ordenou á diuina prouidencia, como fosse
azido ó beaue turado sctõ Augustinho, de Africa para
rra onde steu esse sepultado tã perto de sctõ Ambrosio
u mestre, cujo corpo iaz é Milã, do qual foi na dicta ci-
ade cõuertido & instruto na Fe: & finalmete baptiza-
o. E como elle nos liuros de suas confisões affirme: q̃ as
regaõs d'este Sancto & doctissimo barã (que elle hia
uir mais por curiosidade, & gosto que leuaua de sua

Choregraphia.

eloquencia, que por respeito de se conuerter â Fe) ó mo-
uêram â se sobmeter à ella, de que em todo ó discurso d'e-
tes liuros, dá tantas graças à Deos, creio eu piado famente
que por esta razão proueo n'osso senhor, como fôsse sepul-
tado seu corpo, tam perto daquelle que foí causa segunda-
da saluaçam de sua alma, & da gloriade seu nome, tam
celebrado em toda á igreja catholica & da hõrra de toda
esta terra, à qual viesse à lograr as reliquias quelhe ficára
por morted' estes dous sanctos, dos quaes tanta doctrina
recebeo em sua vida. Tem Pauia outro rio â entrada qua-
do vam per aquella parte de Alexandria, chamado Gra-
ualóm, ó qual é hum braço tirado do Tesim que n'ello
torna entrar & se passã aqui em barca.

¶ De Pauia à Binasco sam. x. milhas. Binasco é hũa forte-
leza com poucos moradores do Ducado de Milã. N' este
lugar tem Andre Alciato hum apouento mui honrra-
do & magnifico.

¶ De Binasco à Milam sam outras. x. milhas.

MILAM.



Ilam é hũa das mais nobres ci-
dades de Italia, & à mais po-
pulosa de todas. Acerca de sua
origem nenhũa necessidade te-
remos de atinar per cõjecturas
com à verdade do seu fundame-
to, pois à contam tam clara &

diffu-

diffusamente. T. Liuius, baram de tanta authoridade & de tanta majestade na eloquencia. O que me faz marauilhar de Leandro Alberto, cōtar as historias fabulosas de Thubal (de q̄ adiante falarei) acerca do principio do nome da Insubria, q̄ elle quer fosse posto per o dicto Thubal. Mas pois elle recebeo a Beroso com Catã de Originibus, a Sempronio & a outros que com estes andam de companhia, com as vaidades do seu interprete Annio, a que os doctos dá mui pouca authoridade, & assi aos outros authores d'esta laya, em q̄ mixturou chronicas das terras, sem fazer nenhũ discurso acerca do que ellas dizem, nam foi muito cair no ceppo de tãto erro quãto se achã na sua descripçã de Italia, tã mal recebida dos doctos d'aquella prouincia. Foi esta cidade de Milam edificada, segũdo cōta. T. Liuius em tẽpo d'elrei Tarquinio Prisco de Roma, posto que nam diz em q̄ anno dos. xxxviij. q̄ regnou este rei foi fundada. Algũs curiosos acham q̄ foi nos xxi. annos de seu regno, o q̄ sendo assi parece q̄ forã. clviij. despois da fundaçã de Roma, o principio de seu fundamẽto foi este. Ambigato rei dos Celtas, hũas das tres nações de gentes em que Cæsar diuide a Gallia Transalpina, querendose descarregar do muito pouo que lhe crecia com a fertilidade da terra, por lhe parecer cousa difficulosa poder gouernar bem tãto numero de gẽte, deu a dous sobrinhos filhos de hũa sua irmaã, que lhe parecẽrã sufficiẽtes para talempresa, dous grossos exercitos: quaes

elles quiserá escolher, com que saíssem fora da Gallia, cōquistar terras em q̄ viuessem, os quaes lançádo sorte coube á hū per nome Sigoueso, hūa parte de Alamanh nas Seluas Hercynias. Ao outro per nome Beloueso, ac teceo à prouincia de Italia. Este leuou cōsigo muitas setes de gentes. I. Bituriges Aruernos, Senones, Heduos, Abarros, Carnutes, & Aulercos, pouos q̄ agora tem outros nomes em França, Borgonha, & Frandes, os quaes nomes nam dizemos por nã cortarmos o fio á nossa historia. E com elles passando os Alpes, deceo em hūa parte de Lombardia, onde venceo os Thuscōs em batalha iūto do rio Tesim. E ouuindo dizer que a terra onde staua se chamaua o Agro dos Insubres, porque na terra do Heduos (hūa das setenações que com elle hiam) auia hū peq̄no lugar chamado Insubria, tomãrã d' esta cōformidade dos nomes tã boa estrea, q̄ determinãram edificar ali hūa cidade, a q̄ poserã nome Mediolanū. Mas a razã d' este nome nã screue o dicto Liuiο, creο eu q̄ a dissera se a foubera. E se hū liuro q̄ anda intitulado ē Catã de Originibus, o de sta scripta a etymologia d' este nome de Mi-la, fora do verdadeiro Portio Catã, (tã louuado de todos os authores). T. Liuiο a screuera, pois o dicto Portio foi mais antigo, & d' elle tã louuado. A qual por q̄ n' elle se poder, ou ē Leãdro Alberto q̄ a screue, seria de necessario dizella eu & muito mais pois a tenho por fabulosa. E tãbẽ Plinio q̄ tãtas vezes allega cō Catã, quãdo fala n' esta cidade,

dade, parece q' a mesma etymologia ouuera d' screuer,
 Direi cō tudo o q' dizē outros authores mais modernos
 de T. Lúio, acerca da origē d' este nome. A fama antiga
 q' Beloueso & os Gallos na cōjunçā em q' começauam
 a edificar esta cidade de Milā, achāram ali hūa porca mō-
 s, cuberta de laā de hūa parte & da outra de sedas. As
 duas differēças de laā & sedas, como partiam o corpo da
 esta porca pello meo, cōpozerā este nome Mediolanū
 nā in mediolana. Ed' esta etymologia diz Corio q' se
 acham hūs versos antigos em hūa pedra, de hū prefeito
 dos sacerdotes chamado Dacio que sam os seguintes.

Sus grande composuit nomen distincta potenti

Lanigerae pellis, iam pridem Mediolano

Tergoris in medio, cui saltus nocte patebant.

O q' tábē significou Claudiano n' estes versos q' fez às
 odas d' Honório, é q' diz q' vido a ellas a Deosa Vengda
 na d' Chyp, desēbarcou na Liguria, & dahi se foi à Milā

Iam Ligurum terris spumantia pectora Triton

Appulerat, lassosq; fretis extenderat orbes,

Continuo sublime uolans ad mœnia Gallis

Condita, lanigerae suis ostentantia pellem

Peruenit, aduentu Veneris spissata recedunt

Nubila, rarescunt puris Aquilonibus imbres.

Sidonio Apollinario faz tambem mençā d' esta porca
 n' estes versos.

Rura paludicola temnis populosa Rhauenna

Et quæ Laginero de sue nomen habet.

¶ Pareceme que esta é a laã da Porca, d'õdenacco o no-
so prouerbio, segundo a differença que sobre ella tem al-
gũs authores, porq̃ Andre Alciato natural d'esta cidade
de Milam barã doctissimo, conta esta historia per outro
modo mais verisimil, dizendo q̃ os Bituriges & Hedues
que passãram cõ Beloueso em Italia, edificãram esta ci-
dade, & q̃ cada hũa d'estas duas nações lhe deram as su-
as diuissas, os Bituriges hum Carneiro & os Heduos hũa
porca. E que ajuntando estas duas diuissas fezeram hũa
porca cuberta delaã. Por a qual razam chamãram a cida-
de Mediolanũ. E porque na lingoa Celtica antiga, Me-
del significa donzella & Lano significa rerra, lhe chamã-
ram tambẽ terra da donzella. s. de Minerua, por ser entã
ali muito venerada, em cõfirmaçam da qual cousa dizẽ
permanecer, inda em Alamanha a cidade de Medelburg
que elles la dizem significar cidade da donzella, porq̃ assi
interpretam a sua etymologia. E que hum templo q̃ auia
em Milam dedicado a Minerua foi despois desfeito per
os Christãos, & edificado outro em seu lugar q̃ cõsagrã-
rã a sancta Tecla, n'aquelle tẽpo mui venerada das virgẽs
Milanesas como diz Sanct. Hieronymo nas addições a
Eusebio Cæsariense. Da qual historia & fundamento de
Milam o dicto Andre Alciato fez estes versos.

Bituricis uernex, Heduis dat succula signum,

Hu populis patriæ debita origo mea est.

Quam

Quam Mediolanum sacram dixere puella

Terram, nam uetus hoc Gallica lingua sonat,

Culta Minerva fuit nunc est ubi numine Tecla

Mutato, matris uirginis ante domum.

Laniger huic signum sus est, animalq; biforme,

Acribus hinc setis lanicio inde leui.

¶ Isto ê tudo ò q se pode dizer acerca d'esta etymologia da porca de laã. Outros dizem q se denominou Mediolanũ quasi in medio amniũ, por star assentada esta cidade entre os rios do Pô, do Tesim & Adda, dos quaes & de seus nomes âtigos falei largamêto no titulo do Pô. E q por causa da euphonia lhe interpoferá no meo a letra. L. por se nã ferirẽ aquellas duas vogaes. A. & O. & nã formarẽ hũ hiato, q faz muita deformidade em hũa diçã, cõ m q de Medio amniũ ficou fazendo este nome Mediolaniũ & despois Mediolanũ. Mas esta opiniã reproua Blôdo dizêdo, que na Gallia Transalpina â outra cidade d'este mesmo nome Mediolanũ, que nam sta posta entre rios algũs. Marco Antonio Sabellico barã detãta doctrina & de tam singulari uizo, passou por todas estas opiniões, & pouca cõta faz d'este liuro intitulado em Catã de Origibus & dos outros q com elle andam, por auer serẽ ficticios & q nam respõdẽ â doctrina & majestade d'aquellẽ tẽpo, nẽ â q ó dicto Portio Catã Césorino deixou scripta nos seus liuros de rerustica q inda temos, & assi por screuer coufas q se nã achã em authores Gregos nẽ Latinos,

de que largamente falamos em as nossas censuras sobre
 Catã & Berofo; onde o lector ó pode ver. E diz q os Au-
 lercos hũa das gêtes q cõ o dicto Beloueso étrã em Ita-
 lia, tinhã na Belgica hũa cidade d'este mesmo nome Me-
 diolanũ, & q por esta causa chamãrã assi a Milã. E porq
 esta opiniã me satisfaz mais q todas as outras, ajudaloei
 com mais quatro ou cinco cidades d'este mesmo nome
 & com as razões q poder. Porq assi como estes Gallos,
 por acharem q este nome dos Insuões, se cõformaua cõ
 outro de hũa aldeã dos Heduos, tomãrã d'esta cõformi-
 dade de nome tã bõ agouro, q os moueo fazerẽ mais ali
 que em outra parte da Lõbardia seu asêto: de crer è, que
 possessem hum nome à cidade nouaméte edificada, que
 mais vniuersal fosse em todas aquellas partes do Septen-
 triam, d'onde eram naturaestodas as nações dos Gallos
 que ali vinham. Porque nam samente nos Belgas d'õ-
 de os Aulercos erã, auia hũa cidade chamada Mediola-
 nũ: como. M. Antonio Sabellico diz & Ptolemæo n' es-
 ta parte situa, mas també nos Aquitanos (õde agora è o
 Ducado de Guiena na Gasconha) auia outra do mesmo
 nome & outra em Alamanha & outra em Inglaterra.
 Da q auia nos Aquitanos diz Strabam estas palauiras.
*Vrbs est Sanctonum Mediolanum ad Oceanũ vergens, in-
 ter Aquitanos maxima ex parte arenosa, & agro tenui ex
 milio alimoniã captans, reliquis fructibus sterilis.* A qual se
 chaman' este tépo Xainttes no dicto Ducado, & os Sã-

ções se chamã oje Xâtones. Da outra de Alamanha faz
mêçã Ptolemeo na. 4. tauoa da Europa c. x. q̃ algũs dizê
ser agora á cidade de Mũster. E na. 3. tauoa da Europa faz
mêçã d'outra d'este mesmo nome Mediolanũ. E na des
cripçã de Brittania q̃ ê o regno de Inglaterra, screue ou
tra do dicto nome, q̃ agora dizê ser á cidade de Máches
ter, & tambẽ faz mençã da outra de Aquitania q̃ Strabã
screue. Aos quaes lugares de Ptolemao enuio o lector
& assi ao Itinerario de Antonino q̃ de todas estas cida
des d'este nome Mediolanũ faz mêçã em diuersos cami
nhos, assi da de Alamanha & das de Frãça como da de
Inglaterra. Nã podia logo auer tãtas cõjũções de porcas
meadas de láã, em cada hũa d'estas cidades, para d'ellas se
chamarẽ Mediolanũ, nẽ todas starẽ situadas antre rios:
para q̃ d'elles lhe nacestem os nomes. O q̃ eu mais creo
como acima dixẽ, q̃ poisos Gallos semcuẽrã á fazer seu
assento n'esta terra, somẽte polla conformidade do no
me de hũa aldeia, muito mais os moueria nome de q̃ tã
as & tã grãdes cidades auia e suas terras, & q̃ tã vniuersal
era em todas aquellas partes Septétrionaes. Pois vemos
nas historias que os Troianos entrados em Italia, á qual
quer lugar que nouamẽte edificauam chamauã Troia,
por conseruarem á memoria de sua patria q̃ deixauã des
roida. E os Gregos & Carthaginezes per o mesmo mo
do fezerã como e algũs lugares a tras fica relatado. E nos
ssi o fizemos nas terras nouas que descobrimos, assi

nas Indias Occidêtaes de Castella, onde tãtos nomes â
 formes aos d' Hespanha, como nos regnos de Guiné, d'
 India & de Sãcta Cruz chamada terra do Brasil, as qua
 es stã cheas de nomes nossos, assi de sanctos canonizados
 como de pessoas particulares q̃as descobrĩrã, como ma
 largamête disse notitulo de Catalunha. E os Romãos a
 sió fezerã de q̃inda permanecẽ muitos nomes dos seus
 Isto ê couza muico costumada âtre todas as nações, q̃rer
 celebrar sua patria cõ nomes ou proprios de suas pessoas
 ou naturaes d' suas terras como Alexãdria, Cõstãtinopol
 Andrinopoli, a Hespanhola, Fernãdina, & outros mu
 tos d' esta qualidade. Por as quaes raz ões se me eu nã en
 gano parece q̃ as etymologias da porca & dos rios êd
 peq̃no momêto. Da qual posto q̃ façã mēcã Claudiano
 & Sidonio à causa seria, por seguirẽ a voz comũ q̃ no po
 uo andãua, como Silio Italico screueo à denominaçã do
 mōtes Pyreneos da dōzela Pyrene, por adar esta historia
 d' Hercules âquellẽ tẽpo na opiniã da gẽte, como tamb
 andam muitas suas n' estetẽpo fabulosas à todos tã noto
 rias. Poistornado à Leandro Alberto, bẽ claro se mostra
 por todas estas raz ões, quã pouca elle teue de dar credito
 às chronicas de Milã & às de Lode cõ quem allega, por
 diz que despois do diluuiio vniuersal, veo ter à Italia Thu
 bal filho de Iaphet & neto de Noe, ó qual habitou toda
 aquella terra de Lõbardia õde viueo. clxxxvij. ãnos. E q̃
 de sua mulher ouue. lxxxx. filhos âtre machos & femeas.

los quaes vio em sua vida. xiiij. mil & sete centos netos.
Aos quaes diuidio esta terra & que pouoou hũa aldea à q̃
pos nome Subria, d'õde se chamou despois toda à mais
terra Infubria. N'a qual diz que faleceo: cõ outras mui-
tas cousas d'esta qualidade que enfadam ó intendimêto
de quem as le. Podense queixar as chronicas de Hespanha
das de Milam & das de Lode, pois lhe tomârá ó seu Thu-
bal, que dizem ser ó primeiro que pouoou sua terra, & de
que inda dizem permãecerem cidades do seu nome &
de Noe seu auo, & onde affirmam que morreo. E porque
Merula na sua historia faz pouca conta d'estas cousas,
parece escusado cõtradizellas eu, pois elle me escusa d'es-
te trabalho. A verdade do que parece ser isto è, q̃ este no-
me Thubal em Hebraico significa ou Italia ou Hespa-
nha segundo diz sanct. Hieronymo. E porque os Hebrai-
cos costumam nomear as prouincias per ó nome do que
primeiro as pouoou como largamente dissemos na nos-
sa obseruaçam do Ophir, parece que este Thubal seria ó
primeiro que pouoasse ambas estas prouincias. Mas que
d'estas pouoações ficasse historias semelhantes & cida-
des que Thubal edificasse com ó nome seu & de seu auo
segundo Annio & Floriam do Campo screuem, è cousa
mui incerta & doudosa, por nam auer scriptor graue q̃
de cousa tã antiga screua, como largamente em muitas
partes d'esta chorographia temos dicto. Da qual occasiã
fospeito eu vsurpãram ambas estas prouincias à origem
de Thu-

de Thubal. E despois procedêram algũs mais auãte a cre-
centãdo historias & outros buscãdo nomẽs per tãtos re-
deos & mudãças de letras, te se ajudarẽ dos Talmudistas
para renouarem cidades em Hespanha q̃ Thubal nunca
edificou, como largamente dixemos no titulo de Cara-
goça & de Perpinham. E ia que os scriptores d'aquellas
chronicas merecem algum perdã, por screuerem em
tempo barbaro em que as letras stauam apagadas, nã
õ merecem os do presente em que todas as sciências, artes,
& lingoas andam tam apuradas. E quanto â origem
d'este nome nam tenho mais que dizer. Sabido õ tempo
em q̃ se fundou com a causa de sua denominaçam, vire-
mos a cidade & a terra. E certamente que folgãra de po-
der dar larga conta & verdadeira relaçam das cousas par-
ticulares que a dos muros para dêtro, mas em chegãdo a
esta cidade foi necessario partir me logo, q̃ causou fazer
n'ella pouca deteça, com q̃ nã tiue tẽpo para tomar en-
formaça de muitas cousas particulares dignas de memo-
ria q̃ n'ella a, cõtudo direi o q̃ vi & entendi o pouo spaço q̃
n'esta cidade stiuẽ. A qual me pareceo tã illustre & de tãta
majestade, q̃ nam sei onde possa auer outra de mais qui-
lates a si em grandeza de sitio, nobreza de tẽplos, magni-
ficência de casas, rico tracto de mercancia, muita copia de
gẽte nobre, rica, & de grã defausto & apparatus acerca de
toda boa policia, muito numero de officiaes machani-
cos, bõ regimẽto da terra, & ella muito ferril & abastada,

com

á melhor fortaleza de toda Europa, Sta situada em
mpo muito plano, & em figura tam circular q parece,
possem no seu centro á perna de hũ compasso, & an-
sem cõ á outra ao redor dos muros, iriam fazendo hũ
rculo geometrico muito bẽ formado. Té muitos mos-
iros & muitas igrejas com hũa cathedral á q chamam
Domo, que á. clx. annos se começou & poucos q se aca-
ou, porq inda no tempo em q á vi ná era acabada, posto
uelhenam faltaua cousa perq deixasse de parecer obra
perfecta, mas despois segũdo me disserã se acabou, è tem-
to de muita majestade & grãdeza & de fermosa archi-
ctura de aboboda & de seis naues, cuberto por fora &
or dêtro de tauoas de marmore branco muito lustroso.
porq õ lector senã engane acerca d' este nome Domo,
parecendolhe ser nome diriuado d' esta palaura latina do-
nus, me pareceo necessãrio dizerlhe, que Domo em Ita-
a nome de igreja cathedral vem de dominus, porque os
Apostolos chamauam commũmẽte á Christo nosso re-
emptor Dominus, como constade muitos lugares do
uangelho & actos dos Apostolos, d' onde vierã á cha-
nar na primitiua igreja aos templos & casas de oraçam
dominicas, como diz Eusebio Casariense na sua histo-
ia ecclesiastica, & como tãbẽ chamauã às ermidas fabri-
adas em hõrra dos martyres martyriũ, de q sam autho-
es Tertuliano & sctõ Augustinho. Decima d' este Domo
è mostra toda á cidade, sem auer em toda ella casa algũa
que

que se possa escôder aos olhos, nem outeiro que lhas possa impedir, recolhidas todas dentro dos muros sem nenhuma burgo, sômete algũs casas poucas de que se nam fa conta para lhe poer nome de arrabalde, os quaes muros despois quen'ella stiuêse acabâram de fazer, porqued'tes nam tinha mais que cauas cheas d'agoa & baluarte nas portas muito fortes com que se defendeo sempre bem em cercos que per algũas vezes teue, mas agora sta muito mais forte & defensivael, porque sam feitos a respeito da artelharia & ao modo de como se agora costumam. Tem as ruas muito largas & direitas, & muito bem côpassadas, com muitas praças & terreiros, muitos iardins & muito bem ordenados, hũa rua muito grande dos armeiros, coufa muito para ver, polla muita quantidade de armas que tem feitas, porque todas as casas de cada official stam cheas d'alto à baixo, de muitos arneses & cosfoletes de todas as fortes & feições, hũs dourados, outros prateados de muitos laoures, & assi todo mais genero de armas, quantas se costumam, lauradas em muita perfeiçam. A qual cidade vista decima do Domo d'onde to dos os forasteiros à costumam ver, faz hum fermoso & marauilhofo spectaculo aos olhos. Tem grande multidã de pouo, muito concurso de estrangeiros, & tanta copia & abastança de mantimentos, que certamente faz grãdespanto & admiraçam, veja ó lector estes versos do poeta Ausonio, que me ajudaram à testificar tudo isto, ó qual

ual screuendo algũas cidades mais notauẽis do mũdo,
 iz de Milam ó seguinte.

*Et Mediolani mira omnia copia rerum,
 Innumera cultaq; domus, fecunda virorum
 Insignia, antiqui mores, tum duplici muro
 Amplificata loci species populiq; uoluptas,
 Circus & inclusi moles cuneata theatri,
 Tempia Palatinaq; arces opulensq; moneta,
 Et regio Herculei celebris sub honore lauacri,
 Cunctaq; marmoreis ornata perystila signis
 Mœniaq; in ualli formam circumdata limbo
 Omniaq; magnis operum uelut amula formis
 Excellunt, nec iuncta premit uicinia Romæ.*

E quanto á fertilidade da Lombardia specialmente da
 omarca de Milam, bem tinha por onde me podesse
 arayar, mas por ser tam notoria specialmente á Hespa-
 nhões que d'ella sam senhores, parece desnecessario estê-
 ern'isso á pena, Direi samente ó que acerca d'ella disse
 edro Philargo (que despois foi Papa Alexandre.v.) em
 ia oraçam que fez quando Vincelão reidos Romãos
 uestiodo ducado de Milam á Ioanne Galleazo, Que ó
 tiód'esta cidade era naturalmente temperado, assi nas
 almas do estio como nos frios do inuerno, de bõs ares &
 e agoas fadias, assi de fontes como de poços, & que na
 a comarca auia .xvij. lagos & .lxiij. rios, O que mostra
 em á fertilidade da terra tâ retalhada d'elles, os quaes

G ajudá

Chorographia.

ajudam à criar todas as cousas à vida humana necessarias como tem Milam. A fortaleza sta posta à hũa parte da cidade d'onde lhe pode fazer algum damno & a cidade nenhum à ella, é grande & muito forte em figura quadrada com os muros de ladrilho & os baluartes de pedraria. Tem as cauas muito largas & altas cheas d'agua te á face da terra, as quaes se enchem do Nauilio, hũa braço derio tirado do Tefim, ó qual passa por esta cidade & se mete no Pô, de que auisamos o lector nam crendo. Leandro Alberto quando diz na descripçam de Lode que este rio é braço do Adda, porque despois quando fala em Milam diz ser do Tefim, parece que lhe esqueceo de emendar o primeiro lugar em que errou, do qual Nauilio tambem se enchem as fossas dos muros, ao redor dos quaes andam barcas que vem do Tefim & do Lago Maior com prouimentos & muitas cousas necessarias à cidade. Tem dentro á fortaleza muita quantidade d'agua com que moem muitas acenhas, muita moniça, muita & mui grossa artelharia & soldados Hespanhoes que á guardam com seu capitam Hespanhol, ó qual era Dom Alvaro de Luna ao tempo que ávi, neto do grande Condestabre de Castella & mestre de Sanctiago Dom Alvaro de Luna, do qual fez imprimir ao tempo que por ahi passei hũa chronica, que hum criado do dicto seu auo d'elle deixou composta em lingua vulgar, Despois de seu falecimento ficou por capitam

itam seu filho Dom Ioam de Luna fidalgo mui honrado & pessoa de muita estima como seu pai foi. Esta portaleza fez Galleazo.ij.d'este nome Vicecomite a porta Iouia, a qual arruinaram os Milaneses dos fundamentos, & despois a tornou a refazer o grãde Francisco Sforza Duque de Milam primeiro d'este nome & genrro do Duque Phellippe Maria, Obra certodigna de tam excelente principe & singular capitam como este foi, posto que Nicoló Machiauelo diga que errou em a fazer, porque seu parecer ê fazerem mais damno que proueito as portalezas às cidades. Quanto aos vezinhos de Milam, parece-me que podia ter pouco mais ou menos os q Lisboa tem, & posto que a muitas pessoas pareça ser de morouoacã que Lisboa, a causa d'isto ê, porque toda se pode ver de hũa parte, o que Lisboa nam tem: por nam a ver n'ella lugar d'onde se possa toda descobrir aos olhos, por razam dos outeiros que lhetomam a vista. Alem d'isto tem Milam as mais das ruas muito largas, com muitos iardins que occupam mais quantidade de terra, E as ruas de Lisboa comummentesam estreitas com mui poucos iardins, & as casas muito cheas de moradores, muitas dasquaes tem tres & quatro vezinhos, que se nam costuma em Milam, assi que por estas razões me pareceo starem ambas estas cidades ouro & o n'esta conta. Sam os Milaneses homens de grande corpo, muito bem proporcionados: em que bem

Cherographia.

parecem gallos denaçam, os quaes tem esta proprieda
de na grandeza dos corpos por á mor parte como Ca
millo dizia. Os senhores que teue esta cidade de Milan
em diuerfos tempos, é historia mui diffusa & mui alhe
de nosso instituto, Corio, Volaterrano, Sabellico, Meru
la, Leandro Alberto & outros muitos á screuem: onde
lector á pode ver. Marco Marcello sendo Consul á sub
iectou aos Romãos como conta Plutarcho em sua vida
Os quaes á possuíram logo tempo, & despois que se mu
dou sua Republica em monarchia, muitos Emperado
res fizeram n'ella seu assento ó mais do tempo, por ser
terra fertil & deliciosa, como foi Nerua, Traiano, Hadri
ano, Maximiano Herculeo, Phellippe, Cōstantino, Cō
tancio & outros muitos te ó Emperador Theodosio,
em cujo tempo concorreo ó benauenturado doctór da
igreja sancto Ambrosio bispo d'esta cidade. Despois de
outros Emperadores socedendo á declinaçam do Impe
rio, vieram os Lãgobardos, de cujo nome se chamou Lõ
bardia como atras dixe & perdeu o q̃ tinha de Insubria,
Estes regnâram n'ella. ccxxx. annos. Despois socedeo Ca
rolo Magno com outras mudanças que ouue te os Vi
cecomites & despois os Duques que acabâram no vlti
mo Francisco Sforza. ij. d'este nome, á quem socedeo ó
Emperador Carolo. v. que ao presente é senhor d'ella, So
bre á qual se derramou tão fangue de. lx. annos á esta par
te, com que se podêram ganhar muitas terras de infieis
como

Como Lucano tambem á este proposito dizia por os Romanos, lamentádo se de quanto sangue civil Romano se derramára, com que se poderam conquistar muitas terras & vingar a morte de Crasso. Posto que estes quei-umes mais largos campestem que os de Milam. As armas d' este estado sam hũa bibora enroscada cõ orelhas, arreuesando hum minino polla boca. A origem d' ellas á seguinte. Hum Otho d' onde procedem os Viceconites & Duques de Milam, passou em Syria na expedição de Gothifredo, ajuntando todo seu poder com o de Guilhelme Conde de Monferrato, com que ambos fezem hum exercito de .xx. mil homens de pê & de cavallo, Na qual guerra ganhou este Otho muita honrra em duas batalhas que venceo, hũa iunto da cidade de Nicea & outra iunto do rio Orontes, Stando Gothifredo em cerco sobre Hierusalem, veo hũ capitam dos Mouros chamado Voluce: muito esforçado & valente caualeiro, ao encontro d' ámbos os campos, a desafiar qualquer q̃ cõ elle quisesse combater em duello, ao modo de como Goliath em tempo d' elrei Saul desafiou os do seu exercito. D' antre toda aquella milícia dos Christãos, não ousou algũ de aceitar o desafio d' este Mouro senam este dicto Otho, sem temer a ferocidade de suas palauras, nem a grandeza do seu corpo & spantoso aspecto das armas, & diuísas que ella trazia, porque logo entrando em campo com elle venceu & matou, leuado em lugar de despojo á celada.

do dicto Voluce cō à diuifa da bibora que elle trazia n'el
 la arreueffando hū minino, à qual ficou despois por hon-
 ra, & finalmente por armas á todos seus descendentes, q̃
 vieram à fer senhores d' este stado de Milam. Quiseram
 algũs dizer, que este Voluce se prezaua de proceder da li-
 nhagem de Alexandre magno, & que por esta causa tra-
 zia esta bibora, como que paria aquelle minino: alludin-
 do â fabula de Olympias mai do dicto Alexandre, à qual
 dizia dormir Iupiter com ella em figura de drago, de q̃
 Andre Alciato fez estes versos que andam nos seus em-
 blemas.

Exiliens infans sinuosi è faucibus anguis,

Est gentilitij nobile stemmatuis.

Talia Pellaum gessisse numismata regem

Vidimus, hisq̃ suum concelebrasse genus,

Dum se Ammone satum matrē anguis imagine lusam,

Diuinit̃ sobolem seminis esse docet.

Ore exit, tradunt sic quosdam enitier angues,

An quia sic Pallas de capite orta Iouis.

A hum Vicecomite de Milam aconteeo hum caso no-
 tauel com hūa bibora, segundo conta Petrarcha no seu
 liuro de Rebus memorandis: que foi Actio filho do pri-
 meiro Galeazo, ò qual sendo mancebo, & mandan-
 doo seu pai com gente em aiuda do valeroso Castrutio
 de Luca contra os Florentinos, apeando se do cauallo

para

para repouſar do trabalho do caminho, tirou ó elmo da cabeça, & pordoo no cham ſe meteo dentro n'elle hũa bibora ſem alguem atentar niſſo, & quando tornou à meter ó elmo na cabeça, ſaio á bibora de dentro, correndolhe por todo ó roſtro enroſcada ſem lhe fazer dano algum, Aqual nam quis ó dicto Actio que mataſſem, auendo por bom prognostico da victoria q̃ deſpois ouue, nam lhe morder aquella bibora, dando à entender q̃ as bandeiras onde à elle trazia nas ſuas armas do ducado de Milam, nam auiam dereceber nenhum dano dos inimigos, Alguns cuidãram que deſte acontecimento ouueram origem eſtas armas, em que entrou Raphael Volaterrano, antre as opiniões que acerca d'ellas refere, de que me eſpanto por ſer homem diligente: porque muito tempo átes de Actio traziam os Vicecomites à diuiſa da bibora, & ó meſmo Actio a trazia nas ſuas bandeiras, quádo lhe iſto acõteceo como Francisco Petrarcha diz. Faz mécam d'eſtas armas de Milá, Louréço de Valla em hũa epiſtola que ſcreueo à Candido, contra hum tractado que Bartholo cópos intitulado de Inſignijs & armis, é que ſeue claramente à grande arrogancia de Valla, ſua pouca modeſtia & muita deſcortesia, nas palauras que contra eſte tam excellente baram vſa, em que ó reprehende acerca das leis & regras, que quer dar às cores & animaes dos braſões, q̃ os nobres trazê em ſuas armas, Porq̃ aindaq̃ Bartholo nã teueſſem muita erudiçã na lingua

Latina por andar n'aquelle tempo apagada, nem muita noticia de tymbres & paquifes, nam se segue por isso no direito ciuil teuesse tampouca sciencia, como Vall diz que elle teue, chamandolhe nomes que eu me enuegonho de ler quanto mais referir, nem sei como elle podia fazer césuras da sciencia de Bartholo, tendo tam pouco studado n'ella, & sabendo mais em materia de gerúdios & adverbios locaes, que de cōtractos & vltimas vótades, em que Bartholo per comũ consentimento de todos os que d'isso entédêram & entendem tâto excedeo que tegora nenhum engenho nem iuizo chegou ao seu naquella faculdade, Mas hum engenho naturalmente mordaz assi reprehende as cousas que nam sabe, como as que entêde, E com mais razam merecia ó dicto Vall aquellas nomes, por screuer contra à doaçam que Cōstantino fez á igreja, á que em nossos dias respondeo Augustinho Eugubino em dous liuros que contra elle fez, nos quaes se mostra a doctrina d'este bispo & à soberba d'aquelle grammatico, Entre todos os lououres d'esta cidade, nenhum se pode igualar com a gloria & ornamento que tem, do glorioso doctor sanct. Ambrosio ser hum tempo seu pastor & prelado, & n'ella conuerter a nossa sancta Fe, ó benauenturado sancto Augustinho, lume & spelho de toda á theologia, & grandissimo defensor da Fe catholica, porque entre todos os doctores da igreja, assi Grægos como Latinos, nenhum tanto screueo em

materias theologaes & declaraçam da scriptura, nem tão
to trabalhou contra os hereges do seu tempo, como es-
te sancto & doctissimo baram, de que o dicto seu mes-
tre da tantas graças á Deos, n'aquelle hymno que toda
a igreja vniuersal despois acceptou, para cada dia o cantar
nos laudes do officio nocturno, E assi testifia em hum
sermão que no dia de sua conuersão fez ao poço,
que muitas vezes se viatam combatido da agudeza do
engenho & forçados argumentos, que Augustinho cõ
tra elle fazia ante de ser christã, que pedia á Deos o liuraf-
se dos seus syllogismos & sotilezas, Do qual sermão pare-
ceo naceo o proverbio que diz, A logica Augustin libera
nos domine. Nam deixarei de fazer mēçam de dous ho-
mēs naturaes d'esta cidade, que muitos authores screuē,
por ser cousa mōstruosa contra a lei ordinaria da nature-
za, a virtude que cada hum d'elleteue, hũa corporal &
outra spiritual, porque hum d'elles chamado Vmberto
dela Croce, foidotado de tanta força, que contraposto á
hum caualllo correndo á redea solta o fazia parar, & tra-
zia ás costas hũa besta carregada de trigo, & nam auia
homem que o podesse mouer de hum lugar stando so-
bre hum pé. O outro se chamaua Guilhelmo Pustero-
a, o qual era dotado de tam bom engenho, que nam tẽ-
do mais letras que hum pouco de Latim, tam direita-
mente sentençaaua hũa causa, que nenhum letrado por
melhor que fosse achaua causa que lhe podesse men-

dar, pello que tendo em Bolonha hũa pôtestate, com tanta prudencia, iuizo, & æquidade, decedia todas as causas em qualquer materia de direito, como se teuera as letras de Bartholo ou de Baldo, de que todos os letrados d'aquelle tempo se marauilhauam, nam achando couza que lhe podessem contradizer. N'esta cidade sta o corpo do beato Amadeo, tudo em muita estima & veneraçam, porque foi Portugues nosso natural: homem sancto & nobre, me pareceo couza diuida fazer d'elle mença n'este lugar, para os que nam teuerem tanta noticia de suas cousas, & tambem por me parecer genero de ingratitude acerca dos beneficios de Deos, que repartindo elle sua graça com alguns nossos naturaes, tam liberalmente, que os estrangeiros lhe celebrem seu nome, dediquem igrejas & fabriquem nobres sepulturas, aja em nos tam pouca lembrança da memoria, que de semelhantes homens deuiamos ter, que tenhamos seu nome em perpetuo esquecimento. E posto que elle d'esta nossa scriptura receba pequeno ornamento, por quam barbara ê, ao menos com esta breue commemoraçam, prouocaremos algum docto engenho, a lhe fazer o officio inteiro de todo o curso de sua vida. Na qual achara, quem quer que elle for, muitas cousas dignas de memoria, & proueitosas para edificaçam nossa. Elle foi filho segundo de Rui Gomez da Silua, alcaide mor de Campo maior & Ouguella, fidalgo mui honrrado & mui esforça-

esforçado caualheiro, porque tal fama deixou em Africa
no tempo que lá steue, onde foi captiuo dos Mouros,
do qual procede á casa de Portalegre, porque foi pai de
Diogo da Silua, primeiro Conde d'este lugar, & ayo
d'elrei dom Manoel. Chamaua-se este seu segundo filho
primão do dicto Conde de Portalegre, Ioam de Mene-
ses, cuja alcunha tomou de sua mãe Dona Isabel de Me-
neses, filha de Dom Pedro de Meneses, Cōde de Viana
& primeiro capitam de Cepta: que fundou á casa de Vi-
a real. Tinha o dicto Ioam de Meneses n'este regno hũs
amores secretos, como denotaua em hum altar sculpido
em hũa medalha, que trazia por diuísão com hũa letra em
latim que dizia I G N O T O D E O . Por causa dos
quaes amores se desterrou d'estes regnos para Italia, na
conjunção em que a Emperatriz dona Leonor filha
d'elrei dom Duarte & irmaã d'elrei dom Affonso, foi
recebida em Sena com o Emperador Federico. iij. & cõ
elle coroadas em Roma, cuja camareira mor dizem
que era hũa sua irmaã do dicto Ioam de Meneses.
Partida a dicta Emperatriz para Alamanha do regno
de Napoles, na qual cidade, o grande rei dom Af-
fonso seu tio lhe fez hum honrrado & magnifico re-
cebimento, o dicto Ioam de Meneses resolutos acerca
das vaidades do mudo, & vendo per graça diuina, onde
por a mor parte vam parar semelhantes de saes segos,

se

Cherographia.

se nam sam atalhados com discursos da razam, se fez fra-
de da ordem de sanct. Francisco da obseruancia, leuan-
do ainda acerca do nome que tomou de frei Amador
hum pequeno de respeito do mundo & dos amores que
n'elle teuera, que nosso Senhor lhe conuerteo em si, mu-
dandolhe a tẽçam do amor humano nõ diuino, & os ou-
tros frades lho conuertêram em Amadeo, de tal manei-
ra que despois de andar algũs annos na ordem sob a disci-
plina de seus prelados, em que se deu muito ao exercicio
da oraçã, tanto foi crescendo na perfeiçã da vida spi-
ritual, que o arrebatou o spirito do Senhor d'antre os ho-
mens, & o tralladou perlicença do seu prelado á vida do
ermo, impetrado do Papa hũa ermida que staua em Ro-
ma no Vaticano chamada Sanct. Pedro Montorio, no-
me corrupto de Mons aureus, onde dizem que este Apo-
stolo foi degollado, na qual ermida residio muitos annos
fazêdo vida sanctissima, E por á vezinhança q̃ esta Ermi-
da tem cõ o Palacio Pontifical, & polla muita aspereza
& sanctos costumes de vida, era este religioso mui co-
nhecido de todos os Papas & Cardeaes & d'elles muito
estimado. Aconteceo que stando ali, foi d'estes reg-
nos Dom Garcia de Meneses bispo d'Euora: por ca-
pitam de hũa armada que elrei Dom Affonso o. v. mã-
dou ao Papa em socorro da cidade de Ottranto no reg-
no de Napolés, chamada dos geographos Hydruto, que
poucos dias auia fora tomada de Turcos & occupada cõ
gente

gente de guarniçam quen'ella tinham. Ao qualó Papa Sixto.iii., que entam presidia na igreja recebeo com pô-
a de Cardeaes & bispos no mosteiro de sanct. Paulo ex-
ra muros, onde ó dicto bispo lhe fez hũa magnifica &
legantissima oraçam em Latim, persuadindo à guerra
ontra infieis, & orando cõ tanta majestade de palauras
& força de eloquencia, que dixe por elle ao Papa cõ grã-
de admiraçã Pomponio Læto que presente staua & n'a-
uelle tempo florecia, Pater sancte quis est iste barba-
us, qui tam disertè loquitur? A qual oraçam nos foida-
a em Roma impressã na dicta cidade, d'õde à trouue-
nos á estes regnos com tençãde á darmos á luz stampa-
a, por senam perder obra digna de tãta memoria. Pois
lando ó dicto bispo Dom Garcia algũas vezes com ó
apa Sixto, por elle ser Portugues, lhe perguntou este Põ-
fice se conhecia ó dicto frei Amadeo, & dizendolhe ó
ispo que d'elle nam tinha noticia algũa, lhe deu entam
Papa conta de sua vida & da muita estima em que to-
os ó tinham, O que moueo ó bispo hir hum dia à Sáct.
Pedro Mõtorio visitar ó dicto beato Amadeo, Na qual
isitaçam se conhecêram & nam sem muitas lagrymas
ambos, por serem muito parentes, porque ó bispo Dõ
Garcia era filho de Dom Duarte de Meneses Conde de
Carouca, Alferez mord' estes regnos & primeiro capi-
am d' Alcacere Ceguer, filho bastardo do dicto Conde
Dõ Pedro de Meneses primeiro capitam de Septa, cuja
filha

filha era a mãe de beato Amadeo como dixemos, de maneira que erã primos filhos de dous irmãos, assi que por arazam do diuido & por ser beato Amadeo auido n' este regno por morto ou perdido, se causou étre elles aqlla significaçam d' amor. Despois d' este tempo a algũs annos, fundou a Rainha Dona Isabel molher d' elrei Dom Fernando Catholico, n' esta ermida de sanct. Pedro Mártorio, hum mosteiro da ordem de sanct. Fráscisco da obediencia, a pitiçam do dicto beato Amadeo, onde elle agora sta tirado ao natural em hũa tauoa. Fazendo assi sancta vida teue muitas reuelações de nosso Senhor, de que deixou algũas prophcias scriptas em Latim, entre as quaes foi o sacco de Roma, sendo capitam do exercito imperial Monseor de Borbóm em tempo do Papa Clemente. vij. & assi outras muitas cousas que se achãrã despois mui verdadeiras, Mas porq' o liuro das suas prophcias anda adulterado, com muitas cousas friuolas q' n' elle foram interpostas, por pessoas induzidas pello Démonio. & por humanos interesses, veo a ter pouca authoridade, Basta que elle acabou sanctissimamente n' esta cidade de Milam com mostras de milagres que fez despois de seu falecimento, Por as quaes cousas é auido por Sancto & n' esta veneraçã tido, o de té sua sepultura. E com a memoria d' este benauenturado religioso nosso natural, daremos fin a este nosso caminho & a este liuro.

Laus Deo.

248
A gloria & louuor de Deo todo poderoso & da gloriosissima virgem Maria sua madre, se acabou de imprimir o presete liuro, intitulado Chorographia d'algũs lugares, com as outras obras que vam adiante â instancia do Doctor Lopo de Barros do desembargo d'elrei nosso senhor & Conego na Sêd' Euora: em à mui nobre cidade de Coimbra per Ioam Aluarez Impressor da vniuersidade: aos vinte dias de Março de mil & quinhentos & sesenta & hũ.

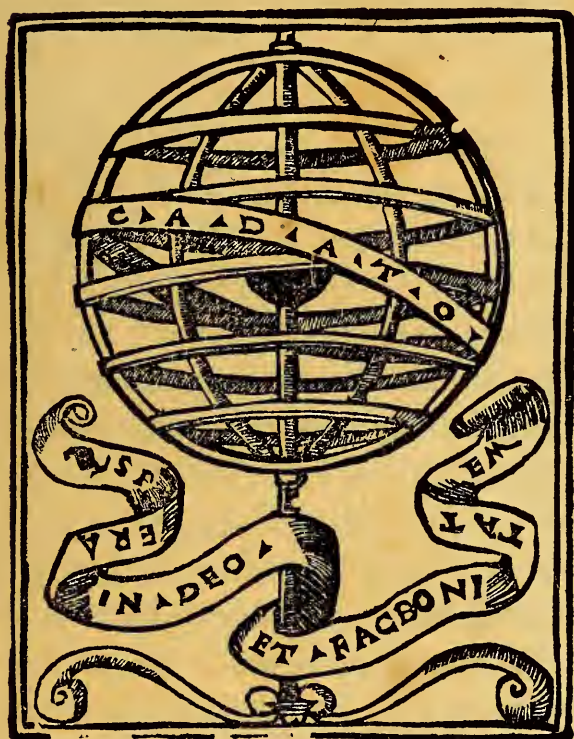


Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is arranged in several lines, though it is significantly faded and difficult to decipher. It appears to be a formal letter or a section of a larger work.



CENSVRAS DE

GASPAR BARREIROS SOBRE QVA
tro liuros intitulados em M. Portio Catam de Ori
ginibus, em Berofo Chaldæo, em Manc-
thon Ægyptio, & em Q. Fabio
Pictor Romano.



EM COIMBR A.

¶ Per Ioam Aluares, impressor da Vniuersidade.

Ann. de. M. D. LXI.

Impresso à sua custa.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.
JAN 10 1900



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.
JAN 10 1900



AO MVITO REVERENDO PA-
dre Frei Marcos de Bethania, mestre em sancta
Theologia: da Seraphica ordem dos me-
nores. Gaspar Barreiros faude em
ó Senhor.



Ntre algúas cousas que comu-
niquei com V. R. foram húas
césuras que tinha feitas: algús
annos auia, em hús liuros inti-
tulados em Beroso Chaldaeo,
em M. Portio Catam de Ori-
ginibus, em Manethon Ægy-
ptio, & em Q. Fabio Pictor
Romano. E lhe dei entam as causas que me mouêram á
fazer as dictas césuras. Algúas das quaes achará no prin-
cipio d'ellas. E porque V. R. foi ó primeiro que as vio, &
hum dos que me mouêram á publicalas, cuja virtude te-
nho por certo, me nam quereria falar á vontade, & cujo
juizo & doctrina de letras tenho por tal, que se nam en-
ganaria acerca d'isso: posto q'ó muito ceguasse ó amor
& tam inteira amizade, como antre nos á: determinei
fazer ó que entam lhe pareceo & me aconselhau que fe-
zesse. As quaes censuras, pois vam publicadas em nome
de V. R. a elle pertence á defensam d'ellas: contra outras,

de que tambem podem ser offendidas. E sen' esta parte
ó achar tá bom defensor, como espero & tenho por mu
certo q' ferá: lançarei tá bem entam a sua conta, a publi
cação da vida do glorioso & Seraphico padre sanct. Fr.
cisco, que em Latim á muitos annos tenho começada
& mui cedo espero acabar. Na descripçam da qual, cor
remos ambos, sem hũ ter noticia do que fazia ó ou
tro, senam fora hum accidente de hũa certa cõmunicaçã
& practica, que descubrio & manifestou duas tam con
formes occupaões, elle em vulgar Portugues, & eu em
Latim. Para á qual obrater melhor execuçam, esperei q
V.R. fezesse primeiro estápar a sua, que eu tomasse por
guia & lume da minha, como fiz: assi na ordem & mo
do da historia, como em todo mais, de que muito me
aproveitei. Porque afora poupar ó trabalho que tinha,
em ajuntar & concordar muitos authores: creio que se al
gũa cousa n' ella ouuer digna de louuor, mais se deue atri
buir á parte da imitaçam que ás minhas, por serem pou
co sufficiētes para isso. E tambem á muita deuaçam que
sempre tũe á este glorioso sancto. A qual me fica em lu
gar de hum furor poetico, que os authores gentios no
principio de suas obras desejauiam, inuocando qué lho
mal podia dar, se ó elles nam teueram de sua natural suf
ficiencia: que em mim nam á, & este beauenturado san
cto me pode alcançar com seus merecimentos. E assi
como elle foi causa da amizade que antre nos se gerou,

& á amizade occasiam de mor incitamento, & mais a-
celo proposito para á composiçam d'esta historia, assi ef-
pero que d'ella resulte algum fructo de edificaçam, para
os que á lerem. Nam porque confie ser tal minha elo-
quencia, mas porque as obras marauilhosas & verdadei-
ramente Seraphicas, q̃ nosso Senhor obrou por este san-
ctissimo baram sain taes, quenam sei pessoa por muito
entregues que tenha osentidos & à afeição ás cousas
vaás d'este mundo, nam suba à muytos graos de moui-
mento, lendo vida de hum homem composto da nossa
mesma massa, tam Angelica, humildade tam alta, po-
breza tam rica, desprezo se se pode dizer tam soberbo,
de toda soberba & gloria humana. A qual historia, an-
daua scripta com tanta negligencia & em tam baixo sty-
lo, que o grande Athanasio bispo de Alexandria, se viu o-
fora o teuera por afronta, porque empregara n'isso al-
gũa parte de suas occupaões: como empregou em scre-
uer à vida do grande Antonio anachorita do Egipto,
que de Grægo em Latim nos traduzio despois Eua-
grio bispo de Antiochia. A qual eu nam creio ser de tan-
ta admiraçam, como à de sanct. Fracisco: posto q̃ aquel-
le sancto fezesse de si ao mundo, n'aquelle tempo hum
grande spectaculo de sanctidade, & hum nouo espanto
d'altissimas virtudes. Nem pareceo à este tã grande per-
seguidor & tam perseguido dos hereges, cousa de tam
pequena importancia, screuer à vida d'aquelle Angelico

baram, pois que antre tantas perseguições, como dos Arianos padecia, & outras obras que compunha, em de-fer-sam da Fe catholica, escolheo tempo para compoe aquella. Nem ao béauenturado sanct. Hieronymo, pa-receo pequeno proueito da religiam Christaã, screuer a vidas de Paulo Thebano, & de Hilariam, & de Malcho captiuo, posto que muito occupado fosse na interpreta-çam & tralladaçam da sagrada scriptura. Nam falo em Gregorio Nazianzeno que screueo a vida do grande Ba-silio, nem n'este que screueo a do sancto Barlaam, né em Seuerio Sulpicio que compos a de sanct. Martinho, nem em outros muitos, assi âtigos como modernos, em que vltimamente entrou Aloisio Lippomano bispo de Ve-rona, & legado Apostolico que ia foi n'estes regnos, q̃ recopilou em tres volumes as vidas de muitos sanctos, as quaes andauam repartidas em diuersos authores que as screuêram, porque d'estes exemplos taes: stam cheas as liurarias. Em que elle teueram mui iustas causas, por que assi como o exemplo da obra tem mais efficacia q̃ o da palavra, assi a vida que os sanctos fizeram em ser-uiço de Deos & proueito dos proximos, tem mais vigor & efficacia que os sermões & homilias que elles mes-mos screuêram. Porque na scriptura de suas vidas se acham altos exercicios de oraçam, grande abstinencia de jejũs, muita aspereza & mau tractamento da carne, sin-gular desprezo do mundo, humildade profunda, sobre-

Etusi-

tiſſima obediencia, continuas vigalias, piadoſas pere-
grinações, frequente communicação dos ſacramentos,
& outras couſas ſemelhantes, que fazem mais operaça
& mouimento nos corações humanos, do que podem
fazer as palauras de hum perfecto orador. E iſto enten-
dia ó Seraphico padre quando dizia. Que ninguem ſa-
bia mais que quanto obraua. E n' iſto ſe reſolueo Sala-
nãõ vltimamente no fim do ſeu Eccleſiaſtes, dizendo.
*Faciendi plures libros nullus eſt finis. Deum time & manda-
ta eius obſerua, hoc eſt omnis homo.* Aſi que pois noſſo Se-
nhor chamou V.R. para eſte tam ſancto exercicio, co-
mo foi ó trabalho que tomou em começar de ſcreuer &
recopilaras chronicas da ſua ampliſſima & Seraphica
ordem dos menores, elle lhe de forças & perſeuerança,
com que poſſa dar fim á tam ſancta obra, tam proueito-
ſa & digna de tanto louuor, de que V.R. nam perde ſua
parte: que lhe cabe na d' eſtas tam pias occupações. E
tornando ao meu propoſito, mandolhe as dictas cen-
ſuras, que me cauſou fazer á indignaçã que tiue
contra os authores d' eſta tam inutil falſidade, & con-
tra ó credito que muitos homens lhe começauam á
dar. E creio ſeria por nam terem diligencia na exa-
minaçã d' eſtes liuros, porque ſe á teueram, cla-
ramente podêram conhecer ſerem falſos, como por
taes deuem ſer auídos & iulgados de todos. As
quaes cenſuras lhe peço que torne à ver & emendar
& deſ-

& despois pubrique, se ainda steuer no parecer & conselho que acerca d'ellasteue, & me deu aquelle tépo. Muito Reuerendo padre, nosso Senhor tenha sempre V. R. em sua graça & amor, & lhe conferue à vida que tam proueitosa é à seu seruiço, em cujos sacrificios & orações me encomendo.

Em Euora à. viij. d' Abril, de

M. D. Lvij.



CENSURA DE GASPAR BARREI-
ros sobre hũs fragmentos intitutados em .M.

Portio Catam de Originibus, os quaes

Ioannes Annio Viterbiense

tirou á luz & inter-

pretou.



Malgũs lugares de hum cami-
nho que screui da cidade de Ba-
dajoz te á de Milam ó anno de
M.D. xxxvj. notei ante ou-
tras cousas algũs erros de cer-
tos authores, cometidos por á
içã de outros intitutados em
nomes alheos. E porque algũs
homẽs doctos começaram á diuulgar ó engano d'estes
liuros falsos, sem declaraçam das razões porque os au-
amos deter em tal conta, me pareceo conueniente ou-
necessario fazelo aqui: por nam dar á entender que me-
mouicom leues argumentos á cousa tanto para reçar
como ê acusar de falsidade quem ia nam tem vida para
responder por si. E se algũ homẽ docto de quantos esta
nosã idade tem dado ao mundo, ó quísera de sengana r
acerca do que sentia d'estes authores cõrazões & ar-
gumentos, specialmẽte vendo quãtos authores mōder-
nos authorizauam com elles cada dia suas openiões, es-
cusado

cusado fora este nosso trabalho, mas pois ó nam tomárá
& nos elle coube em sorte, apontaremos algũas cousas
& nam todas as que se podiam dizer, porque poucas a-
bastaram segundo creopara se iulgar, nam serem estes
autores os proprios & legitimos que hũas idades derá
& outras perdêram, os quaes sam. M. Portio Catam de
originibus. Q. Fabio Pictor, Manethon Ægyptio, &
Beroso Chaldæo, que hum Ioannes Annio Viterbiêse
com seus cõmentarios interpretou & segundo suspeito
foi o primeiro que defencouou estes autores & os ti-
rou á luz. E para que o lector melhor conhecimento
possa tomar d' esta causa parece necessaio dizer primei-
ro quem foi este Catam, que doctrina teue, q̃ obras scre-
ueo, & despois examinar esta que n' elle anda intitulada.
M. Portio Catam foi hum Romano em tempo de. Q.
Fabio Maximo & de. P. Cornelio Scipiam o Africano,
baram tam illustre que Plutarcho composá historia de
todo discurso de sua vida, de q̃. T. Liuius tantos lououres
& orações screueo, de que. M. Tullio em muitas partes
falou & fez honorifica mençam, & em quem intitulou
o seu liuro de Senectute: para dar mais authoridade ao
que d' ella queria screuer, polla muita que ouuen' este ex-
cellente baram. O qual segundo dizem os dictos autho-
& Plinio summariamête screue, teue tres cousas em su-
premo grao. Excelente capitam, excelente orador, &
excellente Senador, Polla muita sciencia militar trium-
phou

hou, pollos boões costumes de vida lhe deram officio
 de Césor, polla muita eloquécia (segūdo diz Plutarcho)
 alcançou nome de Demosthenes Romano. Foi quārêta &
 quatro vezes accusado por os æmulos, q̃ as muitas qua-
 tidades de sua pessoa lhederam, & outras tantas absolu-
 to. Foi Consul. & pór todos estes respectos que nelle cõ-
 corrêram, & feitos illustres que fez em augmento da Re-
 publica: lhe aleuantiram no Senado hũa statua Con-
 sular, com letras que diziam serem restituídos por elle os
 boões costumes, com que alcançou nome de Censorino.
 Este illustre baram foi muito dado às letras, & antre as
 obras que compos foram mais de cl. orações, & hum
 liuro de rerustica que inda temos de que Tullio faz mē-
 çã, & outros intitulados de Originibus de que assi mes-
 mo ó dito author em muitos lugares falla: specialmēte
 nos liuros de Oratore & no Bruto espraiãdo sse muito
 em seus lououres, assi das orações, como destes dictos
 liuros, nos quaes elle diz auer muitas flores & muito ref-
 plandor de eloquencia. Estes pois sam os liuros que ó
 dicto Ioannes Annio Viterbien sediz descobrir em ca-
 sa de hum mestre Guilhelme Mantuano de que logo
 fez tanto fundamento, que sem mais outro algum ex-
 ame, nem discurso que acerca d'elles fezesse, os com-
 mentou sob nome & titulo do dicto Marco Portio
 Catam de Originibus. Os quaes liuros tirados á
 luz, & vistos dos homens doctos, muito facilmente

Censura.

conhecêram nam serem estes liuros dignos da doctrina,
stylo, eloquencia & grauidade de tal homê como foi o
dicto. M. Portio Catam, pello que começâram á mur-
murar & moçar do dicto Ioannes Annio, mas nenhum
quis chegar á estes termos como acima disse, que nos a-
gora temos antre as mãos de mostrar por argumentos
& razões nam serê estes liuros das Origês do dicto Ca-
tam. O proposito dos quaes foi dar razã das dictas Ori-
gês das cidades & gentes de Italia & dos seus primeiros
fundadores, Cõ os quaes liuros allegã. M. Tullio & M.
Varro, Plinio, Dionysio Halicarnaseo, Plutarcho, So-
lino, Aulo Gellio & outros. E porque o lector (que por
vêtura nã for tam exercitado na liçã dos authores) se-
nam espante de titulos falsos saiba, que em todalas ida-
des, assi como ouue muitos enganos no contrafazer de
sellos & moedas, adulterar de drogas, pedras, & medici-
nas, no falsar instrumentos, furtar sinaes de principes &
coufas d'esta qualidade, que á malicia dos homêsinuê-
tou para execuçam de seus illicitos desejos, assi tãbem nã
faltaram outros inclinados á este genero de furto, que
intitulãssê obras suas em nomes alheos, Como foi o q
compos hum liuro em verso barbaro & indocto de her-
bis & o intitulou em Emilio Macro, parecê dolhe que
abria bom caminho para correr facilmente o credito
d'aquelle seu liuro, Nam oulhando auer muita noticia
de Emilio Macro antre os authores antigos, como é

Quindio

Censura.

Quidio cujo contemporaneo foi & de q̃ faz mençam em
muitos lugares honorificamēte & assi outros authores,
em o tempo em q̃ floreceo, porq̃ se n'isso atētara nam
allegara cō Plinio, porq̃ o dicto Plinio allega cō Æmi-
o Macro por ser mais antigo muitos ānos q̃ elle, E assi
como fizeram os q̃ intitularam hūas historias da guerra
de Troia em Dares Phrygio & Dictis Cretēse authores
muitos antigos por acharem scripto q̃ estes homēs compo-
eram liuros da mesma materia, Nam falo nas Comœ-
dias de Plauto de q̃. M. Varro baram doctissimo nā re-
cebeo mais de .xxi. de muitas mais q̃ n'elle andauā intitu-
das segūdo cōta Aulo Gellio, nē falo em muitos liuros
intitulados em Aristoteles & Platā & n' outros autho-
res ātigos: por serē cousas aos doctos mui notorias, Pois
vindo ā hū dos argumētos q̃ contra estes liuros de Catā
se podē fazer, começarei em hūa cōtradictoria q̃ se acha
entre hū & o outro, ā qual ē ā seguinte. Que este author
que quer q̃ foi toda sua principal tençā (segūdo elle diz)
que o moueo ā cōpoer este liuro foi, querer mostrar que
as cidades de Italia cō os pouoadores d' ella: nā tem sua
origē dos Gregos mas ante quer dar ā entēder o cōtrai-
to n' estas palauras em que o seu liuro começa, nas quaes
diz assi *Gracitam impudēti mēdacio iam effundūtur, ut
quoniam his dudū nemo responderit, ideolibere ā se ortā Ita-
liam & eandem spuriam simul & spurcam atque nouiti-
am: nullo certo authore aut ratione, sed per solam insaniā*

Censura.

fabulētur, quāobrē nūc ut ceteris Latinis viā faciā, quacūq;
 memoria prodita gētibus Italiae sunt & nūc Romano impe-
 rio sub litis. dijs volētibus scribere instituo. O contrairo de
 qual cōsta sentir. M. Portio Catānos seu liuros de Ori-
 ginibus, segūdo ó q̄ d'elles referē Dionysio Halicarna-
 seo, Plinio & Solino. O qual Dionysio no primeiro li-
 uro das antiguidades de Roma diz, q̄ os authores apro-
 uados q̄ seguio n' aquella sua historia forā. M. Portio Ca-
 tā, Fabio Maximo, Valerio Antias, Licinio Macer, Æ-
 lio & Gellio Calphurnios. Os quaes diz concordarē nas
 suas historias cō os Grægos. E despois falādo nos Abori-
 gines gēte mais antiga q̄ se sabia em Italia diz. q̄ os ma-
 is doctos scriptores dos Romāos, entre os quaes foi Por-
 tio Catam, q̄ diligētissimamēte recopilou as origēs das
 cidades de Italia, &. C. Sempronio & outros dizē, q̄ os
 Aborigines foram Grægos de naçam d' aquelles q̄ habi-
 taram Achaia & q̄ vieram á Italia muitas idades anteda
 guerra de Troia. Das authoridades de Dionysio esta é a
 primeira. *Alia vero ex Historijs cunctorum sumens, qui-
 cunq; laudatissimi Romanorum scripsere, ut Portius Cato,
 Fabius Maximus, Valerius Antias, Licinius Macer,
 Aelii Gellijq; Calphurnij & alij ultra hos plures nō obscuri,
 atq; ab illorum procedens tractatibus (sunt. n. scriptis Græcis
 per similes) historiam sum aggressus.* A segūda falādo nos
 Aborigines diz assi. *Doctissimi Romanorum scriptorū
 in quibus est Portius Cato qui Urbium Italiae origines dili-*

gentissime

Censura.

gentissime collegit & Caius Sempronius & alij pleriq; Græcos eos fuisse licunt, ex ijs qui Achaïam aliquãdo incoluerūt, multisque commigrarunt atatibus ante Troianum bellum.

Das quaes duas authoridades se infereque .M. Portio Catam com os outros scriptores Romãos, que nomea se cõformãram nas suas hiitorias com os authores Grægos, & quedizem serem os Aborigines Grægos de naçam, cousa mui contrairado que este nouo Catam affirma no principio, pois diz querer mostrar ó contrairo aos Latinos do que os Grægos screuem, que á gente de Italia procede d'elles. E para confirmaçam do que no principio promete diz adiante falando nos Aborigines, que descendem dos Vmbros de Italia n'estas palavras. *ATyberi ad Sarnum incoluere primi Aborigines proles Vmbrorum.* Pello que se segue d'estas duas authoridades contrairas, que ou ó Catam com que allega Dionysio é falso, (ó que eu nam creio por muitas razões) ou é falso este liuro n'elle intitulado que eu mais creio. Solino na descripçam de Italia diz, que esta prouincia com tanta diligencia foi scripta per muitos authores specialmente per .M. Portio Catam: que se nam podia achar cousa noua, que nam fosse descuberta por á muita diligencia que n'isso teueram os authores antigos, & que os primeiros que pouoãram Italia foram os Aborigines, Aruncos, Pelasgos, Arcades, Siculos, gentes que de Grácia vieram.

N'a qual descripçãõ nomea muitos lugares q̃ os dictos
 Grægos ou pouoãrã ou edificãrã. Antre os quaes luga-
 res nomearẽmos algũs, porq̃ todos seria enfadamento,
 pois abasta remetermos o lector ao.viii.capitulo do di-
 cto Solino onde diz as palauras seguintes. *Sed Italia tã-
 ta cura ab omnibus dicta est præcipue à M.Catone, ut iam
 inueniri nō possit, quod non veterū authorum præsumpse-
 rit diligentia.* E Despois q̃ nos lououores de Italia vai fur-
 tãdo as palauras de Plinio cujo ximia foi chamado diz.
*Tam clarum decus veterū oppidorum quæ primū Abori-
 gines, Arūci, Pelasgi, Arcades, Siculi, totius postremo Gra-
 ciæ aduenæ & in summa victores Romani condiderūt.*
 Os lugares que nomea edificados ou pouoados dos di-
 ctos Grægos sãõ os seguintes, *Adanae Ardeam, Aco-
 mitibus Herculis Pelyden, Abipso in Cāpania Pōpeios,*
*quia victorex Hispania pompæ boum duxerat. Regio-
 nem Ionicam ab Ione Naulochifilia, Archippen à Mar-
 sya rege Lydorum, Ab Iasone templum Iunonis Argi-
 uæ. A Pelope Pisas, Tyrrhenos à Tyrrheno Lydiæ rege, Ar-
 gillam à Pelasgis qui primi in Latum litteras intulere, A
 Phalero Argiuo Phaliscam: A Phalerio Argiuo Phaleri-
 os, Fescennium quoq̃ ab Argiuis. Portum Parthenium à Pho-
 censibus. Tybur (sicut Cato facit testimonium) à Catylo Ar-
 cade præfecto clãssis Euandri, Mox in Brutijs ab Vlysse
 extructum templum Minervæ. Præneste à Præneste Vlys-
 sis nepote, E por me nam deter em todos os nam screuo,*
 basta

bastarém muitos mais como em Plino, Strabam & Solino se poderá ver. Ora como se deue crer, q̃ dizêdo Solino no principio d'este capitulo screuer. M. Catam cō tanto cuidado as cousas de Italia specialmente as origẽs, que ia senam achaua cousa noua que por elle & por os outros nam fosse dicta, que auia de referir tantas origẽs de Grægos contra Portio Catam & os outros que elle affirma screuerem diligentissimamẽte as origẽs de Italia & por elle serem ia scriptas em quanto diz q̃ se nã achaua cousa noua q̃ screuer acerca d'isto q̃ por o dicto M. Portio nã fosse ia scripta: Plinio no. 5. capitulo do terceiro liuro diz assi. *Agilla à Pelasgis conditoribus dictum Alsum, Fregene, Tyberis amnis à Macra. cclxxxiiij. M. pass. Intus colonia, Falisca Argis orta ut author est Cato que cognominatur Hethruscorum.* De maneira que allega n' esta authoridade com Catam para prouar q̃ a colonia Falisca procedeo da cidade Argos na Græcia, como tãbem Solino allega cõ elle na authoridade acima scripta em q̃ diz q̃ Tybur edificou Catylo Arcadio capitam da armada de Euãdro. Diz mais Plinio allegando cõ Catã, que os Venetos procedem dos Troianos, *Venetos Troiana stirpe ortos author est Cato*, E este nouo Catã falãdo nos Venetos diz procederem de Phaetonte da primeira origem & da segũa dos Troianos, *Venetis cūctis prima origo Phaetontea est, que Græcis occasionem mentiendi de Phaetonte & Eridano præbuit. posterius mixta his nobilis*

stirps Troiana, &c. Em que parece pois Plinio allega Catam acerca da origem dos Venetos em q̃ diz procederem dos Troianos, q̃ tambem fezera mença da origem de Phaetonte: pois Catam dizia ser a primeira a que Plinio dâ tãto credito como adiante direi, & nã dixerã q̃ procediã dos Troianos pois nã era assi. E mais quãdo no. ij. capitulo dos. xxxvij. liuros redargue a fabula do Alãbre q̃ os Grægos diziã acharse no rio do Po, & diz q̃ Phaetôte morreo na Æthiopia de Ammon, ôde tinha seu templo & oraculo & onde auia Alãbre, parece q̃ nã pasãra polla origem q̃ os Venetos tinhã de Phaetôte, pois. M. Portio Catã a screuia a q̃ da tãta authoridade & pois cõ ella se cõfirmãua mais a occasiã da fabula do dicto Alãbre, como este nouo Catã diz q̃ procederẽ os Venetos de Phaetôte for causa da dicta fabula. Quãto mais que esta origem ê cousa noua & nũca achada entre graues authores como ia começou a sentir. M. Antonio Sabellico, segundo consta per hũa authoridade sua scripta no fim d'esta censura acerca de Phaetonte, porque. T. Liuiio diz que os Venetos procedem dos Henetos que com Antenor vieram a Italia lançados de Paphlagonia, os quaes habitãram aquella terra iuntamente com os Troianos & que foram despois chamados assi hũs como outros Venetos. E se. M. Catam tal origem de Phaetonte screuêrãtendo tanta authoridade, parece que Tito Liuiio a screuêra tambem como screueo a dos Henetos.

Assi

Censura.

Assi q̃ temos pois tamanha contradicam se acha acerca dos primeiros habitadores de Italia, antre estes dous Catoes, por hũ dizer q̃ foram Grægos & outro q̃ nam forã Grægos, serẽ mui differêtes & nã ser este. M. Portio Catã com q̃ os dictos authores allegã & tam celebrado foi. Ahi outro argumẽto contra este nouo Catam, q̃ quãdo fala em Roma & nos q̃ primeiro começãrã à pouoara-
 quelles sete colles, falãdo em Romulo, nenhũa mençam faz do tẽpo em q̃ aelle fundou, cõstando per Dionysio Halicarnaseo no. j. liuro q̃. M. Portio Catã diz nos seus liuros de originibus ser fundada per Romulo. ccccxxxij. annos despois das ruinas de Troia, n'estas palauras. *Lucius autẽ Cincius Vir Senator ij ordinis anno ait fuisse quarto duodecima Olympiadis. Q. Fabius anno primo octaua Olympiadis. Portius autẽ Cato tẽpus Græcũ nõ distinguit, verũ per diligẽs si quis est alius circa collectionẽ historiae priscarũ Originũ, annis eã asserit quadringẽtis triginta duobus rebus Iliacis posteriorẽ.* Pello q̃ parece se este liuro fora do verdadeiro Portio Catã, se achãra tambẽ n' elle esta clausula do tẽpo em q̃ a dicta cidade de Roma foi fundada, quando falou acerca de sua fundaçam. O q̃ parece nam pode dissimular o seu cõmetador Annio Viterbiẽse, porq̃ n' aquelle capitulo em que fala de Roma & de seus primeiros fundadores diz, q̃ Catã falou breuemente n' isto, porq̃ quis se teuesse por certo ter Roma origẽ de stastes gẽtes, Luceros Thuscros, Rũnẽses Albanos, & Taciẽses Sabinos, & nam

& nam dos Grægos, dizendo mais *Nec videbatur Catonem certam ponere in compromisso & disputatione*, á qual razam iulgue ó docto lector se é boa. O outro argumento da falsidaded' este author é, que diz falando na Gallia Cispadana, quen' aquella ora Veneta se perdeo á cidade Saga dos Etruscos assi como Atria n' estas palauras. *Interijt Saga oppidum Hetruscorum uti & Atria, á quo mare Atriatum quod nunc Adriaticum.* De maneira q' no tempo d' este nouo Catam (segundo elle diz) nam auia á cidade de Sagis (que elle barbaramente chama Saga & sobre q' elle & Annio fundá castellos dos Scythas Sagas q' á fundará) né á de Atria por seré extinctas. O contrairo do qual cõsta ná seré extinctas no tépo de M. Portio Catã né dahi á muitas céténas de ános, per hũa authoridade d' Plinio faládo nas dictas cidades, specialméte na de Atria óde diz n' estas palauras abaixo scriptas, q' ó emperador Claudio Cæsar étrou em Atria quádo veo triũphar de Inglaterra é hũa fermosa Carraca q' mais parecia casa q' nauio. *Proximũ inde ostiũ magnitudinẽ portus habet qui Vatrene dicitur, quo Claudius Cæsar é Britãniatriũphans prægrã illa domo Verius quã naue intrauit Atriã.* D' esta cidade de Atria faz mēçã Ptolemeo ó qual floreceo' despois de Plinio & do éperador Claudio, & assim mesmo Strabã q' foi muitos ános despois de M. Portio, posto q' diga ná ser tá nobre no seu tépo como fora nos passádos. Basta ser cidade óde entrou ó dito emperador Claudio per
ó rio

Censura.

rio acima, ó que nã fezera se ia fora extinta & n'ella
nam ouuera pouoçam de gente á que elle hia dar vista
n'aquella fermosa nao festejando sua victoria, porq̃ de-
tẽbarcãrãno porto & nam fora pello rio acima (nas ri-
beiras do qual Adria staua situada) dar vista á paredes
desfeitas & muros derribados . Faz assi mesmo men-
çam Plinio da dicta cidade Sagis , em que parece
nam ferinda destroida no seu tempo como erano d'este
nouo Catã. Das quaes razões cõsta screuer estes frag-
mentos despois que Adria & Sagis se extinguiãram, q̃ fo-
ram muitas idades despois de .M. Portio Catam. O ou-
tro argumento ê, que screuendo Plinio as gentes Alpi-
nas diz n'estas palauras, que Catã falãdo nos Euganeos
Alpinos screue .xxxiiij. cidades d'elles. *Verso deinde Ita-
liã pectore, Alpiũ Latini iuris Euganeos gẽtes, quorum oppi-
da .xxxiiij. enumerat Cato.* E este nouo Catã na descripçã
que faz dos Alpes, nem faz mençam d'estes Euganeos
nem dos seus .xxxiiij. lugares que Plinio diz, Do q̃ se in-
fere ou allegar Plinio falsamẽte Catam, ou este nam ser
ó verdadeiro Catã, E qual d'estas proposições seja ma-
is verdadeira iulgueo ó docto lector. O outro argumẽto
ê, Que falãdo este nouo Catã em como Roma deixa-
das as letras & a disciplina Etrusca começou á se dar ás
letras & disciplinas Gragas, q̃ os Etruscos sempre diz
auorrecerẽ, q̃ por esta causanũca os dictos Etruscos qui-
serã receber as letras Latinas é odio dos Romãos, te ó
tẽpo

tempo de Cecina Volaterrano mestre das quadrigas
 & principe dos Augures, as palauras em q̃ isto diz sam
 as seguintes. *Sed Roma tum rudis erat, cum relictis literis
 & disciplinis Etruscis mirabūda Græcis fabulis rerum & di-
 sciplinarum erroribus ligaretur, quas ipsi Etrusci semper hor-
 ruerunt, nec ob id Latini quidem voluerūt suscipere, usq; ad
 Cecinam Volaterranū magistrum quadrigarum & augu-
 rum principem.* O qual Cecina Volaterrano foi em tēpo
 de Tullio & muito seu seruidor & cliente, porque ó de
 fendeo em hũa causa q̃ teue contra Sexto Ebutio sobre
 hũa herança, de que a hũa oraçam entre as de Tullio in-
 titulada pro. A. Cecina & algũas cartas familiares nas
 epistolas de Tullio de hũ ao outro, das quaes consta ser
 grande letrado na doctrina Etrusca & na lingoa latina
 eloquēte & assi screuer hũ liuro cōtra Iulio Caesar. Este
 A. Cecina foi mestre das quadrigas & muito docto co-
 mo disse na sciencia augural, do qual screue Plinio estas
 palauras no li. x. ca. xxiiij. *Cecina Volaterranus equestris or-
 dinis quadrigarū dominus, comprehēsas in urbē hirundines
 secum auferens victoriæ nuncias amicis mittebat, in eandem
 nidum remeantes illito victoriæ colore.* Este por ser dado a
 esta sciēcia screueo hũ liuro intitulado de fulguribus cō
 quem Plinio allega & de que Seneca tomou muitos no-
 mes de relampāos no. ij. liuro das questōes naturaes en-
 tre os quaes sam estes, *Postulatoria, Monitoria, Pestifera,
 Fallacia, Detranea, Artecata, Obruta, Regalia, Ho-*
sti-

Censura.

Italia & outros q̃ cõfessa tirar dos liuros do diçto Ceci-
na, o qual diz foi homem facundo se o nam obscurecê-
a lembrade M. Tullio. Este por ser natural de Volter-
cidade dos Etruscos (& ôje do stado de Florêça) pare-
cer dado á esta sciencia augural, á que os Etruscos fo-
m muito dados, como consta dos authores. Pois vin-
o ao proposito, Se este Cecina foi em tempo de Cæsar
de Tullio, como podia fazer mēçam d' elle M. Portio
Catam que foi muito tempo antes da idade d' estes ho-
mens? Pello q̃ parece d' esta & da outra authoridade, ser
te author muito tēpo despois de Portio Catam & de
Tullio. O outro argumento ê que falando este nouo Ca-
tam na cidade de Milam diz, que hum principe dos In-
subres per nome Medo, renouou esta cidade, do nome
o qual lhe ficou o de Mediolanum: por estas palauras.
Mediolanum ab Insubrium principe nomine Medo aduēta, Medi-
olanum nomen seruat. Certamēte que muito para espātar
sendo Catā homē de tanta doçtrina specialmente n'a
mostrou n' estes liuros de Originibus, tã louuados de
Tullio, Dionysio Halicarnaseo, Plinio, Solino, & ou-
tros: nã fazer. T. Liuiο mençã d' este Medo (d' onde elle
iz q̃ Milã tomou o nome) quãdo tã copiosamēte scre-
o o fundamēto & origē de Milã? como parece fezera
por ser coufata effencial da diligencia de hū author scre-
er a etymologiados lugares sendo sabidas. A qual T.
Liuiο, creio ouuera por legitima se Catam á screuēra
polla

polla muita authoridade que tinham estes seus liuros.
 Nem algũ dos geographos fazer mençam de tal M
 do quando falam em Milam, ó que elles nam é verifi
 mil deixassem de fazer pois tanto se prezauam de dili
 gentes. E se isto assi fora q̃ Catam deixâra scripto d'ó
 de Milam tomou o nome, nam se leuantâra despois an
 tre os authores do tẽpo de Claudiano a etymologia da
 porca de laã, de que largamẽte falamos em a nossa cho
 rographia no titulo de Milam. Mas ante d'esta autho
 ridade de T. Liuius quando screueo a origem & funda
 mento de Milam consta, que logo como foi edificada
 per Beloueso & os Gallos que com elle vieram a Italia,
 lhe poseram este nome Mediolanum, o qual diz assi fa
 lando na entrada destes Gallos. *Ipsi per Taurinos saltusq̃
 Iulie Alp̃is trãscenderũt, f. sisq̃ acie Th̃as̃cu, hãd̃ procul Ti
 cino flumine, cũ in quo confederant agrum, Insebrum appel
 lari audissent, cogno nĩnẽ Insubribus pago Heduoũ, ibi omẽ
 sequentes loci condidere urbem Mediolanum appellarunt.*
 Ora se T. Liuius diz que logo lhe poserã os Gallos este
 nome, como diz este nouo Catã, que foi renouado Mi
 lam per hum principe chamado Medo, & que delle ou
 ue o nome? E como T. Liuius nam seguiu a Catam, au
 thor tam graue & d'elle tam louuado na sua historia?
 O outro argumẽto ẽ, que falando este nouo Catam na
 Oenotria dos Arcadiõs diz, q̃ para o Oriẽte da Magna
 Gracia sta a Oenotria dos Arcades & os Calabreses
 chama-

Censura.

chamados primeiro Ausones. Aos quaes falsamente dizem os Grægos vir à primeira frota d'elles. cccc. annos ante da ruina de Troia screuendo Antiocho que vierá despois da fundaçã de Troia, as suas palauras sam estas.

Ad Orientem vero Magnæ Græciæ pars est Oenotria Arcadium & Calabri prius Ausones, ad quos Græci verbositas fert venisse primam Græcorum classem anni ferme cccc. ante ruinas Troiæ, cum Oenotrum ducem Arcadium post Troiam conditam adnavigasse in Calabriam tradat Antiochus Syracusanus. Das quaes palauras consta nam ser este Catam o antigo. M. Portio, porque á opiniã d'esta vinda dos Grægos a Calabria. cccc. ános ante da ruina de Troia é a mesma que teue & screueo. M. Portio Catam, como consta d'estas palauras de Dionysio Halicarnaseo ia per mim outra vez allegadas, nas quaes diz q os Aborigines foram Grægos & d'aquelles que habitará Achaia, os quaes vieram a Italia muitas idades ante da guerra de Troia. E estes Aborigines diz tambem Dionysio que foram os mesmos Arcades que vieram com Oenotro, porque Arcadia prouincia é de Achaia. *Doctissimi autem Romanorum scriptorum* (diz Dionysio falando nos Aborigines) *in quibus est Portius Cato, qui Urbium Italiæ origines diligentissime collegit & C. Sempronius & alij plerique Græcos eos fuisse dicunt, ex ijs qui Achaiam aliquando incoluerunt, mult. sq. commigrarunt. et atibus ante Troianū bellū.* Nemacho contradicã antre Catam & Antiocho, porq

hum diz que veo Oenotro. cccc. annos ante da ruina de Troia & outro despois de fundada Troia, q̄ é hũa mesma coufa em q̄ este author nam parece foubes buscar boa contrariedade na opiniam d'estes dous authores. Muitos outros argumentos se poderã trazer em corroboracã d'estes, mas creio seram escusados para os doctos. E para os que tanto nam teuerem lido, estes poucos lhe podem abrir o caminho para se confirmarem mais n'esta verdade, quando acerca dos authores acharem algũ rasto d'ella. O que agora resta para dizer é, que estes liuros de M. Portio Catã de Originibus eram muitos: como se proua per estas palauras de Tullio no seu liuro de Senectute em nome do mesmo Catã. *Septimus Originũ liber nunc mihi est in manibus*. Falando como inda entã os cõpõsesse. E segũdo parece pello primeiro liuro de Plinio, em q̄ elle screue os authores que seguio, mui poucos sam os liuros da sua historia natural, em q̄ se nã ache. M. Portio Catã Cenforino allegado, porq̄ alem das origẽs de q̄ traetou das cidades & gentes de Italia, parece serem estes seus liuros de varia doctrina: pois Plinio em os mais dos seus. xxxvij. em q̄ traetã tãta variedade de coufas sem pre allega cõ elle. E asidiz Tullio que nam ouue em Roma coufa n'aquelle tempo que se podesse saber ou apprehender que Catã nam apprehendesse, foubesse & screuesse. Pois como se deue crer de liuros de tanta doctrina serem este, q̄ ao presente temos sob nome & titulo de Catã?

am? sendo cousa tam pequena assi em quantidade como em qualidade? Lãçado este principio por funda mēto do que queremos persuadir, parece necessario ante q̃ nullo venhamos, dizer primeiro outra cousa. Que este nouo Catam mostran' esta sua breue lectura hũa grãde contradicam como ia tenho diſto, á qual ê dizerno principio que as gētes de Italia nam procedem dos Grãgos, & que isto quer mostrar á todas as nações subditas do imperio Romão. E despois adiante em muitos lugares scribe muitas origēs Grãgas. Pello que cōiecturo eu, como Annio Viterbienne diz achar estes fragmentos em casa de hũ mestre Guilhelme Mantuano antre muita mixtura de papeis velhos & mal ordenados, & os ajutar per orde, ser este liuro de muitos authores. Dos quaes (como se perdessem) podiã remanecer algũs quadernos, & como traſtassẽ de hũa mēfina materia, cuidando ó Viterbiense fer tudo de hum author, os ajuntassẽ da maneira q̃ ora stam. E por se conformar cõ algũas cousas poucas q̃ Plinio & Dionysio allegam de Catam, facilmente se persuaderia ser do diſto author. Porem vendo claramēte q̃ nam poderia persuadir caber em tantos liuros como Catã scribeo em hũ tã pequeno volume como este ê, os intulou da maneira que ora stam. *M. Catonis fragmenta de originibus*, dando á entender que os proprios liuros de Catam se perdẽram & que ficãram aquelles fragmentos. E porque elle foi homẽ amigo de scribeu nouidades, & hũ

pouco barbaro & de fraco iuizo: como se mostra em algũas etymologias indoctas q̃ tomou da lingua Hebraica: scriptas nos seus cõmentarios d'estes & d'outros authors, & achou em Plinio & Dionysio (como ia dixe) algũas origẽs referidas de Catam: que n'este liuro aduterino sam scriptas, posto q̃ com algũa descõformidade, E alem d'isto cõ achar no dicto Plinio esta authoridade ou tirada de algũ dos liuros de Catam ou d'algũa carta q̃ screueffe a seu filho, porq̃ cõ elle fala per hũas palauras quasi semelhantes às que no principio diz o author d'estes fragmentos, acabou totalmente de cuidar q̃ lhe poderiadar credito se os intitulasse no dicto M. Portio Catã. As quaes palauras referidas de Plinio sam as seguintes.

Dica mde istis Grecis suo loco. M. fili, qui l Athenis exquisiti habeam & quod bonum sit eorum literas inspicere non potest. Vincã nequisimũ & indocile genus illorum, & hoc puto patẽ dixisse. Quandoquã ista gens suas literas dabit, nunc corrumperet, tum etiam magis si medicos suos huc mitter. Iurarunt inter se Barbaros necare omnes medicina, sed hoc ipsum mercede faciunt, ut fides ipsi sit & facile disperdãt. Nos quoq̃ dictitant barbaros & spurcius nos quam alios opicos appellatione sedant, interdixi tibi de medicis. E diz logo abaixo Plinio. Quid ergo? damnatam ab eorem utilissimã credimus? mini ne hercule. Non rem antiqui damnabant sed artem. Mas o Viterbiense ligeiramente se moueo. Porq̃ Plinio falando contra a medicina dos Grægos, ou mais verda-

verdadeiramente contra os abusos que elles tinham acerca d'ella, ajudouse d'esta authoridade de Catã. Da qual nã se collige q̃ elle teuesse os Grægos por fabulosos acerca das origens de Italia: (como quer entender Ioannes Annio,) pois screueo nos seus liuros muitas Grægas, como sta prouado per Dionysio, Plinio, & Solino. E posto q̃ Catã teuesse os Grægos n'esta parte da medicina em nã conta, nam se segue por isso q̃ auia de screuer cõtra elles nas outras cousas. Porq̃ al è screuer à verdade de hũa historia, & outra cousa ó odio das pessoas. Imigo foi Salustio de M. Tullio, mas nã ó priuou do louuor q̃ mereceo na expulsam de L. Catilina & no descobrimento & castigo dos conjurados. Nem Aeschynes posto q̃ grande imigo fosse de Demosthenes & por sua causa desterrado de Athenas, nam lhe negou a vantagem q̃ lhe tinha na eloquencia, quando em Rhodes mostraua a oraçam que contra elle fez em fauor de Ctesiphonte. O mesmo fez T. Liuius nos lououres de Annibal, posto q̃ fosse perpetuo & intranhauel imigo dos Romãos. E todos os graues authores sempre trabalhãram por guardar a verdade da historia, & por se nã achar n'elles algũ vestigio de paixã particular que lhe demenuisse a grauidade de suas pessoas & credito. O argumento d'isto ser assi, quem am condemnaua Catã as letras Grægas nem a arte da medicina, senam os abusos d'ellas, foi apprehender elle ia em sua velhice as dictas letras: vendo quanta falta lhe fazia

a ignorancia d'ellas. E quanto â contradicam que o au-
 thor d'estes fragmentos mostra no que acima dixemos
 acerca das origẽs Grægas: prometêdo hũa cousa no prin-
 cipio & no discurso da obra mostrando outra, nam o po-
 de dissimular o seu cõmentador Annio, parecendo-lhe q
 o docto lector & de bom iuizo poderia conceber algũa
 duuida acerca dos dictos fragmentos, que elle trabalha-
 ua persuadir serem de Catam. E para lha tirar diz que os
 Pelasgos posto que possuissẽ grande parte de Italia &
 n'ella edificassẽ cidades, com tudo como diz Diony-
 sio Halicarnaseo no primeiro liuro, nã foram senhores
 da victoria per longo tempo, porq foram lançados da ter-
 ra pellos vezinhos, specialmente pellos Thurrenos; & q
 d'esta maneira ficou Italia liure da origem Græga, co-
 mo mostran'estas palauras. *Sed videtur quod Cato contra
 suum institutũ agit, quia ut ab initio patuit Cato instituerat
 ostendere Græcos Italian nullã dedisse originem. Ad hoc dici-
 mus quod licet magna parte Italia potius Pelasgi etiã magnas
 urbes condiderint tamen, ut ait Dionysius Halicarnaseus
 in primo libro, non licuit eis diu victoria uti, quia mox à vic-
 nis & precipue Thurrenis à tota Italia pulsi fuerint. Et ita à
 Græcanica origine integra Italia mansit.* O que elle beni-
 mal poderia prouar, porque ainda que os Pelasgos despo-
 is de lançarem os Sículos de Italia (como diz Dionysio)
 se extinguissẽ, nẽ por isso ficou Italia totalmẽte despe-
 jada dos Grægos: por auer n'ella outras muitas nações
 d'elles

d'elles afora á dos Pelasgos como erã os Aborigines, ou Oenotros, Italos, Morgetes, os quaes segũdo Plinio tãbẽ testifica n'estas palauras erã Gregos. *Tenuerunt eam* (falãdo ẽ Italia) *Pelasgi, Oenotrii, Morgetes, Siculi, Græcia maxime populi*. Dos quaes Gregos ficarã aos Romãos muitos ritos & cerimoniaes acerca da sua falsa religiã & muitas denominações Gregas, em tanto q̃ se chamou parte de Italia hũ grande tẽpo Oenotria & outro pedaço d'ella magna Græcia. E os poetas quãdo n'ella falauã algũas vezes per este nome Oenotria a significauã, como fez Silio Italico quando disse. *Patiturq̃ ferox Oenotria iura Carthago*. D'onde veo dizer Cæcilio (segundo refere Strabã n'estas palauras q̃ logo screuerẽi) q̃ Roma era Grega de sua origẽ, por se fazerem n'ella per costume da patria sacrificios Gregos dedicados a Hercules, & q̃ o pouo Romano veneraua muito a mãe de Euandro, auendo fer ella hũã das nymphas, mudandolhe o nome de Nicostrata ẽ Carmenta. *Quã ex causa Cæcilius rerũ Romanorũ scriptor signum ponit Romã origine Græcã esse urbẽ, quod penes eam more patrio sacrificium Græcum Herculi dicatum existat, & Romanus populus Euandri matrem nympharum unam existimantes præcipuis veneretur honoribus, transmutato pro Nicostrata nomine eam Carmetam appellãtes*. E o mesmo Dionysio no fim do primeiro liuro & no principio do segũdo tãbẽ traz muitas razões p as quaes Roma se deue chamar Grega, hũã das quaes ẽ a perseverança dos

Gregos em Italia te' o tempo em q' a fundou Romulo. Quanto mais que o mesmo Dionysio diz q' se nam perderam todos os Pelasgos: mas que algũs ficãram em Italia polla boa prouidencia q' n' isso teueram os Aborigenes seus socios & amigos. E q' outros q' pouoãrã hũdos portos q' faz o rio do Po, chamado antigamente Spineti co & oje Primaro, os quaes foram senhores da nauegação do mar Ionio diz, q' per longo tẽpo mandãrã as decimas a ilha de Delphos de tudo o q' ganhauam, de q' se fezerã os grandes thesouros q' ouue n' aquelle tẽplo de Apollo, d' onde se infere que se per longo tempo mandãram decimas a Delphos, per longo tẽpo viuẽram em Italia. E q' dixerã o Viterbiense dos Aborigenes que sempre permanecẽram em Italia com este mesmo nome te' a guerra de Troia, em que o perdẽram & se chamãram Latinos como diz o mesmo Dionysio? E alem d' isto quando algũa gente sta em posada em hũa terra de tal maneira q' pacificamente edificam n' ella cidades & per armas occupam outras, & sem contradicam as posuem, como diz o dicto author que os Pelasgos fezeram de crer e, que sua geraçam se estende se pella terra, porque nam auiam elles de viuerem Italia per o modo com que oje vivem os Iudeus a treas outras nações, os quaes por causa da sua lei que nam querem deixar nem os outros acceptar, se nã communicam com os da terra per casamentos. Mas de gente que toda era idolatra & liada per hũa mesma religiam,

giam, verissimil cousa pareceficar á terra muito semeada, posto que o nome Pelasgo se extinguisse. Nem á guerra foi somente causa de se elles extinguirem, mas tambem á sterilidade dos annos, (como conta o dicto author,) & infirmitades misturadas com dissensões domesticas que hũs com outros teueram acerca da interpretação de hum voto que fizeram, de dar a Iupiter & a Apollo as decimas de todas as cousas que ouuessem, auendo que á sterilidade era causada por algũa indignaçã q os deoses contra elles tinham, & por ella nam cessar interpretaram algũs que tambem n'este voto entrã as decimas dos filhos, & sobre o modo que começauam ter n'esta decimaçã, ouue contenda antre os grandes & os pequenos, auendo se algũs por agrauados, com que a dissensã civil os foi enfraquecendo, de maneira que nam podiam resistir aos vezinhos que per outra parte os atribulauam com guerra. Assim que esta foi a causa de se extinguir em Italia seu nome mas nam á geraçã, spcialmente dizendo Dionysio que algũs d'elles ficaram n'esta prouincia por diligencia que os Aborigenes n'isso teueram, onde deixaram plantado o vso das letras que n'ella nam auia segundo Plinio diz, o qual beneficio deue inda Italia á sua memoria. E certo que nam sei qual foi a causa que moueo ao Viterbienſe para persuadir dominarem os Grægos pouco tempo Italia, & que por esta razã ficou liure de sua origem, prouar

isto cōos Pelafgos ficando Italia toda chea de outras na-
 ções de Grægos quando se elles foram & d'estes Pelafgos
 ainda algũs como dicto tenho, senam se elle appellatio-
 ne Pelalgorum entende todolos Grægos, que seria pior
 erro que osolitos, ou se por ventura quis vſar de licença
 poetica, como fez Homero & Virgilio q̃ chamam aos
 Grægos ora Pelafgos ora Achiuõs, como mellhor lhes
 ſerua para a ſtrutura do verſo, ſignificando toda hũa na-
 çã por hũa parte d'ella, pello q̃ parece de ſculpar mal Ioã-
 nes Annio a variedade & inconſtancia q̃ o nouo Catã
 moſtrou acerca das origẽs Grægas nã prouando o q̃ pro-
 meteo no principio do ſeu liuro, com q̃ mais ſe cõfirma a
 minha cõjectura ſerẽ eſtes fragmẽtos de dous authores.
 Vindo pois ao remate d'eſta censura & ao vltimo argu-
 mẽto d'ella, ẽ q̃ ia tocamos algũa couſa acerca do ſtylo,
 eloquẽcia & doctrina de Catã. Nam tem eſtes fragmẽtos
 couſa q̃ quadre cõ algũa d'eſtaſtres, porq̃ Tullio diz q̃ tẽ
 ue tanta eloquencia, quanta n'aquelle tẽpo & n'aquella
 idade pode ſer mor em Roma. E diz em outra parte ſalã-
 do d'elle eſtaſpalauras. *At quẽ virũ dyboni, mitto ciuem
 aut ſenatorem aut imperatorem. Oratorem. n. hoc loco queri-
 mus. Quis illo grauior in laudando, acerbior in vituperãdo,
 in ſententijs argutior, in docendo & diſſerendo q̃ ſubtilior, refer-
 te ſunt orationes amplius centum quinquaginta, quas quidẽ
 adhuc inuenerim & legerim, & verbis & rebus illuſtribus,
 licet exijs elligãt ea que notãtione & laude digna ſint, omnes*
 orato

Censura.

*oratoria virtutes in eis repericntur. Iam vero Origines eius
quem florem aut quod lumen eloquentie non habent. Quer*
dizer, que nam ouue orador mais graue em louuar, mais
azedo em vituperar, mais agudo em sentenças, mais sotil
em prouar & ensinar, & que as suas orações que passauã
de cl. eram cheas de palauras & de cousas illustres, & n'el
las se achauam todas as virtudes de hum orador, & que
as suas origẽs tinham muitas flores & muito resplendor
de eloquencia. Outros muitos louuoress diz nos seus li-
uros de Oratore & no Bruto d'este illustre baram a que
remeto o lector. Diz T. Lúcio que foi eloquentissimo &
que a sua eloquencia era chea de todo genero de sciências.
E Plutarcho falando nas cousas q' elle screueo diz tambẽ
assi. *Varios & sermones & historias conscripsit rei q, rustice
curam atq, studium adhibuit, de agricultura quoq, librum edi-
dit, in quo de placentis conficiendis & asseruandis fructibus
pleraque scripta sunt, quo in loco adeo laudis avidus visus
est, ut in singulis proprius, elegans, copiosus esse viderit.*
Quer dizer que Catam screueo varias orações & histo-
rias & hum liuro de rerustica, a que foi muito dado, em
o qual liuro stam scriptos modos de fazer placentas &
de conseruar fructas, onde parece foi tam cobicofo de
louuor que trabalhou de ser proprio, elegante & copio-
so. A grauidade & engenho do qual que nam fora co-
nhecido per authoridade de tam excellentes homens
como agora nomeei, abastaram estas quatro palauras
que

palauras que. A. Gellio refere, tiradas de certas orações
 suasque ó tempo consumio com os dictos seus liuros de
 Originibus, hũa dasquaes era intitulada. *De prada mili-*
tibus diuidenda, em que diz Gellio conforme às palauras
 de Tullio. *Vehementibus & illustribus verbis de impuni-*
tate peculatus atq; licentia conqueritur. Ea verba quoniam
nobis impense placuerūt adscripsimus. Fures (inquit) priuato-
rum furtorum in neruo atq; in compedibus etate magunt, su-
res publici in auro atq; in purpura. E no liuro. xiiij. refere es-
 toutras, tiradas de hũa oraçam intitulada. *De edilibus vi-*
tio creatis, asquaes dizem assi. *Nunc ita auunt, in segetibus*
& in herbis bona frumenta esse, nolite ibi nimiam spem ha-
bere, saepe audiui inter os & offam multa interuenire posse,
verum inter offam atq; herbam ibi vero longum interuallū
est. Pois quando em tam pequenas clausulas apparece ó
 engenho & grauidade de hum author, muito melhor
 se mostrâra n'estes fragmentos se foram tirados dos seus
 liuros de Originibus, onde staua cõ as dictas origēs mix-
 turado tanto lume de eloquencia, tam varia doutrina de
 muitas & diuersas cousas, de que Plinio se aproueitou
 pertodo ó discurso da sua historia natural como ja dixe.
 Pois homem que todas estas tres partes teueda eloquen-
 cia como diz Plutarcho, propriedade, elegancia, & co-
 pia, em tam alto grao que foi chamado comunmente
 Demosthenes Romano, como se deuem auer por seus
 huns fragmentos em que nam reluz, nem propriedade,

Censura.

nem copia, nem elegância, nem outras cousas dignas de
tal author qual este foi: tam louuado de Tullio, de Tito
Liuio, de Plinio, de Plutarcho, de Dionysio Halicarna-
seo, de Solino, de A. Gellio, & d'outros muitos graues
authoros, q̃ de sua doutrina & grandes partes screuê? Po-
to q̃ n'elles se achem algũas poucas origẽs de lugares q̃
sẽ conformẽ com as de Catão. E que marauilha é acha-
rense n' estes fragmentos pois se achãem Plinio, em Stra-
bão & em Solino & Dionysio. Nam podia este author,
quem quer q̃ foi achar aquellas origẽs n' estes ou em ou-
tros authoros, pois q̃ hũs tomam dos outros? Certamen-
te q̃ me espanto mouer-se Ioannes Annio por tam fraco
argumento para publicar por fragmentos de Catão Cen-
sorino estes que com seus cõmentos tirou à luz. O q̃ pare-
ce nã deuera fazer, pois que as historias stã cheas de mu-
lhos huros falsamente intitulados em nomes alheos. Per-
squaes razõẽs & por outras melhores do q̃ nos aqui po-
deriamos dar, se moueo. M. Antonio Sabellico a fazer
sua censura acerca d' estes fragmentos, a qual diz assi.
*circumferuntur Catonis nomine quedam velut fragmenta
ex illius Originibus, ubi legere est Ligurnũ à Ligure Phaetõ-
nis filio nomẽ olim adeptum à quo Liguria est, atq; aliquot a-
ntes antequam Oenotrus in Italiam venerit. Cui opinioni
potest tantus accedam non vnus es fuit. Enim vero scrip-
ta illa cuiuscunq; sunt nec Romanum aliquid sonat, nec ve-
stam sed recens & barbarum. Præterea ij, quid rebus Ita-
lic*

lie aliquid scripsere, nec nostrorum quisquam nec Græcorum,
unde omnis lux literarum effluxit eius rei meminerunt, sed cū
de presenti Italia statū postremo Rapsodia loco habebitur ser-
mo, quid de tota reserentiam monstrabitur. Quer dizer, que
 em hūs fragmentos intitulos sob nome de Catam de
 Originibus, se lê a cidade de Ligurno auer este nome de
 hum filho de Phaeton chamado Ligur, do qual se cha-
 mou à Liguria muitas idades primeiro que Oenotro vi-
 esse em Italia. E para eu nam receber esta opiniam, nam
 hūa sō mas muitas razões me mouem, porque o stylo d'a
 quelles fragmētos nam tem pureza da lingoa Romana
 nem majestade antiga, mas antes é moderno & barba-
 ro. Alem d'isto os que screuēram as coufas de Italia nem
 dos Latinos nem dos Grægos, dos quaes manou toda a
 luz das letras, nenhum d'elles faz mençam algũa d'isto.
 Mas quando falar do presente stado de Italia no vltimo
 lugar da Rapsodia direi o que sinto acerca d'estes frag-
 mentos, o que diz no dicto lugar é o seguinte. *Mera e-*
grotantium quod ad Italiam attinet in somnia continere mi-
hi videntur fragmenta, que Berosi, Catonis, & Sempronij
nomine circumferuntur, sed que verissima de vetustate Ita-
lie dici potuerunt, ij libri continebunt quos de Originibus (su-
perfit modo vita) sumus non multo post edituri. Quer dizer.
 Meros sonhos de doctes me parece que sam as coufas
 scriptas em hūs fragmentos que andam intitulos em
 os nomes de Beroso, de Catam, & de Sempronio. Mas

Censura.

verdade do que se pode dizer acerca das cousas antigas
de Italia, dilasêmos dando nos Deos vida em hũs liuros
que darêmos á luz das Origẽs d'ella. Da qual censura se
mostra bem claro o que este docto baram finte acerca
dos dictos fragmentos, por cuja authoridade sômente
os ouuera por feticios & adulterinos, quanto mais auen-
do os argumentos que contra elleste gora temos relata-
do. Pello que tomando resoluçam creio que muitas ma-
razões auerã em confirmaçam d'estas poucas. As qua-
es o docto lector pode facilmente achar se na liçam
dos authores for applicado o sentido á isso. A
que peço queira leuar em conta & emen-
dar as faltas que achar n'esta & nas
outras censuras, de que logo
tractarêmos á di-

ante.



Censura.

CENSURA DE GASPAR BARREIROS
sobre hũs liuros intitulos em Beroso sa-
cerdote Chaldaeo.



M hũa censura que screui sobre huns fragmentos intitulado em M. Portio Catam de Originibus, dei algũas causas q̃ me mouêram á fazer á dicta censura, alsobre aquelles dictos fragmentos como sobre hũs liuros intitulos é Beroso sacerdote Chaldaico de antiguidades, & sobre outros intitulos em Manethon sacerdote do Ægypto, & em. Q. Fabio Pictor Romano, de q̃ á diante vam duas censuras. E por tanto n' este presente lugar nam tornarei á resumir as mesmas causas, nem menos á instruir ó lector acerca de muitos titulos falsos q̃ em diuersos tempos se fezeram, pois ali ó tenho feito. Sóméte direi q̃ nam se contentâram os homêes de intitular em seus proprios nomes titulos de obras alheas, & outros de contra fazer liuros de authores antigos, q̃ á longura & velhice do tempo consumo como costuma fazer á tudo, acerca de historias & cousas prophanas, mas ainda nas cousas sagradas de nossa religiam se antremetêram cõ demasiada oufadia á compoer liuros falsos. Ao qual desordenado desejo atalhou ó Papa Gelasio, n' aquelle tã celebrado capitulo Sancta Romana Ecclesia. xiiij. dist. em q̃ declarou os
verda

Censura.

verdadeiros & falsos ou apocryphos titulos, para tirar da
greja de Deos occasiões de erros & prejudiciaes incõue-
nientes á nossa Sancta Fecatholica. E para melhor decla-
raçã d'esta nossa censura, parece necessario dizer quẽ
foi Beroso, em cujo nome andã intitulados certos liuros,
os quaes vistos per muitos homẽs doctos, que teueram
conhecimento dos tempos & historias & dos authores
que as screueram, disseram serem falsos & suppositici-
os. Nam exprimindo poremas razões de sua falsidade.
As quaes nos agora trabalharemos de screuer cõforme
ao pobre talento de nosso engenho, movidos do credito
que algũs homẽs lhe começauam a dar, allegando com
elles & tecendo suas historias dos tempos & d'os Reis co-
mo se fora do verdadeiro Beroso. O qual foi Chaldeo de
naçã & sacerdote per officio & Astrologo de profissã.
Em que tanto excedeo á todos specialmẽte em hũa par-
te d'esta sciencia que elles chamam iudiciaria, que os A-
thenienses segundo diz Plinio lhe alleuantãram dentro
nas scholas geraes de Athenas hũa statua com a lingua
dourada, por ser muito certo na denũciaçã das cousas
futuras. Este Beroso segundo cõta Iosepho nos liuros cõ-
tra Apiam grãmatico Alexandrino screueo muitas o-
bras em lingua Græga de Astronomia & de philoso-
phia & da historia Chaldaica, desflorado o mais esẽcial
d'ella. A qual historia segundo o grande nome que elle
teue na dicta sciencia de Astrologia, foi de muita autho-
ridade,

ridade, & assi por se conformar com a verdade & historias do testamento velho. Pello que muitos & graues authors allegam com ella, como é sanct. Hieronymo, Iosepho nas antiguidades Iudaicas & n' estes dictos liuros contra Apiam grammatico, Tertulliano, Agathio & outros. Mas esta historia Chaldaica se perdeu, como se perdêram muitos liuros antigos, de que os homens doctos & curiosos se lamentam. E despois de perdida não faltou algum oucioso ou não sei se diga ignorante, que quisesse malempregar seu tempo & trabalho, em compoer huns liuros da soccessão dos reis de Babylonia & do Aegypto & dos reis de Hespanha, de França, Alemanha, Africa, Italia, & os intitulasse em Beroso. Mixturando com todas estas & outras couzas de pequenos discursos & fracos fundamentos, o diluuió de Noe & Arca em q se saluou com sua mulher & filhos, & as primeiras colonias q mandou pelo mundo, sabêdo q Beroso n'a qlla sua historia Chaldaica, segundo achou scripto em Iosepho & outros authors fezera meçam do dicto diluuió & Arca & filhos de Noe. Acrecêtou mais na authoridade do dicto author, screuer sobre elle comentários hum Ioannes Annio Viterbiense, com os quaes lhe deu credito q fez d' elle moeda corrente, authorizando suas couzas com historiographos, poetas. philosophos & theologos. E fazêdo tanta cõta d' estas antiguidades, q veo como dixe á dar lhe nome & espirito de vida, iazendo antes

d' isto

Censura.

Isto sepultado & esquecido do mundo em caixões por o-
tados da traça, õde elle mais merecêra iazer q̃ sair á luz
para enganar muitos scriptores q̃ com elle allegam co-
mo dixe sob nome & titulo do grãde Astronomo Bero-
so. Que per outra maneira se tolhe allegarẽ os homẽs
quaesquer authores inda q̃ de pouca authoridade sejã,
porque como dixe Plinio nam á liuro tam mau, q̃ para
algũa cousa nam aproueite. Feito este alicece, tractarẽ-
mos das razões da falsidade d'estenouo author, & des-
pois responderẽmos aos argumentos & às cousas que al-
gũs teueram para se enganar com elle, parecendolhe ser
o verdadeiro & antiquissimo Beroso.

A primeira ẽ q̃ este screue as soccessões de muitos reis
de França, Hespanha, Alamanha, Africa, Ægypto, Æ-
thiopia, & Italia. Que quadra mui pouco cõ o titulo de
historia Chaldaica q̃ a de Beroso tinha segũdo tãbẽ diz
sanct. Hieronymo como veremos adiante em hũa sua au-
thoridade. A qual Iosepho diz q̃ Beroso desflorou, dãdo
a entender q̃ somente das cousas dos Chaldæos screuia.
Por q̃ nam ẽ verisimil nẽ prouauel, quẽ da mesma histo-
ria de sua patria colheo somẽte as flores & o mais substã-
cial, por nã tractar de cousas q̃ lhe parecia desnecessarias,
como auia de encaixar n' ella historias peregrinas q̃ faziã
mui pouco ao caso da sua Chaldaica nẽ ao propolito da
abreuiaçam q̃ elle quister acerca d'ella. E se parecer cõ-
traíro á esta razam dizer Iosepho q̃ nos liuros de Beroso

auia muita mençam feita das cousas dos Iudæos que cõ
 cordauam com seus liuros, a causa d'isto foi por a ueran-
 tre os Reis de Hierusalem & de Babylonia muita com-
 muniçam por causa da vizinhança das terras que con-
 finam hũas com outras, & assi por causa das guerras q̃
 ouue antre estes dous regnos de Israel & Babylonia, pel-
 lo que screuêdo Beroso a historia dos reis de Babylonia,
 necessariamente auia de fazer mēçam dos Iudæos & de
 seus reis. O qual argumento milita tambem contra este
 nouo Beroso porque n' elle se nam acha feita mēçam de
 nenhũrei de Israel como Iosepho diz que ó verdadeiro
 Beroso fez & como adiante se vera pellas suas authoridã
 destiradas dos originaes de Beroso que allegarẽmos á es-
 te proposito. O que ê cousa muito para notar acerca da
 falsidade d'esteliuro, porquetẽdo estas duas nações dos
 Iudæos & Chaldeos tanta cõmuniçam & vizinhãça
 que mui pouca differença tem a lingua Hebræa da Chal-
 dea, nam se achar n'este Beroso nenhũa noticia nem mē-
 çam dos reis de Israel tanto seus vezinhos & com quem
 teueram muitas vezes guerras & outras muita liança de
 amizade, & achar se feita mençam de reis d'Hespar ha-
 postos no cabo do mũdo de que Beroso auia de ter mu-
 to menos noticia que dos reis de Israel. Quãto mais achã
 do senas authoridades do diçto Beroso allegadas por ó
 benauêturado sanct. Hieronymo & por Iosepho como
 logo adiante se reuerẽi feita muita mençam de reis que
 n'este

Censura.

este Berofo nam a. Assim que o titulo d'estes liuros de Berofo, se elles verdadeiramente sam seus, como quer Ioães Annio & seus sequaces, tam conueniente lhe fora o Hifano, Gallico, Africo, Æthiopico, Ægyptiaco, Germanico, Italico, como Chaldaico. E d'esta maneira se podê a comparar aos emperadores de Roma, a quem dauam algũas vezes por stylo delisoniaria, todas estas prouincias em titulo de honrra & de suas victorias, que elles muitas vezes nam ouueram. E para fundar o segundo argumento, lembraremos primeiro ao lector, que hũa das cousas porque os homens vieram a ter noticia das terras a elles incognitas, foi a guerra, como dixe Eratosthenes, que a potencia de Alexandre o magno; & a dos Romãos & dos Parthos, nos descobrîram hũa boa porçam do mundo. Porque a de Alexandre notificou grande parte de Asia & da Europa septentrional te as ribeiras do Danubio. A dos Romãos descobrîram as partes occidentaes do rio Albis, que diuide a Germania em duas partes. Mithridates d'algunha Eupator, & seus capitães descobrîram a terra que sta mais auante d'estas te a lagoa Meotis, chamada oje o mar maior, & te o maritimo de Colchos. Os Parthos descobrîram aos Hircanos & Bactrianos & Scythas situados alem d'estes: segundo conta Strabam. As quaes gentes nam eram conhecidas ante da conquista d'estes reis, samente por hũa noticia confusa & incerta & por a maior parte fabulosa,

Censura.

tanto credito & authoridade n'aquella sua historia? Digo isto porque sempre acerca de Herodoto & dos Gregos antigos, se acham os Hespanhoes significados por Iberos & Hespanha por Iberia, & nã por Celtibêros nã Hispalos. E como Plinio & os outros geographos ass Gregos como Latinos, que muitos tempos despois de Berofo screuêram & com elle allegam, falando nas colonias que vieram à Hespanha, per authoridade de M. Varro, nam fezerã mença de Noe & das suas colonias, nem do dicto Thubal, & da origem de Iano que este Berofo diz ser Noe: nem de Zoroastres que tambem diz ser Cham filho de Noe? Nem de tantos Camefenos, Sabos Sagas, Scythias Sagas, Cranos & Cranas, Razenuos, Comaros, Bardos, & outros monstros de nomes que o Viterbien se tâto andou trabalhãdo por achar nos geographos, desencouãdo nomes, & partindo outros pello meo, & interpretando outros cõ authoridades de Thalmudistas, buscando etymologias de hũs vocabulos em lingoa peregrinas para declaraça d'outros, tudo à fim de authorizar este seu Berofo. Das quaes etymologias faremos meça em algũs lugares d'esta nossa cẽsura, para q' o lector veja quãta verdade dixerã por elles, q' este no. uo Berofo *mũgebat hircum, & Annio supposebat cribrũ*: querẽdo significar per este prouerbio antigo o trabalho inutil de ambos, hũ affirmãdo patranhas, & outro querẽdoas confirmar com outras muito mores & muito

mais ridiculas. Nam falo agora nas duas cidades Noela
 & Noegla, de q Plinio faz mença & elles chamã coloni
 as, q Annio tão celebra & de q faz tanto fundamento
 para authorizar este seu author, porq tractaremos d'isso
 em seu lugar. Em q vera o lector, quã fraco argumêto ef
 te e, para se dar credito a este Beroso adulterino. E pore m
 para q me nam detenha em argumêtos d'esta qualida
 de, auendo muitos em q o podêra fazer, porq qualquer
 pessoa de mediocre liçam & iuizo, se quiser aplicar o sen
 tido a isso, os pode facilmete notar, viremos aos mais sub
 stãciaes, perq claramete consta o q queremos persuadir.
 ¶ Sanct. Hieronymo nos cõmentarios do ca. xxxvij. de
 Isaias, falando em Sênacherib reidos Assyrios, diz estas
 palauras. *Pugnasse autē Sennacherib regem Assyriorum
 contra Aegyptios & obsedisse Pelusium, iamq; extructis aggeri-
 bus urbi capiēte, venisse Tarachā regē Aethiopū in auxi-
 liū, & una nocte iuxta Hierusalē centū octoginta quinq; mi-
 lia exercitus Assyrii pestilētia corruisse narrat Herodotus, et
 plenissimē Berosus Chaldaica scriptor historia, quorū fides de
 proprijs libris petēda est.* E Iosepho cõtado esta historia de
 Sênacherib, allega tãbem cõ Herodoto & screue as mes
 mas palauras de Beroso tiradas dos seus liuros, as quaes sã
 as seguintes. *Herodotus autē de rege Sennacherib errorē ideo
 facit, quia nō Assyriorū dicit regē, sed Arabum, adijciēs quia
 Soricū multitudine una nocte arcus & arma reliqua comedit
 Assyriorū. Et propterea cū nō haberet rex arcus, exercitū a
 Pelusio renocauit.* & *hec quidē Herodotus. Berosus autē qui*
Chal-

Chaldaicā conscripsit historiam, meminit regis Sennacherib: & quia regnavit super Assyrios, & castrametatus est contra omnem Asiā & Aegyptū, ita dicens: Reuersus autem Sennacherib à praelijs Aegyptiorū, ad Hierosolymā cū venisset, exercitū quē cum Rapsace dimiserat inuenit in periculo pestilentie cōstitutū: deus. n. morbū populo eius immiserat, ita ut prima nocte eorum qui obsidebant deperirent. clxxxv. millia viri cum iudicibus & tribunis. Propter hanc calamitatē in nimio terrore & angustia cōstitutus, decincta iā militia metuēs, fugit cū sua manu ad propriū regnū in ciuitatē quae appellatur Niniue: Et dū modicū tēpus ibidē cōmoratus fuisset, dolo à senioribus filijs Adramelech & Selésaro est peremptus in proprio templo quod dicitur Arasci. Et illi quidē pro cede patris effugati, ad Armeniā discesserunt. Successit autē in eius regnū Asaracoldas. Terminus igitur obsessionis Assyriorū contra Hierosolymitas, tali occasione prouenit. Ora se sanct. Hieronymo dicitur quod Beroso contra largamente esta historia de Sennacherib, E Iosepho screue as mesmas palauras de Beroso, como n' este Beroso moderno se namacha feita mençam, antre os outros reis dos Assyrios q' elle screue, nem de Sennacherib, nem de seus filhos Adramelech & Selésaro, né de Aslaracoldas q' lhe socedeo no regno: E finalmente se nã acha esta historia q' de Beroso tirou Iosepho, é parte né em todo? Pello q' se segue necessariamēte de duas cousas hũa, ou q' sanct. Hieronymo & Iosepho falsamēte allegã Beroso, (ó q' eu nã creio) ou q' este nã é ó verdadeiro Beroso, q' eu

mais creio. No que tambem se nota que a historia do ver-
 dadeiro Berofo, era mais diffusa do que sam estes cinco
 liuros do Berofo moderno: O qual nã se dilata em nar-
 rações de historia, mas breue & sucin&am&ete screue al-
 gũs reis dos Assyrios, nam cõtando d'elles mais q̃ o s no-
 mes & tempo q̃ regnarã: & finalm&ete sam hũs liuros tã
 pequenos, q̃ todos elles nã podẽ occupar mais q̃ cinco
 ou seis folhas de papel. Alé d'isto se acha outra authori-
 dade do mesmo Berofo allegada por san&ct. Hieronymo
 nos côm&etarios do .v. ca. de Daniel, a qual diz assi, falã-
 do em elrei Balthasar: *Sciendũ est non hũc esse filiũ Nabu-
 chodonosor, ut vulgo le gentes arbitrãtur, sed iuxta Berofum
 qui Chaldeã scripsit historiã, & Iosephum qui Berofum se-
 quitur, post Nabuchodonosor, qui regnavit annis quadragin-
 ta tribus, successisse in regnũ eius filiũ qui vocatur Euilma-
 rodach, de quo scribit Hieremias quod in primo anno regni
 ei leuauerit caput Ioachim regis Iudæ, & duxerit eum de
 domo carceris. Refert idẽ Iosephus quod post mortem Euil-
 maro dach in regnum patris successerit filius eius Neglisar:
 Post quem rursũ filius eius Labosordach: Quo mortuo Bal-
 thasar filius eius regnum tenuerit, quem nunc scriptura com-
 memorat. E despoisdãdo razã porque a scriptura chama
 filho de Nabuchodonosor a Baltasar, sendo seu bisneto,
 diz assi: *Quod aũt Baltasaris patrẽ Nabuchodonosor vocat,
 nũ facit errorẽ sciẽtibus sãctæ scripturæ cõsuetudinẽ, quæ patres
 p̃s proavi & maiores vocãtur.* Esta authoridade q̃ san&ct.
 Hieronymo allega de Berofo, acerca d'elrei Baltasar nã
 ser*

fer filio de Nabuchdonosor scriue Iosepho, pellas meas
 mas palatras de Berofo tiradas dos seus liuros, no pri-
 meiro liuro cōtra Apiam grāmatico, em q̄ diz assi. *Quae*
vero de templo Hierosolymorū relata sunt: & cōcrematū esse
Babylonijs & captū rursus edificari Cyro tenēte Asia prin-
cipatū, ex dictis Berofo declaramus. Sic. n. in tertio libro dicit.
Nabuchdonosor itaq; posteaquā inchoauit praedictū murū,
incidēs in languorē de vita migravit: cū regnasset annis tri-
bys & quadraginta. Huius regni dominus effectus filius eius
Euelmaradochus, propter iniquitates & libidines passus insi-
dias, à marito sororis suae Niriglisoro re perēptus est, cū duobus
regnasset annis. Quo defuncto sumēs regnū quiei fecit insidi-
as Niriglisoro or, annis regnauit quatuor. Huius filius Laboro
sardo chus principatū quidem tenuit puer existēs mensibus no-
uem. Insidias verò passus eo quòd nimis appareret malorū esse
morum: ab amicis extinctus est. Hoc itaq; perempto, conueni-
entes ij qui fecerant insidias: communi suffragio regnū tra-
didere Nabonido cuidam qui erat ex Babylone ex eadem
gente. Sub hoc muri circa fluium Babylonie ciuitatis ex
latere cocto & bitumine sunt constructi. Cuius regni anno
septimo decimo egressus Cyrus ex Perside cum magno exer-
citu, vniuersa Asia subacta, impetum fecit in Babyloni-
am urbem. Sentiens autem Nabonidus inuasionem eius
& occurrens cum exercitu suo, atque congressus pugna vi-
ctus & cum paucis fugatus, inclusus est in Borsippensium
ciuitate. Cyrus autem Babyloniā obsidens & deliberās ex-
teriores muros deponere ciuitatis, eo quòd nimis videretur
munita, & esset ad capiendum valde difficilis, reuersus est ad
 Borsi-

Borsippum Nabonidum expugnaturus. Nabonido vero oppu-
 nationem non expectante: sed prius supplicante, eius clemē-
 tia Cyrus & dans ei habitaculum in Carmania expulit eum
 à Babylone. Nabonidus itaq; reliquū vita tempus in illa pro-
 uincia cōuersatus est. Hæc concordant cum nostris, diz Iose-
 pho. Das quaes palauras consta screuer Berofo no. iij li-
 uro esta historia de Nabuchdonosor & a soccessã de fe-
 us filhos teelrei Baltasar q̃ foi seu bisneto segūdo diz fact.
 Hieronymo, & assi á guerra que com elle teue Cyro rei
 dos Persas, & como lhe tomou a cidade de Babylonia &
 o foi cercar, a quem Berofo chama Nabonido segundó
 diz Iosepho no. x liuro das antiguidades Iudaicas, & o
 prehendeo & depois soltou: dandolhe na Carmania sos-
 tentaçam de que viuesse, onde acabou sua vida effes dias
 que depois lhe durou & a teue. Pois vindo a estas discor-
 dancias, quem ler o terceiro liuro d' este moderno Bero-
 fo, nam somente nam achará n' elle mas né em todos os
 cinco coufa algũa d' estas, né o nome de Nabuchdo-
 nosor, nem os d' estes seus sobcessores, nem o de Nabo-
 nido que é Baltasar, nem o delrei Cyro, né a mesma his-
 toria nem coufa que toquen' ella. Que se pode logo iul-
 gar n' isto senam que claramente consta ná ser este o an-
 tigo Berofo, ou sanct. Hieronymo & Iosepho allegarẽ
 falso o que se nam deue crer nem presumir? Hindo mais
 auante por este genero de argumētos. O mesmo Iose-
 pho no primeiro liuro contra Apian gramatrico, falan-

do na cōcordancia que tinhamas historias dos Chaldeos
 os cōas dos Iudæos, allegādo cō hūa authoridade tirada
 dos liuros de Berofo q̄ logo adiāte d'estas palauras scre-
 ue diz afsi. *Nunc itaque sunt dicenda ea, que apud Chal-*
deos noscuntur esse conscripta & de nobis in historia sunt rela-
ta, que multā habent concordia cum nostris voluminibus etiā
de alijs rebus. Testis est horum Berofus vir genere qui dē Chal-
deus, notus autē eis qui doctrina eruditioniq̄ cōgaudet, quoniā
de Astronomia & de Chaldeorū philosophia ipse Græcas cōs-
criptiones edidit. Igitur Berofus antiquissimas secutus histo-
rias de facto diluuiū & hominū in eo corruptione sicuti Mo-
ses ita cōscripsit, simul & de Arca in qua generis nostri prin-
ceps seruatus est, deuecta scilicet ea in summitatē montiū Ar-
meniorū. Deinde scribens eos qui ex Noe progeniti sunt & tē
puseorum ad iyciens usque ad Nabulassarum peruenit Baby-
loniorum & Chaldeorum regem. Et huius actiones exponens
narrat quemadmodum misit in Aegyptum & ad nostram
terram filium suum Nabuchodonosorē cum multa potentia.
Quidam rebellantes eos inuenisset omnes suo subiecit imperio
& templum in Hierosolymis concremauit, cunctūq̄ generis
nostrī populum auferens migravit in Babylonem. Unde ciui-
tatem contigit desolari annis septuaginta usq̄ ad Cyrū regē
Persarū. Dicit autem quod tenuerit Babylonius Aegyptum,
Syriā, Phœniciam, Arabiam, uniuersos priores Chaldeorū
& Babyloniorū reges actionibus suis excellēs. Ipsa vero ver-
ba que Berofus protulit hoc modo dicta necessario proferenda
sunt. Audito autē patere eius Nabulassarum quod Satrapa cō-
stitutus in Aegypto & Syria inferiore & Phœniciarebella-
ret,

Censura.

ret, cū non valeret iam ipse labores ferre, tribuens filio suo Na-
buchdonosor i etate valentia partem quandā exercitus cōtra eū
mīssit. Nabuchdonosor autē cum Satrapa desertore cōgressus,
provinciā quae ab initio eorū fuerat, ad propriū reuocauit impe-
rium. Eodem vero tempore contigit patrem eius Nabulassa-
rum cū egrotasset in Babylonia ciuitate defungi, qui regnauit
annis. xxix. Nabuchdonosor autē non post multū tempus mor-
tempatris cognosens, & negotia Aegyptiaca disponēs reli-
quarumq; provinciarū & captiuos Iudaorum & Phenicū
atq; Syrorū qui in Aegypto fuerant cōmendās quibuscūq; a-
micis, ut cū exercitu & impedimētis perducerētur ad Baby-
loniā, ipse cū paucis iter aggressus per desertū Babylonē venit,
reperiēsque cuncta a Chaldeis dispensari seruatiūq; regnū ab op-
timatibus eorum, dominus factus totius paterni principatus,
captiuos quidē adueniētibus praecepit habitacula in opportuni-
simis Babylonia locis edificare. Ipse vero ex manubijs templū
Beli ac reliqua munificentissima excoluit, & Veteri Urbis al-
terā extrinsecus adiecit. Et prouiso ne posthac possent homines
fluum cōvertere & ad urbē accedere, tres interiori ciuitati
per circuitū muros totidē exteriori, hos cōtollatere illos addito
etiam bitumine circūdedit. Tum sic cōmunite, portas quae vel
templū deceant addidit. Ad hoc iuxta paternā regiā alterā
sumptuosiorē multo amplioremq; extruxit. Cuius ornatū expo-
nere fortasse longum esset. Illud memoratu dignum, quod haec
adeo superba supraque fidem magnifica, quindecim dierū spatio
perfecta est. In ea lapideas moles excelsas excitauit a spectu
mōtibus a similes, omniq; genere arborū cōsitas. Hortū quoq;
pēsile fecit famanobile, eo quod uxor eius mōtanū prospectū
deside-

desideraret in Medorum regione educata. Atequi Beroso. Diz mais Iosepho. Hæc itaque retulit de prædicto rege & multa super hæc in libro Chaldaicorū. In quo culpatur cōscriptores Græcos quasi vane arbitratos á Semiramide Assyria Babylonem edificatam & mira opera ab illa circa eam fuisse constructa falsè conscripisse dicens. Ipsam certe Chaldaeorum conscriptionem fide dignam existimandum est, quando cum archivis Phœnicum concordare videntur quæ ex Beroso conscripta sunt de rege Babyloniorum, quoniam & Syriam & uniuersam Phœniciam ille subuertit. Visto este grande pedaço da historia de Beroso, quem reuoluer todos os cinco liuros de stoutro nenhũa cousa d'estas acharané'iles scripta, nem mençã de Nabulassar nem de Nabuchodonosor seu filho, como por mandado de seu pai foicõtra ó Satrapa que se tinha alleuâtado com as prouincias do Ægypteo, Syria & Phœnicia & ó véceo. E como seu pai faleceo despois de regnar. xxix. ânos, nem como Nabuchodonosor mādou leuar os Iudeos, Phœnicios & Syros que captiuara para Babylonia, onde lhe mādou dar apouentos em que viuessem, nem como dos despojos d'esta guerra edificou ó templo de Belo sumptuosissimamente, acrecentando á cidade de Babylonia & edificando da parte interior tres muros & outros tres da exterior, com grandes apparatus de paços edificadoscõ magnificencia de colunas & soberba structura, nem de como mandou fazer iardins & hortas em cima dos dictos

paços, onde auia todo genero de arvores fructíferas, para que sua molher que fora criada na frescura & florestas de Medianam ouuesse d'elles tãta foidade. No qual liuro reprehende os authores Grægos q̃ attribuîram a Semiramis tanta nobreza dos edificios de Babylonia, dizêdo q̃ nam screuêram acerca d'isto a verdade, porq̃ Nabuchdonosor & nam ella fezera todas aquellas magnificas structuras & ampliçam da dicta cidade. Donde se forma hum argumanto irrefragauel nam ser este ó verdadeiro Beroso, porque afora se nam acharem n'elle as dictas historias nem os nomes das pessoas n'ellas contheudas, diz que Semiramis foi a que fez grande a cidade de Babylonia de pequena que era, de tal maneira que mais se podia dizer edificala de nouo que ampliála per estas palauras tiradas do liuro quinto. *Quarto loco regnavit apud Babylonios Uxor Nini Semiramis Ascalonita annis quadraginta duobus. Hæc antecessit militia, triumphis, diuitijs, victorijs, & imperio omnes mortales. Ipsa hanc urbem maximam ex oppido fecit, ut magis dici possit illam edificasse quam ampliassse.* No que mostra hũa grandissima contradicã pois diz que Semiramis ennobreceo Babyloniados sumptuosos & tam celebrados edificios como teue, reprehendendo Beroso aos Grægos que tal affirmã, por Nabuchdonosor ser author dos dictos edificios & nã Semiramis como na sua authoridade acima allegada se vio. Certamête nã sei q̃ mais argu-

mentos ouueramos mester quando nos faltâram outros tendo este que tam inuenciuel & sem nenhũa reposta parece? Quanto mais historias tam diffusas com nomes de tantas pessoas, de que nem d'ellas né das diçtas historias se acha scripto coufa algũa acerca d'este Beroso moderno. O qual é tam breuê que mais se parece com Eusebio dos tépos no modo de proceder q̃ com historiographo como foi Beroso. que fez historia mui larga & diffusa: segundo se mostra nas authoridades allegadas per Sanct. Hieronymo & Iosepho. Achase mais acerca de Iosepho aos. xv. capitulos do primeiro liuro das antiguidades Iudaicas hũa authoridade de Beroso, á qual fala é Abrahã segundo ó dicto Iosepho quer entender, de que n'este Beroso moderno nenhũa mēçam se faz, screuêdo Iosepho as mesmas palauras de Beroso q̃ do seu liuro tirou, as quaes sam as seguintes. *Meminit autē patris nostri Abrahā Berosus, non quidem nominās eū sed ita dicens. Post diluuium decima generatione apud Chaldaeos fuit quidam vir iustus & magnus in celestibus rebz expertus.* Do que se inferê q̃ se este fora ó verdadeiro Beroso, se achará n'el le també as diçtas palauras que Iosepho refere. Achase também hũa grande discordancia antre este Beroso, & Manethon & Iosepho acerca do rei em cujo tépo os Iudeos sairá do Ægypto, porq̃ este Beroso diz q̃ foi elrei Chencres, Manethō & Iosepho dizem q̃ foi Themufis, auêdo de hũ rei ao outro pella cōta do q̃ screueo Manethon

thon com q̃ Iosepho allega mais de .cc. annos. As palas-
 uras deste Berofo sam as seguintes. *Sub Spareti imperio fi-*
nierūt Aegyptij reges magni, Orus, Acēcheres, Acoris, &
cepit Chencres qui cum Hebræis de magica pugnavit & ab
eis submersus est. As de Manethō que refere Iosepho no
 primeiro liuro contra Apiam grammatico sam estas.
Postquā egressus est ex Aegypto populus pastorū ad Hiero-
solymam, expulsor eorum rex Themusis, &c. E Iosepho
 diz no mesmo liuro estoutras, falando na saida dos Iu-
 dæos do Ægypto. *Themusis enim erat rex quando egres-*
si sunt. E posto que antre graues authores se achem mui-
 tas vezes estas discordancias, com tudo sendo Berofo
 hum author tã graue & tã imitado de Iosepho, parece q̃
 mais credito lhe ouuera de dár q̃ á Manethon, pois se cõ-
 formou mais Berofo cõ á verdade da sagrada scriptura
 por ser Chaldeo, os quaestanta cõmunicãã tinhã cõ os
 Iudæos q̃ quasi tinhã hũa mesma lingua polla pouca dif-
 ferença q̃ á antre a Chaldeã & Hebraica, em tãto q̃ á inter-
 pretaçam do testamẽto velho á que os Iudæos dam mui-
 ta authoridade á qual elles chamam Targum ê scripta
 em Chaldæo. Achase outra authoridade de Plinio no
 capitulo .56. do septimo liuro da sua historia natural, fa-
 lando na antiguidade das letras, em q̃ diz screuer Antich-
 des q̃ hũ homẽ per nome Menõ achou no Ægypto o v-
 so das letras .xv. ános áte de Phoroneo átiq̃uissimo rei de
 Græcia. E q̃ Epigenes screueo q̃ acerca dos Babylonios

se achauam obseruações de stellas scriptas em ladrilho de. Dccxx. annos. E os que menos contaram que diziam ferem. cccclxxx. os quaes foram Beroso & Critodemus. As palauras de Plinio sam estas. *Anticlidus in Aegypto inuenisse quendam nomine Menona tradit. xv. annis ante Phoroneum antiquissimum Gracie regem, idque monumentis approbare conatur. E diuerso Epigenes apud Babylonios Dccxx. annorum obseruationes syderum coetilibus Laterculis inscriptas docet grauis author in primis. Qui minimum Berosus (&) Critodemus. cccclxxx. annorū.* A qual cousa senam acha n' este Beroso moderno per ne nhū modo de palauras em q̄ signifie estes. cccclxxx. annos, nem ó tempo em que acerca dos Chaldaeos começou ó vso das letras, fomite diz que Noe ensinou aos Scythas Theologia & ritos sagrados & que screueo muitos segredos da natureza que os Scythas fomite encomendaram aos sacerdotes. E que tambem lhe ensinou ó curso dos planetas, & que distinguio ó anno per ó curso do sol & os meses per ó da lūa com outras cousas d' esta qualidade sem falar em obseruações scriptas das stellas de tempo de. cccclxxx. annos como diz Beroso que se acharam acerca dos Babylonios. Em que auemos de culpar á Plinio allegar falsamente Beroso, ou senam qui sermos condénar hum author tam graue como este é, diremos que este Beroso moderno é falso & suppositicio, fique isto no iuizo do lector, que facilmente ó pode deter-

determinar. Ahi outro argumêto, q̃ Iosepho screuendo
 algũas colonias que os sobceffores de Noe plátaram per
 diuerſas partes do mũdo diz, que Iaphet filho de Noe te
 ue dous filhos Madeo & Iano. E que de Madeo procedê
 ram os Medos & de Iano os Iones & Helladicos, d'õ de
 veo á denominaçam do mar Ionio. O que ê mui con-
 trairo ao que este nouo Beroſo diz, ó qual chama á Noe
 Iano screuendo muitas colonias chamadas d'elle Iani-
 genas. As quaes diz q̃ Noe plantou em Hyrcania, Me-
 ſopotamia & na Arabia. O q̃ Iosepho diz ê ó ſeguinte:
Item filiorũ Iaphet Madeus & Ianus fuerunt. Et ex Ma-
deo quidem ſunt gẽtes quæ á Græcis Medi vocãtur, De Ia-
no vero omnes Ionij & Helladici deſcendũt qui & Græ-
ci. Vnde & mare Ionicum appellatur. Este Iano chama á
 ſagrada ſcriptura Iauan, per ó qual nome ſe chamam os
 Gregos em Hebraico & os Iones & o mar Ionio, como
 diz ſanct. Hieronymo ſobre Ezechiel & ſobre Iſaias.
 E os filhos d'eſte ſam Eliſa & Tharſis, Cethim, & Do-
 danim. Dos quaes diz á dicta ſcriptura que ſe diuidiram
 as ilhas dos gentios ſegundo ſuas lingoas & nações. D'ó
 deveo chamar á lingua Hebraica á todas as ilhas Ce-
 thim como dixemos em â noſſa obſeruaçã do Ophyr.
 Certamente que ê muito para eſpantar louuando Iose-
 pho tanto á Beroſo & authorizando cõ elle ſuas couſas,
 como nam fez mençã de tantas colonias quãtas de Noe
 ſcreue eſte Beroſo moderno: nẽ da mudãça d'eſte nome

Censura.

de Noe em Iano por ser inuentor do vinho quando cõ-
ta á historia de como se elle embebedou, pois q̃ este no-
uo Berofo diz q̃ por ser inuétor do vinho se chamou Ia-
no, ó qual nome diz significar na lingua Aramea viti-
fer & vinifer: E como ó dicto Iosepho nam faz mēçam
falando em Cham segūdo filho de Noe, ser Zoroastres
que este Berofo afirma: E como nam faz mençam das
colonias Noela & Noegla q̃ elle diz plátar Noe & que
dos nomes de suas noras tomárá ó nome: né dos ditos no-
mes das noras d̃ Noe q̃ ná screue pois Berofo os screuia?
Né de tantos Sabacios Sagas, Cranos, Razenuos, & de
outros muitos nomes q̃ elle nomea, em q̃ táto Iosepho
d' elle discrepa: como pode ver qué cõ diligencia cõferir
hũa historia cõ outra? Né Sãct. Hieronymo sobre ó ca-
pitulo. 66. de Isaias, onde diz q̃ os Hebraeos chamã aos
Grægos Iauan q̃ é ó Iano de Iosepho allegado tãtas ve-
zes cõ Berofo, como ná fez algũa mēçã d' isto: E se Noe
fora ó deos Iano dos gétios como os Grægos chamârã á
Noe Nochus & ná Iano segunde screue Iosepho? Pello
que se ve claramente á falsidade d' este author. Temos a
fora estes authores em que se acham authoridades tira-
das dos liuros de Berofo como atras fica visto, hũa d' A-
gathio author Grægo & graue, per á qual també se pro-
ua ná ser este ó Berofo verdadeiro. O qual Agathio falã-
do em Zoroastres inuétor da magica diz. q̃ ná constanê
se sabe em q̃ tēpo floreceffe, allegado cõ Berofo á outro
propo-

proposito, & dizêdo este Beroso no terceiro liuro q̃ Zo-
roastres foi Cham filho de Noe, & que elle encantou o
pai de maneira que nunca mais pode gerar filhos. E ma-
is diz que o dicto Beroso chama Sandes a Hercules & a
Venus Anaitida. Os quaes nomes de Sandes & Anai-
tida se nam acham n' este Beroso. O que diz Agathio
no ij. liuro da sua historia ê o seguinte. *Sed huius temporis
Persæ priscos mores omnes fere omisere, & perinde iã euer-
runt alienisq; legibus tanquã adulterinis utuntur, ex Zoroastri
desumptis Orisina dei disciplinis. Is aut̃ Zoroaster siue Zaxades
(nã duplici vocitatur cognomine) quo tẽpore in principatu flo-
ruerit & tulerit leges, satis clare internosci nō potest. Persa nã q̃
nostra huius ætatis Idaspis tẽporibus simpliciter tamẽ hũc fuisse
affirmãt, ita ut in ambiguo sit, nec satis plane dignosci queat
utrũ Darij pater an alius quispiã is fuerit Idaspes: sed quo-
uis ille floruerit tẽpore, magister tamẽ & Persis fuit, & ma-
gici sceleris adinuẽtor, qui prisco sacrorũ ritu mutato promif-
cuas quasclã & varias opiniones induxit. Siquidẽ vetu-
stiores illi Iouem, Saturnũ, & huiusmodi ceteros apud Græ-
cos quondã percelebres ut deos venerabãtur, cũ alioqui cog-
nomenta minus seruarent: Nam Iouem Belum dicebant,
Herculem Sandem, Anaitida Venerem, & alios item ali-
ter vocitabãt, quemadmodũ Berosus Babylonius, & Atheno-
cles Symmachus, qui Assyriorũ Medorũq; res antiquissimas
cōscripserũt, historia prodũt. Se Agathio allega. cō Beroso
& õtinha por author graue, como na verdade foi tidõ
de todo los q̃ virã sua historia, & elle diz q̃ Zoroastres foi*

filho de Noe inuentor da magica, como diz Agathio q̃
 se nam sabia em que tempo fora Zoroastres? E q̃ os Per-
 sas do tépo de Agathio diziam q̃ fora em tépo de Ida-
 pe? Certo nam fei como isto podia ser, ler hñ author ou-
 tro muito' graue com qué allega para authorizar sua his-
 toria, no qual acha feita mença de Zoroastres cujo filho
 foi & em que tempo floreceo, & cō tudo screuer q̃ nam
 consta em que tempo foi Zoroastres? E dizer q̃ Beroso
 chama Sandes á Hercules & á Venus Anaitida, & n' es-
 te Beroso nam se acharem taes nomes de Hercules né de
 Venus? Nam veio outra razam q̃ se possa dar á esta discō
 ueniencia se nam que Agathio nam fala verdade, ou este
 Beroso nam ê ó com que elle allega, como se mais deue
 crer. Alem d' isto achãse nomes de nações & prouincias
 n' este nouo author, os quaes sabemos serem ou moder-
 nos como ê ó nome Alamano, ou incognitos aos autho-
 res Grægos & Chaldaeos do tépo de Beroso, como sam
 Celtibêros & outros d' esta qualidade, em q̃ ia falamos
 em outras partes. Ahi outro argumêto contra este nouo
 Beroso q̃ é dizer Iosepho q̃ Beroso seguindo as historias
 antiquissimas screueo do diluuió & da Arca em q̃ Noe
 se saluou alsicomo Moy ses screueo, & q̃ d' ahi por diãte
 screueo as socessões & tempos da geraçã de Noe te elrei
 Nabulassar de Babylonia & todos os seus feitos & de
 seu filho NaBucdonosor. As palauras de Iosepho sam ef-
 ras que ia atras vam relatadas. *Igitur Berosus antiquissi-*
mas

mas secutus historias de facto, diluuió & hominum in eo corruptione, sicuti Moyses ita conscripsit, &c. E d'ali por diante vai dizendo o mais que relatei q' o lector achará atras na authoridade ia allegada, Do que se segue q' se Beroso seguindo as historias antiquissimas screueo assi como Moyses pois q'd' elle o tomou, como cõta tantas fabulas n' este seu diluuió. s. q' as noras de Noe se chamârã Noegla & Noelã q' Moyses nam diz, & que Cham foi Zoroastres inuentor da magica o qual encantou o pai para que nam gerasse mais filhos? E outras muitas cousas que Moyses nam screue muifriuolas & sem nenhũ fundamento? como o lector pode ver cotejando hũa historia com a outra? E como nã screue de Nabulassarõ nẽ de seu filho Nabuchdonosor & de todas as socesões dos Iudæos te este tempo que Iosepho diz n' aquella authoridade que elle screueo? screuendo as socesões dos reis d' Hespanha, França, Alamanha, Italia, Ægypto, Africa, & outros? que o verdadeiro Beroso mal podia meter na sua historia Chaldaica pois a deflorã & abreviã, para nã meter historias peregrinas nã querẽdo screuer todas as suas como ia tenho dicto? Nã me parece serẽ necessarios mais argumẽtos para se prouar nã ser este author o Beroso antigo: pois segũdo parece estes sã inda sobejos sem cousa tã clara & falsidade tã manifesta. E por termos n' esta parte satisffeito ao lector, viremos a outra q' temos prometido. s. de dar as razões perq' se mouêram

algũas pessoas á dar credito á Ioannes Annio, q̃ foi o primeiro segũdo creio tirou á terreiro este author. O qual affirmar o verdadeiro Berofo tam celebrado dos authores. Primeiramẽte achãram que elle fazia mençã do diluuiõ de Noe & Arca em q̃ se saluou cõ sua molher filhos & noras, o q̃ parecia concordar com o q̃ d' elle Iosepho screua q̃ era fazer mençã do dicto diluuiõ, como vimos em hũa authoridade acima allegada, tirada dos liuros q̃ screueo cõtra Apiã grãmatico. E assi achãrã n' este dicto Berofo moderno hũa authoridade em q̃ diz. Que a Arca de Noe deu em seco no monte Gordio de Armenia, da qual se dizia auer ainda algũs pedaços, de q̃ a gẽte da terra tirauã o bitume com q̃ fora breada, para fazerẽ certas expiações de q̃ vsauam em sua religiã. A qual authoridade refere Iosepho quasi por as mesmas palauras allegãdo cõ Berofo, & tambẽ a refere por a mesma maneira Sãct. Hieronymo no seu tractado de locis Hebraicis. Teuerã alem d' estes argumẽtos outro, q̃ foi dizer este nouo Berofo q̃ Noe em o ãno. x. do regno de Nino passou de Africa aos Hispalos Celtibẽros, onde deixou duas colonias chamadas Noelas & Noeglas dos nomes de suas noras molheres de Iapeto & de Chemeseno seus filhos, Das quaes duas colonias dizem que faz Plinio mẽçam chamando á dous lugares que situa em Hespanha a hũa Noega & á outro Noela, os quaes elles querẽ que se jã estas colonias de Noe q̃ o seu Berofo diz. Nã vejo outras
razões

razões para cõfirmaçã d' este author se nã estas q̃ eu fa-
 ba com o titulo q̃ no seu nome anda posto. As quaes sam
 tam fracas, q̃ se elles quizeram ver com diligencia as cou-
 sas d' este author & as authoridades tiradas das histori-
 as do outro antigo q̃ acima relatamos per sanct. Hiero-
 nymo, Iosepho, Plinio, & Agathio, cotejãdo as histori-
 as d' ábos, eu creio bem q̃ d' estes argumẽtos sezerã pouca
 estima. E respondẽdo ao primeiro que dizẽ cõformarse
 este nouo author cõ o antigo acerca da historia de Noe.
 Quem tolhe á hum homẽ mouido á fazer hum enga-
 no ou falsidade nam buscar os meos & modos para isso?
 como vemosnos que furtam sinaes delrei contrafaze-
 rem sua letra & ádos scriuães da camara ou secretari-
 os, & fazerem sellos falsos & crunhos das armas reaes
 nas moedas que fazem falsas. Como este quis contra-
 fazer Beroso, achando no primeiro liuro de Iosepho
 esta authoridade sua ou em algum outro author en-
 caixoua tambem no seu primeiro liuro, quando falou
 n' aquelle proposito, mas como nã vio as outras autho-
 ridades q̃ Iosepho screue tiradas dos originaes de Bero-
 so por starem metidas por dentro da historia, nam as pos
 no seu liuro se nã aquella que achou na primeira fronte,
 ou por ventura q̃ á acharia referida em outro qualquer
 author posto que nam fosse Iosepho. Quem nos tolhe-
 rá querẽdo cõtrafazer algũ author screuer muitas histo-
 rias q̃ cõsta ter elle scripto referidas por outros authores?

Como

Como quem quisesse compoer hũ liuro intitulado em
 nome do poeta Ennio (como outro fez hum & ó intitula-
 lou em Emilio Macro) & tomasse muitos versos do di-
 cto poeta referidos por Tullio, por M. Varro, por Ma-
 crobio & por outros, & os inxerisse na sua obra para lhe
 dar mais credito quãdo n'ella achasse versos conhecidos
 do verdadeiro Ennio. É ó mesmo seria de Menádro Co-
 mico & de outros authores que se perdêrá. Quãto mais
 que se este author nam fingira ser Beroso, mas outré per-
 ventura nam lhe achando titulo ó intitulára em Bero-
 so como facilmente podia acontecer, nã achára elle em
 outros authores aquella historia & authoridade de Bero-
 so? E isto nam ó digo porque crea que Beroso screuesse
 á historia do diluuiio tam fria & indoctamente & com
 tantas patranhas como á este screueo, mas porque era
 possiuel achalla scripta em outro author de tam fraco
 discurso como este teue. E quanto é á authoridade em
 que conta como á Arca de Noe deu em seco nos mon-
 tes de Armenia, ser á mesma que referem Sanct. Hiero-
 nymo & Iosepho tirada da historia de Beroso, muitas
 vezes vemos screuer Plinio cousas com as mesmas pa-
 luras de Pomponio Mela ou de outros authores de
 quẽ astomou, & Solino cõ as de Plinio, & T. Liuiio cõ
 as de Polybio & Silio Italico cõ as de Liuiio. Quẽ me to-
 lhe q̃ nã furte hũa authoridade d'algũ author q̃ se per-
 desse referida per outro? & q̃ á nã ponha em hũa obra ou
 mã

Censura.

mã ou boa se a quisesse compoer contrafazêdo outraco
mo ia tenho dicto? Os truhães que querem contrafazer
algũs homẽs, nam lhe furtam elles ó tom da fala & os
modos da pronunciaçam com os meneos & ar do cor-
po? Por as quaes razões parece este muifracõ argumento
pois aquelle author quem quer que foi, podia tomar a-
quella authoridade ou de sanct. Hieronymo ou de Iose-
pho ou d'outro algum que á screueffe, assy como cada hũ
dos dictos authores á screueo, porque, assy como á hum
proposito á referirã estes dous nam faltariam tambem
outros q̃ á referissem ao seu, como vemos hũas mesmas
historias Grægas ou Romanas scriptas per diuersos au-
thores. E quanto às colonias Noelas & Noeglas, isto foi
feito mui conhecida mête artificioso. Porque assy como
este author vio fazer Cornelio Tacito mençam no seu li-
uro de moribus Germanorum, de hum Tuyfchon an-
tigo deos dos Germanos, screueo logo tambem q̃ Noe
fezera á Tuyfchõ rei dos Sarmatas do rio Tanaiste ó do
Rhenõ chamado oje Rhin. Mas foubemal contrafazer
esta etymologia das noras de Noe (por á razam que da-
remos adiante) que elle diz se chamãrá Noega & Noela
nam sendo assy, porque nem á sagrada scriptura nem Io-
sepho seu paraphraste lhe screuem os nomes, ó q̃ eu creio
elle fezera se em Beroso os achãra scriptos polla muita au-
thoridade que elle lhe daua. Nem ê verisimil screuelos
Beroso, porq̃ como elle teueffe lida á historia dos cinco
liuros

liuros de Moyſes polla muita cōmunicaçam que tinhã
os Chaldeos com os Hebræos: cuias lingoas ſam quaſi
hũa meſma, nã ê de crer q̃ lhe poſſeſſe nomes q̃ elle nam
teueſſe achado na hiſtoria d' ondetomou ó q̃ ſcreueo a-
cerca do diluuiio de Noe, como diremos adiãte. E diz ma-
iſeſte nouo Beroſo q̃ ó diſto Noe mandou pouoar Aſia
Oriental a hum homẽ per nome Gãge com algũs filhos
para dar hũa origẽ apparente ao nome d' aquellerio. E q̃
mandou em Arabia felix a hũ chamado Sabo Thurife-
ro por dar origem ao nome de Sabá & ao incenſo que ſe
cria n' aquella prouincia. E q̃ outro per nome Arabo mã-
dou pouoar Arabia deſerta, & á Petrea outro chama-
do Petreo, como que na lingoa Hebraica que Noe entã
ſalua ſignificaffe eſta palaura Petrea ó que ſignifica na
Græga & Latina? E como que Thurifero ſignifique em
Hebraico ó que ſignifica em Latim? Dos nomes dos
quaes homens Iosepho que tanto imitou á Beroſo co-
mo elle confeſſa nenhũa mençam faz. Pois vindo ao pro-
poſito, Vendo elle em Plinio os nomes d' eſtes dous lu-
gares Noega & Noela que tinham hũa ſemelhança cõ
ó nome de Noe, ſcreueo que Noe as deixâra em Heſpa-
nha, para dar â entender que ainda ſe achaua raſto d' eſta
verdade. Quanto mais que elle á ſoube mal contraſazer,
porq̃ diz q̃ deixou eſtas colonias nos Celtibêros, os qua-
es por â mor parte ſam oje os Aragonẽſes. E Plinio no-
mea Noega nas Aſturias dizendo aſſi. *Regio Aſturum*
Noega

Censura.

Noega oppidū. E diz hū pouco abaixo. *Celtici cognomine Neria superque Tamarici, quorum in peninsula tres ara Sextiana Augusto dicata, Cæpori, oppidum Noela.* De maneira que situa hūa nas Asturias & outra em Galliza, mui defuiadas d' Aragá. Quanto mais q se estes dous lugares de Plinio sam as colonias de Noe q Beroso diz, como nã fez Plinio mençã d'ellas chamandolhe colonias & como as nã screue nos Celtibêros ôde Beroso as situou pois d'elle astomou & nã em Galliza & nas Asturias: E se d'esta semelhaça de nomes auemos de fazer tão to fundamêto, eu lhe dera em Plinio nomes de lugares q tẽ mais semelhaça cõ o de Noe q estes, para poder dizer q elte os fundâra, & ainda hū antiquissimo q elle diz serẽ outro tẽpo & nã no seu: para mais se poder presumir q o fudâra Noe, porq no capitulo. vij. do. iiii. luro falado na Græcia diz. *Oppida Sidus, Cremyon, Scyronia saxa, sex millia lōgitu dme, Megara, Eleusin. Fuere & Oenoa & Probalinthos q nũc nō sunt.* E screuêdo a Liburnia diz assi. *Præter hos tenere tractū eū Oenei, Partheniq.* E na Licia nomea hūa mótanha a q chama Oeniū nemus. E hūa cidade p nome Oenoáda. E no mar Mediterraneo nas partes de Græcia nomea hūa ilha p nome Oenoe p estas palauras. *Sycinus q átea Oenoe.* A q l mudáça d' nomes fazia muito mais apparête esta fabula, porq se podêra psumir q nome tã atigo nã podia durar tão to q se nã mudasse. D'estas semelhaças d' nomes â muitas, muitos dos
quaes

quaes apõtamos em á noſſa chorographia onde ó lector
os pode vér, que por eſcuſar ſaltio as ná tornamos aqui á
repetir, ás quaes prouincias d' onde nomeei eſtes lugares
diz eſte Beroſo que Noe mandou colonias, que podêra
parecer couſa veriſimil ſerem nomes tomados do ſeu.
Lembre-me q̃ Ptolemæo ſitua na coſta da India do reg-
no de Cambaya hum rio á que chama Coa, do qual no-
me i outro em Portugal d' óde ſe chamou hũa parte da
Bêira Riba de Coa. Quê qui ſeſſe formar patranhas po-
delas ia fundar ſobre ó nome d' eſtes dous rios, aſſi como
nam ſaltou quem cuidaſſe que á ilha de Goa na India era
á Coa d' onde diz á ſcriptura que vinham os caualllos á
elrei Salamão. Outra couſa podêra elle fingir por ventu-
ra com mais apparecia de verdade, ſe quiſera ſer mais fo-
til do que ſoi n' aquelles nomes que andou buscando pa-
ra ó Gange & para as Arabias felix & Petrea & para as
outras prouincias de que atras fiz mençam. Que diz A-
theneo allegando com Nicandro Colophonio, que ó vi-
nho ſe denominou em Grægo de Oeneo, & que os an-
tigos ſegũdo diſſe Hécateo chamaua áſ vinhas Oenas.
E por Noe ſer inuentor do vinho parecêra veriſimil cha-
marem os Grægos ao vinho Oeneo de Noe. E quem iſ-
to quiſeſſe perſuadir com rodeos & encarecimêtos de pa-
luras inchadas, por ventura que faria hum bom terreiro
á ſua porta. Maſ tornádo ao propoſito, Eu tenho todos
eſtes argumentos nam ſomête por fracos mas por ridi-
culos,

Censura.

eulos, de que Annio faz tanto caso que para confirm ar
qualquer cousa d'estas do seu Beroso anda reuoluêdo o
mundo. E inda bem namacha nos authores nome d'al
gum lugar que tenha hũa pequena dessemelhança cõ os
do seu Beroso logo com qualquer pequeno faro cuida q̃
acha rasto da caça que busca & lhe parece que mata. E se
algũs nam fazem em todo ao seu proposito parte sem
pedaços. E para hũ pedaço vai buscar á lingua Hebraica
& para outro á Grega & á Latina para outro, com q̃ di-
zem tudo o que elle quer q̃ digam, como fez acerca da
etymologia dos Aborigines, Cujõ nome diz significar
todas estas palauras. *Paterna cauea nata proles*, dizendo
que os antigos na idade do ouro tinham couas, cabanas,
& troncos de carualhos por casas. E para isto allega com
este verso de Ouidio que diz. *Gensque virum truncis &
duro robore nata*. E o nome dos Aborigines diriua d'es-
tas dições. Ab. Ori, Genos. Ab diz que significa pater,
Ori, que significa forame & cauea, Genos, que significa
posteritas & proles. Asquaes dições toda si uitas diz que
querem dizer *Paterna cauea nata proles*. Para confirma-
çam do qual allega com Talmudistas, dâdo a enten-
der que os Aborigines nam vieram de outra parte á Ita-
lia mas que n'ella naceram & que se criauam n'aquelle
tempo em couas. E isto tudo á fim de querer prouar que
os Aborigines nam sam Grægos de naçam, mas porq̃
o contrairo d'isto temos largamente prouado na cẽsura

G

que

que fizemos sobre hũ liuro que anda intitulado em Catam de Originibus, 'onde se tracta mais diffusamente q gente foram os Aborigines & iuntamente os errores q acerca d'isso teue o dicto Ioannes Annio o nam tractaremos aqui, fomite diremos a etymologia que elle faz do nome de Hercules para que veja o lector a sotilezado seu engenho n'estas inuestigações que talê. A qual etymologia diriua d'esta maneira. Her, diz significar *pellitum*, quia *induebatur simplici pelle Leonis quotidie*. Col, diz significar *apud Hebraeos totum*, d'onde vem a dizer que Hercol significa *pellitum totum*, quia *pellibus ferinis toto corpore tegebatur: nondum armis inuentis in primo ortu generis humani*. E d'aqui vai anda mais auante com outras mores vaidades que estas acerca do nome de Hercules que eu canso de screuer, se o lector se nam enfadar ahi as tem nos comentarios do seu Catam de Originibus, como que Hercules nam te ueste este nome se nam despois que matou o liam na mata Nemea. Porem auifamos o lector que tenha sempre diligencia em ver as authoridades que Annio allega na fonte dos authores, porque ou hã de ser falsas ou muito torcidas ao seu proposito, em que verã os canos por onde traz o que trabalha de persuadir & os rodeos que faz tam afastados do verdadeiro caminho. E quanto a censura de Beroso creio' deue abastar o dicto. Agora diremos quaes sã os authores que tem por ficticio a

este

Censura.

este liuro para mais confirmação de nossos argumentos, os quaes dixe no principio que publicaram este author por falso sem darem as razões d'isso. O que nos moueo tomalas á nosso cargo. Raphael Volaterrano no .ij. liuro da sua geographia, falando nas primeiras nações de gentes que vieram pouoar Hespanha diz que este liuro intitulado em Beroso é falso per estas palavras. *Gētis originem ab Orientalibus Iberis prouenisse Plinio placet. Quibusdam vero à Phœnicibus qui primo Gades incoluerunt. At Beroso aliter, si modo verus est, eius qui fertur libellus, quem mihi verisimile non videtur Plinium qui eius alibi meminit quoad hunc locum latuisse Tubalem quendam ex Arameis qui Persæ sunt profectum in Hispaniam dicit. Deinde Iberum successisse, postea Iubedam, Brigum, Tagum, Batum, Geryonem, Hispalum, Herculem, Testam, Romanum, Palatinum, Caccum, Erythium, postremo Gorgorim qui & Habis dictus, &c.* Na qual censura vemos Volaterrano para provar nam ser este ó antigo Beroso tomar por argumento nam fazer Plinio menção dos primeiros habitantes de Hespanha em que fala este Beroso, allegando Plinio com elle & celebrando sua memoria quando diz que os Athenienses lhe alleuantaram hũa statua com á lingua dourada dentro nas scholas geraes de Athenas. Que dixeram Volaterrano se vira tâtas authoridades de sanct. Hieronymo, de Iosepho, de Agathio & d'outros

tiradas dos liuros originaes de Beroso, em que faz men-
 çam de homês, de reis, & de historias, de que n' este Be-
 roso moderno nam â memoria algũa nem final d' ella? Lu-
 douico Viuesem ó proœmio do liuro. xvij. de Sancto
 Augustinho de ciuitate dei, largamente fala n' este Be-
 roso moderno & diz d' elle ó que dizem outros autho-
 res. Cujas palauras fã as seguintes. *Erat quidem ad ma-
 num libellus, quem Berosi nomine vendunt bibliopola. Erãt
 alia quedam Ioannis Annij, quæ non dubito quin admi-
 randa fuissent visa si attulisse n, nempe portentosa & vel
 solo auditu horrenda. Sed ab illis prorsum abstinui ne de fe-
 ce quod aiunt viderer haurire, hoc est é libellis frivolis & in-
 certorum authorum, quod ad stupefaciendos imperitos lecto-
 res Grecia lusit ociosa. Non quod si Berosi scissem esse non
 essens perquam libenter vsus, sed quod mihi fœturam subole-
 bat Græci hominis, ut etiam Xenophontis æquivoca & alia
 multa quæ illorum non sunt, quorum titulos præse ostentant.
 Quod si quis illis delectatur non procul sunt petenda, amet
 & fruatur sine me duntaxat riuale.* Na qual censura cla-
 ramente pode ver ó lector como Luis Viuas homem
 docto & celebre em todo genero de doctrina & crudi-
 çam de lingua os faz tam pouca conta do dicto Beroso di-
 zendo claramente ser falso & zombando do seu inter-
 prete Annio. Marco Antonio Sabellico no primeiro li-
 uro da. xj. Aeneada falando em ó liuro intitulado em Ca-
 tam de Originibus de que em a nossa censura sobre ó di-
 cto liuro tractamos, toca tambem acerca do que lhe pa-

cece d' este Beroso dizendo que sam meros sonhos o que
 diz das cousas de Italia. *Mera agrotantiū quod ad Ita-*
liam attinet in somnia continere mihi videntur fragmēta
que Berosi, Catonis & Sempronij nomine circunferuntur.
 No que elle se enganou em cuidar que assi como o liuro
 de Catam ficticio anda intitulado em fragmentos, que
 tambem andaua este Beroso. E creio que lho pareceo assi
 por causa da breuidade do liuro ser mais cōforme á frag-
 mentos que á titulo de historia & obra inteira & perfe-
 ta, como acima tenho dicto ser tam pequeno este liuro
 de Beroso que todo se pode screuer em cinco ou seis fo-
 lhas de papel, mas o seu titulo nam sam fragmētos se ná
 este que ia no principio outra vez relatei. *Berosi sacerdo-*
tis Chaldaici antiquitatum libri quinque. Nam falo na du-
 uida que ia teue Iacobo Fabro Stapulense acerca d' este
 author no primeiro liuro dos seus cōmentarios das po-
 liticas de Aristoteles porque o tocou leuemente, Né scre-
 uo duas censuras de dous authores, hum dos quaes dixe
 claramente ser este liuro falso, & outro doudou ser elle
 verdadeiro, por algũas iustas causas que nos mouêram á
 nam as screuer aqui. Muitas mais razões se podêrã dar,
 mas creio abastarem estas poucas. As quaes o lector po-
 detirar dos dictos liuros, porque n' elles achará funda-
 mentos para isso, se teuer diligencia em notar os lugares,
 os quaes lhe ministrará materia & argumentos em
 corroborar e ajuda d' estes que n' esta censura stam

scriptos. O que parece d'este liuro segundo minha conjectura, que o Viterbiense o achou em algũa liuraria antiga como author de pouca conta. E porque lhe pareceo ser do verdadeiro Beroso, diz que estando elle em Genoua veio ter ao mosteiro onde elle entam era Prior, hũa fra-
de da sua ordem per nome frei Mathias, que fora em outro tempo Prouincial de Armenia da sua mesma orde. Ó qual elle ali agasalhou. E que hum seu cõpanheiro Armenio de naçam chamado mestre George lhe deu estes liuros de Beroso em grande dom. E se elle isto nam fingio & lho deu aquelle Armenio como elle diz, inda isto demenue mais em sua authoridade, porq os Christãos Armenios segundo á noticia que d'elles temos, sam idiotas afora os errores que tem na Fe. E este liuro podia andar entre elles assi como antre nos anda hum da Infancia de Christo, & outro da reuelaçam de sãct. Paulo, de fese spolla sãcta Inquisçam, & como anda ó liuro das sete partidas do Iffante Dom Pedro, com outras muitas historias apochryphas & friuolas de que ó mundo esta cheio. Isto é ó que se me offreceo dizer acerca d'estes liuros, por ó respeito & causas de que no principio fiz mençam.



CENSURA DE GASPAR BARREI-
ros sobre hum liuro intitulado em Manethon
sacerdote gentio do Ægypto.



Anethon de q̃ ao presente tra-
taremos foi gentio natural da
prouincia do Ægypto & sacer-
dote de profissã segũdo dizẽ Io-
sepho & Eusebio Cesariense q̃
cõ elle muitas vezes allegã, scre-
ueo em lingua Grega a historia
de sua patria segũdo elle mesmo diz. Suidas no liuro duo
decimo faz mēçã de dous authores d' este mesmo nome.
Ao primeiro chama Manethõ Mēdes sacerdote do Æ-
gypto, o qual diz q̃ screueo hũ liuro da composiçã de
hũ certo cheiro â q̃ chama cyphi. Que Dioscorides no
capitulo. xxiiij. do primeiro liuro diz ser hũa certa cõposi-
çã de muitos simples odoriferos, de q̃ os sacerdotes do
Ægypto vsauã nos sacrificios dos seus deoses, como nos
vsamos do incenso nas cerimonias ecclesiasticas. A qual
composiçã elle ensina a fazer n' aquelle capitulo. E diz q̃
se costumaua mixturar na composiçã dos antidotos
que se compunham contra o veneno & que tambem
se daua a beber aos asthmaticos declarando os sim-
ples de que se compunha. Os quacs eram odorife-
ros como antre nos se compoem as pastilhas ou Piuetes
de Ambar & Almizcar & d' Puluilhos & outras cousas

segundo lhas querem mixturar para mais ou menos per
feçam. Diz Plutarcho em hum liuro que compos de
Isis & Osiris deoses do Ægypto que se compunha este
genero de Pastilha de .xvj. simples que elle tambem ali
nomea, como o lector pode ver á sua vontade n'estes do
us authores & assi em Galeno no segundo liuro dos an
tidotos. O qual allega para isso com muitos versos de
Democrates que logo ali screue, em que o dicto De
mocrates muito mais copiosamente ensina á fazer á di
cta composiçam odorifera. O outro Manetho diz Sui
das que foi natural de Diospoli cidade do mesmo
Ægypto, & que screueo de Philosophia natural & al
guas cousas em verso de Astrologia. D'estes dous nam
nos consta qual fosse o com que Iosepho & Eusebio al
legam, somente conjecturamos ser o sacerdote pois el
le assi se intitulaua em suas obras, & pois Suidas & os
dictos authores o nomeam com este titulo. Em que
tempo fosse nam tenho tegora visto author que o di
ga, somente Annio Viterbiense nos commentarios que
fez ao seu Manethon diz, que foi em tempo dos Cesa
res Augustos, entendendo mal hũa authoridade de Eu
sebio Cæsariense á qual cuidou dizer que fora Manetho
n'este tempo como veremos adiante em seu lugar, quã
to mais que os Cæsares foram tantos que cursaram per
spaço de longos annos. E como se nam declara o nome
dos Cæsares em cuja idade elle floreceo, podia ser em
tempos

tempo tam afastados hũs dos outros, que nam se explicando ó certo, tanto monta como se ó nam declarasse. O que consta è ser despois de Herodoto Halicarnaseo porque ó impugna acerca d'algũas cousas em que elle ouue nam screuer Herodoto verdade segundo Iosephodiz, & antes do tempo dos Ptolemaos porque nenhũa mençam faz d'elles senam dos Pharaos segundo refere Eusebio. A que os scriptores dam muita authoridade acerca da historia dos reis do Ægypto que screueo copiosamente. posto que Iosepho em algũas cousas em que elle diz seguir as fabulas vulgares do pouo ó redargua, mas nam em quãto seguiu os authores antigos. A qual historia se perdeo por culpa dos tempos de que nam temos mais que certas authoridades tiradas dos seus liuros que referem Iosepho & Eusebio como adiante veremos. Ioannes Annio Viterbiense nam se ionde achou hum nouo Manethon com este titulo. *Manethonis supplementa ad Berosum*. A que nam fornête deu logo credito sem mais exame do iuizo, nem diligencia que teuef se acerca do que d'elle se auia de crer, mas ainda ó illustrou com seus commentarios fazendo d'elle muita estima & affirmando ser este ó com que Iosepho allega nos liuros contra Apiam grammatico Alexandrino & assi nos liuros das antiguidades Iudaicas. E por nos parecer author falso & de pequena conta nos pareceo necessario fazer d'elle a presente censura para auiso dos q̃ tanto nã

entendem como fezemos á Catam & á Berofo, & á Q. Fabio Pictor, em q̃ nã sera necessario gastar muitas palavras, porq̃ com fomento referir duas authoridades de Iosepho & outras tantas de Eusebio Cæsariense, verã o lector nam ser esta á historia de Manethon q̃ compos dos reis & cousas do Ægypto de q̃ os dictos Iosepho & Eusebio fazê mençã. E se è outra obra sua isso deixo no iuizo de cada hũ, porq̃ quanto ao meu, por as razões que darei mal me poderiam persuadir ser estes supplemẽtos seus.

¶ A primeira razam de sua falsidade è dizer per estas palavras que logo referirei que no tẽpo de Ascanio rei dos Latinos regnou nos Celtas Franco filho de Hector Troiano. *Anno. vij. Ascanius Latinis imperat. Anno vero sequẽte Teutens Assyrijs & post Frãcus Celtis ex Hectoris filijs.* A qual historia nos auemos ser muito moderna & fabulosa, porque nem Homero nem outro algum author ou graueou antigo, fazem mẽçam algũa de tal Frãco filho de Hector. E todos os authores de bom discurso & iuizo pouca conta fazem d'esta historia. Nem Agathio author Grego que da origẽ dos Francos faz mui largamẽça, coufa algũa conta d'este Franco filho de Hector, mas diz q̃ os Francos sam Germanos de naçam como na verdade è, & de q̃ largamẽte fezemos mẽçam em a nossa chorographia no titulo de Narbona reprouãdo esta historia. O q̃ dizem as chronicas de Frãça sam cousas q̃ auemos de perdoar á todas as nações de gẽtes, q̃

como

Censura.

como crece em honrra & potêcia logo trabalhã por ad-
querir nobreza & antiguidade acerca de suas origẽs, co-
mo fizeram os Romãos com deos Marte, de que fingi-
ram parir Rhea Syluia mãe de Romulo seu primeiro rei.
A qual vai gloria diz. T. Livio q̃ todalas nações sobie-
tas a elles lhe deuia soffrer cõ paciencia aysi como lhe so-
friam o iugo da sobieçã. As chronicas de França dizẽ
que d'este Franco filho de Hector procedem os Frãceses.
E que despois da guerra de Troia veo ter este Franco iun-
to da Lagoa Meotis onde edificou a cidade de Sycam-
bria. E que permanecendo ali os Francos por algũs tẽ-
pos & sendo lançados da terra pellos Romãos vierã ter a
Alamanha onde edificãrã iũto do Rheno outra cidade
que chamãram Francfordia do seu mesmo nome, o
qual inda oje retem. E que de Frãcfordia vieram despois
pouco & pouco teó rio Sequana onde ora chamã a Do-
ce França, na qual repousãram por se contetãrem da fer-
tilidade da terra. De maneira que inda as dictas chroni-
cas de França nam dizem que Franco foi rei dos Celtas,
mas que os Francos q̃ d'elle dizem proceder forã senho-
res & reis dos dictos Celtas q̃ sam os Gallos. Parece que
este author quem quer que foi para dar algũa apparecia
de verdade às chronicas de Frãça dixe q̃ quasi no tẽpo de
Ascanio regnãra nos Celtas Franco filho de Hector, nã
oulhãdo q̃ nẽ inda a historia fabulosa q̃ d'elle se cõta diz
ser rei dos Celtas se nã seus sobceffores, por q̃ Franco era
ia fa-

Censura.

ia falecido auia muitos tempos segundo as dictas chronicas quando os Francos vieram regnar nos Celtas. Pois como diz este Manethon que Franco regnou no tempo de Ascanio nos Celtas, se dahia largos tempos os Francos que d' este Franco dizem proceder foram lançados pellos Romãos de Syçãbria? E despois ainda d' isto vieram ter em Alamanha & n' ella dizẽ edificar Frácfordia & dali virem per discurſo de tempo regnar nos Celtas? Afſi que ainda esta historia fabulosa leua mã ordẽ para ao menos ter algũa semelhança de verdade. Quanto mais que em nenhũs authores dos Romãos nem Grãgos se faz mençam que os Francos fossem lançados de Syçambria pellos Romãos que eu ſaiba. Quanto á Vincencio que tambem se conformou com as chronicas de França acerca d' isto, posto que ſcreueſſe muitas couſas mui catholicas & verdadeiras, nam ê author á que acerca das q̃ ſam doudoras os doctos dê muita authoridade, porq̃ ſcreueo ſem nenhũ delecto quãtas couſas achou ſcriptas ora foſſẽ apocryphas ora incertas. Afſi q̃ do tẽpo de Ascanio em o qual este authordiz regnar Fráco nos Celtas ao tempo em q̃ os Francos (que elles dizem proceder de Franco) vieram aos Celtas ouue muitas centenas de annos como dicto tenho. E ſe dos Francos nenhum author Grẽgo nẽ Latino átigo fazẽ mençã por ſerẽ modernos, como teria d' elles noticia Manethõ Ægyptio q̃ foi muito mais átigo q̃ todos os ſcriptores Grẽgos & Latinos q̃ dos

Censura.

dos Romãos screuêram: Nam falo em Agathio q̃ pouco
ão nomeci por ser author Grægo moderno que scre-
ueo algũas historias dos Godos. Alem d'isto diz que
no tẽpo de Zeto reido Ægypto regnou nos diçtos Cel-
tas hum Lemano, de que logo mui apressadamẽte lan-
çou mão ó Viterbienſe & saltou no Lago Lemano di-
zendo qued'este Lemano se denominará os Alamães,
O qual nome de Alamães sabemos ser moderno de que
nam â feita mençam algũa acerca dos scriptores anti-
gos nem dos geographos. Porque quando falam em
Alamanha sempre a nomeam per este nome Germa-
nia & aos Alamães chamam Germanos. O que nam ê
de crer quelendo elles á Manethon & á Beroſo autho-
res antiquissimos nam fezessem mēçam d'este Lemano
na descripçam dos Celtas. E mais se este nome era tã anti-
go que ia no tempo dos reis Albanos ante da fundaçam
de Roma ó auia & d'elle ouue nome Alamanha como
quer Ioannes Annio, como tanto tempo steue Alama-
nha sem este nome chamandose Germania? O qual no-
me sabemos auer esta prouincia despois que perdeu ó
de Germania que foi despois da declinaçam do imperio
Romão, em que se paſsãram de hum tempo á outro ma-
is de .M. cc. annos. Nam parece verisimil que de nome ia
tam esquecido da memoria dos homens & tam antigo
como elles dizem q̃ foi, auia esta prouinciade tomar no
ua denominaçã nã auẽdo mais propinqua occasiã para
isso.

isso. Tudo isto dixemos para se saber quam moderno é
 este author, que fez este liuro despois das chronicas de
 França como parece. Alem d'isto fala este author nos
 Celtibêros, nome de que nem Beroso nem Manethon
 teueram noticia, pois que os Grægos antigos mais mo-
 dernos que estes dous authores nenhũa mençam fazem
 dos Celtibêros né d'outros nomes q̃ este author nomea
 em Hespanha como largamente tractamos em algũs lu-
 gares da nossa chorographia, onde remetemos o lector
 por o nam tornar aqui á repetir. A outra razamê que es-
 te liuro do nouo Manethon é tam pequeno que nã cõ-
 prehêde mais que hũa folha de papel. E a historia de Ma-
 nethon, (segundo as muitas authoridades qued'ella re-
 ferem Iosepho & Eusebio) tinha muitos liuros em que
 auia scriptas nã somête as soccêsões dos reis do Ægypto
 mas todas as historias de cada hũ d'elles. Porq̃ faz mēçã
 da entrada dos Iudeos no Ægypto, & de como saírá da
 dicta prouincia, com o logo veremos nas suas authori-
 dades referidas por Iosepho. As quaes authoridades so-
 mête fazê mais scriptura do q̃ comprehêde este liurinho
 do dicto Manethon, quanto mais nam se acharem n' elle
 as historias que o verdadeiro Manethon cõta referidas
 per Iosepho & Eusebio. As quaes authoridades aqui scre-
 uemos para persuadir que este liurinho intitulado sup-
 plemēta ad Berosum nã é o com q̃ os dictos Iosepho, &
 Eusebio allegã, porq̃ despois de prouada esta proposiçã
 creio

Censura.

creo que com estas & com outras algũas razões que vam
adiante claramente se conhecerá tambem nam ser este li
urinho seu. Pois vindo às diſtas authoridades que Iose
pho screue do dicto author, é esta a primeira.

*Inchoabo autē primum á literis Aegyptiorum, quas non
arbitrantur commendare quæ nostræ sunt. Manethon itaq;
vir Aegyptius Græca disciplina eruditus, sicuti palam est
(scripsit enim sermone Græco) paternæ religionis historiam
ex sacris (sicuti ait ipse) interpretatus libris frequenter ar
guit Herodotum in Aegyptiacis ignoratone mentitum. Is
Manethon in secundo Aegyptiacorum hæc de nobis scrip
sit, ponam vero etiam verba eius tanquam illū ipsum ad
ducens testem. Fuit nobis rex Tinaus nomine, sub hoc ne
scio quomodo deus iratus fuit & præter spem ex partibus.
Orientalibus homines genere ignobiles adepta fiducia in pro
uincia castrametati sunt, & facile ac sine bello eam poten
terq; ceperūt, & principes eius alligātes. De cetero ciuitates
crudeliter incendere & deorum templa euertere. Erga om
nes vero prouinciales inimicissime se gesserunt. Alios qui
dem perimētes, Aliorum vero & filios & coniuges in ser
uitutem redigentes, nouissime vero & unum ex se fecere re
gem cui nomen Saltis. Hic in Memphidem veniēs, superiore
inferioreq; prouincia tributaria facta, præsidia relinqēs op
portunis locis maxime partes muniuit Orientales, prospiciens
quod Assyrii aliquanto potentiores, erant desideraturi regnū
eius inuadere. Inueniens autem in præfectura Saite ciuitatem
opportunissimā positam ad Orientem Bubastitis fluminis, quæ
appella-*

Censura.

appellabatur a quadam antiqua theologia. Auaris, hanc fa-
 bricatus est & muris maximis communiuit, collocās ibi mul-
 tudinem armatorum usq; ad ducenta quadraginta millia
 virorum eam custodientium. Hic autem messis tempore ve-
 niebat tam ut frumenta meteret & mercedes exolueret quā
 ut armatos ad terrorem extraneorum diligenter exercita-
 ret. Qui cum regnasset decem nouem annis. Vita priuatus
 est. Posthunc autem regnauit alter quatuor & quadraginta
 annis Beon nomine. Postquem alius Apachnas sex & tri-
 ginta annis & mensibus septem. Deinde Apochis unum
 & sexaginta. Et Ianias quinquaginta & mense uno. Post
 omnes autem Absis nouem & quadraginta & mensibus
 duobus. Et isti quidem sex apud eos fuere primi reges debel-
 lantes semper, & maxime Aegypti radicem amputare cu-
 pientes. Vocabatur autem gens eorum Hycsos hoc est re-
 ges pastores. Hyc enim secundum sacram linguam regem
 significat. Sos uero pastorem siue pastores secundum commu-
 nem dialectum, & ita compositum inuenitur Hycsos. Qui-
 dam uero dicunt eos Arabas esse. In alijs autem exempla-
 ribus non reges significari comperi per appellationem Hyc,
 sed è diuerso captiuos declarari pastores. Hyc enim Aegyp-
 tiaca lingua & Hac quādo dēso sono profertur captiuos a-
 perte significat. Et hoc potius uerisimile mihi uidetur & hi-
 storie antiquae conueniens. Hos ergo quos praediximus reges
 & eos qui pastores vocabantur & qui ex eis fuere obtinui-
 se Aegyptum ait annis undecim & quingentis. Post haec au-
 tem regum Thebaidis & Aegypti reliqua factam diuisi-
 per pastores inuasionem, & bellum maximum & diuturnū
 cisillatū.

eis illatum. Sub rege vero cui nomen erat *Alisfragmutosis*,
 victos dicit pastores: & aliam quidē universam *Aegyptum*
 perdidisse, inclusos autem in locum habentem mēsuram
 iugerum decem milium, cui loco nomen est *Anaris*. Ate qui
 falou *Manethon*. Daqui por diante refere *Iosepho* à sua
 historia mas nam com as suas palauras se nam cō as d'el-
 ledicto *Iosepho*. Hunc *Manethon* dicit, omnem maxi-
 mo muro atq; robustissimo circundasse pastores, quatenus
 & omnem possessionem munitam haberent simul & prædā
 suam. Filium vero *Alisfragmutosis* *Themosis* conatū
 eos vi expugnare, cum quadringentis octoginta milibus ar-
 matorum, eorum muros obsidisse. Cum vero obsidium de-
 sperasset, pacta cum eis fecisse ut *Aegyptum* relinquētes quo-
 vellent innoxij omnes abirent. Illos vero his promissionibus
 impetratis, cum omni domo & possessionibus non minus du-
 centia quadraginta milia numero ex *Aegypto* per desertū
 in *Syriam* iter egisse, & metuentes *Assyriorum* potētiam
 (tunc enim illi *Asiam* obtinebant) in terra quæ nūc *Iudæa*
 vocitatur civitatem edificasse, quæ tot milibus hominū suffi-
 cere posset, eamque *Hierosolymam* vocitasse. Atequi *Iosepho*
 E despois diz mais. In alio vero quodam libro *Ae-*
gyptiacorum *Manethon* hanc ipsam gentem idest qui vo-
 citabantur pastores in sacris suorum libris captivos ascrip-
 tos rectissime dixit. Nam antiquis progenitoribus nostris pa-
 scere mos erat, & pascualem habentes vitam vocabantur
 ita pastores: Sed & captivi non temere ab *Aegyptijs* dicti
 sunt, quoniam progenitor noster *Iosephus* dixit ad regē *Ae-*
gyptiorum se esse captivum, & fratres in *Aegyptum* poste-

Censura.

rius euocauit rege precipiente. Sed de ijs quidem in alijs examinationem subtilius faciemus. Nunc autem huius antiquitatis producā testes Aegyptios, rursumque quomodo se habeant verba Manethonis circa ordinem temporum aperte describam, sic enim ait. Postquam egressus est ex Aegypto populus Pastorum ad Hierosolymam, expulsor eorum rex Themosis regnauit post hac annis .xxxv. & mensibus quatuor & defunctus est. Assumpsitque regnum filius Chebron annis. xij. Postquem Amenophis. xx. & mensibus septem. Huius autem soror Amesses annis. xxi. & mensibus nouem. Mephres autem. xij. & mensibus. ix. Mephramuthosis. xxv. & mensibus. x. Thmosis autem nouem & mensibus. viij. Amenophis vero. xxx. & mensibus. x. Orus vero. xxxvi. & mensibus quinque. Huius autem filia Acenchres. xij. & mense uno. Rathotis vero frater nouem. Acenchres autem. xij. & mensibus quinque. Acenchres alter. xij. & mensibus tribus. Armais vero quatuor & mense uno. Armesis autem uno & mensibus quatuor, Armesismiamun vero. lxvi. & mense duobus. Amenophis nouem decim & mensibus sex. Sethosis autem equestres & navales copias habens fratrem quidem Armain procuratorem Aegypti constituit, & omnem ei aliam regalem contulit potestatem, tantum modo autem diademate uti prohibuit, & ne reginam matrem liberorum opprimeret imperauit, & ut abstineret etiam ab alijs regalibus concubinis. Ipse vero ad Cyprum & Phenicem & rursus contra Assyrios atque Melos castrametatus, vniuersos quidem alios ferro alios sine bello terrore magna virtutis sibi met subigauit.

Censura.

gavit. His vero felicitatibus eleuatus confidentius incedebat. Orientales vrbes ac prouincias subuertendo multoque tempore procedente, Armais qui in Aegypto fuerat derelictus omnia contra quam frater agere monuerat sine timore faciebat. Nam & reginam violenter abiecit & alijs concubinis sine parcitate iugiter miscebatur, persuasisque ab amicis & diademate utebatur & fratri rebellabat. Is vero qui constitutus erat super sacra Aegyptia codicillos Sethosi misit cuncta significans, & quia rebellaret ei suus frater Armais. Qui repente ad Pelusium destinauit & proprium tenuit regnum. Prouincia vero vocata est ex eius nomine Aegyptus. Dicit enim quod Sethosis Aegyptus vocabatur, Armais autem frater eius Danaus. Hac quidem Manethon. Alem d' isto conta mais adiante o dicto Iosepho acerca de Manethon algũas historias que diz screuer fabulosas, tomadas das fabulas vulgares do pouo acerca dos Iudæos que o mesmo Iosepho refere para as redarguir como faz, em que começa assi. Manethon itaq, qui Aegyptiacam historiam ex literis sacris se interpretaturũ pollicitus est, prædicens nostros progenitores cum multis milibus in Aegyptũ aduenisse & illic incolas subiugasse. Deinde ipse confessus est quia posteriori tempore amittentes eam prouinciam qua nunc Iudæa vocatur obtinuissent, & edificantes Hierosolymam cõstruxissent templũ. Et hæctenus conscriptiones secutus est antiquorũ. Deinde usurpans sibi met licentiam, professusq, se scribere ea qua in fabulis vulgaribus feruntur, incredibilia verba de Iudeis inseruit, volens permiscere nobis plebem Aegyptiorum lepro
H ij forum

Censura.

forum aliorumq; languentium, quod sicut ait abominatione
ex Aegypto fuga dilapsi sunt. E daqui por diante vai scre
uendo muitas historias dos liuros do dicto Manethon q
elle diz serem fabulosas redarguindo as por taes, cõ mui-
tas razões & argumétos que para isso traz. As quaes ná
quis aqui screuer por ser de necessario pois ó lector as po
de ver nos dictos liuros contra Apiam grammatico, de
que ná achará coufa algũa n' este nouo Manethon. Alé
d' isto refere Eusebio Cæsariense na sua chronica a histo-
ria seguinte que elle diz tirar da que screueo Manethon.
*Dinastia. xvij. Aegyptiorum pastores conijcimus nuncu-
patos propter Ioseph, & fratres eius, qui in principio pasto-
res descendisse in Aegyptũ cõprobantur.* E mais adiante diz.
*Aegyptiorum reges omnes tunc Pharaones dicebantur, non
hoc proprium habentes nomen, sed pro dignitate reges tunc
vocabantur hoc nomine, sicut & apud nos Imperatores Au-
gusti adpellantur, habebat ergo unusquisq; Pharao propriũ
nomen. Hoc nos ex libris Manethonis sacerdotis Agyptio-
rum lectum posuimus.* As quaes coufas referidas por Euse-
bio se nam acham acerca d' este Manethon, E d' esta au-
thoridade de Eusebio nam semente tomou argumento
Ioannes Annio para dizer que Manethon fora em tem-
po dos Emperadores Augustos, mas ainda para logo af-
firmar ousadamente que fora feito cidadam Romão,
per mercedos dictos Emperadores Augustos por causa
das letras que teue, porque cuidou serem as palauras do
mesmo Manethon, por quanto no fim da clausula diz
Euse-

Eusebio que tomou aquillo dos liuros de Manethon sacerdote do Ægypto, nam vendo que Eusebio é o q diz, assi como acerca de nos se chamam os Emperadores de Roma Augustos, porque a cidade de Cæsarea d'onde elle foi bispo, era n'aquelle tépo subdita do imperio Romano. Ena idade em que Manethon screueo que foi ante dos reis Ptolemæos do Ægypto, següdo das suas authoridades parece, ainda os Romãos nam eram senhores do Ægypto nem forá da hia largostempos. Cõsta mais nã se esta a historia do verdadeiro Manethon referida per Iosepho & Eusebio, porque diz Iosepho q em algũs lugares reproua as historias que Herodoto screueo acerca dos reis do Ægypto. O q n' este liurinho se nã acha, porq nenhũa mēcam faz de Herodoto Halicarnaseo. Allega mais Eusebio ao dicto Manethon na sua chronica dos tépos per estas palauras. *De tertio tomo Manethonis Ægypti. xx. Dynastia Diapolitanorū annis. clxxxviij.* Perq consta serem muitos os liuros q Manetho screueo, porq Iosepho cita o segundo & Eusebio o terceiro, antre os quaes auia dauero o primeiro. E por o q d' elle se refere seriam mais liuros, porq as historias sam de qualidade que muitos mais demandauã, següdo o pouco q d' elles vemos nas authoridades de Iosepho & Dynastias q refere Eusebio. Né menos se acha n' este liuro o q diz Iosepho no primeiro das antiguidades Iudaicas, acerca do lógo tépo q viuião os homēs na primitiua idade, dando algũas

causas por as quaes Deos lhe quis conceder tam longos annos devida, & allegando com algũs authores Gétios q̃ d'isto screuêrá, antre os quaes é Manethon. Agora q̃ temos visto claramête nam ser esta a historia de Manetho dos reis do Ægypto q̃ cõpõsmui larga & diffusa segũdo cõsta das authoridades acima relatadas. Veiamos tãbẽ se podemos prouar: por algũas outras razões sofficientes, afora as primeiras q̃ screuemos no principio, nã se rẽ estes supplemẽtos seus é cujo nome andã intitutados.

¶ O primeiro argumẽto, perq̃ parece nam serem estes supplemẽtos do antigo & verdadeiro Manethon, nẽ ser o liuro a que elles foram feitos do diçto Beroso é, dizer que começa onde Beroso acabou a sua historia, n' estas palavras. *Nos quoque ubi ipse reliquit prosequamur ea, quæ nobis ex nostris historijs vel eorum relationibus cõsequuti sumus, per nostros Aegyptios reges progrediendo, ut ipse egit sub Assyrijs.* Pello que vai proseguindo per os reis do Ægypto & dos Assyrios, começando onde o falso Beroso acaba, que é em Aegypto & Danao reis do diçto regno ambos irmãos. E por hũa historia de outro author que com estes áda chamado Metasthenes cõsta, que Beroso screueo todos os reis dos Assyrios te Sardanapalo. Este Beroso acaba em elrei Ascatades dos Assyrios. Do qual rei Ascatades te Sardanapalo ouue pella conta do diçto Metasthenes, xx. reis. Cujos nomes screue que sam estes: Amyntes, Belochus, Bellepares, Lamprides, Sofares,

Lam-

Censura.

Lampares, Pannias, Sôfarnus, Mytreus, Tantaneus, Teuteus, Tyneus, Dercylus. Eupates, Laothenes, Pyri-
thydias, Ofrateus, Ofraganeus, Ascrapades, Tonoscô-
coleros. *Hunc Græci (diz Metasthenes) Sardanapalū uo-
cant. Hucusque Berosus.* Entam diz mais. *Nos autem illum
imitati nullo alio authore usi sumus, quam publica Susiana
bibliotheca.* Isto diz este Metasthenes. O qual nam alle-
gamos por nos parecer que seja elle o verdadeiro Meta-
sthenes, se nam para se saber que quem quer que elle foi,
ou leio em algum author que Beroso screuêra te Sarda-
napalo, ou o leio no mesmo Beroso, & que ste intitulado
em Manethon fez este supplemto a este author q̄ cui-
dou ser Beroso, intituládo-se do nome de Manethon, ou
outrê achado este supplemto intituladoo n' elle pa-
lar mais credito. E tudo podia ser, ou hũa cousa ou a ou-
tra. Porq̄ nam é de crer que sendo Manethon author tã
graue, auia de fazer supplemêtos a author tam apocry-
pho como este Beroso é, segundo temos mostrado nos
argumentos que contra elle fizemos em a nossa censu-
ra. Nem é verisimil que pois Beroso na idade de Iosepho
que foi no imperio de Vespasiano, & na de Sanct. Hie-
ronymo, q̄ foi no tempo do Emperador Theodosio, que
com elle allega andaua inteiro, q̄ no tempo de Manetho
muito mais antigo que todos estes andasse falto. Pellas
quaes razões parece cousa mui prouauel serem ambos
falsos, assi o Beroso como o que lhe fez os supplemêtos.

O segundo argumento é que começando este Manetho
descreuer, d'onde elle diz que acabou Beroso, começa
em Aegypto & Danao. O qual Aegypto diz q regnou
lxxij annos, dizêdo ó verdadeiro Manethon per autho-
ridade de Iosepho que regnou Lix. n' estas palauras alle-
gando com elle. *Et ab hoc tempore, regum qui postea fue-
re anni sunt trecenti nonaginta tres, usque ad fratres nomi-
ne Sethonem & Hermaum. Quorum Sethonem quidem
Aegyptum Hermaum vero Danaum denominatum di-
cit. Quem expellens inquit Sethon regnavit anni quinqua-
ginta & novem, & post hunc senior é filijs Rampses an-
nis sexaginta sex.* E daqui por diante vai referindo a his-
toria do mesmo Manethon, ó qual tãbem diz que reg-
nou despois de Aegypto seu filho Rampses. E este Mane-
thon diz n' estas palauras que despois de Aegypto regnou
Menophis quarenta annos. *Secundus post hunc Pharaó
Menophis imperat apud Aegyptios, annis quadraginta.*
Dizendo Iosephon esta authoridade abaixo que Mane-
thon nam screueo ó tempo que este Menophe regnou
radarguindo de falso acerca d' isto. *Amenophin enim re-
gem adiecit, quod est falsum nomen, & propterea tempus
regni eius nequaquam deffinire presumpsit, cum aliorum
regum omnes annos perfecte protulerit.* Assim que aiuntan-
do todas estas razões. s. que se encontra este nouo Mane-
thon com ó antigo nos annos que regnou Aegypto, &
no rei que lhe succedeo porque hum diz que foi seu filho
Rampses

Censura.

Ramples ó qual regnou. lxxvj. annos, & outro diz q' foy
Menophis & que regnou quarenta annos E dizendo Io
sepho que Manethon nam s'creueo os annos que regnou
este Menophe (s'creuendo ó tempo que os outros regná
ram,) os quaes diz este Manethon que foram quarenta,
como se deue crer serem ambos hum mesmo author, po
is s'creuem hũas mesmas historias tam differentes hũa da
outra, dizendo hum ó contrario do que diz ó outro: Ná
falo nos nomes que s'creue dos reis dos Celtas & Celtibê
ros, porque ia dixe na outra censura de Beroso: q' os Græ
gos antigos quanto mais os scriptores Aegyptios d'a
quelle tempo, nam tinham tanta noticia da Europa occi
dental, por nam star ainda descuberta per as armas dos
Romãos que despois a notificaram, para s'creuerem tam
vniuersalmete como estes authores fezeram d' Hespa
nha, Fráça, Alamanha, & outras partes. Nem de todos
elles consta quem o trassadou de Grego em Latim. Por
onde parecem obras cõsarcinadas de diuersos authores:
de proposito para engano, como temos dicto & mostra
do que muitos fezeram. E com estas poucas razões creio
que satisfaremos á censura de Gregorio Lilio barã mui
docto que faz d' este nouo Manethon, nos seus liuros da
historia dos poetas, onde diz d' elle as palauras seguintes.
*Fuisse & alium Manethonem historicum non poetam le
gimus, qui tempora & annales Aegyptiorum collegit. Vi
deo hic á quibusdam iure dubitari, an sit Manethon, cuius
Iosephus*

*Iosephus Eusebiusque & alij meminere, & cuius fragmenta
 quedam circunferuntur. Verum ubi argumenta discrimen
 non afferunt, impune opinari quidquidque uelit potest.* Os-
 quaes argumentos creio nam seram necessarios, pois per-
 estas poucas razões podêra constar a Gregorio Lilio se
 asyira, nam ser esteliuro do verdadeiro Manethon, por
 causa da muita discôueniência que antre ambos se mos-
 tra, alsinashistorias, como nos nomes dos reis & tempo
 que regnâram, & alsin nas mais cousas que apon-
 tamos, & as que deixamos por dizer, que qual-
 quer homem de mediocre iuizo & liçam,
 pode notar nos authores, se acerca
 d'isso quizer occupar o tem-
 po & o sentido.

CENSURA DE GASPAR BARREI.
ros sobre hum liuro intitulado em. Q. Fabio Pictor,
de Aureo Sæculo & origine vrbis Romę.



Vendo de screuer hũa censura
sobre hum liuro que anda inti-
tulado em. Q. Fabio Pictor de
Aureo Sæculo & origine vrbis
Romę, parece necessario dizer
primeiro quem foi este Q. Fa-
bio, que obras screueo, & as ma-
is qualidades de sua pessoa, para melhor declaraçam do
que auemos de tractar n' esta censura. O qual foi do san-
gue dos Fabios linhagem illustre & mui honrrada em
Roma, de que todos os mais dos scriptores assi Grægos
como Latinos fazẽ mui larga mēçam. Algũs dos quaes
Fabios se chamarã Pictores, porq̃ hũ d' esta linhagẽ que
primeiro teue esta alcunha, foi eminẽte na arte da pintu-
ra, & pintou o tẽplo da Deosa Salus no anno de. ccccl. da
fundaçam de Roma. Cuja pintura diz Plinio durar te a
sua memoria, & se extinguir no tempo do Imperador
Claudio, em que este templo foi queimado. Mas acerca
d' estes Fabios Pictores, achamos scripto muitos d' esta
mesma alcunha consules & pretores. Hũ chamado Ser-
uio Fabio Pictor foi orador, de q̃. M. Tullio faz mēça no
seu Bruto n' estas palauras. *Servius Fabius Pictor & viris*
& luc-

& literarum & antiquitatis bene peritus. E no segundo
 liuro de Oratore faz mençam de outro Fabio Piçtor q̃
 screuio historia, á qual n'aquelle tempo segundo elle diz
 nam muito apurado na faculdade da eloquencia: nam
 era mais que hũa simple & nua narraçam á que elle cha-
 ma Annâes, com o qual Fabio Piçtor. T. Liurio muitas
 vezes allega, & Plinio per todo discurso da sua historia
 natural, & Aulo Gellio refere certas palauras do quarto
 liuro dos seus Annâes. E Dionysio Halicarnaseo tam-
 bem faz mençam d'elle dizendo que. L. Cincio, Portio
 Catam, Calpurnio Piso, & outros muitos scriptores o
 seguíram referindo da sua historia: toda áquelle conta
 do nascimento & criaçam de Remus & Romulo, & da
 restituçam que fezeram á seu auo Numitor: do regno
 que Amulio seu irmão lhe tinha tomado que sam perto
 de tres folhas inteiras. E tambem faz mençam o dicto
 Dionysio de outro Q. Fabio, mas nam d'esta alcunha
 Piçtor. O qual & assi L. Cincio diz que screuêram em
 Grægo as cousas antigas de Roma, & que florecêram
 nas guerras Punicas, n'estas palauras tiradas do seu
 primeiro liuro. *His autem similes & in nullo differentes*
historias: ediderunt etiam Romani, quicunque priscas res
urbis Græco sermone conscripserunt, quorum vetustissi-
mi sunt Quintus Fabius & L. Cincius Punicis bellis am-
bo clari. Horum autem uterque res gestas quibus interfuit
probe descripsit ob rerum noticiam. Prisca vero post urbem
condita

conditam summarie percurrit. T. Liurio faz mençam de outro. Q. Fabio Pictor que foi Pretor com. Q. Fabio La beo & foi mädado ä ilha Delphos ao Oraculo de A pol lo, ó qual diz Plutarcho ser parente de Q. Fabio Maxi mona vida que d'este illustre baram screueo. Mas este nam é ó scriptor com que os dictos. T. Liurio & Plutar cho allegam. Afsi que esta alcunha dos Pictores teuerá muitos homens d'esta linhagem dos Fabios. R hapha el Volaterrano no. xvj. liuro da sua Antropologia con fundio estes Fabios Pictores fazendo de muitos hum so, cuidando que este Fabio Pictor historico antigo de que tractamos, foi ó primeiro que ouue esta alcunha & que pintou ó dicto templo da Deosa Salus, ó que Plinio ná diz nem outro algum author que eu saiba segundo per elle se poder ver. Diz tambem Volaterrano que Tullio conta nos liuros de Oratore que foi este Fabio Pictor do cto em direito ciuil & nas letras & antiguidades & que screueo Annäes, ó que nam parece ser afsi porque Tullio no bruto & nam nos liuros de Oratore diz que Seruio Fabio Pictor foi docto em direito ciuil & nas antiguida des. E este de que tractamos chama se Quinto & nam Seruio. Do qñ Quinto diz nos liuros de Oratore qñ scre ueo Annäes posto que ó ná nomea per este nome Quin to senä Pictor somente. Mas constaper outros autöres como é Dionysio Halicarnäseo chamar se afsi. Qual d'eltes Fabios Pictores seia este que Ioannes Annio apro

liou & com seus commentarios illustrou nam nos conf-
 ta, nem menos se ê este o .Q. Fabio que nam tem algu-
 nha de Pictor q̃ Dionysio diz screuer em Grago. Mas
 segundo parece por algúas razões que diremos, nem foi
 hum nem outro senam ficticio & falsamente intitulado
 n' este nome. Hũa das quaes ê que se Fabio Pictor screuê
 ra algum liuro com este titulo. *De aureo Saeculo & ori-
 gine Urbis Romae*, parece, que Tullio & T. Liuius, Diony-
 sio, Plinio, Aulo Gellio & assi outros authores o allegã-
 ram tambem poistantas vezes allegam os seus Annâes,
 por ser titulo da origem de Roma que muitos screuêrã,
 nem tegora tenho achado author segundo minha lem-
 brança que faça mençam d' elle, ao menos por ser titulo
 soberbo & inchado & o author graue parece, que algús
 ouueram de allegar com elle. Certamête que ê muito pa-
 ra espantar, se nam sen' aquelle tempo era tido este liuro
 em tam pouca estima como n' este ê auido de todos do
 ctos, excepto de Ioannes Annio que foi para elle, vianda
 golosina, como se vio no trabalho que tomou em lhe fa-
 zer cõmentarios tam escusados em cousas tã comúas, né
 Plutarcho nem Dionysio que tantas opiniões screuêrã
 acerca da fundaçã de Roma & d' onde ouue o nome: re-
 ferindo muitas opiniões de authores Gragos & Lat-
 nos, antre os quaes referê ao mesmo Fabio Pictor como
 nam allegã com este liuro. Porq̃ quando hũ scriptor cõpos
 muitas obras sobre hũa mesma materia, sempre os ou-
 tros

Censura.

tros q̃ o allegã specificã o titulo da obra q̃ cõpos, para q̃
saiba o lector buscar o liuro allegado ou possa ver a histo-
ria ou a cousa de que se faz mēçam. Mas ante da liçam de
Plutarcho consta ser este author falsamente intitulado,
porque na vida de Romulo conta muitas opiniões acer-
ca da denominaçam de Roma de authores Grēgos an-
tigos que d'isso cõtaram muitas fabulas, em q̃ diz q̃ hũs
screuēram tendo os Pelasgos vencidas muitas nações de
gentes, finalmente vieram ter á esta parte de Italia onde
Roma sta fundada. E que polla força & virtude militar
que tinham á que os Grēgos chamam *ῥώμη* Romin lhe
chamāram Roma. Outros que de hũa molher Troiana
per nome Roma q̃ os Troianos trouuerá cõsigo á Italia.
A qual por persuadir que se queimasse a frota em que vi-
nham, para que á falta de nauios fosse occasiã de toma-
rem assento de vida na terra, edificāram em memoria
d'esta molher iunto do monte Pallatino esta cidade, &
lhe poseram o seu nome Roma, por este conselho ser pru-
deute & de bema fortunado fim. Outros que Roma foi
filha de Italo & de Leucaria. Outros que foi filha de Te-
lepho casada com Æneas. Outros que foi filha de Af-
canto filho de Æneas. E nam faltaram outros Grēgos
q̃ dixerem se denominou de Romano filho de Vlysses
& de Circes. Outros de Remo filho de Emathio mãda-
do por Diomedes de Troia, finalméte screue Plutarcho
tãtas mais opiniões de Grēgos afora estas acerca d'este
nome

nome que seria enfadamento referillaa aqui pois o lector
 as pòde ver no principio da vida de Romulo. E vindo el-
 le a screuer a openiam mais certa & verdadeira diz, que
 de todas estas as mais legitimas & que mais authores a-
 prouam screueo primeiro em Grægo Diocles Pepare-
 thio ao qual seguio polla mor parte Fabio Pictor. Entã
 começa a contar a mais verdadeira historia. As palauas
 com que isto diz sam estas. *Sed ex his que probabiliora
 sunt & pluribus testibus nituntur, certissima Diocles Pepa-
 rethius primus Græcis literis illustrauit quæ Fabius Pictor
 plurimis in locis sequutus est. Fuerunt etiam de his contrarie
 aliorum sententiæ, sed ut quam paucissimis expediamus res
 ita se habet. Ex regibus ab Aenea ortis, in duos fratres Nu-
 mitorem & Amulium successione regnum peruenit, & cet.*
 A qual historia verdadeira e a que todos os authores ap-
 prouados conta. f. que do nome de Romulo se chamou
 esta cidade Roma, como Plutarchodaqui por diate vai
 contando. Pois se assi e que Diocles Peparethio conta a
 mais verdadeira openiam, o qual Fabio Pictor imitou,
 como este Fabio de Aureo Sæculo conta que de Roma
 filha de Italo se denominou Roma, pois e openiam de
 Grêgos antigos fabulosa: sendo Fabio Pictor Romano,
 a quem diz Dionysio que imitaram. L. Cincio, Portio
 Catam, Calpurnio Piso & outros muitos, como foram
 tambem despois d'estes. T. Liuiio, Plutarcho & Diony-
 sio Halicarnaseo. Os quaes authores quando falam na
 origẽ

origem de Roma, depois de referirem muitas opiniões finalmente todos concordam na mais certa & verdadeira, a qual é de Romulo o primeiro que fundou Roma & achamou de seu nome. E para Dionysio dar melhor a entender a verdade da historia de Remus & Romulo, depois que tambem refere muitas opiniões, querendo contar esta mais verdadeira diz que veja cada hũa quem quer dar mais credito, E porem que acerca dos filhos de Ilia Remus & Romulo Q. Fabio Pictor a quem seguiram os dictos Cincio, Portio, & Calpurnio diz o seguinte. Entam começa de contar a historia tirada dos liuros de Q. Fabio Pictor: por as mesmas suas palauras, q̃ sam as seguintes. *Vtrius uero credere oporteat, aliquis eorum qui lecturi sunt uideat, ceterum de natis ex Ilia Q. Fabius Pictor dictus, quem. L. Cincius & Portius Cato & Calpurnius Piso, aliique plurimi sequuti sunt. sic ait. Infantes ipsos in aluo iacentes, iubente Amulio a famulis quibusdam esse exportatos, etc.* A qual historia vai continuoado tirada como dixe dos Annâes de Fabio te a morte de Amulio, que ambos os irmãos Remus & Romulo mataram, onde gasta perto de tres folhas, acabando de referir esta authoridade com dizer estas palauras, *Et hæc quidem Fabius*, que o lector pode ver quasi no fim do primeiro liuro do dicto Dionysio. A conclusam que d' este argumento se tira é. Que pois Fabio Pictor foi author tam graue, que para os outros approuarem suas cousas referem as suas opiniões

por mais certas, & esta opiniam de Roma filha de Ital
 fer á primeira q̃ fundou Roma, nam é tida por verdade
 ra dos authores q̃ ó imitâram, mas ante contada por hũ
 das fabulosas segundo vimos em Plutarcho, & cõtraír
 da que Fabio Piçtor screueo, como se pode iulgar po
 historia do dicto author. O outro argumento é, que este
 falso Piçtor diz, que Italo chamou primeiro Italia toda
 terra q̃ se cõtem ao redor do Tybre, extinguindo todos
 os outros nomes q̃ ante tinha & q̃ esta é a prisca Italia.
 A qual cousa parece mui desfuiada do q̃ dizem os geogra
 phos & graues authores, segundo largamete tractamos
 em á nossa chorographia em ó titulo de Italia, & do q̃
 diz Dionysio Halicarnaseo q̃ nã chamauã á Italia anti
 ga, se nã á q̃ se conté antre os sinos Nepefino & Scyleti
 co n'estas palauras. *Italia autē post aliquod tēpus uocata*
est á uiro prepotenti nomine Italus. Hūc uero bonū sapien
tēq̃ fuisse Antiochus Syracusanus dicit atq̃, alijs finitimo
rū oratione persuasis, alijs uiadaçtis terrā omnem diçtionis
sue effecisse, quātacūq̃ intra sinus Nepefinūq̃, & Scyleti
nū esset, eamq̃ primū uocatā esse Italiam ab Italo. Quasi
 no fim do dicto liuro diz assi. *Ait enim regnāte in Italia*
Morgete, erat autem tūc Icalia á Tarçto usq̃ ad Posido
niā maritimā. O mesino diz Aristoteles no .vij. liuro das
 suas Politicas, cuja authoridade referimos no titulo de
 Italia aeste proposito. Cõfirma tãbé isto Strabã dizêdo,
 q̃ Antiocho é hũ liuro q̃ cõpos d'Italia screueo, q̃ á Italia
 antiga

antiga era a q̃ commūmente se chamaua Oenotria & q̃
d'esta somēte screuco. Os termos da qual Oenotria diz
Strabão no principio do.v.liuro, serem do Pharo de Mecī
na te ó fino Tarentino & Possidoniata per estas palauras.
*Post infimas Alpiū radices, eius quam hac etate Italiā uo
cant initium est. Namq̃, maiores Italiam, quæ ab Siculo freto
usque in sinum Tarentinū & Possidoniatem progressa est
Oenotriam appellabant.* A qual Italia cōprehēdia des ó
Golfão Tarentino chamado oje Golfão de Taranto te ó
Agropolitano, q̃ é ó Possidoniata ou Pestano, q̃ per estes
dous nomes foi conhecido. Os quaes dous Golfãos cō-
prehēde os Lucanos chamada oje a Prouincia Basili-
cata, & os Brutios q̃ agora á nome Calabria alta, & a sió
Golfão de Squilache iūto de Tarétino, có a Magna Grē
cia dicta vulgarmēte Calabria baixa. E anda esta é a Oc-
notria moderna, porq̃ á átiga menos terra occupaua co-
mo diz ó dicto Strabão n'esta authoridade allegando cō
Antiocho. *Itē antiquius Oenotros & Italos solos appellatos
fuisse dicit, qui intra isthmū ad fretū Siculū uergūt. Est autē
isthmus ipse, idest inclusa terra pelago stadiorū. clx. intra si-
nus geminos Hipponiatē scilicet quē Antiochus Napitinū
dixit & Scylaticū alterū.* Na qual terra se cōprehēde oje
toda a que sta antre os dous Golfãos de Squilache, que é
ó Scylatico & ó Golfão de la Mancia ou de sancta Ofse
mea q̃ é ó Hipponiate. E tudo isto temos largamēte dēcla-
rado é a nossa chorographia no titulo d'Italia. Pois vido

á n'osso proposito se Dionysio & Strabam affirmãper
 authoridade dos árigos que esta foi á prisca Italia, como
 diz este Fabio Pictor que foi ao redor do Tybre, & que
 Italo extincto todolos outros nomes lhe chamou Ita-
 lia n' esta parte? E se Dionysio & todolos geographos
 tanta contra fizeram de Fabio Pictor como nam seguî-
 ram n' isto sua authoridade? tam contraposta á estoutra
 que screuêram? Ao menos parece deueram fazer d' isso
 algũa mençam, como costumam os homês quando cõ-
 tradizem alguma author graue, ou quando nam seguem
 sua opiniam, darem para isso razões que mouã o lector
 á nam lhe estranhar de suiarê sedos taes authores, speci-
 almente aquelles que polla mor parte seguem, em todo
 mais que screuêram. E Plinio como passou por esta au-
 thoridade de Fabio Pictor na sua geographia? O qual
 nam diz que á prisca Italia se chamou á terra vezinha
 do Tybre? O outro argumento ê que o titulo d' este li-
 uro de Aureo Sæculo & origine vrbs Romæ deman-
 daua outro liuro de mais volumes, porque quãto este au-
 thor ali diz, em duas folhas de oitaua quantidade, que nã
 comprehendẽ mais toda sua scriptura, se podêra dizer no
 discurso & contexto de qualquer historia, sem hum tam
 dourado frontispicio. O qual promete dentro grandes
 pateos & columnas, que n' este edificio nam â, se nam pa-
 redes rusticas, de que Horatio na sua arte poetica diz.

Quid dignum tanto feret hic promissor hiatus

Parturient montes nascetur ridiculus mus.

No qual erro nam creio caise Q. Fabio Pictor author tã graue & de todos tam imitado. E nam ser este liuro do outro Q. Fabio que screueo em Grægo como tenho di-
 cto & nam teue alcunha de Pictor, consta, porque qua-
 do elle falou na origem de Roma screueo o tempo em q
 foi fundada, como diz Dionysio allegãdo com ellen' es-
 tas palauras & falando n' este dicto tempo. *Lucius autem
 Cincius ur senatorij ordinis, anno ait fuisse quarto duode-
 cime Olympiadis, Q. Fabius anno primo octauæ Olym-
 piadis.* O que este nouo Fabio nam declarou quando scre-
 ueo a origem & fundaçam de Roma, em que parece serẽ
 diuersos authores. Nam falo no stylo d' este liuro em q
 nam a nenhũ vestigio de grauidade antiga, mais parece
 fragmento d' algũ author confarcinado de outros mui-
 tos, por causa das opinões que segue acerca de Roma q
 diz se denominou de hũa filha de Italo, & acerca da situ-
 açam da prisca Italia. O qual liuro Ioannes Annio quis
 logo tirar a terreiro fazendo d' elle tanto caso, como se a-
 chara algum liuro de Platam ou de Aristoteles perdi-
 dos, ou as Decadas de T. Liuii porque tanto os doctos
 sospiram, ou as Comœdias de Menandro, a que fez cõ-
 mentarios auendo d' isso pouca necessidade. Porque as
 cousas que elle tracta n' este liuro intitulado de Aureo Sæ-
 culo & origine vrbs Romæ, sã mui comũas & triui-
 aes. Quanto aos outros liuros que andam em compa-

Censura.

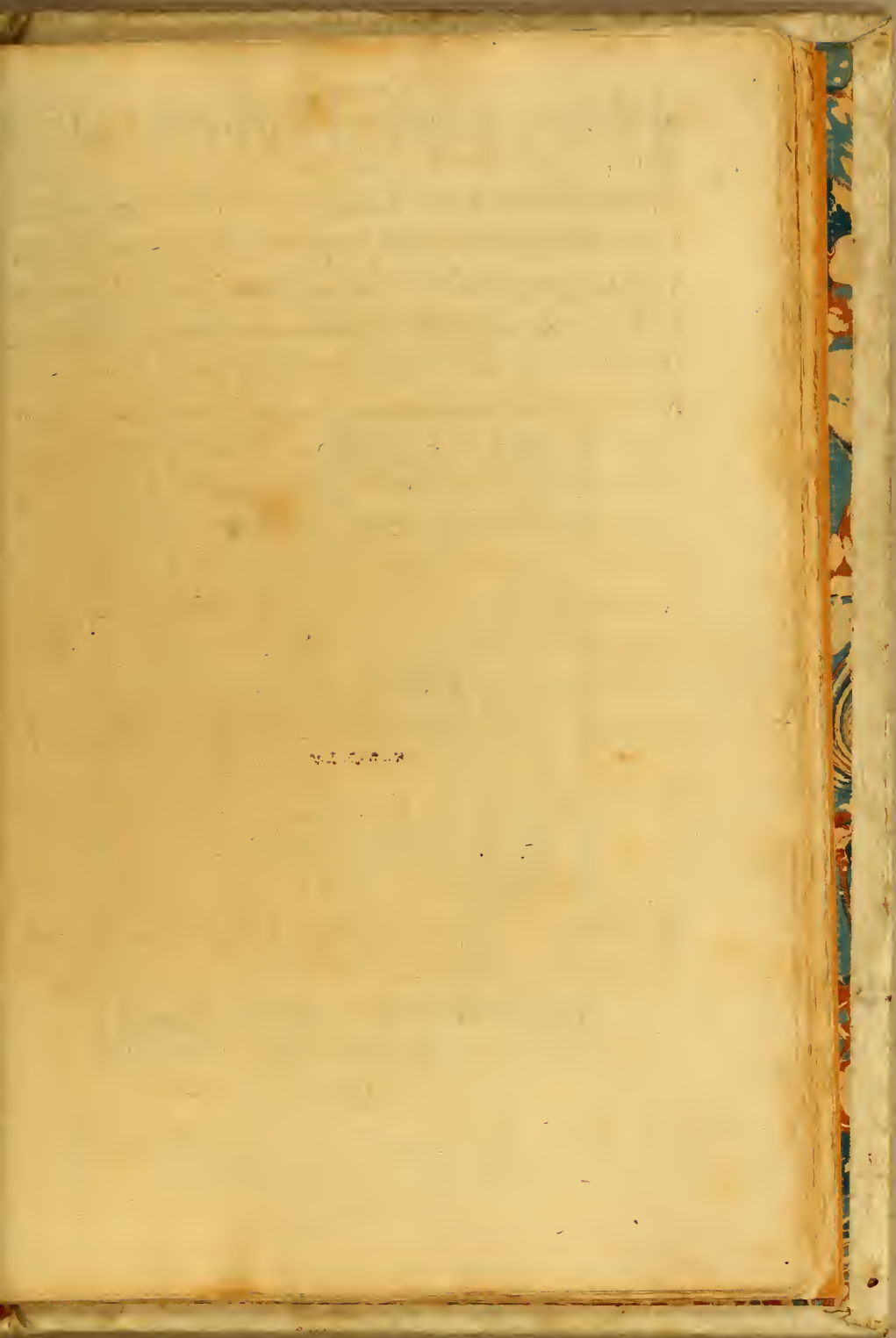
ahia d'estes quatro de q̃ tegora tractei, como sam Myr-
filo, Xenophontede equiuocis C. Sempronio, Metaf.
thenes, sam authores á meu iuizo da mesma laya d'es-
toutros. Os quaes ó lector se quiser conuencer de falsos,
creo que pouco trabalho lhe custará. A que peço leue em
conta & emende os erros d'estas censuras, pois tam na-
turaes sam as faltas aos humanos engenhos. Porq̃ ó res-
pecto que acerca d'ellas tiue foi ó proueito comũ, vendo
quanto credito começauá de dar á estes authores, allegã-
do com elles & ordenando historias de tempos & reis
como em Italia, & Hespanha fizeram algũs, Sobmetê-
do tudo ó que n'esta chorographia, censuras & cõmen-
tario sta scripto, â correijam da sancta madre igreja que
ê columna & firmamêto da verdade comodiz ó Apõs-
tolo Sanct. Paulo, porq̃ tudo se fez para louuor de Deos
Cui est gloria, honor, & imperiũ, in secula seculorũ. Amẽ.

FINIS.

Foi impresso em a mui nobrecidade de Coimbra per
Ioam Aluarez Impressor da Vniuersidade. Aca-
bouse aos vinte dias do mes de Março.

M. D. LXI.







COMMENTARI

VS DE OPHYRA REGIONE APVD DIVI-
nam scripturam cōmemorata, Vnde Salomoni Iudæo-
rum regi inclyto, ingens, auri, argenti, gemmarum,
eboris, aliarumq; rerum copia apportabatur.

Gaspere Varrerio Lusitano autore.



CONIMBRICAE.

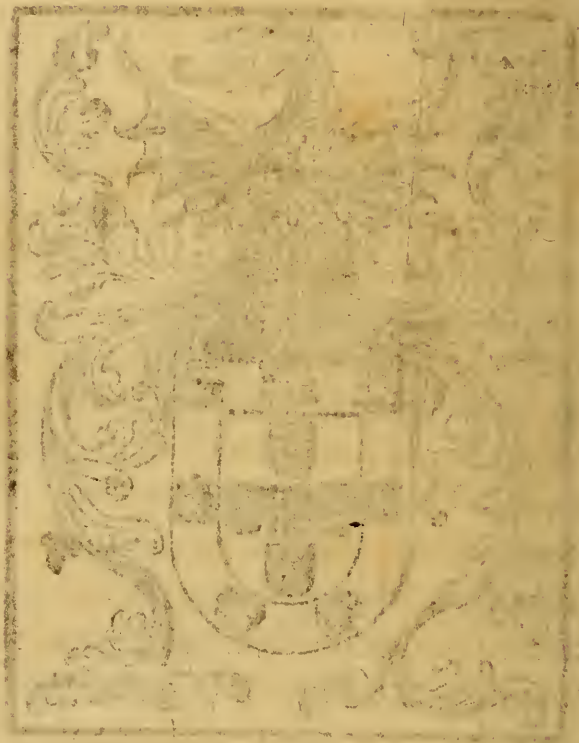
¶ Per Ioannem Aluarū Typographum Regiū.

Cum facultate Ordinarij & Inquisitoris.

M.D.LXI.

COMMENTARI

DE OPTIMA LINGUA LATINA
ET DE OPTIMA LINGUA
LATINA ET DE OPTIMA
LATINA ET DE OPTIMA
LATINA ET DE OPTIMA



COMMITTEE
The Board of Trustees of the
British Museum
London

RPJCB

D. IOANNI. III. PORTVGALLIÆ ET
Algarbiorum regi inclyto, Africo, Æthiopico, Ara-
bico, Persico, atque Indico, Gaspar Varrerius

S.P.D.

Se



Vum animaduverterem rex inclyte: va-
rias & diuersas doctorum virorum opi-
niones & sententias: de Ophyræ regio-
ne, quæ olim Salomoni Iudæorum re-
gi, innumera penè auripondo suppedi-
tare solita esset, cepit me auiditas quædam inexhausta in-
uestigadi, quonam terrarum situ hæc regio esset posita.
Nam alij Sofalam insulam credidere. Multi Hispanio-
lam, vt vocant aliam nuper repertam insulam, opinati
sunt. Plurimi apud Indos esse statuentes, nullum tamen
certum atque definitum in tã vasta & ampla regione lo-
cum expresserant. Quo maiore studio huiusce disquisi-
tionis, vt dixi incendebam. Itaque cœpi rem perpendere,
authores euoluere, quam rationem habuerint singulæ
vnius cuiusq; sententiæ obseruare, multa exquirere, plu-
ra ratiocinari, eodem deniq; inuestigando peruenire, vt,
Ophyræ regionem: in illis oris, quæ in India ultra Gã-
gem sub tuo imperio & ditione sunt, omnino esse de-
prehenderim. Quam vero rectè aliorum sit iudicium,
certe perdiligenter, quantum mea tulit & erudi-

H ij

tionis

tionis & ingenij tenuitas. De qua regione hunc commē-
tarium elucubratus sum. Quem ut tibi dicarem: multae
me causae, multae impulerūt rationes. Vt. n. praeteream,
oram illam Gangeticam, tuo nutu & ditione guberna-
ri, ad eamq; singulis quibusque annis classes tuas nau-
igare solitas, uti Salomonis auspicijs factitatum olim fu-
isse proditum est, multa tibi cum sapientissimo illo rege
cōmunia esse comperiebam. Nam illi, ob mitem animi
naturam: ad pacem quam ad bellū propensio-
rem, Deus Opt. Max. ut templū sibi edificandum curaret iniunxit,
non autem patri, eo quod multa caede & humano san-
guine sese cruentasset. Tu vero rex inclyte, non modo in
summa pace & placidissima trāquillitate, haecenus reg-
na cunctamq; tuam ditionem stabiliuisti, verum religi-
onem etiam Christianam, tua pietate, prudentia, consi-
lio atq; industria, quae summa in te sunt, auxisti. Legem
Euangelicam in remotissimis Orientis oris propaga-
sti, augusta illic templa dedicari iussisti. Ordines monacho-
rum a pristinis institutis degenerantes: instaurādos & re-
nouandos curasti. Nobilissimum gymnasiū, omni disci-
plinarum genere exstructum Conimbricæ fundasti, ut
quod Salomon ipse solo penē nomine habuisse visus sit,
tu re ipsa cumulatē praestitisse videare, nempe dulcissimā
& saluberrimam & semper optatissimam cunctis natio-
nibus pacem. Quis. n. mortalium, ynquam bellum non
exhorruit ac summē detestatus est? Etenim ut torrens e

mon

montibus lapsus, hybernique auctus imbribus: fata læ-
ta suo euertit impetu, atq; aquarū violentia agros popu-
latur, ita bellum vel iuste susceptum: nefariū & horrificū
per se est; omnia diripit cuncta conuellit, vt potè quod
ipsis etiam victoribus non minus quam victis: exitiales
soleat plerunq; exitus afferre, ita vt belluarum immani-
tati magis quam humanis ingenijs, conuenire videatur,
& vt rectè dixit quidam, sic ab vnoquoq; suscipi oport-
tere, vt à ratione stabiliendæ pacis non discedat. Quæ si
absq; bello confici & honestè conseruari potest, quis a-
deo ferus inhumanusq; sit, vt, cum hoste configere &
ferro humanum sanguinem fundere, quàm pacem mal-
lit: nisi qui omnino inimicus generis humani, à natura
informatu esse videatur? Quod si qui sunt: qui bellica
consilia quietis cogitationibus anteponunt, inani qua-
dam specie gloriæ decepti, ij omne rectum atq; honestū
peruertunt & labefactant, atq; à Christiana pietate lon-
gè abhorrent. Nec conquisitis rationibus ad hæc confir-
manda opus est, cum satis in pròptu sint. In quo genere
colendæ pacis, rex humanissime tantum excellis, vt, si
ex èplo tuo alij Christiani principes & reges, (pace quod
omnium dixerim) ab armis ciuilibus abstinuissent, ni-
hil dubium est, quin, iam Christo summo Deo restituta
fuissent tot regna ac tot prouinciæ, quot illi barbaræ na-
tiones iadudum ademerint. Inuitatæ magis fortassè bel-
lis Christianorum intestinis, quàm rei militaris scientia,

aut ingenti quadam animi magnitudine. Quæ dum vi-
dent nos domesticis dissidijs, veluti quibusdam pertina-
cibus verborum concertationibus implicatos, maiora
quotidie audent, ac eò iam audaciæ prorūpunt, vt, quod
reliquum habemus ingenti fiducia eripere aggrediātur.
Quos tu rex inuicte, tota animi contentione omniq; ar-
morū vi exturbare, ab Africæ, Aethiopiæ, Arabiæ, Per-
siæ atq; Indiæ possessione non desistis. Fortunet Chri-
stus tam pios labores, aliosque Christianos reges ad hoc
iustissimum & honestissimum bellum erigat & inflā-
met. Quò Christianum nomen, non modo ereptas pro-
uincias & amissa recuperet imperia, verum dilatat etiam
augeat & amplifcet, tuo & maiorum tuorum exemplo.
Hoc vero opusculum quodcunque est, quod tibi pluri-
mis de causis dedicare constitui, precor obtestorque te,
eo fauore & benignitate prosequare, quibus iacentes so-
les erigere & humanitate regia fouere, ne in lucem pro-
dire aliquando pertimescat. Rex inuictissime Chri-
stus Opt. Max. maiestatem tuam saluam & in-

columem seruet & perpetuam illi donet
felicitem, Vale Eboræ. v. Ka-
len. Decembris.

M.D.L.



D. SEBA

D. SEBASTIANO, SVMMÆ SPEI POR-
tugalliæ & Algarbiorum regi inclyto, Africo, Æthy-
opico, Arabico, Persico atque Indico, Gaspar
Varrerius. S. P. D.



Icauerā augustissimo regi Io-
anni. iij. auo tuo rex inclyte,
commētarium, quem decem
ab hinc annos, de Ophyrare-
gione composueram. Sed an-
teaquā edidissem naturæ cō-
cesserat tantus rex ac tanti no-
minis, à Deo Opti. Maxi. (vt
credere par est) ad illud concilium & cœtum beatorum
è terris euocatus, ob plurima & præclara virtutum orna-
menta, quibus illum dum viueret decorauerat. Quan-
do igitur nutus diuini numinis te, in demortui regis aui
tui locum suffecit, tam magno cunctorum præsertim
tuorum omnium applausu, vt cum adoleuerit ætas, sce-
ptra tenens hæreditaria, ad regnorum administra-
tionem feliciter incumbas, prædictum commentari-
um tibi dicandum statui, eo maximè consilio quod il-
las Indiæ partes, quibus regio ipsa Ophyræ conti-
netur, in partem quoque regni tibi contigisse vide-
antur. Quam regionem propterea exquisita qua-
dam curiositate indagare arbitratus sum, quòd vide-

H iij rem

rem multos variè de hac resensisse. Quàtum vero in huiusmodi molesto & operoso negotio, quo me implicauit cōsecutus sim alij viderint, certe quod potui prestiti, quātum per tenuem & literarum & ingenij facultatem licuit. In qua regione, vt omnes tui & alieni, qui præclarā & excellentem & verè regiam istam admirantur indolem: speramus, reddes Ophyrijs pro auro, (quod rerum aliarum permutationibus, Salomon redimere consueuerat) inæstimabiles legis Euangelicæ merces. Sustines enim cum honorum & bonorum hæreditate, non paruum expectationem industriæ & auitæ virtutis imitandæ, & pro egregia innata indole fortasè etiam superandæ. Nam cuncti maiores tui reges, tam ex paterno quam materno sanguine, maximam & singularem erga Deum semper præstitere pietatem, & omnem hanc Hispaniæ prouinciam, ab impotentissimo barbarorum dominatu: armorum vi & summa militari virtute eripuerūt, adeò vt quem, quisq; eorum locum, semel pedibus proculcauerat & ferro aperuerat, eundem manu strenua pugnando retinuerit. Nec intra Hispaniæ fines virtus tanta se ipsam continuit. In Africam traiecerunt, vt fugientes barbarorum reliquias persequerentur & funditus delerent. Ibi, ingentes illorum copias parua manu sæpius profligarunt. Multa ibi oppida maritima obsidione & oppugnatione ceperunt. Postea in Aethiopiam, in Arabiam, in Persiam, in Indiam denique arma con-

uerte-

uerterunt. Quæ vero in ijs prouincijs strenue gesserunt,
hæc tu rex inclyte, & à tuis scire poteris, & apud Asiati-
cam historiam, ab auunculo meo doctissimè & elegan-
tissimè scriptam, literis mandata faciliè cognosces. Alij
ad longinquas occidenti orbis plagas, nunquam antea co-
gnitas se contulerunt, multas illic barbarorum prouin-
cias occuparunt, atq; delecto impio idolorū cultu, Chri-
sti Euangelium latè propagarunt, vt nullus ferè in toto
terrarum orbetam longè positus ne tam abditus & ab
hominum consortio semotus sit locus, quem non tuo-
rum maiorū arma, vel occupauerint vel terruerint. Nec
ad eorum tot ac tantas virtutes imitandas, vel etiam su-
perandas, ea tibi desunt, quæ non parum optimo princi-
pi formando conducere, semper viri sapientes arbitrati
sunt. Nam vt præteream, magnam spem multis & non
obscuris significationibus concitata, & multarum, non
adumbratam sed expressam virtutum effigiem quæ ha-
bes, apud Catharinam auiam tuam illustrissimā reginā
& foeminam lectissimam educaris, cuius domus quod-
dam magis virtutum domicilium: quam aula, optima-
rum disciplinarum schola: potius quam regia, iure nū-
cupari potest. Habes quoq; intra ipsius aulæ tecta, claris-
simum principem Henricum, Cardinalem amplissi-
mum, ac Portugalliæ Infantem auūculum tuum, à Deo
Opt. Max. tibi velut dono datum. Quem sapientissima
reginā in tuorum regnorum curam, & administrationē

H v fibi

sibi socium asciuit, & quite priscorum morum atq; vi-
tæ sanctissimę exemplo, multarumq; & optimarum re-
rum doctrina imbueret & informare valet. Cuius dicto
si te semper audientem præstiteris, sine vlla dubitatione
tibi polliceri & confirmare possum rex inclyte, non fo-
re cur omnē tui in te quicquam desiderent, sed futurum
potius, vt alij reges & te admirentur & tuā æmulari vir-
tutem maxime laborent. Habes præterea illustrissimas
principes duas Mariam & Isabellam sanguine tibi con-
iunctissimas, quarum vtraq; rarum quoddam est omnis
& virtutis & probitatis documentum, quæ maximum
afferre momentum ingentesque conciliare vtilita-
tes ad tuam educationem etiam possunt. Habes insu-
per viros principes, qui te cognatione attingunt, cæ-
teramque nobilitatem, atque omnes aliorum ordinum
Lusitanos, quorum egregia fides erga suos reges perspe-
cta maximè semper fuit. Qui vitam suam, cum res ita tu-
lerit: pro tua & tuorum regnorum incolumitate, pro-
fundere nunquàm dubitabunt. Habes quoque litera-
rum magistrum, quem serenissima regina & excellen-
tissimus princeps Henricus, ex nouo & amplissimo
sanctæ societatis ordine, ad hoc munus delectum tibi
dederunt, virum sanè & nobilitate generis, & litera-
rum scientia, & morum claritate conspicuum, à quo
nihil nisi quod bonum decorumque sit & regia ma-
iestate dignissimum discas. Quantæ bone Deus ad
summā

summam virtutem, vel excitandam vel constituendam
facultates, quanta ad res optimè gerendas præsidia ti-
bi adsunt rex inclyte? Quare maeste virtute, omni con-
tentione enitere, vt omnes tui talem te habeant qualem
habere desiderant. Et paruum hoc nostrum munuscu-
lum tuo nomini dedicatum, pro tua humanitate singu-
lari, benignè precor suscipias. Christus Deus om-
nipotens maiestatem tuam saluam & in-

columem seruet, & felicitatem nū-

quam interituram tibi largia

tur. Vale, Eboræ sexto

Kalend. Maij.

M.D.LX.

COMMENTARIVS DE OPHYRA RE-
gione apud diuinam scripturam commemorata, Vn-
de Salomoni Iudæorum regi inclyto, ingens, au-
ri, argenti, gemmarum, eboris, aliarumq;
rerum copia apportabatur. Gaspare
Varrerio Lusitano au-
tore.



N monumentis rerum gesta-
rum Salomonis, ingentes cō-
memorantur diuitiarū copix,
quibus adeò rex ille inclytus a-
būdasse fertur: vt, præ nimia au-
ri affluētia, cunctis regiē supel-
lectilis vasis, cæterisque vsus &
splēdoris domesticiorum amētis,
ex auro factis vteretur: & argentū apud Hierosoly morū
id temporis copiosissimā vrbē, nihili propemodū pēdere
tur. Tantā auri vim (classē ad orā maris Rubri in hūc vsū
ēdificata) aduectā ex Ophyra regione narrat, eadē Iudæo
rū regū historia. Verū in quā nā orbis terrarū parte hæc re-
gio sit posita, cīcta ne mari an illicōtinēs, silētio præterit.
Nec quo nomine histēporib9 nūcupeſ, apud aliquē ido-
neū authorē memini me legisse. Si qui verò sūt qui in eo
aliquā operā posuere, parū aut nihil cōsecuti mihi esse vi-
dētur. Ac priusquā ad huius regionis cognitionē acceda-
mus, de qua

qua nostra futura disputatio est, visum fuit primū, quo-
rundam referre sententias: quam quisq; de eadem re tu-
lit. Deinde ea, quæ ab illis sunt in hoc genere disputata,
& quæ nullam veritatis formam præ se ferre videtur re-
fellere. Postremo ijs adhærere, quæcunq; vera synceraq;
eos protulisse fuerint animaduersa. Ex quo ordine serieq;
tractationis, & rerum ac rationum collatione, dilucidi-
or emergat nostra, quam super hac ipsa re: sumus in me-
dium prolaturi, sententia. Rabanus Maurus summo vir
iudicio & in sacris libris interpretandis satis exercitatus,
regionem hanc apud Indos esse, nomenque inuenisse ab
Ophyro Iectani filio, memoriæ mandauit. Eamq; ter-
ram auream: propterea quod ei aureum sit solum nuncu-
patam. Quam nulla gens mortalium: sed Leonum alia-
rumque ferarum id genus multitudo ingens incoletet.
Qua propter nullos ad eam ausos succedere: præter nau-
tas, positos in statione nauibus; quò facilius pateret per-
fugium, ab imminente ferarum maleficio, & tractu illo
circumcirca antè per exploratores diligentissimè perlu-
strato. Quam verò humū ab ipsis feris egestam, offen-
dissent: ad naues exportasse, ex eaq; tandem aurum eru-
isse. In hanc ferè sententiam discedit Nicolaus Lyranus:
peritissimus & ipse sacrarum literarum interpres. Fran-
ciscus Vatablus Parisiensis, putat Ophyra regionē esse
insulam Hispaniolam: in Oceano occidentali positam,
nostrisq; tēporibus repertā. Atq; ad id confirmandū nō-
nullas

nullas colligit rationes. Primum quod plurima auri idq;
optimi metalla, gignat hæc insula. Deinde quod longis-
simis & maris & terrarum interuallis disiungatur à por-
tu sinus Aclanitici Asiongabero, è quo classis Salomo-
nis nauigabat in Ophyram regionem, vt tanta locorū
disiunctio, cum tam diuturna trium annorum nauiga-
tione, à sacris literis cōmemorata, cōuenire videatur. Ra-
phael Volaterranus, nonnullos arbitratos fuisse memo-
rat, insulam Sofalam in Oceano Aethiopico sitā, (quæ
nunc in ditione Portugalliæ regum est) esse Ophyram.
Idq; Ludouicus quidam Venetus, in quadam sua ab Vlis-
sipone in Indiam nauigatione, scripto ab eo prodita: sibi
affirmasse certos homines apud eandem insulam in præ-
sidio locatos dicit, sed quibus in ea re parum fidei præsti-
tisset. Hæc ferè sunt, quæ, circa huius regionis inuestiga-
tionem varia & diuersa: ij quos modo nominaui, literis
mandarūt. Sunt igitur, vt ea colligamus, tres orbis par-
tes à se inuicem disiunctissimæ, India, quæ Asiæ celeberrima
prouincia est. Aethiopia, quæ in Africæ partibus
continetur. Et Hispaniola, quæ (vt diximus) in occidentali
posita est Oceano insula. Quæ sibi vendicare videntur
hunc, velut aureū principatum, sicut olim aliquot Græ-
ciæ ciuitates, suum vnaquæq; ciuem Homerum vendi-
cabat. Prima opinio, in qua duorum nec contemnendo-
rum virorū cernitur summa consensus, partim ad rē &
veritatē ipsam proximè accedere, partim dubia & incer-

ta sanè quidem continere mihi visa est. Dabimus tamen
operam, quo pacto perspiciatur aliquà veritatis ratione
seu certe verisimilitudinem præ se ferre. Quod vero in-
sula Hispaniola non sit Oph yra regio, adeo in promptu
est, vt nullis nec argumētis nec rationibus egeat. Verū
quia cōmuni iudicio populariq; intelligētīæ, quæ disci-
plinarū rationes minus attingit, accommodandę sunt ple-
rumq; rerū argumētationes, id existimauimus faciendū,
etiā si doctioribus minus gratū futurū esse videatur. Pri-
mum omniū, illud maximè in confesso est, illā terrarum
immesitatē & se in maximā latitudinē effundentē, quę
iam satis peruulgato vocabulo terrę nouę nūcupātur,
quā, nostram memoria Hispani duce Christophoro Colo-
no Ligure, longis periculosisq; nauigationibus in Occa-
no Atlantico exhaustis reppererunt, non modò ætate Sa-
lomonis regis, à nullis Asiæ, Africæ, atq; Europæ genti-
bus: sed nec infinitis, ppè posterioribus seculis fuisse cog-
nitam. Nec illi mea quidem sententia audiēdi sunt, qui
hanc insulam eam ipsam esse arbitrantur, quam Aristot-
eles prodidit Carthagenenses olim inuenisse vltra Ga-
des multorum dierum nauigatione, legemque huius-
modi constituisse, vt capitale esset, si quis eam incole-
ret, quia sic consultum fortasse videretur publicis illius
Reipublicæ rationibus. Quis enim id pro certò af-
firmet in tanta insularum multitudine, quibus ma-
re ipsum Atlanticum ad omnes cœli plagas veluti
quibusdā

quibusdam maculis distinguitur? Sed est uera sint quæ
de hac insula opinantur, nonne Salomon Carthaginis ori-
ginem antecessit. cl. annis, ut auctores sunt Iosephus &
Eusebius Cæsariensis episcopus? Accedit huc nec esse
probabile nec verisimile, insulam ab Aristotele memo-
ratam, in ipso statim Carthaginis ortu fuisse repertam,
sed potius postquã vrbs illa Romani imperij æmula cre-
uit, bonamq; Africæ partem imperio ac ditione tenuit.
Quibus viribus aucta, potuit fortasse ad maris etiam im-
periũ animum adijcere. Nam duorũ Pœnorum longin-
quas nauigationes, ex Plinij & aliorum authorum mo-
numentis, cõstat: fuisse multis annorum curriculis, post
conditam Carthaginem, nempe in ipso vrbis incremẽ-
to, & ut ipse Plinius ait florentissimis rebus Punicis. Præ-
terea nauigatio ipsa à mari Indico in Atlanticũ, per Au-
stralem orbis plagam, non modo Salomonis ætate, nõ-
dum nota sed nec satis explorata fuerat, vsque ad tem-
pora Emmanuelis Portugalliæ regis inclyti. Cuius clas-
ses velis audacibus magnum illum Oceanum longè la-
tèq; diffusum percurrentes, vtramq; Indiam citra & vl-
tra Gangẽ penetrauerunt: erroremq; Claudij Ptolemæi
Alexandrini illustris mathematici, aliorumque existimã-
tium Indicum mārẽ, minime ad Oceanum Atlanticũ
pertinere, toto orbi summa cum laude eripuerunt. Nec
illud me mouet, quod scriptores aliquot (in quorum est
numero, cuius modo mentionem feci, Plinius) memo-

ia prodiderunt, extitisse aliquos multis antè seculis, qui
ab ortu in occasum, per magnū ac propè immensū
illum maris circuitum nauigassent, vt de quodā Eudo-
xo accepimus, qui (fortè capite dānatus) cū iram Ptole-
mæi Lathyri Ægypti regis, quam incurrerat, declinare
properasset, è sinu Arabico soluēs fortunæ libidini & pe-
lagi arbitriose cōmittens, vsq; Gades tandem peruenissē
narratur. Sed nec memouent signa nauium Hispanien-
siū, in mari Rubro ex naufragio reperta, tempore Tibe-
rij Romanorū principis. Nec nauigatio Hannonis Car-
thaginensis à Gadibus ad finē Arabiæ, quā literis prodif-
se etiam fertur. Nā huiusmodi nauigationes etiam si fie-
ri potuerunt, præterquàm quod casu aut felicitate qua-
dam potius accidisse, mea quidē sententia videntur, quā
consilio aliquo, aut scientia nauigandi, tātā incogniti
& procellosi maris vastitatē, tamen, non tam probatæ
vel illis vel posterioribus seculis extitere: nec tantam fidē
facere potuerunt, quanta opuserat, ad tam inusitatā &
periculis plenā nauigationem aggrediendā, suspectæ
nanq; vt arbitror vulgò maximè fuerunt. Qua prop-
ter Strabo nobilis geographus, historiam, quā Heracli-
dem Ponticū narrasse dicit: de certis nauigationibus cu-
iusdā Eudoxi Cyziceni, tēpore Euergetis secundi regis
Ægypti, tanquàm ineptā fabulam eijcit, & explodit.
In qua scripsisse asserit eundem Eudoxū, à mari Rubro
supra Æthiopiam delatum, lignum quoddā nauigij, in

quo effigies equi in sculpta erat, ex naufragio se reperisse. Quod cum in Ægyptū detulisset, tandē à quibusdā naucleris (nostri maris forsitan nauigationibus assuetis) Gaditanorū esse nauium cōperisse. Quo argumento satis sibi persuasum esse asserbat Eudoxus, totius terræ globū vndiq; Oceano circumfundi. Quæ, (tametsi vera extitisse crediderim) neutiquā refelleret nobilis geographus, si in ea, qua fuit ætate, nauigaretur tota illa pars Australis Oceani, quemadmodū à nostris hominibus nauigatur hodie, idq; tanta facilitate, quanta mare nostrum à cunctis ferè nationibus Africæ & Europæ nauigatur. Quando igitur illis tēporibus, non modo non ita absoluta, vt oportebat, & plena quadam cognitione hæc nauigatio pernoscebatur: nec vllis geographicis tabulis illustrata circumferebatur, quò littora & promontoria, portus, vrbes, fluminūq; ostia, atq; horū omnium situs, ex certa cœli & siderū obseruatione internosci quocunq; tempore adiriq; possent, sed etiam à Claudio Ptolemæo disciplinarum mathematicarum peritissimo, omninò sublata fuerat, quī fieri poterat, vt ætate Salomonis notum esset, quod nulla tot sæculorum posteritas, præterquam memoria nostra vsu & experientia consecuta est? Sed esto, Hispaniola insula Ophyra sit regio. Quorsum attrinebat per tot vastissima vagari maria, & vniuersum penè orbem laboriosissima nauigatione, infinitis penè & casibus & erroribus obnoxia, peragrarè: si per
fretum

fretum Herculeum è nostro mari in Atlanticum exeun-
tibus, compendiaria nauigatione & breuiore temporis
interuallo, illuc licebat peruenire? Iam illud prætereun-
dum censeo, quòd hæc insula, præter aurum, nihil earū
rerum gignat, quæ ex Ophyrâ Salomoni apportaban-
tur, videlicet gēmas pretiosissimas, ebur, pauones, simi-
as, & ligna optima, ex quibus citharæ aliaque musicorū
organâ fabricabantur. Suspicio Vatablum istuc ipsum
hausisse ex libris Petri Martyris. Is enim narrat Chris-
tophorum Colonum, cum primū hanc insulam repe-
risset, atquē Indiæ partem aut certē illi finitimam, ob plu-
rimam auri vbertatem illic animaduersam, esse existi-
masset, persuasum habuisse Ophyrâ esse. Quòd verò
nec Sofala insula, sit Ophyræ regio, quam, supra dixi-
mus Volaterranum ab aliquibus Ophyrâ fuisse exi-
stimatam, commemorasse, & quam Ludouicus Vene-
tus, cum illuc appelleret, idem sibi Lusitanos quosdam
affirmasse significat, ex toto nostræ disputationis con-
textu, facilè apparebit, quàm rectè iudicauerit Vene-
tus, illos id falso opinari. His igitur iactis velut fun-
damentis, reliquum est, vt in medio ponamus ratio-
nes, quibus nostra de hac ipsa re tota nititur sen-
tentia. Flavius Iosephus omni genere doctrinæ in-
structissimus, in historia sacrorum librorum, quam
more penè paraphrastico interpretatus est, hanc re-
gionem scribit apud Indos esse, atque vulgò ætate

sua Terram Auream nuncupatam fuisse. Cuius verba subiicienda duximus ad pleniorē huius susce-
ptæ tractationis intelligentiam, inquit. n. *Habuit autē (Sa-
lomonem intelligit) ad ædificandas naues beneficia regis Hi-
re. Ipse nanq; ei multos viros gubernatores & in marinis
rebus edoctos misit; quos iussit nauigare cum dispensatori-
bus suis ad locum, qui olim Ophyras, nunc Terra Aurea nū-
cupatur (est. n. in India) ut aurum deferrent, & colligentes
quadringenta talenta, ad regem denuo sunt reuersi. Ex qui-
bus satis apparet non solum antiquam & peruulgatam,
sed clarorū etiā virorū hanc fuisse sententiam. Fuit nāq;
Iosephus Græcarū literarum longè peritissimus, & in-
euoluēdis Græcis authoribus exercitissimus, vt eius li-
bri testantur, quos contra Apionem grāmaticum Ale-
xandrinū scripsit, multiplici rerū doctrina & cognitio-
ne refertos. Quo in genere tantū excelluit, vt ob ingenij
elegantiam, statua ei Romæ publicè posita fuerit, & de
quo satis præclarum elogiū extat apud diuum Hieronū
mū in libro de claris scriptoribus. Cuiusque septem libri
de captiuitate Iudaica publicæ bibliothecæ sunt tradi-
ti, vt eodem libro idē vir sanctissimus testatur. Floruit
principatu Vespasiani Imperatoris, eiq; cū primis cha-
rus fuit. Quo tempore C. Plinius, totum cursum, quem
Romani terra, mariq; singulis quibusq; ānis, in Indiam
tenebant, summa cum diligentia scripsit. Quo loco etiā
cōmemorat amplissimas pecunias, quas quotannis In-
dia ex*

dia ex ærario Populi Romani, in redimendis aromatibus
alijsq; id genus mercibus exhauriebat. Quæadmodum
apud nos forsitan pessimo publico fieri videmus, & non
sine iusta querela maximoq; dispendio publicarum Lu
sitaniæ rationum. Quo circa cum idem Iosephus, tâva
ria multarum rerû cognitione, & doctrina polleret, atq;
omnis antiquitatis præsertim Iudaicæ, acutissimus esset
indagator: multaq;, vetustate iâ penè obruta è tenebris
eruiſſet, omnisq; regio Indiæ illistêporibus, quibus ipse
vixit, Romanorû nauigationibus explorata, ab aliarûq;
nationum mercatoribus satis perlustrata foret, haud
equidem consentaneum videtur, Ophyræ regionis noti
tiam, ita ex hominum memoria excidiſſe, vt, incuria seu
obliuione penitus exoleſceret. Quare Iosephus ita ipsam
apertè rem locutus est, vt nihil significantius dici posset,
quàm regionem hanc apud Indoseſſe, & Terram Auræam
nuncupari, adeò vt digito penè commostrasse videatur.
Nā Claudius Ptolemæus eam ipsissimâ, vt Plautino mo
re loquar, in India sitam scribit, libro septimo vndecimę
Tabulæ Asiæ, his verbis. *Super Argenteam autē regionē,
in quam multa dicuntur esse metalla non signata, superiacet au
tem Aurea regio Besyngitis appropinquans, quæ & ipsa me
talla auri quam plurima habet.* Hæc Ptolemæus. Quo
niam verò ultra peninsula est: ad quam mercatores ex
Auræa regione exq; insula Somatra, tanquàm ad nobi
lissimum totius Orientis emporium, maximam (vt ho

die fit)auri copiam conferrent,euenit,vt Aurea Cherso-
neſus appellaretur. Cuius omnes meminere geographi,
omniumq; maximè Ptolemæus. Quæ ſine controuer-
ſia eadem ipſa eſt,vbi oppidum nunc Malâca poſitum,
ſub imperio ac ditione Portugalliæ regum eſt; Perma-
netque & durat ad hoc tempus,apud idem oppidum ce-
lebris cunctorum rerum mercatus,quò omnes negotia-
tores Orientalium partium,emendi & vendendi gratia
confluunt. Cui oppido,propterea quòd in extremitate cu-
iuſdam promontorij,quod Ptolemæus Maleicolum ap-
pellat ſitum eſt,nomen Malâca inditum exiſtimo. Eamq;
terræ lingulam in altum excurrentem,mare,vi recipro-
cantis æſtus,à continente,cui tamen ponte coniungi-
tur,abſtulit. Quo effectum eſt,vt Malaca in inſula remã-
ſerit. Quemadmodum inſula Ormuzia,(quæ ab inco-
lis alio nomine Gerum appellatur)vbi totius Perſiæ ce-
lebre emporium eſt , nomen traxiſſe videtur ab Ar-
muzio promontorio in ſinus Perſici fauces proiec-to, &
à regione Armuzia à Plinio in eadem Carmaniæ parte,
vbi hodie Ormuzium regnum eſt,commemorata. Hęc
iccirco meminiffe libuit,vt gratiam inirem à curioſis in-
exquirendis antiquitatis veſtigijs. Verum vt ad propoſi-
tum reuertamur. Si quis Ptolemæi tabulas,cum noſtris
geographicis tabulis,à peritiſſimis nauticæ artis homi-
nibus conſectis,diligenter contulerit,iam proſectò re-
periet inter ſinum Gangeticum(nunc Bengalicum ap-
pella

pellatum) & auream Cherfonefum, Auream & Argen-
team regionem esse positam. Quo terrarum situ Pegu-
fium regnum esse nemini dubium est. Atqui huic no-
stræ opinioni confirmandæ, satis fidem debet constitu-
ere, quod citra & ultra Gangem nulla pars Indiæ sit,
quæ aurum gignat præter Pegusium & Somatram in-
sulam. Quam multi falsò opinati sunt esse Taproba-
nam. Vt enim à nobis in quibusdam nostris geographi-
cis obseruationibus, satis disputatum est, constateam ef-
se insulam Taprobanam, quæ his temporibus eodem ip-
so penè nomine Seilam appellatur, quo iam olim auto-
re Ptolemæo fuerit nuncupata. Qua propter omnem
illam oram, quæ Pegusius, Malâca, & Somatra contine-
tur, apud diuinam historiam, Ophyram regionem esse
appellatam faciliè contenderim, ob locorum vicinitatē,
quam inter se habent, vt nullus terrarum interiectus re-
periatur. Nam ora ea maritima à sinu Gangetico in Pe-
gusium, hinc autem in Malâcam excurrit. Ab hac verò
vrbe ad Somatram, exiguus maris traiectus interpositus
est. Cuius incolæ, illi præsertim qui Benancabi & Barri
nuncupantur, ingentem auri vim ad Malâcæ mercatus
semper importare consueuerunt. Præterea, illud maxi-
mo ad hanc rem argumento esse arbitror, quòd ingens
cæterarum rerum copia apud Pegusium sit, quæ præter
aurum & argētum ex Ophyra regione Salomoni affe-
rebantur. Nam gēmas cuiuscūq; generis pretiosissimas.

Indorum nulli præterquã Pegusij vendunt. Simias & Pa-
uones quã plurimos habent, Eboris ingentẽ numerum.
Siluis lignorum pretiosorum: ex quibus apud nos scitha-
ræ aliaq; id genus musices instrumenta conficiuntur, lō
gè plurimis abundant. Sed priusquã ad reliqua totius dis-
putationis veniamus, discutienda videtur ea, quæ Raba-
nus Maurus & Nicolaus Lyranus protulere, de Ophy-
ra regione aureum solum habente, deq; leonibus alijsq;
maleficis animatibus, quæ Salomonis ætate eosdem ter-
ræ tractus adeò infestabant, vt sinè maximo periculo è
nauibus egredi nō liceret. Hæc quanquã similia fictis fa-
bulis, & finitima videtur ijs, quæ Herodotus & Aristæas
Proconnesius (vt à Plinio traditur) scriptum reliquere, de
gryphibus aurũ custodientibus, & Arimaspiis rapienti-
bus, aut ijs, quæ Pōponius Mela tradit, de formicis mag-
nitudine maximos canes æquatibus, quæ prædictorũ gry-
phiũ more, aurũ etiam egestũ in multorũ exitiũ custodi-
ant, tamen maximè exploratũ est, vasta Pegusiorũ & de-
serta loca, tum tigriũ tum elephantorum esse longè re-
fertissima. Atq; tantam earũdem ferarũ esse copiã, apud
Aureã Chersonesum, (quæ regio Pegusij finitima M.
pass. ccclx. patet longitudine) vt nulla ibi oppida, nullæ
habitentur vrbes, præter Malacam & per paucos barba-
rorum vicos, obtrulentarum tigrum (quas Reimones
appellant) immanitatem & maleficia, adeò vt noctu
nullum sit miseris accolis perfugium, præterquã succē
signes,

si ignes, quos maximè formidat hoc animal, & arborū
summitates. Si enim non altius quā ad altitudinem .xx.
pedum ascendunt, à tigribus perniciosissime saltu corri-
piuntur. Ac vulgò memoratur apud nostros, quandam
tigrim, magnum aliquando facinus intra urbem Ma-
lācam edidisse, iam tum cū illic rerum potiremur. Ad
tātā siquidē prorupit audaciā, saviēte præde auditate,
vt nocte concubia in urbem irrumpens, hortumq; quen-
dam inuadens: tres feruos ad trabem ob flagitia vinctos
arriperet, eisq; cum trabe simul dorso impositis, mace-
riam etsi præaltam saltu tamen euasisse. Idq;, & accepi-
mus à multis viris autoritate grauisimis, & legimus
in historia Asiatica doctissimi atq; clarissimi viri Ioan-
nis Barrij auunculi nostri. Quod verò iam olim, tigres
& elephantos habuerit Aurea Chersonesus & finitima
tota illi regio, author est Ptolemæus. Qui postquā Chal-
citim regionē, atq; aliquot vicinas gentes descripsit: tan-
dem ad Daonas veniens, postq; ipsos ad montana quæ-
dam, tigres & elephantes habentia descendit: iuncta
Lestorum regioni. Qui Lestores finitimi sunt Aureæ
Chersoneso, sed eiusdem verba hæc ferē sunt. *Postea Da-
one ad flumen eiusdē nominis, & post ipsos montana sunt,
iuncta Lestorum siue Pradonum regioni, tigres habentia
& elephantes.* Potuit enim fieri vt Salomonis ætate, in
qua nondum terrarum orbis vniuersus, tanto hominū
coetu & frequentia: quanta posterioribus seculis habi-

taretur, Pegusiorum regio adhuc inculta ac deserta esset. Postea verò quàm finitimæ gentes animaduertissēt multos mortales, ad eam, auri adipiscendi gratia cōmere, huius auiditate quoq; allectæ, in animum induxissēt ipsam Aurēā regionem incolere, vt auro potitæ rerum multarum quibus carerent permutationibus augerētur. Quæ de causâ hominū crescēte multitudine, feræ paulatim loco cedentes, ad solitudinem confugerent. Quæ in Aurea Chersoneso fieri non potuissent, propterea quod nulli mortalium, ob soli sterilitatem vtilitate aliqua ad eam habitandum allicerentur: exceptis locis aliquot maritimis ad mercaturas faciendas accommodatis, quorum est Malâca illius regionis metropolis. Quod verò regio Ophyra solum aureum habuerit, vt asserunt prædicti Rabanus Maurus & Nicolaus Lyranus, nemini mirum videri debet, illos istuc ipsum credidisse, quippè cum per uulgatum id multis ante seculis apud omnes esset, vt C. Plinius & Pomponius Mela testantur. Inquit enim ille. *Extra ostium Indi Chrysæ & Argyræ fertilis metallis, vt credo. Nam quod aliqui tradidre aureum argenteumq; ijs solum esse, haud facile crediderim. Hic autem. Ad Tamū (est enim Indiæ promontorium) insula est Chryse, ad Gangem Argyre, altera aurei soli (ita veteres tradidere) altera argentei. Atq; ita, vt maximè videtur, aut ex re nomen, aut ex vocabulo ficta fabula est.* Hæc Plinius & Pomponius, Diuus etiam Hieronymus in epistola ad Rusticum

sticum monachum nonnulla cōmemorat, quæ ijs con-
uenire videntur. Quæ ideò cōmemorare visum est, ne
vituperatores aliquot libidine obtrectandi, hanc ansam
arriperent, ad Maurum & Lyranum reprehendendos. Id
enim illos; hinc liquidò constat ab antiquis authoribus
accepisse. Nec modò opinio ea, constanti fama multo-
rumq; scriptorum literis, antiquis illis temporibus cele-
brata est, verum etià ad nostrā vsq; ætatē & apud Indos
emanauit, adeò vt multi Lusitanorum, auri cupiditate
inducti, magnos adierint labores, non sine maximo vite
discrimine & rei familiaris iactura, in perquirenda & in-
uestiganda hac Aurea regione. Increbuerat enim fama,
certos homines, casu in eam regionem naue quondam
appulso, ibique dum fortè idoneam ad nauigandum
tempestatem nanciscerentur, aliquot dies commoratos,
cum ea, quibus ad instruendam nauim opus erat, para-
rent, & alia non suppeteret ad saburram materia, præter-
quàm humus, magno eius pondere in carinam iniecto,
nauim firmasse. Atque illinc soluentes urbem Goam
tandem peruenisse. Cum verò ea nauis posteris tempori-
bus vetustate corrupta, in naualibus dissolueretur, & au-
rei grumuli in Saburra lucentes, homines ad se allexis-
sent, inuentum aurum fuisse, atq; hinc coniecturam ce-
pisse, humum illam ex Aurea regione casu non scienter
exportatam, Porro de ijs, quæ de aureo solo huius regi-
onis, deque malefico genere animalium eandē infestare
produn

produntur, nihil definire certum mihi est, eò quòd sint
ad iudicandum difficillima. Verum seu ex egesto à feris
solo, aurum eruerint, seu ex rerū permutationibus (quod
verosimilius magisq; consentaneum est, & diuus Hie-
ronymus vt inferius apparebit, innuere videtur) vel qua
uis alia ratione comparauerint, hæc quoquomodo sese
habuerint, affirmare nihil dubitauerim facta atq; transa-
cta fuisse, in ea ora maritima, quæ Pegusij, Aurea Cher-
soneso, & insula Somatra, (vt iam conclusimus) circumf-
cribitur. Sed ijs cognitis, ad aliam partem disputationis,
quæ non paruā dubitationē habere videtur, oportet ac-
cedamus. Narrat siquidem eadē rerum Iudaicarū histo-
ria, classē Salomonis (vt eiusdē verbis vtamur) cū classē
regis Hiræ, semel per tres ānos, ire in Tharsis. Quæ verba
in hūc sensum explicat Iosephus, vt huiusmodi naviga-
tionē, ante trienniū, haud quaquā fuisse confectā & abso-
lutā existimet. Nos verò tametsi hunc locū, aliter accen-
set Iosephus intelligi posse (vt postea disputabimus) arbi-
tramur, tamen pro virili parte, quantū fieri possit, ne ali-
quis resideat scrupulus, nonnullas colligemus rationes,
quibus illum rectē sensisse intelligatur. Porro vt causas
dubitationis explicemus. Cum hac tempestate vsu & ex-
perientia compertum sit, illos, qui à mari Rubro secun-
do cursu Auream Chersonesum nauigare, atque indē
commodē re nauigare solent, totam navigationem de-
cimo mense aut summiū anno conficere, apparet om-
nino

minò incredibilis & absurda illa nauigatio, quę cum vnũ
atque idem maris spatiũ percurreret, id præterquàm tri-
ennio non absolueret. Quę causa impulit Franciscum
Vatablum, vt crederet tam longi tēporis interuallũ, cũ
longissima huiusmodi conuenire nauigatione, qualis es-
set à sinu Aelanitico maris Rubri ad Hispaniolã insulã.
Ex quibus facilè intellectum est, aut Ophyræ regionē
non esse ad oram maritimã Pegusiorũ & Aureę Cher-
sonesi atq; Somatrę, aut, tam diuturnam nauigationē,
quę perpetuum trienniũ cõplecteretur, esse prorsus va-
nam & cõmentitijs fabulis quã verò similiore. Sed si re-
ctè diuersę temporũ rationes expédantur, iam profectò
non inepta nec absurda hæc Iosephi interpretatio iudica-
bitur. Etenim si huius facultatis, quę vocatur nauiga-
tio, siuè artis siuè sciētix volumus cõsiderare originē, fa-
cilè reperiemus, eã, sicut aliarũ artiũ & disciplinarũ princi-
pia, ab exiguis initijs esse ortam atq; deductã. Nam cũ
principio animaduertissent homines, magnas atq; ingē-
res vtilitates in fluminũ & maris nauigationibus esse cõ-
stitutas, cœperunt inire rationem, qua eis ad vitę vsus ne-
cessarios vti cõmodè & vtiliter possēt. Itaq; primũ rudis
illa ætas, trabes inuicē connectere atq; coniungere cœpit,
quas rates appellauit. Quibus primò in fluminũ transue-
ctionibus utebantur, deindè per ipsa flumina vecti ad fi-
nitimos inportabant ea, quorũ maximè indigere in-
telligebāt, ex quorumq; permutationibus alia similiter
compa-

compararent, quibus etiam ad vitam tuendā & propagandā carere non poterant. Postmodū scaphas & lébos aliaq; id gen9 minuta nauigia, per solertiā excogitarūt, velis & remis, multisque rebus ad vsus nauticos pertinentibus, paulatim inuentis, non modo instruxerūt, sed etiā alijs ad decorem & ornatum apposis illustrarunt. At crescente iam cū longa experientia, & frequenti huius rei vsu audacia, in altum se maioribus nauigijs contulerūt. Primū propter oram maritimā nauigantes, propinquitate continentis animos faciente, deinde ad interiora maris eos ducente peritia, cœpere procellosis fluctibus se oponere, & iam audacter ventis vela dare, atq; confidēter tandem & strenuē longa maris spatia transmittere. Unde colligitur, huius artis nauticæ scientiam, paulatim & per quosdam velut ætatis gradus, creuisse, adeo vt authore Plinio remum Copæ & eius latitudinem Plateæ, vela Icarus, Tyrrheni anchorā, malū & antennā Dædalus, rostra Piseus, Salaminij hippaggum, & alia alij diuersis temporibus inuenerint, & plurima adiumenta huic arti subministrauerint. Nec in tot sæculorum ætatibus, ad perfectam illam & omnibus suis numeris expletam, nauigationis rationē peruenerunt, vsq; ad illud tempus, in quo multa quoq; mathematices disciplinæ, ad rei nauticæ facultatē maximè pertinentia, fuerūt excogitata instrumenta. Quorū illud extitit, valde post homines natos admirandū, quod vulgò Acū nauticā appellant. Quæ
Septē

Septétriones nimia & mira quadā infita auiditate, ex vi
cōtactus magnetis lapidis contracta, appetit: & cuspide
veluti digito perpetuò ostēdit. Cuius vim natiuā lapidis
in Arctos semper respectātis, antiquis ignotā fuisse mani
festū est. Hinc illa sūma admiratio, quā Argo naus Ar
gonautarūq; à Thessalia in Colchos per quā brevis naui
gatio illis tēporibus excitauit. Hinc Vlyssis nescio quos
errores, priusquā in Sicilia insulā ab Ilio peruenisset, in
tra tā exigua maris spatia exhaustos, admirata est maxi
mè antiquitas, quos illustris ille Græcus poëta propterea
ēgregijs decorauit numeris. Quū igitur (vt dixim⁹) hęc
ars nō subito, sed per lōga tēporū interualla naēta fuerit
in cremēta, repertæ sunt cōpendiariæ nauigationes, vsu
& cōsuetudine nauigandi. Nā, vt Plinius refert, cū ab Si
agro Arabiæ promōtorio (quod hodie Fartacū appella
tur) Patalā Indiæ vrbe petere cōsuetū esset, pōsterior etas
breuiorē tutiorēq; esse nauigationē, ab eodē promōtorio
ad amnē Zizerū, Indiæq; portū credidit, diuq; ita naui
gatū esse dicit, donec auidi & lucro inhiātes mercatores,
aliā magis cōpendiariā nauigationē inuenerūt, qua sin
gulis quibusq; annis Romani in Indiā nauigabāt. Quo
in locō (vt supra memorauimus) diligēter scribit, quem
cursum Romani terra mariq;, dū Indiā peterēt, ad spe
cies aliaq; id genus aromata cōparanda tenebant: & quo
anni tēpore hinc atq; illinc proficiscebātur, quātoq; spa
tio (quod annuum esse significat) totum illud iter, vsq;
dum

dū reuerteretur cōficiabant. Itā igit̃ vsq; ad Plinij tēpora
certos quosdā progressus fecisse videtur nauigatio. Verū
tamen multò ampliores vsq; ad nostrā ætatem. In quo
genere iure laudantur Lusitani, qui magnū fundamen-
tum perpetuæ suæ cōmendationis & famæ, iecisse, atq;
memoriam nominis sempiternā consecuti esse videntur,
apud quos magis quā in cæteris nationibus hæc ars ex-
cultæ est. Cū primi mare Atlāticum nauigantes, cunctā
Mauritanix & Aethiopiæ oram, vsq; ad magnū & vas-
tum illud Bonam Spem promōtorium: maris interiora
magno impetu irrūpēs, atq; ab antiquis geographis ig-
noratū, summa cū animi fortitudine & solertia, & mag-
nis tandem exantlatis laboribus explorarunt, tēporibus
Issantis Henrici & Ioannis Portugallix regis secūdi, &
plurimis ānis ætequā Christophorus Colonus Ligur oc-
cidentalem Oceanum nauigasset, viāq; munitam poste-
ris reliquere, qua perfectum est, vt postmodum in Indi-
am ab Vlisipone, summa vt hodie fit facilitate nauigare
tur. Vt igitur hanc partem disputationis concludā. In il-
la ætate, in qua nec dum tam strenuè tantaq; artis peritia
maria percurrerant homines, interdū nauigare, noctū
verò in anchoris diem expectare consueſcebant. Vt nūc
quoq; fieri videmus in sinu Arabico, propterea quòd il-
lic & vadosum & maximè scopulosum sit mare. Tū eti-
am quòd fieri poterat, propter oram maritimam atq;
secundis duntaxat flatibus nauigabant, eò quòd nondū
alijs

alijs ventis vel adare, ad vsumq; & vtilitatem nauigandi
trahere nouerant, vt posteris temporibus inuentum est.
Alia tam tardæ ac lentæ nauigationis causa erat, quod
ob maris & locorum maritimorum insolentiam, nau-
cleros pro diuersitate regionum mutabant, aliosq; mu-
tuabantur vicinarum nauigationum scientissimos, vti
à nostris hominibus factitatum fuisse satis competi-
tū est, cū primum in Indiā nauigarunt, propterea quod certio-
rem & tutiorem cursum ignorarent. Sed alia quoq; hu-
iusce rei erat causa, quod cū id tēporis nauigia, propter
modicam magnitudinem, tantū cibariorū numerū ca-
pere nequiuisent, opus erat aquādi & cōmeatus gratia,
sæpius apud maritima loca ad id maxime opportuna,
moras producere. Ad hæc mare Indicū (vt satis notum
est) hyeme, quæ apud Indos à Kal. Aprilis circiter Kalē.
Octobris protenditur, adeo procellosis & immodicis tē-
pestatibus agitatur, vt infestum & inuium hoc tempore
efficiatur. Præterea sunt in illo cœlo statim vëtorū flatus,
(quæ admodum apud nos Etesia certo æstatis tēpore,) quos
Monsoas vocant, quibus exceptis, idoneæ ad nauigandum
tempestates nullæ sunt. Quare oportet hostē-
pestinos ventos expectare. Nam qui a sinu Arabico seu
Persico vel ab vrbe Goa in Auream Chersonesū nauigāt,
nec statim illinc renauigare valent, sed tantisper ibi
manere opus est, dum huiusmodi venti flare inceperint.
Quapropter tres aut quatuor & amplius menses, apud

K

Ma-

Malâcam commorantur. Ita q; cum illa ætate non ad-
modum vigeret, vt postea vigit, hæc nauigandi scien-
tia, cumq; dies non noctes & proximè oram maritimâ
nauigarent, ex quo tardiores efficiebâtur nauigationes,
propter longosorarum anfractus veluti quosdam in se-
met reductos Meandros, idq; verno non hyemali tem-
pore. Deinde, cum in crebras, tum aquationes, tum lig-
nationes, & in perquirendos nouos naucleros, atq; in ex-
pectandos cōmodissimos ventorū accessus, postremò in
aurū cōparandū, seu rerū permutationibus, seu quacūq;
alia ratione id fieret, non modicū temporis insumendū
esset, nihil mirū videri debet, si totū cursum antè trien-
niū conficerē nequiuerint. Mitto instrumentorū nauti-
corū duplices apparatus, quibus illa ætas in nautica disci-
plina nondū satis exercitata, opinor nō utebatur. Quo-
rū penuria solet sæpè numero cursus nauigationū retar-
dare, dū reficiendis nauibus, vi vëtorū ac tempestatū cor-
ruptis incūbunt, vt vsu venire videmus nostris nauibus
ex India huc properantibus, quæ in insula Mosambi-
qua hyemare eiisdē de causis sæpissime coguntur. Quā-
quā vt superius diximus, illa verba sacræ historiæ, semel
per tres annos, etiā in hūc sensum & fortasse veriorē ex-
plicari posse arbitramur, vt trinis annis semel classis Sa-
lomonis solita sit in Ophyrā regionē nauigare, nō autē
quod perpetuos tres annos in hanc nauigationē insump-
serit. Accidere nāq; poterat, vt ex tā longa nauigatione

naues

naues adeò dissipatæ & dissolutæ redderentur, vt integrũ triennium, tũ in nauigatione peragenda, tum in classe, maris iactationibus corrupta & conuassata, reficienda infumeretur. Quæ admodum accidere nostris nauibus in Indiã nauigantibus solitum est, vt quã paucissimæ extitisse credamus, quæ duas amplius nauigationes, in tam longinquas oras perficere quauerint. Nec sic integræ omnibus suis partibus redierint, vt non refici & instaurari ad iterum nauigandũ, malis, carinis, lateribus, proris, puppibus, antennis, velis, gubernaculis, alijsq; huiusmodi ad earum robur & firmitatem stabiliendam pertinentibus, opuseis fuerit. Qua propter mirari desinamus, cũ Romani, in ea ætate, in qua iam ars ipsa nauigandi ampliores fecerat progressus, plurimũ terra mariq; possent, annum tamen (vt auctor est Plinius) in eadem Indica nauigatione, quæ citra Gangem continebatur, absumerent, classẽ Salomonis longius (quippe vltra Gangẽ) progressam, (qui nec opibus nec nauali disciplina, antiquis illis temporibus, nondum satis cognita nec culta, cum Romanis esset conferendus) ante triennium conficere nequiuisset. Sed hæc hæc tenus. Sequitur, vt de reliqua parte dicendum sit, quam in vltimum locum nostræ disputationis coniecimus. Quæ quorundam huiusmodi continet sententiam, vt statuam insulam Sofalam, quam vltra Bonam Spem promontorium, ad orã maritimã Æthiopię sub Ægypto positã cõmemorauimus, esse Ophyrã re-

gionem. Idq; huiusmodi rationibus concludunt. Cum
id vocabulum *Iharfis* apud sacras literas (vt ipsi volūt)
Africam significet, cūq; insula *Sofala* in *Africę* regione
sita sit, illicq; plurima auri suppetat vbertas; quod finiti-
mi *Æthiopes*, quieorum lingua *Casri* appellantur, ad
prædictam insulā importare soliti sint, vt eius permuta-
tionibus, ea, quibus carere non possunt, à nostris homini-
bus ibidem degentibus nanciscantur; satis apparere ijs
sic constitutis, & consequens esse quod statuūt, *Ophyrā*
scilicet esse *Sofalam*. Verū hæc quò verius ac rectius in-
telligi dijudicariq; valeant, cunctos sacrorum librorū lo-
cos, in quibus hæc nauigatio commemoratur subiicie-
mus. Deinde, quæcunq; in rei huiusmodi disquisitione
sunt posita, in omnes partes disputabimus. Postremò, si
quod aliquorū peccatū, in hac ipsa re dijudicanda sit ani-
maduersum, indicabimus. Sed ipsa iam Sacræ historiæ
verba diligenter attendamus. Inquit. n. *Classẽ quoq; fe-*
cit rex Salomon in Asiongaber, quæ est iuxta Ailath in
littore maris Rubri, in terra Idumæa, misitq; Hiram in clas-
se illa, seruos suos viros nauticos & gnaros maris, cum seruis
Salomonis. Quicum venissent in Ophur sumptum inde au-
rum, quadringentorum viginti talentorum, detulerunt ad
regem Salomonem. Et sequenti capite. Sed omnia vasa de
quibus potabat rex Salomon erant aurea, & vniuersa sup-
pellex domus saltus libani de auro purissimo. Non erat ar-
gentum nec alicuius pretij putabatur in diebus Salomonis,
quia

quia classis regis, per mare cum classe Hiram, semel per tres annos ibat in Tharsis: deferens inde aurum & argentiū, & dentes Elephantorum, et Simias et Pauones. In secundo vero libro Paralipomenon capite secundo ait. Tunc abiit Salomon in Asiongaber, et in Ailath ad oram maris Rubri, quæ est in terra Edom. Misit ergo ei Hiram, per manus seruorū suorū, naues et nautas gnaros maris, & abierunt cum seruis Salomonis in Ophir, tuleruntq; inde quadringenta quinquaginta talenta auri, et attulerunt ad regē Salomonē. Nono autē capite idem iterū refert. Sed et serui Hiram cū seruis Salomonis, attulerunt aurū de Ophir, et ligna Thyina et gemas pretiosissimas, de quibus fecit rex de lignis scilicet Thyinis, gradus in domo domini & in domo regia, Citharas quoq; et Psalteria cantoribus. Nunquā visa sunt in terra Iuda ligna talia. Et in eodem capite, eadem inculcat dicens. Omnia quoq; uasa conuiuij regis erant aurea, et uasa domus saltus Libani ex auro purissimo. Argentum. n. in diebus illis pro nihilo reputabatur, siquidem naues regis, ibant in Tharsis cum seruis Hiram semel in annis tribus, et deferebant inde aurū et argentum, et ebur et simias et pauones. Magnificatus est igitur Salomon super omnes reges terræ, præ diuitijs et gloria. Præterea ca. xx. sic ait. Post hæc autem inijt amicitias Iosaphat rex Iuda, cum Ochozia rege Israel, cuius opera fuerunt impiissima, et particeps fuit, ut faceret naues quæ irent in Tharsis, feceruntq; classē in Asiongaber, prophetauit autē Eliezer filius Dodai de Maresa ad Iosaphat dicens. Quia

habuisti fœdus cum Ochozia, percussit dominus opera tua, cō-
tritaq; sunt naues, nec potuerunt ire in Tharsis. Quibus di-
ligenter inspectis intelligitur, sacram historiā, eandem
regionē modo Ophyr modo Tharsis, diuersa nominū
appellatione nūcupare. Quod ansam præbuit aliquibus
(cū persuasum haberent Tharsis apud Hebræos Africā
significare) ad existimandū Sofalam insulā (vt diximus)
fuisse olim Ophyrā. Verum diuus Hieronymus hūc no-
bis eripuit errorē. Nam dum quædā loca Isaïæ explicat,
hæc infert. *Est autem Ophyr India locus, in quo aurū opti-
mū nascitur.* Et alibi explicās vim significationis huius vo-
cabuli Tharsis inquit, *Tharsis, vel Indię regio est, ut vult
Iosephus, vel certē omne pelagus Tharsis appellatur.* Et in
explicatione vltimi capitis Isaïæ, eadem rursus inculcat.
*Tharsis lingua Hebræa mare appellatur, et, ut aiunt, In-
dię regio, licet Iosephus litera cōmutata Tharsim putet nū-
cupari pro Tharsis urbē Cilicię.* In Ionæ autem cōmen-
tarijs hæc quoq; subiungit. *Vnde imitatus C. in Ionas, et
recedens à facie domini, fugere voluit in Tharsis, quā Iose-
phus interpretatur Tarsim Cilicię ciuitatem, prima tantū
litera cōmutata.* Quantū verò in Paralipomenon libris intel-
ligi datur, quidam locus Indię sic vocatur. Porro Hebræi
Tharsis mare dici generaliter autumant secundum illud. *In
spiritu vehementi confringes naues Tharsis. i. maris.* Et in
Isaia. *Ululate naues Tharsis.* Super quo ante annos plu-
rimos, in epistola quadā ad Marcellā dixisse me memini.

Non

Non igitur propheta ad certū fugere cupiebat locū, sed mare ingrediens quocunq; pergere festinabat, & hoc magis cōuenit fugiuo & timido, non locū fugę ociose eligere, sed primam occasionem arripere nauigandi. Ipsius verō epistolę ad Marcellam hæc verba sunt. Queris si Tharsus lapis Chrysolitus sit aut Hyacinthus, ut diuersi interpretes volunt, ad cuius coloris similitudinem Dei species scribatur. Quare Ionas propheta Tharsus ire velle dicatur, & Salomon & Iosaphat in regnorum libris naues habuerint, quæ de Tharsus solite sint exercere commercia. Ad quod facilis est responsio, homonymum esse vocabulum, quod & India regio ita appelletur, & ipsum mare quia cæruleum sit & sepe solis radijs percussum, colorem supradictorum lapidum trahat, & à colore nomen acceperit, licet Iosephus τ. pro. 9. litera mutata Græcos putet Tarsum appellare pro Tharsis. Hæc diuus Hieronymus. Ex quibus liquido perspicitur persuasissimum fuisse viro sanctissimo & eruditissimo, hanc regionem in India esse positam, eiq; duo nomina indita, videlicet Ophyr & Tharsis, atque in eadem sententia fuisse Iosephum, ut ex verbis ipsius à nobis paulò ante recitatis, & ex diuo Hieronymo, qui istuc ipsum sensisse Iosephum affirmat, ostensum est. Atquæ ipse, authorem in illa ætate grauem extitisse neminem existimo, qui hoc verbum Tharsis, apud Hebræos Africam significare scribat, sed lōge alio nomine

K. iiii ac

ac diuerso Hebræos Africam nuncupare solitos accepi-
mus, quod est Phut siue Phul. Ait nanq; diuus Hiero-
nymus, dum caput vltimum Isaïæ interpretatur. *Phut*
autē siue Phul Libye, omnisque Africa usq; ad mare Mau-
ritaniæ, in qua fluvius hodie qui Phut dicitur, et cuncta circa
eum regio, Phutensis appellatur. De quo fluuiio sic meminit
Iosephus. *Instituit autem et Phut Libyam, Phutos à se vo-*
cans prouinciales. Est autem et fluvius in Mauritania pro-
uincia, qui isto nomine nuncupatur. Vnde et plurimos Græ-
corum historiographorum inuenimus huius fluminis memo-
riam facientes, et ex adiacenti prouincia, qua Phuti voca-
tur, ei nomen impositum. Hæc diuus Hieronymus & Io-
sephus. Eius fluuij quoque mentionem facit Plinius, cū
Mauritaniam Tingitaniam describit, cuius hæc verba
sunt. *Indigenæ autem tradunt, in ora ab Sala. CL. M. pass.*
Flumen Asanam, marino haustu sed portu spectabile, mox
amnem quem vocant Phut. Hunc Ptolemæus quoque
Phthut nominat, in eademq; prouincia esse, eiusque oris
situm gradus habere. 7 2302. scribit. Quod flumē Phut,
nunc corrupto nomine Fez, & regio Phuti etiam reg-
num Fez hodie nuncupari, nemini dubium est. Quod
& nos, in quibusdam nostris geographicis obseruatio-
nibus, accuratē disputauimus, & satis credo diligenter
(absit verbo inuidia) perquisita & inuestigata, à nobis
sunt hæc ipsa, huius antiqui nominis vestigia. Sed ne de
pluribus agam, ad propositum reuertar. Iam illud opi-
nor

nor notum & satis compertum esse, vel illis qui medio-
cri literatura præditi sunt, Iudæos, prouincias & regio-
nes, atq; maria & insulas, longe alijs nominibus ac nos,
solitos esse nuncupare. Nam nomina eorum, quos ma-
ximè persuasum habuere, extitisse primò terrarum cul-
tores, ipsi terris indiderunt. Qua propter Africam (vt
modò diximus) Phut à Chami huius nominis filio, Æ-
thiopiam verò sub Ægypto, Chus à Chuso Phutis fra-
tre. A Mezraimo horum etiam fratre, totam Ægyptū
Mezraim appellauere. Quo nomine his tēporibus, à Iu-
dæis & Arabibus, Aegyptus Mitzraim nuncupatur, &
urbem Alcayrum eius prouinciæ metropolim, (quam
nonnulli falsò Memphim arbitrantur) ob linguarū inter
se similitudinem, Mezzaram vocāt. Quemadmodum
temporibus etiam Iosephi à Iudæis vocabatur, vt testa-
tur ipse his verbis. *Seruata est etiam Mezreis secundum
appellationem prisca memoria. Aegyptum nanque Mez-
rim & Mezreos omnes vocamus Aegyptios.* Tum Cy-
prum insulam Cethim appellauere, à Cethimo Iapheti
nepotē. Atq; hinc mos apud illos inoleuit, vt insulas hoc
nomine Cethim significarēt. Italiā verò Thubal nūcu-
pant à nomine Thubalis, quē primò credidere hāc pro-
uinciam coluisse. Nec mare Rubrū, vel hoc nomine, vel
finū Arabicū vt Græci & Latini, sed mare Carectosum
appellare semper consueuerunt. Qua de re, miror si qui
sunt, qui apud Hebræos existimēt Tharsis nomine, Afri-

cam significari. Nisi fortè authoritate ducti cuiusdā Iudæi David Chimhi nūcupati. Cui ego alijsque recentioribus Iudæis, nullam tribuēdam esse authoritatem existimo, maximè quando aliter sentiunt ac diuus Hieronymus, & antiqui ac doctissimi Iudæorum, illi præsertim qui Christi præcesserunt ætatem. In quorū sunt numero Philo & Iosephus, ab ipso Hieronymo & sapientissimi & eruditissimi existimati. Nā vt præterea quod à viris longè grauissimis & in Hebraicis literis exercitissimis, acceperim: cum Romæ apud Paulū. iij. Pontificē Maximum, negocia gererē illustrissimi principis Hærici Cardinalis ac Portugalliæ Infantis, Iudæos huius ætatis, nullam aut certè perexiguā Hebraicæ linguæ eruditionem callere, quæ tanta potest esse hominum quorundam inscitia seu potius amētia, vt perfidi Iudæi, à veraque Christi Optimi Maximi religione alienissimi, iudiciū pferant, diui Hieronymi eruditioni & authoritati? Quē diuus Augustinus virū doctissimū appellat, & omnium triū linguarum peritissimū. Et quem Iudæi illius ætatis, rectè de Hebraicis veterem sacrorum librorum scripturam, in Latinum cōuertisse in genuè fatebantur. Quapropter nō aliter huiusmodi homines desipere arbitror, ac si veritati vanitatē anteponant. Susplicamur ipsum Dauidem, & si qui sunt in eadem sentētia, cū apud Isaiam, Hieremiam & Ezechielem. lxx. interpretes diuumque Hieronymum, hoc vocabulum Tharsis Carthaginem aliquan

aliquando interpretatos esse animaduerneret, hinc occasione fortasse nactus ad hanc opinionem confirmandam, videlicet Tharsis, unde aurum Salomoni afferebatur, Africam significare, cumque, ut diximus, finitima Sofalæ regio auri feracissima sit, & in quadam Africæ parte collocata, omnino statuerunt Sofalâ Ophyræ esse regionem. Quasi verò in multis Æthiopie partibus, ad quas breuiore temporis interuallo, è nostro mari in Atlanticum exeuntes nauigare potuissent, non magna etiam auri, idque optimi affluentia sit, summaque vbertas? Ex cuius Æthiopie diuersis locis: nostri homines auspicijs Christianissimorum Portugallicæ regum, singulis quibusque annis, ab ipsis Æthiopibus variarum rerum permutationibus, aurum comparantes huc deferunt. Quod si diuus Hieronymus & lxx. apud commemoratos prophetas: idque certis duntaxat locis, id vocabulum Tharsis Carthaginem significare profitentur, non id propterea quod ex sua præcipua, & ut dicam natia significatione, urbem Romani imperij amulam exprimat. Quia. n. id fieri poterat, cum Salomonis ætate necdum Carthago, ut iam demonstrauiamus, condita esset? Sed cum ciuitas admodum opulenta foret, & maximis afflueret auri & argenti diuitijs, commercio Hispaniæ id temporis omnium metallorum feracissimæ adeptis, quibus domi forisque potentiam & imperium suum largiter auxerat, eam nomine Tharsis expressit diuina scriptura, sicuti terris nouis nostra

memoria

memoria repertis vsu venisse videmus. Quæ ideo quod
à nobis procul versus occiduas orbis partes recesserint,
& auro plurimum abundauerint, vulgò iam Indiæ no-
men inuenerint. Qui enim aliter statuunt, ij multum à
veritatis ratione abesse, nec iusta reprehensione caruisse
mihi videntur, si iudicant sacram scripturam Salomo-
nis principatu, hoc verbo urbem, quæ id temporis nus-
quam esset, designasse. Quoniam verò recentiores Iu-
dæi, in summa geographice facultatis ignoratione, tem-
porumque inscitia versantur, nec exterarum nationum
historias attingunt, quò temporum ordines, varietates,
eorumque congruentiam, disquirere & dijudicare va-
leant, quippè cum historia testis sit temporum, & nun-
tia vetustatis, vt rectè iudicauit quidam, fit, vt varijs id
genus imbuantur erroribus. Quod accidere nequa-
quàm potuit in hoc genere, Iosepho & Philoni, in om-
ni disciplinarum doctrina, & rerum multarum cogni-
tione versatis. Hanc Hieronymi & lxx. interpretatio-
nem, nonnulli fortassè arripientes, existimauerunt ali-
quando Carthaginem fuisse Ophyram, parùm atten-
dentes è quo nam portu, quoque ex sinu classis Salomo-
nis eandem regionem petitura solueret. Sed nec atten-
derunt apud Sofalam insulam, nullum pretiosarum
gemmarum genus, nullum argentum, nullos esse
pauones. Quæ omnia, ex Ophyra regione præter au-
rum, etiam afferebantur. Id quod Georgius Agri-
cola

cola animaduertisse visus est, cum Sofalam Ophyrá esse negauit, in libris quos de veteribus & nouis metallis cōposuit. Atquē tantū abest, vt Tharsis, Salomonis tēpore Africam significauerit, vt non defuerit, qui hac tempestate, libros veteris legis conuerterit ex Hebraicis, & uocabulum Tharsis apud historiam regum Iudæorū mare interpretaretur: non autem Indiæ oram, integra remanente historia Ophyræ regionis. Nunc reliquū est, vt causas explicemus, cur in mentē uenerit Sacræ historiæ, eam Indiæ regionem Ophyrā nuncupare. Quòd si ea, quæ superius à nobis in hoc genere sunt disputata, diligentius attendamus, faciliè reperiemus moris esse sacræ scripturæ, nomina eorum, qui terras primum incolere & habitare cœperunt, ipsis terris imponere. Sed cū huiusmodi nomina, parū cognita alijs nationibus fuerint, vt ipse similiter Iosephus animaduertisse visus est, propterea quòd eis soli Iudæi uerentur, euenit, vt ob prædictorum nominum insolentiam, multa sacrorum librorum huius generis loca, maximè obscurarentur & magnam dubitationem afferrent. Quod si nonnulli Iudæorum uiri doctissimi, qui aliarum gentium & exterarum nationum literas, historias, & monumenta uariisq; artium disciplinas perceperunt, ex quibus extitere Philon & Iosephus, summa cū diligentia, non multa huiusmodi posteris explicata, literis tradidissent, quæ peculiari quadam cognitione indigebant, multò peius etiā nunc
circa

clarissima Cophen, Acesinem, Hydaspem. Plinij verò hu-
iusmodi sunt. Aproximis Indo gentibus montana Capis-
sena habent Capissam urbem quā diruit Cyrus, Aracho-
sia cum oppido & flumine eiusdem nominis. Quod quidem
Cophen dixere à Semiramide conditum. Et paulo inferius
subiungit. Flumen Cophes, influunt in eum nauigabilia Sa-
darus, Parospus, Sodinus. Strabo autem incidens in men-
tionem, Alexandri in Indos expeditionis, de eodem flu-
uio sic meminit. Quare iisdem montibus per vias breui-
res exuperatis, reuersus est, habens Indiā à sinistris. Postea
rursus in eam rediit ac occidentales eius fines, & Cophen flu-
men et Choaspem qui in Cophen immittit. Et paulo infe-
rius. Post Cophen itaq; Indus fluit. Regionem inter hæc duo
flumina mediā habitant Astaceni, Massiani, Nissei, &c.
Et Plinius iterum. Vltimo fine Cophete fluuii, quæ omnia
Ariorum esse alijs placet. Nec non et Nysam urbem ple-
riq; Indiæ ascribunt. Quum igitur decem filiorum Iecta-
ni colonie, partim in quædam Syriæ loca Indiam penè
attingētia, partim, in illum Indiæ tractū quæ Cophe flu-
uio irrigatur (vt Iosephus narrat) deductæ sint, & vnus
ex eius filijs Ophyr nūcupatus fuerit, apparet ex hoc no-
mine, per interiores Indiæ partes pertinente, Ophyræ
regionem esse nominatā, vt rectè existimauit Rabanus
Maurus & Nicolaus Lyranus. Quoniam verò Heuilat
frater Ophyri, finitima Ophyræ regioni loca etiam in-
coluit, ideo Moses cum Indiā exprimere voluisset, quā
in cly

inclytus amnis Ganges (Phison ab eo appellatus) vber-
rimis aquis interfluit: Hauilat nuncupauit. *Et fluuius (in-
quit) egrediebatur de loco uoluptatis ad irrigandum Para-
disum, qui inde diuiditur in quatuor capita, nomen uni Phi-
son, ipse est qui circuit omnem terram Heuilat, ubi nascitur
aurum. Et aurum terræ illius optimum est. Quam regio-
nem Heuilat Iosephus Indiam interpretatur. Cuius hæc
sunt verba. Rigatur autem hic hortus ab uno flumine cir-
ca omnem terram undiquè profluente. Hic in quatuor diui-
ditur partes, et uni quidem nomen est Phison, quod inūda-
tionem significat: eductus in Indiam pelago diffunditur:
qui Getha nuncupatur à Græcis. Sed nequis arbitretur hanc
esse Heuilat, quam alio in loco idem Iosephus dicit esse
Getuliam Africæ prouinciam, ab Heuila Chusi filio no-
minatam, opus est vt duos fuisse eiusdem nominis intelli-
gatur. Hūc quem modo nominaui, alterum Iectani fi-
lium Ophyriq; fratrem, de quo nunc agimus. Quā du-
bitationem funditus sustulit Iosephus, cum significa-
uit fluuium Phisonem apud Indiam in pelagus deflue-
re. Et Indiam prouinciam à Mose Heuilat esse nuncu-
patam, præterquàm quòd ex ipsius verbis paulò antè re-
citatis liquidò dignoscitur, tum etiam ex commentarijs
diui Hieronymi de locis Hebraicis, quibus sic ait. *Heuilat
ubi aurum purissimū, quod Hebraicè dicitur Zahab, et gē-
mæ pretiosissimæ carbunculus smaragdusque nascuntur. Est
autem regio ad Orientem uergens, quam circuit de Paradiso**

L

Phison

Phison egrediens. Quē nostri mutato nomine Gangem uo-
cant, Sed & unus de minoribus Noe Heuilat dictus est,
quē Iosephus refert cū fratribus suis à flumine Cophene & re-
gione Indie usq; ad eum locum, qui appellatur Ieria, posse
disse. Et Paulò post subiūgit. Messe regio Indie, in qua ha-
bitarunt filij Iectan filij Heber. Sophera uero mons Orien-
talis in India: iuxta quem etiam prædicti habitauerūt. quos
Iosephus refert à Copheno flumine & Indie regionibus us-
que ad eum locū peruenisse, ubi appellatur regio Ieria. Sed
& Classis Salomonis per triennium hinc quedam cōmercia
deportabat. Hæc ille. Intelleximus diuini Hieronymi sen-
tentia, etiam Rabani Mauri cognoscamus. Inquit enim.
Heuilat regio est Indie, quæ post diluuiū possessa ab Heuilat,
filio Iectan filij Heber patriarchæ Hebræorū. In quorū sen-
tentiam discedit Hieronymus ab Oleastro, amplissimus
theologus in doctissimis cōmētarijs, quos proximis an-
nis edidit, in quinq; libros Moy si, cuius etiā uerba trans-
cribere visum est, quæ huiusmodi sūt. Alia est Chaui-
lah, denominata à Chaui-
lah filio Iectan filij Heber. Quæ quidem
Chaui-
lah etiam Orientalis est, quia ibidem dicitur fuisse ha-
bitatio filiorum Heber, à Mesah usque ad Sephar montem
Orientis, quæ etiam auro abundat, cum sit propè Ophir.
Nam Ophir, fuit frater Chaui-
lah, ut ibidem dicitur. Hæc
ille. Ex quibus omnibus intelleximus Iudæorum pecu-
liares, regionū, fluminū, insularū, & maris appellationes,
à Græcis & Latinis, ab alijsque aliarum nationum longè
diuersas

diuerſas, eaſque à primis terrarum habitatoribus eſſe de-
ductas. Tum etiam perſpeximus Ophyrum & Heuilam
fratres, vt Iosephus, vt diuus Hieronymus, vt alij quoq;
viri doctiſſimi (quorum modò mentio facta eſt) proſi-
tentur, Indiæ quaſdam partes incoluiſſe, quas diuina hi-
ſtoria ex more ſuo, eiſdem duorum fratrum nominibus,
Ophyrā & Heuilā appellat. Quarū alteram Mo-
ſes ſcribit aurum optimum gemmaſque pretioſiſſimas
producere. Ex altera vero ingentem auri copiam Salo-
moni delatam, Iudæorum regum monumenta teſtan-
tur, Haſque finitimas eſſe, & (vt paulo antè dixit diuus
Hieronymus) ex quarum altera claſſis, Salomonis per
triennium quaſdam commercia deportabat. Præterea
Africā, conſentientibus doctorum virorum teſtimo-
nij, apud Hebræos Phut, non Tharſis eſſe appellatā, &
Ophyrā apud Indos eſſe etiam percepimus. Quid ergo
amplius pertinaciter in hæreamus, inaniffimis Iudæorū
recetiorū opinionibus & deliramentis, eorūq; lutulētos
riuulos cōſectamur, ex limpidiſſimis autē doctiſſimorū
atq; orthodoxorū patrū fontibus, haurire negligimus?
Nec memoret nouę Auguſtini Eugubini in hūc locū in-
terpretationes, noua neſcio quæ flumina cōminifcentes,
(quāquā aliās hominis eruditionē & doctrinā ſuſpicio et
veneror, & quāquā cū illo mihi arctiſſima Romę cōſue-
tudo interceſſi, tmagiſta men amica veritas.) Quequidē
parū momēti (ſi rectē quis rē perpēdere voluerit) habere

videntur, & quas non magni fuerit negocij conuincere
Nec me mouent vel sexcenti recentiores Iudæi nouis
& deliris semper interpretationibus studentes, & noua
sensa ab antiquis orthodoxorum patrum sententijs, lō-
ge abhorrentia, in diuinos libros architectantes. Quo-
rum Iudæorum libri, integra mente & acri attentoque
animo euoluantur oportet. Nam hinc vt arbitror, iam
eò processit hæreticorum quorundam hominum au-
dacia, vt asserere nihil vereantur, ætate diui Hieronymi
non admodum viguisse, seu potius elanguisse Hebrai-
carum literarū scientiam. Qui nihil aliud mihi visi sunt
dicere, quàm hæc dicunt, quàm diuum Hieronymum
summis labris has literas attigisse. Quem vt (supra dixi)
diuus Augustinus peritissimum in hoc genere, cū sum-
ma testificatione laudum ipsius fuisse dicit. Et quem do-
ctissimi Iudæorum eius temporis profitebantur, sacros
libros veteris legis, summo animi iudicio & syncerissi-
ma interpretatione cōuertisse. Sed proh Deum immor-
talē, quid hoc est si mera insania nō est? Adeò ne esse ho-
mines imperitos quibus tāta sit innata vecordia, vt anti-
quos illos ecclesiæ patres, (diuino spiritu sine controuer-
sia afflatos, atq; ad exprimenda vera diuinorum librorū
sensa, a Deo Optimo Maximo nobis velut dono datos)
dicere audeant hallucinatos esse in enodandis quibusdā
prophetarum intelligentijs, nec præcipua & germana il-
la sensa, quæ in illis locis, ipsi præ se tulerūt prophetæ, at-
tigisse,

tigit. Quibus prophetarum locis, ad Christianū dog-
ma maximè confirmandum appositis, & eodem sen-
su enodatis, posteris temporibus ecclesia pro acerrimo
telo vsa sit, ad infringendam multorum hæreticorū
peruicaciā? Quid dici potest infanlius? aut quid isti om-
nium hominum superbissimū aliud persuadere videtur,
quàm ea se (si dijs placet) assécutores esse, quæ magni & sa-
pientes illi viri ne degustarunt quidem? Verum hæc nos
in aliud tempus in aliumque locum differamus, ad pro-
positumque reuertamur. Perspectis tot, tantorumq; pa-
trum testimonijs & autoritatibus, nemini, opinor, iam
dubium & controuersum erit, Ophyram regionē apud
Indiam esse, ab Ophyroque Iectani filio denominatam,
& Tharsis vocabulum esse homonymum, vt asserit di-
uus Hieronymus ad Marcellam, propterea quod & ma-
re & locum Indiæ significet. Hanc igitur rationem ha-
bet diui Hieronymi, Flauij Iosephi, aliorumque senten-
tia, circa regionem Ophyram, quam apud Indos esse,
vt diximus, statuunt. Nunc excutienda sunt, quæ literis
mandauit nobilissimus & clarissimus theologus Car-
dinalis Gaietanus, non de Ophyra regione, quam pror-
sus ignorare se ingenuè fatetur, sed de cursu quem classis
regis Hiræ teneret, cum ad classi se coniungendum Sa-
lomonis, solueret e portu, vt vnà peterent eandem regi-
onem. *Denominibus (inquit) proprijs, quæ hic scribuntur,
reddere certam rationem nescio, hoc tamen certum est, quod*

Salomonis tum scientie tum providentie attestatur cōstru-
ctio & missio navis in Ophir pro auro. Et in secūdo Paralipomenon capite octavo isthæc dicit. Salomon siquidē fecit propriam classē in illo mari. Rex autem Tyri missas naues suas ad serviendum Salomoni, simul cum proprijs navibus Salomonis. (Et ierunt cū servis Salomonis in Ophir) Regio India dicitur. Reliqua uide exposita tertio regum nono: aduertendo duo. Alterum, quod quia nauigatio in Ophir per mare Oceanum erat, ideo Salomon ad euitandā nauigationem per mare Mediterraneū usq; ad Oceanum, perrexit ad oram maris Rubri, (quod est quidam sinus maris Oceani) & ibi construxit classē, ad hoc enim illuc iuit. Alterum, quod rex Tyri naues quas misit, nō nisi per Mediterraneū mare mittere ex Tyro potuit, ad coniūgendū illas cum navibus Salomonis. Hæc ille. Quam rem rectè quidem iudicauit vir doctissimus. Quis enim non in eiusmodi causa? Nam quā fieri posset, ut naues à Tyro solutæ aliter in sinum Ælaniticum pergerent, quàm per fretum Herculeum in Oceanum Atlanticum exeuntes, totamque oram Africæ & Æthiopie permeantes, magnum illud Bonam Spem promontorium transgredere-
tur, atque indè recto cursu aliud Arabiæ promontoriū, olim Aromatam, nunc autem Guardafum nominatū petentes, tandem angustias Rubri maris ingrederentur? Sed præterquàm quod hæc nauigatio tūc tēporis omnino incognita erat (ut sepè iam diximus) multo facilius a rege

rege Tyri id perfici poterat, & minore, cum temporis tū
rei familiaris suæ dispendio, & tandem expeditiore via,
si materia dolata, ex qua naues ædificari solent, camelis
& alijs iumentis, superato isthmo inter illa duo maria in-
teriecto, A siongaberū deportaretur, sicut olim fieri con-
suetum est à Sultanis Ægypti, nunc autem à Turcarum
regibus, quandoque classes, quas illic habent refi-
cere, seu nouas ædificare vsus est, quàm tantam maris va-
stutatem transmittere, vt cum Salomonis classe coniun-
geretur. Sede persuasio fortè literatissimum virum fe-
fellit putantem, regis Hiræ classem è Tyro (ad oram no-
stri maris posita) in Indiam solitam nauigare. Cū enim
legeret hæc verba sacre historię. *Tunc abiit Salomon
in A siongaber & in Ailath, ad oram maris Rubri, quæ
est in terra Edom. Misit ergo ei Hiram per manus
seruorum suorum naues & nautas gnaros maris, & ab-
ierunt, &c.* Fortè non videbatur illi, cum Salomon
ageret apud maritima loca maris Rubri superius me-
morata, rectè significasse diuinam historiam, regem
Hiram ad illum misisse naues & nautas suos, si in eo-
dem quoque mari id temporis esset Hiræ regis clas-
sis. Quare rem parum videtur perpendisse tanti nomi-
nis theologus. Nam quæ apud Alexandriam in no-
stro mari sunt naues, quis vetat quin Carthaginem
mittantur, atque hinc Vticam seu Hipponem Regiū?
Quæ oppida in locis maritimis eiusdē maris sunt posita?

Cum Carolus quintus Romanorum imperator Tūnetum oppidum obsidet, naues quæ à Neapoli cum com-
meatibus, reliquisque id genus bellici apparatus, eò mit-
tuntur: nonne ad portus eiusdem maris mittuntur? quis
hoc audeat inficiari? Verum hæc tot verbis persequi nō
est necesse: cum sint in promptu. Porro quæ ad oppido-
rum Ailanæ & Asiongaberi cognitionem, & notitiam
pertinet, eis, quoniam in quibusdam nostris geographi-
cis observationibus mox in lucē prodituris, à nobis sunt
multis verbis disputata, in præsentia supersedendum du-
ximus. Sed hæc in mentem mihi venerunt, de Ophyra
regione quæ dicerem.

Laus Deo.

4.
GARSIAS MENESIVS EBOREN-
sis præsul, quum Lusitaniæ regis inclyti legatus, &
regiæ classis aduersus Turcas Hydruntē in Apulia præ-
sidio tenentes, præfectus ad Urbem accederet, In tēplo
diui Pauli publicè exceptus, apud Xistū. iiii. Ponti. Max.
& apud sacrum Cardinalium senatum, huiuscemodi
orationem habuit.



CONIMBRICÆ.

Apud Ioānem Aluarum Typographum Regiū.

M.D.LXI.

GASPAR VARRERIVS GEORGIO

Goelio.S.P.D.



Vum Romęagerem, inter aliquos quibus cum mihi amicitia consuetudo intercesserat, duo fuere clarissimi viri Iacobus Sadoletus, & Petrus Bēbus Cardinales. Quorū ego dulcissimam & uti-
lissimam familiaritatem, cum ob plurima & varia virtutum ornamenta, tum verò ob multiplex disciplinarū optimarumq; genus artium, & summam politiorum literarum facultatem, quibus magnoperè pręstarent, sanctè colendam existimaui. Inquam ut me insinuarem, idoneam & per commodam occasionem mihi obtulit gratulatio, quam nomine illustrissimi principis nostri Henrici Portugallia Iffantis, cum primum in sacrum purpuratorum patrum collegium fuit cooptatus, amplissimis verbis habui, apud Paulū. iij. Pōt. Max. & cunctos. S.R.E. Cardinales. Verum Bembi necessitudine familiari, qua nihil mihi vel optatius, vel opportunius, vel honorificentius poterat accidere, octo menses fruilicuit non amplius. Nam mors importuna hominem amplissimum, & multis nominibus commendatum, nec à me alienum sustulit, quippè quem nō obscuris significationibus, erga me optimè animatum intellexeram. Cum altero qui superstes remanserat, vixi

con-

coniunctissimè dum Romæ fui, nullo officiorum præ-
termisso genere, quo non fuerim ab illò & mirificè or-
natus & maximè affectus. Igitur cum sæpè & mul-
tum cum eò essem, accidit, vt dum in sua bibliote-
ca vbi tunc eramus, scrutaretur varios chartarū fascēs:
& quandam quæreret orationem ad te mittendam,
vt postmodum misit, (in qua pacem, Carolo. v. Ro-
manorum imperatori & Francisco Gallorum regi, to-
tiq; Christianæ Reipublicæ gratulabatur, quam olim
ij duo reges ad Niccam urbem, nouis inter se initis fœ-
deribus firmarant) incideret in aliam orationem: quam
lxxx. circiter ab hinc annos, habuerat Gaspius Menesi-
us præsul Eborensis apud Xistum. iij. Pont. Max. eo-
dem anno Romæ excusam opere chalcographico. Tū
ille, heus tu inquit Gaspar, num hanc contigit aliquādò
videre venustam sanè orationem, cuiusdam vestri Lu-
sitani hominis: certè grauis & disertæ & eruditæ? Quā
cum daret in manu, narro tibi planè gestiuī largi-
ter & effusè doctissime Coeli, cum sese mihi offer-
ret vltro, quod tandiū multa ope expetiueram. Nam
videre interdū liquit, ex Latino in Lusitanum ser-
monem malè conuersam, vt tum coniectura consequi
poteram. Verum quid referret si benè? regē nāq; videre
volebā non mortuos, vt de Alexandro apud Ægyptum
rege, olim Cæsar Octauius. Quæ est animi alicuius gētis
lingua (Græcā vix excipio) quæ cū Latini iure conferri
possit?

bro datum esset aliquando hoc ipsum scilicet quod Latine sciret, respondisse sapienter ferunt, literas telorum acie non retundere, adeo literarum nomen illa ætate execrabile & odiosum erat. Quæ certè opinione, tam penitus insita, & tam confirmata in hominum illius miseri seculi mētibus, nihil vel absurdius, vel ineptius, vel magis stultum esse potuisset. Quapropter meritò & iurè laudatus est Garfias noster à Sadoletto doctissimo Cardinale. Nā quæ species, quæ dignitas, qui orationis splendor & ornatus? quàm concinna verborum collocatio & quàm priorum conformatio? Quàm vberes & acutæ sententiæ? Quantus vsus & quanta rei militaris disciplina? Quàm perfecta maritimarum & terrestrium regionū scientia, & quàm completa historiarum cæterarumque rerum cognitio apparet? In qua tu oratione. Coeli deprehendes neruos, succum & sanguinem, non ieiunam & exilem vel ineptam quandam eloquentiam, multa inanum verborum congerie fidentem, tanquam innumeris & garrulis perstrepentem vocibus non rebus, vti nonnullis vsu venire videmus, qui cum ingenij & inuentionis inopia prematur, miseram chartarum aream, plurimis verborum velut palearum & culmorum manipulis, non autem læta frumenti vbertate inferciunt. Quantus insurgit aduersus Christianorum regum illius ætatis imbellem socordiam & negligentiam? Quantum inuehitur in deprauatos & corruptos antistitum mores?

mores? Quo animo bone Deus erigit & inflamat ipsum Pontificem, & sacrum Cardinalium senatum, ad bellum contra Turcas suscipiendum? Quo ardore mentis, etiam reges & ceteros Christianos principes, ad id quoque bellum eisdem barbaris inferendum sollicitat? Iam ipsa actio qualis & quanta fuerit, satis declarant pauca illa, sed plena ingenti admiratione verba, Pomponij Laeti, cum praesens Garfiae non modo loquentem linguam audiret, sed vultus etiam illos admirabiles, atque fulgurantes oculos loquentes, totam denique vehementem illam hominis, & plenam spiritus actionem intueretur, Pater sancte, inquit, quis est iste barbarus qui tam disertè loquitur? Audiui ego saepe ab Eduardo Menezio Eborensi, fortissimo atque ornatissimo viro, longa iam senectute confecto, & ipsius Garfiae nepote: qui puer admodum praesens interfuit cum declamaret: auunculus, Garfiam latè tunc nominis sui fama, non modo urbem Romanam, sed totam penè Italiam complevisse. Quod vero nonnulli, tria verba Zelum *καρτερὸν* & substantiam, tanquam nec propria nec visitata velut è scena exhibant & explodunt, Prima illa duo Græca sunt, nec propterea reprehédenda arbitror, nā Latini Græcis vocabulis uti plerūq; cōsuevere, quibus maximè utebātur disertis & sapiētes viri, altero videlicet cū exprimere vellēt, vim pię cuiusdā animi affectionis, erga cultū & fidē religiōis Chriane, uti Garfias nū fecit, vnde Zelotypia, quo
etiam

etiam vocabulo ipse vſus eſt Cicero. Altero, cum vnica
& veram in toto terrarum orbe, religionem ſignificaret.
Tertium verò tametiſi apud eundem Ciceronem, & illi-
us ſeculi authores minimè reperiatur, eſt tamen à Plinio
& à Fabio etiam in eo ſenſu vſurpatum, quo Eborensis
præſul illud vſurpauit. Sed fac verbum ipſum ſubſtantiã,
vel negligenter vel imperitè, vt quidam volunt, fuiſſe po-
ſitum, nonne in ipſa vrbe Roma, vbi & nata & alta La-
tina eloquentia eſt, diſertiſſimi viri in hoc genere ſæpi-
us peccauerunt? Nam. T. Pomponius Atticus, Cicero-
nem omnis eloquentiæ parentem, reprehendit quòd præ-
poſitionem in, oppido adiunxit, Et Cicero ipſi Attico
cui ex eloquentia nomen fuit, per epistolam ſignificat ve-
hemèter ſibi diſplicere illud inhibere, quod Atticus pro-
bauerat, quoniam ex quadam nautarum ſignificatione,
deprehendit ipſum verbum totum eſſe nauticum, & ve-
hementiorem motum remigationis, nauem cõuertentiſ
ad puppim ſignificare. Atque in alia ad eundem epi-
ſtola, ſeipſum inculcat quòd Piræca non Piræcum dixe-
rit. Idemque totam hanc clauſulam Antonij damnauit.
Nulla contumelia eſt, quam facit dignus, tum facere cõ-
tumeliam, tum nomen dignus illo ſenſu poſitum, Tiro
nem quoque libertum ſuum reprehendit, quod dixe-
rit valetudini fideliter inſeruiendo, propterea quòd ad-
uerbium illud fideliter, alienū locum occupauerat. Non-
ne, ij homines Romanierant, & tamen in eiufdem ſer-
monis

monis vſu, quem cum ipſo nutricis lacte ſuxerant lapſi
ſunt? Quid ergo mirū futurum fuiſſet, hominis Luſita
ni in aliena lingua erratum? quā ea tempeſtate & ea or-
biſ terrarum parte didicerat, quibus eiufdem linguæ ni-
tor (vt modo ſignificauī) & incultus & extinctus omni-
nō eſſet? Verum hæc puerilia ſunt, quoniam totum opus
conſiderandum eſt, veluti ſiquis præclaram urbē, amœ-
nō quodam ſitu atq; ſalubri poſitam, & loci natura ſatis
munitam videat, tum muris etiam & arce atq; templis,
theatris, thermis, arcubus, circis, obeliſcis, pulchris atq;
magnificis & longis columnarum ordinibus diſtinctā,
cæteraq; ædificiorum deſcriptione, & aliorum id genus
ornamentorum apparatu, præfulgentem conſpiciat, &
tantam pulcherrimæ urbis amplitudinem, & maiestātē
vituperet, eò quòd in ea per pauca quædam priuata do-
mus ſint, quæ præ humili & modica ſtructura, aliarum
ſpeciem & celſitudinē non exæquent, nonne is vel cō-
muni iudicio carere cenſebitur? Ita proſecto eueniet ijs,
qui propter duo verba, quæ ad aliorum elegantiam & ve-
nuſtatem non accedunt, eloquētiam præſtantis cuiuſdā
oratoris dānandam arbitrentur. Hæc iccirco viſum fuit
admonere, non propter illos qui iudicare de præſtanti-
bus ingenijs aliquid valēt, ſed propter vituperatores quoſ-
dam, qui putant ingentem ſe laudem tunc conſecutos
fuiſſe, cum inter ineruditos de aliorum ſcriptis iudicium
faciunt, & velut cenſoria nota temere condemnāt. Cæ-

M

terū

terum quòd operam dedimus, vt elucubratio amplissimi & doctissimi viri, non delitesceret tandiu, & sub tuo nomine in lucem exiret, opinor & doctis & bonis omnibus gratum, & operæpretium fecisse. Vale. iij. Kalend. Maij. M. D. LIII. Eboræ.

GARSIAS MENESIVS EBORENSIS PRÆful, quum Lusitaniæ regis in clytilegatus, & regiæ classis aduersus Turcas, Hydruntē in Apulia præsidio tenētes, præfectus ad Urbē accederet, in templo diui Pauli publicè exceptus, apud Xistū. iij. Pont. Max. & apud sacrum Cardinalium senatum, huiuscemodi orationem habuit.



Ita ab immortali Deo constitutū erat P. Beatissime, vt ego tametsi inter eius ministros ascriptus, effugere tamē maiorū meorū fata, & peculiare quoddā atq; hæreditariū familiæ nostræ bellū, non potuerim: gaudeo mirū in modum, me in id tempus, in eamq; ætatem incidisse, in qua labores & pericula mea, Beatitudinituæ & huic sanctæ Apostolicæ Sedi, alicui esse vsui possint. Ita vt si aliâs maiorū obedientia & patriæ ac parentum charitas, honesta & necessaria inuito mihi arma induerit, nūc Beatitudinis tuę iussus, & Christianæ fidei zelus, piētissima

& vo-

& volūtaria induat. Eoq; alacrius clarissimo regi, & inclyto principi meo iubentibus, & farcinam huius expeditionis, meis humeris imponentibus, operam & industriam meam detuli. Non profectò quòd, aut valetudo tunc mea, aut substantia vtraq; exhausta Hispaniensi bello, animos mihi ad tantam rem capeffendā, atq; exequendam facere potuerint. Sed quia obsequendi Beatitudinix desiderium, & cupido exponendæ vitæ, pro salute & decore huius sanctæ Sedis, plus apud me, ad subeundū hoc onus: quā difficultas aut necessitas vlla, ad declinandū valuit. Et vt liquidius Beatitudo tua intelligat: non mentē modo meam, quā rebus deinceps nō verbis contestari vellē, sed animū ipsum (quod maius est) regis illustrissimi & singulari virtute præditi, simul & fortissimi principis eius nati, erga Christi Iesu sanctissimā fidem, erga hanc Sedē, erga Beatitudinem tuā, repetā quā breuissimè potero rem omnem, quo gesta est ordine.

¶ Alphonfus igitur rex Lusitanorum, qui reliquos huius ætatis principes, (pace quod omniū dixerim) semper incredibili quodā ardore ampliandæ catholicæ fidei, & singulari erga immortalē Deum pietate, superauit, quū primū Rhodū obsessam, ab immanissimis barbaris audisset, quia causa cōmunis vniuersis regib9, & Rebus publicis Christianis videbatur, illicò volutare animo cœpit, quo pacto ipse, cum expedita classe, ferre opē obsessis posset. Nec eam rē secretam habuit, sed cōfestim accito prin-

NAR.
RA-
TIO.

cipe filio dulcissimo: omniū consiliorū eius & periculorū
focio, & iussis ad se venire ex fidelissimis proceribus,
qui paucorū dierū itinere aberant, consiliū capit: nō uti-
q; si quod faceret ex vsu foret, sed quo pacto ex vltimis or-
bis oris, rem tantā efficeret. Decernit itaq; facturū se om-
ninò: si per conditionē temporū liceat, & dū huc ad Bea-
titudinē tuam nuntiū, rem omnē exploratum in celeri
lembo transmittit, ipse classē, cōmeatū, arma & viros
interim parat. Quod ita esse quanquā omnibus liqueat,
nemo tamen est qui me norit melius, quia ut cōsiliū illius
particeps fueram, ita & ex præcipuis comitibus ac socijs:
tam longinquæ militiæ vnus futurus eram, sed tēporis
& belli immutata species, consilium quoq; regis pientis-
simi immutauit. Nam sub id tempus quo nuntius ipse
Romam appulit, iam belluæ illæ immanes, soluta Rhod-
dia obsidione, Hydruntē in Apulia expugnatū, præsi-
diotutabantur. Ad quē obsidendum & recuperandum,
quū Beatitudo tua animū, ut decuit intendisset, per eun-
dem illum nuntium: qui exploraturus Rhodiorum ob-
sionē huc venerat, & per literas hortatus regem ipsum
es, ut in huius belli auxilium, viginti naues (quas Cara-
uellas vulgus vocat) viris & armis extructas: huc ad te
transmitteret. Quo nuntio accepto, quanquā pleræque
ex maritimis Lusitaniæ vrbibus, & Vlissipo in primis
pestilentia laboraret, quò res difficilior erat, eò animo di-
ligentiaq; maiori, rex optimus classē instruxit, ut ni-
hil

hil factu cogitatuue dignum, in ea comparanda præter-
miserit. Accessit & industria eximij principis, & vterq;
non mercenariorum militum: sed virorum, genere, edu-
catione, & virtute insigniū, classem ipsam referit. Quo-
rum egregia opera, & ipsi terra mariq; plerunque sunt
vsi, & Beatitudinē tuā vbi opus fuerit vsurā spero. Habes
igitur munus Pater beatissime quod petisti, si non mag-
nitudine, saltem & delectu, & terrarum longinquitate,
& regio animo pretiosum.

¶ Sed mihi multa volenti, & multa sæpius de commu-
nitatis Christianæ Reipublicæ statu, cogitati & solici-
to: non ab re visum est, pauca in præsentia, de Turcarum
gravi & calamitoso bello dicere. Quod eo audacius dis-
feram, quò paratior ad quoduis subeundum in eo pericu-
lum accedo. Nā frequenti vsurpatum proverbio, à ma-
ioribus nostris audiui, neminē de prælio cui non sit affu-
turus, sententiā dicere debere. Neq; id iniuria, qui enim
secus faciat, eum, tāquā Phormionem de bello in otio
disputantem, ab Annibale irrideri par est.

¶ Quod igitur ad bellum hoc attinet, scio plerosq; ante
me, hoc in loco, optimè & cōpositè casum Cōstātinopo-
litani imperij, totq; & tantorū non dicā oppidorū & vr-
bium, sed regnorū & prouinciarum excidiū & euersio-
nē: sæpius deplorasie, & ante omniū oculos diserte & li-
quidē funestissimi huius belli dōna & opprobria Christi-
anæ fidei posuisse. Prædicasse sacrosanctas Christi Iesu,

M ii; diuerſq;

PRO-
COSI-
TIO.

CON-
FIR-
MA-
TIO.

diuorumq; omnium aras & augustissima templa, miserabili Christianorum nece polluta, & in vilissima iumentorum stabula redacta. Sanctissimos antistites & sacerdotes, omni tormentorum genere, quæ excogitare crudelissimorum barbarorum furor potuit laceratos. Tot matres familias, tot viduas, tot virgines, in facibili spurcissimorum hominū libidini prostitutas, Tot pueros ingenuos ad abnegationem veræ religionis cōpulsos, Tot infantulos in complexu miserarum matrum, sceleratissimis pugionibus transfixos. Omnia denique turpia, nefaria, horrenda, quæ meminisse animus teterrimarum belluarum potest, in dedecus catholice fidei, in ignominiam Christiani nominis, in detrimentum sanctissimæ Dei veri Ecclesiæ, à tyranno superbissimo & immanissimo, & ab eius militibus perpetrata. Omnia hæc tam abundè & tam eloquenter, scio a plerisque deplorata, ut ego me hoc onere leuatum arbitrer, simul & quia existimo eos, qui tam imminenti in fortunas & in ceruices suas periculo, non mouebuntur, frustra commemoratione alienarum miseriarum excitari. Quinimò longè iam vereor, ne multorum animos, recordatio tot tantarumque cladum, potius ab spe victoriæ auertat, quàm misericordia aut indignatio accendat. Ob eam quærem operæ esse pretium puto, potius recensere quonam modo feræ hæ immanes vinci, & ab hominum memoria deleri possint, quàm ea commemorare, quæ ipse furore

rore stimulante, tum socordia & imbecillitate nostro-
rum ducum, tum inertia & desidia populorum, con-
tra Christianam plebem gesserint. Quæ iam eò per-
uenisse video, vt fortissimi populi, exemplo vilissima-
rum gentium timore perculsi, absque vlla ratione hæ-
sitent & paueant. Quasi Turcis in Thracia, in Achaia,
in Peloponneso, in Epiro, in Illyrico, sua virtus & non
illorum paucitas & ignauia, victoriam dederit, aut ali-
ud penitus inter vtrosque, quàm numerus interfuerit?
Nam ornatus, arma, equi, iaculandi & equitandi ge-
nus, omnia vtrisque paria fuere, & in pari imbecillita-
te, cui erat dubium quin multitudo superaret? In qua
re argui magis illorum temporum Pontifices, Cæsares,
regesque, & Respublicas Christianas licet, qui peri-
turis non opitulati sunt, quàm illorum infirmitatem
accusari, qui numero impares & parum inter sese con-
cordes, ab hoste vno magno & potenti subacti extermi-
nati que fuere. Sed fuerit hoc fatale totius Græciæ exci-
dium, & id æterna maiestas occulto prouidentiae suæ
consilio, non sine mysterio magno permiserit, patiemur
ne etiam has truculentas bestias, in Romanum nomen
& in Italiam caput terrarum orbis transcendere? Quan-
quàm ego, ita me Deus amet non moleste fero eos, in Apu-
liam peruenisse, quin potius nulla ratione maiorem
de eorum euersione spem concipio, quàm quòd eo

M iiii vesaniae

vesaniæ peruenerint, vt Latino nomini manus inferre
aufi sint. Nā sic Italica & Christiana omnia simul ar-
ma moueri, iurè sperandum est, quum incendium tam
periculosi belli, in foribus penè atque in ipso vestibulo
omnium iam versetur. Quibus motis vt spero, facile erit
videre Turcas Christianorum negligentia, ex paucis per
multos, ex ignauis industrios, ex socordibus fortes, supe-
rioribus temporibus factos esse. Dum illis nemo penè oc-
currit, qui aut robore, aut armorum vsu, aut disciplina
rei militaris valuerit. Et si quis fuit, is ab alijs destitutus,
ferre eorum multitudinem non potuit. Vereor tamen,
ne quis me putet Turcarum res eleuando, hoc bellū mi-
noris facere quàm aut ipsum ex se sit, aut vsus postulet.
Non ita est, quin illud omnium, quæ vnquàm contra
Christi Iesu fidem, contra Romanam Ecclesiam orta
sunt, teterrimum, periculosissimum & calamitosissi-
mum puto. Sed simul existimo ad conficiendum facil-
limum, modo Beatitudo tua cum præstantissimis qui
adsunt antistitibus, & vniuerso clero: animū ad illud cō-
tinuè applicet, & omnes alias superuacaneas curas, præ-
ter hanc vnā abijciat, vt in præsentia facit. Quod eo
magis te, beatissime pater annitidecet, quia dissimulan-
dum non est, quod obscurari non potest, cunctis sanè
gentibus & nationibus, pro innata illis cum ordine no-
stro similitate, in animum inductum, & persuasum esse,
omnes has calamitates Christiano populo, sacerdotum
in primis

in primis errore contingere. In me ipsum sæpius id ex-
pertus loquor, facile suorum quique malefactorum cul-
pam, in nos transferunt, & leuiorem esse putant dum vi-
tam moreſq; calumniantur nostros. Ob eamq; rem im-
pensis inuigilandum est, ne populus, vllam in nobis ca-
lūniæ materiam superesse, presentiscat. Si otio, fidelitjs,
si desidīæ locus vnquā apud nos fuit, agendo, tempe-
rando, laborando in presentia studeamus, vt, orbis terra-
rum nostro exemplo permotus, nullū damnum, nullū
discrimen, nullum periculū, in capeſſendo & prosequen-
do hoc bello extimescat. Nihil enim efficacius operibus
ipsis ad persuadendum est, & nihil quod æquè genus hu-
manum, ac virtus & religio moueat. Si igitur cupimus
Imperatores, Reges, & Respublicas, in hac fidei causa
thesauros suos elargiri, nos in primis nostram & Eccle-
siæ substantiam erogemus, si eos insudare cupimus, nos
in primis insudemus, si pericula adire, & nos etiam vel
iuuando, vel hortando, vel consulendo periclitemur, Et
inter hæc omnia, diuinarum rerum sanctissimæ ceremo-
niæ, & fidei cultus non teſcat. Quibus rebus facilè
erit principes & populos, non ad defensionem modò,
sed ad propagationem Christianæ religionis, permoue-
re. Exemplo tibi Vrbani secundus erit, qui quadrin-
gentis circiter ante te annis, huic nauiculæ præfuit, &
Petri sedem, in qua tu non sine diuino numine positus
est tenuit. Is enim concilio principum apud Clarum mō-

tem in Gallia habito, trecenta hominum millia, ad recuperandam Asiam, tandiu antea à veri Dei cultu ad Machometicam sectam traductam, & ab infidelibus occupatam armauit. Eteò ventum est, vt post multas & maximas de Turcis ipsis, & de reliquis superstitiosis gentibus victorias, tot vrbibus, tot regnis, tot prouincijs, & tandem vrbe Hierosolyma, morte & sepulchro redemptoris celeberrima, potiti sint. Non defuere tunc proceres, duces, & omnifariam viri, qui fidei causam susciperent, qui pecuniam, qui exercitus, qui vitam ipsam seruatori nostro deuouerent. Quum tamen neq; potenti-ore sunt, neque meliores aut reges, aut principes, aut populi forent, neq; minore suspicione & metu, regna atque imperia sua tutarentur, quippe quòd nec discordia, nec bellum id temporis deerat, imò nec & plerisque & Pontifici ipsi in primis, multis patrimonium Petri occupantibus, abundè supererat. Omnia tamen vicit vnus Pontificis industria & animus. Quòd si ille quieta regna & nationes, nullo lacesitas bello, mouere tam facilè ad arma capienda, pro dignitate & amplitudine fidei potuit, quid te facturum Pater beatissime speras, cum tot habeas iam reges & populos, non bello tantum, sed damnis et ignominijs à Turcis prouocatos? Quos haud difficiliter plerique alij, tum illorum tum religionis gratia imitabuntur, si ad eos excitandos Beatitudo tua toto pectore, & viribus, cum prestantissimis his patribus animum intederit. Nā

vtomit-

vt omittam, singularem eruditionem & sapiētiam tuā,
vt religionē & integritatem taceam omnibus gentibus
perspectissimā, quæ omnia cum maximè ad permouē-
dos Christianorum animos efficacia sint, tāta in te vno
reperiētur, quanta in reliquis nostrorum temporū sum-
mis Pontificibus, vix fuere, horū venerabilissimorū pa-
trum virtus & grauitas, quorū alij splendore sanguinis,
alij litteratura, alij sanctimonia, omnes autoritate, in-
dustria, & rerum vsu plurimum apud principes & Res-
publicas pollent, magno adiumento huic rei erit. Qui-
nimò videre iam videor, si hæc prouincia vti decet à Be-
atitudine tua & ab omni Ecclesiastico cœtu capiatur,
principes ipsos certatim ad defensionē fidei, ad propug-
nationem almæ omnium parentis Ecclesiæ, sese vltro
oblatueros, & infinitum penè numerum militum, nomē
in Christi militiam daturum. Ad tantam verò rem, non
litteris, non sigillis plumbeis opus est, quibus iam popu-
lorum aures occalluere, sed voce & conspectu tuo, Pater
beatissime, & præsentia optimorum patrū, qui non pro-
uincias exhauriāt, non legationes vt ditiores fiant exop-
tēt, sed nouo cōmento, nouo consilio, nouā & inusitatā
rem aggrediātur, Cognoscat orbis periclitari fidē Chri-
sti Iesu, intelligat sponsam eius dilectissimā, in maximo
esse discrimine. Videat nos nec auri, nec gemmarū, nec
pretiosæ suppellectilis auidos, sed ōnibus his & vita ipsa,
maioris fidē & Ecclesiam dei facere. Quod si ita fiet, pro

certo

certo habeat Beatitudo tua, non modo Turcarū bellum
leui momento repressum, sed exiguo quoq; temporis in-
teruallo, Græcum nomen & quicquid insularum in Æ-
geomari est, à nostris recuperatum iri. Nam vt eos quo-
rum maxime interest missos faciam, qui & multi &
opulenti & strenui sunt, his enim nullum beneficium
maius hoc excogitari potest, Cæteros, profectò re ipsa
tam pia, tam sancta permoueri, dubium apud me non
est, partim enim virtus ipsa, & amor Christianæ reli-
gionis accendet, partim verecundia obstricti, negare
opem & auxilium nequaquam poterunt, vt reliquos
taceam, quos tamen omnes virtute & religione pol-
lere, & meminisse se Christi Iesu pretioso sanguine re-
demptos esse non ambigo, Alfonsum Lusitanorum
regem, ac principem eius natū, duo tibi cōtra ethnicos
firmissima propugnacula offero, ita ad omniū infideliū
bella paratos, ita in eis exercitos et expertos, vt inter Chri-
stianos oēs nemo iandiu repertus sit, qui eos nō dico vin-
cat aut æquet, sed vix imitetur. Alij ab infidelibus lacef-
siti, dū se suaq; tutātur, haberi tamen honesti & strenui
volunt, plurimi ne ferre quidem barbarorū arma pos-
sunt. Hi verò longē ab omnium infidelium iniuria, po-
siti & quieti, nouum bellum, nouum regnum, nouos
& inusitados triumphos, de barbaris quotidie gerunt,
nanciscuntur, exercent. Omitto breuitatis gratia cōme-
morare, quæ eorū maiores cōtra Mauritanos gesserint,
quo

quo pacto eostot iam annos Lusitaniæ totius possessioni hærentes, vi & virtute pepulerint. Quoniam modo post recuperatum regnum in Africam traiecerint, & expugnata Septa, vrbe omnium Africanarum clarissima & maxima, Gaditanum fretum occupauerint, non hæc dicam, quanquam plena meritorum, plena gloriæ sint, quia progenitorum ornamenta, nec virtutem nec honestatem, mea quidem sententia minoribus præbent, quinimò sæpe etiam plerisque dedecori & ignominia fuisse. Sed ad ea animus properat, quæ Alfonso ipse rex clarissimus sua industria, sua manu gesserit. Primum Alcazar oppidum munitissimum, situm in medio freto, magna classe adortus, paucorum dierum oppugnatione cepit. Postea verò cum expedito equitatu, iterum in Mauritaniam traiciens, quanuis Tingi urbem antiquissimam, & natura atque operibus munitissimam, quam ex insidijs retauerat capere nequiret, tamen, excursiones plerasque in barbarorum agros longè latèque fecit, multosque mortales ferro ignique absumpsit, vastatisque agris & populatis eorum finibus, in Lusitaniam est regressus. Tertio verò in Africam, quadringentarum circiter nauium, maxima & pulcherrima classe traiciens, Arzillam urbem magnam & opulentam, in ora Oceani Atlantici sitam, in coronam obsessam, tormentisque quassatam vi cepit, comite & socio illustrissimo principe, qui inibi positam clara in victoriam, militaribus sacra-

men-

mentis à patre obstrictus, vir euasit animo & corpore in-
uictus, prudentiaq; insuper & rei militaris peritia, super
ætatem superque humanam fidem insignis. Sed ea vrbe
expugnata, pauore perculsi Mauri, cum ferre obsidio-
nem Tingitanam desperarent, relictis moenibus sese cū
Mauritanæ regno, (Abgarbium accolæ vocant) exi-
mio regi dederunt. Non dicam in præsentia, quot &
quam claras victorias, de truculentis barbaris duces no-
strorum exercituum, septuaginta penè continuis annis
consecuti sunt, quoties exigua manu maximos populos
profigauerunt, quoties non Maurusiorum modo pro-
ceres, sed reges ipsos iusta acie vicerint, non quòd hæc
æterna memoria digna non sint, sed ne ipse per insolentiam
videar familiam meam extollere velle. Nam pri-
mus omnium Comes Petrus mihi paternus auus Sep-
tam, Eduardus pater Alcastar, Henricus frater Arzil-
lam cum imperio tenuit. Ex quibus auus post longum
senium naturæ concessit, pater & frater vti Deo placi-
tum est, post multas & claras de illis gentibus victorias,
viriliter pro fide pugnando oppetiere. Quas tamen vt
dixi commemorare in animo non est, malo enim tot &
tanta Lusitanæ merita, silentio præterire, quàm dum
aliena repeto modestiæ & pudoris obliuisci mei. Ad
ipsum igitur clarissimum regem redeo, de quo quan-
uis multa & maxima dicantur, plura semper & ma-
iora supererunt. Hic est illæ Africæ domitor, qui si a-

bla

blatis vrbibus & oppidis in freto, & in ipso mare At-
lantico sitis, tam potentes illos Africae reges non coer-
cuisset, longe maior proculdubio clades, illinc à Mau-
ris illata per Gaditanum fretum in Hispanias ingru-
eret, quàm à Turcisin Græcia per Bosphorum Thra-
cium atque Hellespontum Christianus populus pas-
sus est. Mauri enim Numidæ Getulique, & quicquid
gentium intra Atlantem & oram nostri maris contine-
tur, & numero plures sunt, & infestioribus si dici po-
test animis, Christi fidem insectantur, & regem Gra-
natæ sui nominis & sectæ, in Bætica tam expertum
Bello: regnumque illius tam munitum natura ipsa, tot
maritimis vrbibus circumseptum habent, vt si liberum
illis mare & apertum foret, vt antea Africae portus, gra-
uior haud dubiè illa pestis nostris temporibus, quàm
olim Hispaniæ fuerat, extitisset. Quare iure dici beatif-
sime Pater potest, labore & sanguine regum Lusita-
niæ, Christi fidem inibi haberi & coli. Nunc igitur re-
gem hunc, principem, hanc omnem familiam, quanq̃
tam graui hoc Africano bello continuè implicitam, Be-
atudo tua inter ceteros Christianos principes: ad hoc mu-
nus contra Turcas humani generis hostes capeffendum,
promptissimam paratissimamq; semper habebit. Quis
erit igitur tam mentis & animi expers, qui si huiuscemo-
di reges, principes, ac populos, conspirare aduersus Tur-
carum magnum magis quàm stabile imperiũ, videat, non
speret

speret illud, haud magno temporis spatio, funditus euer-
ti posse.

CON-
FVTA
TIO.

¶ Ego enim neminem esse putotam perditum, tam sui
oblitum, qui si rem geri suo ordine videat, tam iustæ, tã
necessariæ, tam religiosæ huic expeditioni desit: imo ve-
rò, qui nunc in hac Hydruntis oppugnatione, auxilia nō
præstât, eos, si bellū hoc totū, contra immanes barbaros
terra mariq; geratur, & cōcipiatur Christianorū animis,
Turcarū imperij vltima euersio, inter præcipuos propug-
natores futuro existimo. Et ita fiet, vt multo plures potē-
tioresq; reges ac Respublicas, Beatitudo tua ad recuperā-
dā Græciā armare possit, quàm nunc ad arcendū Apulia
hostem habeat, dum ad expeditionem illam, maior glo-
riæ & imperij cupiditas, animos omnium inuitabit: ab
hac verò inuidia & similtas aliquorum mentes auerit.
Quod verò ad vim belli attinet, timendū profecto non
est, Christū Iesum athletis suis solitas vires negaturū, qui
nimò firmissimè sperandum, pro fide sua pugnantes, fe-
licioribus etiam auspicijs profecuturum. Sed sit cōmu-
nis vtrisque mars, & ea modò subeunda conditio quam
fortuna dederit, quid per Deum immortalem speras fo-
re Pater beatissime, cum leuem & concursatorem hos-
tem, media acie cataphractorum cohortes excipiant?
Quid si etiam ad robur Italicum, agilis ad feriendum
hostem, Hispanus eques adiiciatur? qui disiectos perse-
cutus barbaros, stragem in effusus edat, omnia pauore &

cruore

cruore compleat? Quid si Britanni, Germani, Pannonij equites peditesque, loco pedem mouere nescij, cum turba futillum sagitariorum concurrant? Quid tandem si Gallica tormenta muris ad moueantur? Si aggeres, vineas, & cuniculos Gallica in obsessos sedulitas agat? Vis mari geratur res, quid putas negotij tot quadriremibus, tot rostratis nauibus, cum lemborum, celocium, & exiguarum biremium multitudine fore? Vis fusas & disiectas, aut varijs locis repertas persequi? hic tibi in primis vsus Lusitanarum nauium erit, nec enim earum meminisse pigeat, cum roboris plus multò Turcarum triremibus habeant, & quouis vento agilitate & celeritate eas longissimè anteueniant. Accedit ad hæc omnia, rei militaris, incredibilis penè nostrorum peritia, & continuus bellorum vsus, qua sola res æpè exiguæ copię, maximo exercitus fuderunt, & mediocriter fortes ferocissimas gentes exterminauerunt. Dies me deficiet si cōmemorare voluero, quoties egregij imperatores, exigua manu, innumerā barbarorū multitudinem fugauerint, quoties parati & in ordines digesti exercitus, infinitos populos exiguolabore debellauerint. Hoc tantū dixisse sit satis, quod re ipsa & vsu militari compertū est, inconditā & leuiū armatorum turbam, qualis Turcarum maxima pars est, non solum multitudine firmiorem non esse, sed etiam numero ipso debiliorem, & fragiliore fieri, dum primi, vim hostium armatorum, ferre nequeunt, & me-

dij

dijac postremi, non secus à suis fugientibus, quàm ab
hostibus ipsis tergo illorum instantibus, fundantur.
CON- ¶ Quæ cum ita sint Pater beatissime, noli precor hanc
CLV- tantam occasionē, tibi rei benegerendę in pręsentia obla-
SIO. tam, prætermittere. Nā cum cætera omnia felicē huius
belli euentū portendant, tum mors ipsa crudelissimi ty-
ranni, & filiorū discordia hoc tēpore oblata, tanquā sig-
nū aliquod, ad capiēda arma cœlitus nobis ab immorta-
li Deo datū, existimari debet. Sequamur igitur optimū
ducem Christū Iesum, qui sponsam suam vnicā, tot iam
annorū spatio, spurcicijs vilissimorū carnificum fœda-
tam, in libertatē pristinam restituere, se velle ominatur,
& qui ex omni clero eloquētia & authoritate valuerint,
ij ad cōmouendos principum, populorūq; animos, à san-
ctitate tua mittantur. Qui religione & sanctimonia præ-
stant, continuis sacrificijs & orationibus vacēt. Qui the-
sauros, & pretiosi supellectilē possidēt, liberaliter ero-
gent. Qui vsu rerum & bello expertifuerint, labori sese
& periculis obijciant. Et qui gladium ex doctrina serua-
toris non habuerint, vendita illū tunica emant. Quę si à
nostri ordinis, & professionis hominib; Cæsares, reges,
& populi, sedulò fieri & ex ordine viderint, iam nō Hy-
druntem modò expugnatū, quòd propediem futurū spe-
ro, sed Gręciam totā recuperatū: & Asiam etiam ipsam,
è manu truculentorū barbarorū, breuē vindicatū iri nō
dubito. Tu verò Pater beatissime, si tua id cura, & sapiē-

tia fiet, vosq; præstantissimi patres huius quoq; mun-
ris participes, tantū nominis, tantū decoris, tantū glorię,
& quandiu vixeritis, & vita hac functi cōsequemini. Vt
pro corruptibilibus æterni, pro mortuis viui, & tandē, vt
vno perstringam verbo, pro hominibus dii, meritō sem-
per apud omnes gētes, & apud superos ipsos habeamini.

Habita hæc est oratio pridie Kalend. Septembris,
salutis anno M. CCCC. Lxxxj. Pontifica-
tus verò Xisti. iiii. anno. xj. & eo-
dem Romæ impressa.

LAUS DEO.

H.A.D.L.V.

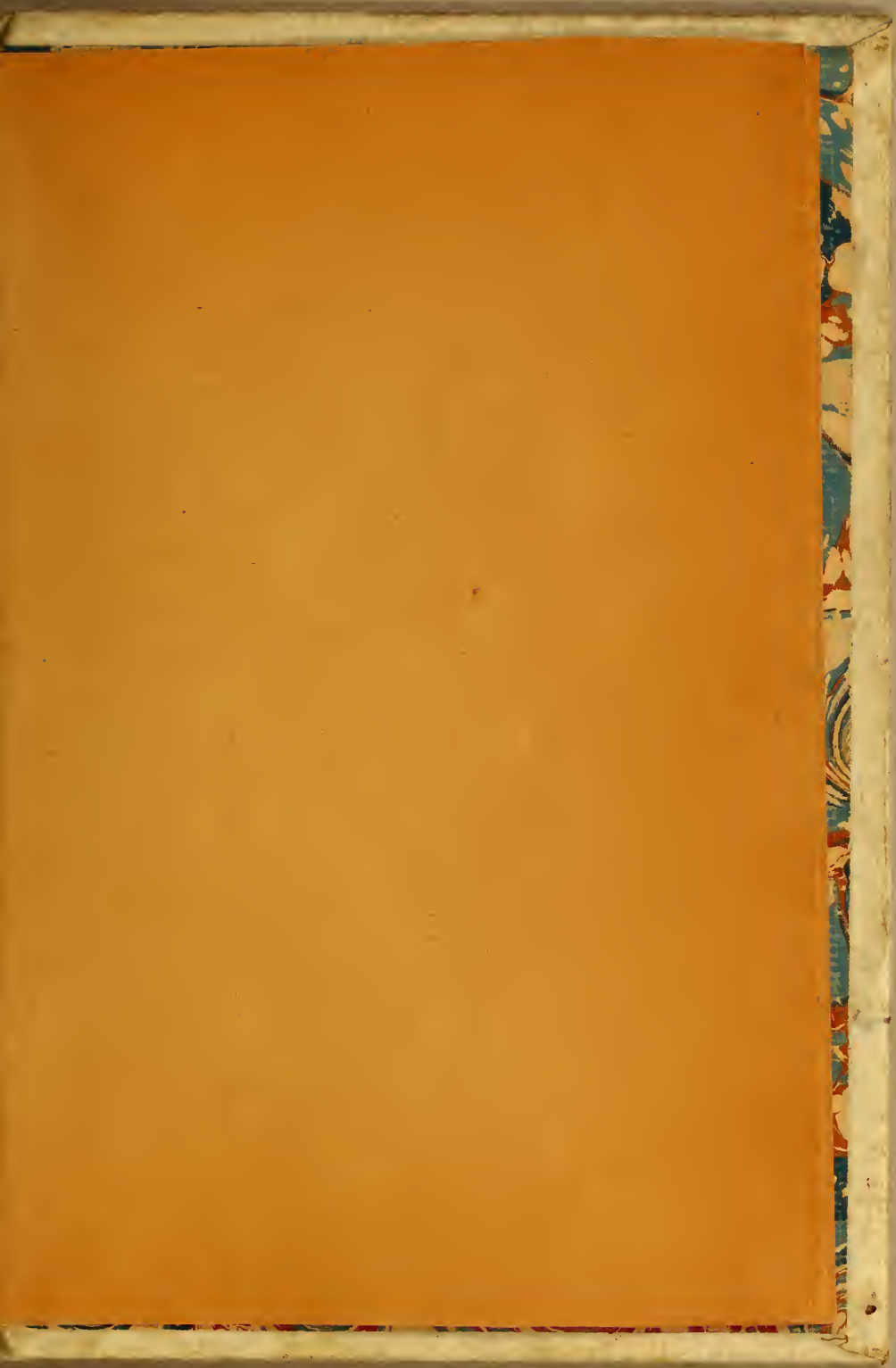
80-188

N. Israel

5 Feb 1980

C561

B271c





C561
B2712





